

دید و بۆچوونی پیتەر لیڤرڤه سەبارەت بە بارودۆخی کۆمەڵایەتی و زمان و میژووی کورد لە نیۆه‌پراستی سەدەی نۆزدەدا

مەنسور سەدقی

”



“

پوخته

له نيوهراسی سدهی نوژدهدا، له ئەکادیمیای زانستی ئیمپراتوریای رووسیا، کۆلینهوه له میژوو، ئیتنۆگرافیا، زمان و ویژەه گهلی کورد گرنگی تایهتی پێ دراوه. له سایه‌ی کۆلینهوه‌کانی کوردنسان و ئێرانیانسان و هک "ف. شارموو"، "ئا. فیلیامینوف-زیرنوف"، "ئا. ژابا"، "ف. یووستی"، "ئا. ساتسین" و "پیۆتیر لیخ"، کوردناسی و هک به‌شیک له مه‌یدانی ئێرانیانسی سده‌ی ۱۹، جیگه‌ی بۆ کراوه‌ته‌وه و په‌رسه‌ندنی سه‌ربه‌خۆیانه‌ی ده‌ست پێ کردوه.

"پیۆتیر" یان "پیتیر ئیقانوڤیچ لیخ" وه‌ک ئەندامیکی ئەکادیمیای زانستی ئیمپراتوریای رووسیا له نيوهراسی سده‌ی ۱۹دا، سه‌رنج ده‌خاته سه‌ر زمانی کورد و میژووه‌که‌ی و سێ سال کاتی ئازادی خۆی بۆ کۆکردنه‌وه‌ی بابته‌ی هه‌مه‌لایه‌نه و په‌یوه‌ست به‌م بواره ته‌رخان ده‌کات. به‌شیککی ئەم توێژینه‌وه‌یه به‌ بریاری ئەکادیمیا وه‌ک به‌رگی یه‌که‌م به‌ ناوی "کۆلینهوه له کوردانی ئێرانی و کلدانییه باکووریه هاوره‌چه‌له‌که‌کانیان" له سالی ۱۸۵۶دا ب‌لاو بووه‌ته‌وه. هه‌ر له‌م ساله‌دا به‌ راسپاردی سه‌روکی ئەکادیمیا، "پیۆتیر لیخ" سه‌ردانی شاری "رۆسلاف" ده‌کات تا‌کوو له‌ نزیکه‌وه به‌ هاموشو ده‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک کورد که له‌وینده‌ری راگیرابوون و له‌ شه‌ری رووسیا و عوسمانیدا له‌ ناوچه‌ی کافکاز

به‌دیالی گیرابوون، توێژینه‌وه له‌سه‌ر زمانی کوردی بکات. له‌ ئاکامدا، "لیخ" کۆمه‌لیک بابته سه‌باره‌ت به‌ زمانی کوردی کۆ ده‌کاته‌وه و دوو به‌رگی دواتری توێژینه‌وه‌کانی ته‌نیا بۆ زمانی کوردی ته‌رخان ده‌کات و ئەکادیمی له‌ سالی ۱۸۵۷ و ۱۸۵۸، هه‌ر به‌ ناوی "کۆلینهوه له کوردانی ئێرانی و کلدانییه باکووریه هاوره‌چه‌له‌که‌کانیان" چاپ و ب‌لاو ده‌کاته‌وه. "لیخ" هاوکات هه‌ر سێ به‌رگه‌که (۴۵۰ لاپه‌ره) له‌ دوو به‌رگدا (۳۸۰ لاپه‌ره) کۆ ده‌کاته‌وه و به‌ ناوی "کۆلینهوه له کورده‌کان و کلدانییه ئێرانییه‌کان" به‌ زمانی ئەلمانی وهرده‌گیریت و ئەکادیمیای رووسیا له‌ سالی ۱۸۵۸ هه‌ر دوو کیانی چاپ و ب‌لاو کردوه‌ته‌وه. به‌لام دیاری نه‌کردوه بۆ چی وازی له‌ "ئێرانییوونی کورده‌کان و هاوره‌چه‌له‌کیان ده‌گه‌ل کلدانییه‌کان" هێناییت.

پیشه‌کی

نووسه‌ری ئەم وتاره‌ی به‌ر ده‌ستتان، سێ به‌رگه رووسییه‌که‌ی لیخی به‌ به‌راورد و هه‌لسه‌نگاندنی ده‌گه‌ل دوو به‌رگه ئەلمانییه‌که‌، کردوه به‌ کوردی نيوه‌ندی و هه‌ندیک زیادکراوی ده‌قه ئەلمانییه‌که‌شی وه‌ک پاشکۆ له‌م وه‌رگیرانه‌دا گونجاندوه، به‌لام هیشتا چاپ نه‌کراوه؛ بۆیه مه‌به‌ستی ئەم وتاره ناساندنی نيوه‌روکی ئەم به‌ره‌مانه‌ی پیۆتیر لیخه‌ که هیوادارم له‌ داها‌تویه‌کی نزیکدا هه‌موو کتیه‌به‌که به‌سه‌ریه‌که‌وه چاپ و ب‌لاو بێته‌وه.

لەم وەتارەدا ھەولم داوھ تیشک بخرمە سەر کتیبەکە و نووسەرەکە و دید و بۆچوونە گرنەکانی سەبارەت بە بارودۆخی کۆمەڵایەتی و زمان و میژووی کورد لە نیوهراسی سەدە ی نۆزدەدا.

بەگۆیەری بەدواداچوونەکانم بێت، تا کوو ئیستا ئەم کۆبەرھەمە "پیۆتیر لیخ"، چ لە زمانی رۆوسیە و چ لە زمانی ئەلمانیە بەتەواوی وەرەگیراوەتە سەر هیچ زمانیکی دیکە بێجگە لە بەرگی یەکمە کە گواپە کراوە بە عەرەبی. سەبارەت بە کارەکانی لیخ ھەندیک کاری زانستیانیە تەنیا بۆ بەشی زاراوی زازاکی کتیبەکانی لیخ کراون کە بریتین لە:

ماسەتەرنامە ی "مەھمەت ئەسلان ئوغلوولاری" لە سالی ۲۰۱۴ لە "ئینستیتوتی زمانە زیندووەکان" ی سەر بە زانکۆی "بینگۆل" لە تورکیا بە زمانی تورکی بەناوی "وەرگیرانی کۆکراوەکانی زازاکی لیخ و شیکاری وشەکان بەپێی جۆرەکانیان" ۱ لە ۱۶۴ لاپەرەدا؛ وتاریکی "ئایدن وەیس" بە زاراوی کورمانجی بەناوی "کوردیزانی و پیۆتیر لیخ- ۱، ۶، لاپەرە؛ وتاریکی "سەیدخان کوورپز" بە زاراوی کورمانجی بەناوی "بەرھەمی پیتەر لیخ لە بواری کوردۆلۆژیدا" ۲ کە لە ژمارە یەکمە سالی ۲۰۱۴ ی گوڤاری "نووبەھار ئاکادیمی NUBIHAR AKADEMI" لە لاپەرەکانی ۹۳-۱۰۸ بۆ بووئەتەو (بە تورکی و زاراوی زازاکییش بۆ)

بووئەتەو). ئامانجی ماسەتەرنامەکە و ھەر دوو وتارەکان تیشکخستن و شیکاری تەنیا پەیف و دقە زازاکیەکانی کتیبەکانی لیخ بوو و تارادەیک ئەو دق و پەیفانەیان بە ئەلفبەیی لاتینی ھەنووکەیی ساغ کردووەتەو.

کارەکانی لیخ سەبارەت بە کورد

بێجگە لە سی بەرگە رۆوسیەکە ی بە ناوی "کۆلینەو لە کوردانی ئیرانی و کلدانییە باکوورییە ھاوڕەچەلەکەکانیان" و دوو بەرگە ئەلمانیەکە بە ناوی "کۆلینەو لە کوردان و کلدانییە ئیرانییەکان" ۲، "پیۆتیر لیخ" ئەم بەرھەمانەشی نووسیون:

"بە خامە ی لیخ لە دوو وتاردا باس لە چەند دق و وێژە ی کوردی کراوە کە بریتین لە: پێداچوونەو بە بۆچوونی "ئا. ژابا" سەبارەت بە وێژە ی کورد و ھۆزەکانی کورد؛ پێداچوونەو بە پوختە ی "ئا. ژابا" سەبارەت بە ھەلبەستە کوردیەکە ی ئەحمەدی خانی؛ پێداچوونەو ی بە فەرھەنگەکانی کوردی-فرانسایی و فرانسایی- کوردی (کە لەنیو دۆسیە ی دەستنووسە کوردیەکانی "ژابا"دا، پارێزراون)؛ دوایی بەرھەمی لیخ سەبارەت بە زمانی کوردی (دەستنووسیکی ۴۲ لاپەرەیی مەزنە و چاپ نەکراوە)، ئاستیکی بەرزی زانستی ھەیە. مەبەست کۆلینەو یەکی ناتەواوی



"لیرخ" سه سهارهت به ریزمانی کوردی که رهشنوو سه کهی (به زمانی ئەلمانی) له کتیبخانهی پهیمانگای رۆژهلاتناسی ئەکادیمیای زانستی و کتیبخانهی رۆژهلاتیی زانکۆی لینینگراد پارێزراره. لیرخ مهبهستی بووه ئەو بهرهمهی بوو توێژینهوهیهکی مهزن سههارهت به ریزمان و "فۆنۆتیک"ی زمانی کوردهکان تهرخان بکات " {بهلام مه‌رگ مه‌ودای پێ نه‌داوه} " (قه‌ناتی کوردو، ١٩٥٩: ٤٦).

پیۆتیر لیرخ کتیبکی دیکه‌یشی هه‌بووه به ناوی "گه‌شتیکی شوینه‌وارناسی بو ناوچهی تورکستان له سالی ١٨٦٧". س. پیتربورگ. ١٨٧٠.

سه‌بارهت به‌ کتیبی:

کۆلینه‌وه له کوردانی ئێرانی و کلدانییه باکوورییه هاوهرچه‌له‌ که‌کانیان
به‌رگی یه‌که‌م

لیرخ له لاپه‌ره‌کانی ١-٦ی ئەم به‌رگه‌دا به‌گۆیه‌ی نووسراوه‌کانی گه‌شتیارانی رۆژاوايي هه‌ولێ داوه "پیداچوونه‌وه‌یه‌ک به‌ سه‌رچاوه‌کانی میژووی کورد و کۆلینه‌وه‌یه‌ک له یاساکانی هۆزایه‌تی کورد و میژووی کلدانییه باکوورییه‌کان" بکات. به‌لام وه‌ک له‌ بابته‌کانی ئەو کتیبه‌وه‌ دهرده‌که‌وی‌ت، لیرخ له‌م سێ پرسه‌، ته‌نیا توێژینه‌وه‌ی بو دوو پرس کردووه و سه‌بارهت به‌ میژووی

کلدانییه باکوورییه‌کان که‌ پێی وا بووه ره‌چه‌له‌کی کوردانی هه‌نوکه‌یین، به‌دواداچوونی نه‌کردووه.

به‌رگی یه‌که‌م ١٣٦ لاپه‌ره‌یه و بریتییه له‌م به‌شانه:

پیشه‌کی، سه‌ره‌تا، خشته‌ی کتیب و وتار سه‌بارهت به‌ ژيان و ژینی کورد، شیوازی ژبانی هۆزه‌کانی کورد، زمانی کوردی له‌ دونیای زانستیدا، ئاسه‌واره نووسراوه‌کانی زمانی کوردی، دۆخی ئایینی هۆزه کورده ئیزدییه‌کان، وردبوونه‌وه له ژماره‌ی هۆزه‌کانی کورد (کوردانی تورکیا^٤، کوردانی ژێر ده‌سه‌لاتی ر‌ووسیا، کوردانی ژێر ده‌سه‌لاتی پارس).

له‌ پیشه‌که‌یدا لیرخ ده‌لێت: "کاتیک ئەکادیمیای زانستی ئیمپراتۆریا ئه‌رکی چاپکردن و ب‌لا‌و‌کردنه‌وه‌ی به‌رگی یه‌که‌می له‌ ئەسته‌ۆ گرت، ئیتر ئەوه‌نده‌ی دیکه‌ د‌ل‌گه‌رم بووم تا بریاری خۆم بوو کۆلینه‌وه له زمان، ژيان و میژووی کورد جیبه‌جی ب‌که‌م (لیرخ، ١٨٥٦: ٧)". دواتر به‌ ئاماژه‌ به‌ گرنگی کۆلینه‌وه له هۆزه‌کانی کورد ده‌لێت ئەگه‌رچی ده‌ستم به‌ زنجیره‌ چاپه‌مه‌نیه به‌رده‌وامه‌کانی Missionary Herald و Bibliotheca Sacra^٥ی ئەمریکا نه‌که‌وتووه، به‌لام له‌م ب‌واره‌دا شه‌ره‌فنامه‌ باشترین سه‌رچاوه‌یه

(هه مان سه رچاوه).

له بهشی سه ره تادا لیخ بهم بۆچوونهی "ئیرنست ئیدوارد کوونیک Ernst Eduard Kunik"، میژوونووسی ئەلمانی-رووسی دەست پی دەکات: "بابەتی هۆزه کوردە ئێرانییهکان بۆ لیکۆلینهوه گه‌لیک سه‌رنجراکێشه و ته‌نانه‌ت تا راده‌یه‌کیش ده‌توانیت رۆشنایی بخاته سه‌ر میژووی ئاشوور و بابل و ئاسیای بچووکیش؛ و له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه ده‌لیت: "په‌یدا بوونی باسیکی زانستی که‌ ئەو بۆچوونهی سه‌ره‌وه‌ی لی که‌وتوووته‌وه، هانی دام خۆم خه‌ریکی کۆلینه‌وه له‌ میژووی کورد بکه‌م".

لیخ لی‌ره‌دا دواي ئاماژه به "ده‌وری بالای کلدانییه باکوورییه‌کانی هاو‌ه‌چه‌له‌کی کورد له‌ فه‌رمانه‌رواییه‌کانی ئاشووریا و بابلدا"، جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه که: "له‌م سه‌رده‌مه‌شدا کاتیک دۆخه‌که بریتییه له‌ راسان و به‌رخودانی هۆزه رۆژه‌لاتیه‌کان له‌ پێناو ده‌سته‌به‌رکردنی ژيانیکی نوێ و ئاسته‌به‌رزتردا، پێویسته ئەم ده‌وره دیسان سه‌ر هه‌لب‌داته‌وه" (لیخ، ۱۸۵۶: ۲).

له بهشی خشتهی کتیب و وتار سه‌باره‌ت به ژيان کورد‌ه‌واری، لیخ ده‌لیت پێویسته تیشک بخه‌یته سه‌ر میژوو و ئیتنوگرافیی کورد‌ه‌کان و بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش له ۱۵ لاپه‌ره‌دا،

ناونیشانی پتر له ۱۲۰ کتیب و وتاره‌ ب‌لاوکراوه‌کانی ریز کردووه که له ماوه‌ی پتر له ۲۵۰ سال‌دا، واته له ۱۵۸۲ تا‌کوو ۱۸۵۵‌دا، به‌ زمانه‌کانی لاتینی، ئەلمانی، فرانسایی، ئینگلیزی، ئیتالیایی و رووسی به‌ شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان جه‌ختیان له ژيان و ئایینی هۆزه‌کانی کورد کردووته‌وه و زانیاریان سه‌باره‌ت به‌ میژووی توێژینه‌وه‌کان له‌سه‌ر زمانی کوردی تۆمار کردووه.

له‌م به‌شه‌دا لیخ به‌تایه‌ت باسی گرنگی شه‌ره‌فنامه ده‌کات و پێی وایه ده‌بیت وتاری تایه‌تی له‌سه‌ر بنوسریت و له‌سه‌ر بنه‌مای کۆلینه‌وه له‌و سه‌رچاوه‌ی ئاماژه‌ی پی کردوون، به‌و ئاکامه‌ گه‌یشتوووه که توێژینه‌وه‌کانی پێشوو سه‌باره‌ت به‌ کورد، وینه‌یه‌کی ته‌واویان له‌ کورده‌کان پێشکesh نه‌کردووه و ده‌لیت: "هیچ‌کام له‌و گه‌ریدانه‌ی که سه‌ردانی کورده‌کانیان کردووه، کۆلینه‌وه‌یان له‌ دابونه‌ریتی هه‌نووه‌کیی کورده‌کان نه‌کردووه؛ بۆیه سه‌ره‌رای کۆمه‌لیک نووسراوه سه‌باره‌ت به‌و گه‌له، هیش‌تا به‌ره‌مه‌یک نابین که توێژینه‌وه‌یه‌کی تۆکمه سه‌باره‌ت به‌ ژيان و ژینی ئەم گه‌له‌ی پێشکesh کردبیت (لیخ، ۱۸۵۶: ۵-۲۰).

له بهشی شیوازی ژيان هۆزه‌کانی کورددا، لیخ له لاپه‌ره‌کانی ۲۱ و دواتر‌دا جه‌ختی له‌وه کردووته‌وه که



زۆر كەم سەبارەت بە كورد نووسراوە و زانیاریەكانی ئەو كتیبانەى تا ئەو كاتى بە زمانى رووسى نووسراون، گەلیك سەرەتایی و روالەتین. بۆیە پێی وابوو كە: "لە دەستیپێكى ئەم لێكۆڵینەوێدە، پێویستە باسێ تایبەتمەندییە گشتییەكانی شیوازی ژيانى هەنووكەیی كورد بكەم".

پاشان دەلیت: "كورد هەر لە سەرەمانى كۆنەوێ دانیشتووێ خۆجییى كۆیستانەكان بوو" (هەمان سەرچاوە). ئینجا ئاماژە بە كتیبى "ئاناباسیس" دەكات و دەلیت: "كەزنەفۆن" ی یۆنانى نووسەرى ئەم كتیبە "لە كۆیستانەكانى نیوان ئەرمەنستان و میزوپۆتامیا تووشى كورد بوو". دیارە لێخ لە پەراوێزدا روونى كردووەتەو كە "كسەنەفۆن" بو كورد، واتای "كاردۆخ" ی بەكار هێناوە و دەلیت: "دواتر نووسەرانی یۆنانى بە "گۆرد" و رۆمەكان بە "Corduani" یان بە "Gordyaei" و "Carduchi Montes" بە "Godaei montes" یان "Godiaei montes" ناو بردوو. لێخ لێردا لە پەراوێز، ئاماژە بە كتیبى "فرانسیس چیسنى" ^۶ گەشتیاری ئینگلیزی دەكات كە گوتوویەتی:

"ولاتى ژيانى "كاردۆخەكان" بریتى بوو لە ناوچە هەنووكەییەكانى

كرماشان و ئەرەلان لە پارس و ناوچەكانى مووش، بتلیس، "تیاری"، هەكارى و "بەراوى" لە تورکیا... كوردەكان لە ماوەى سەدان سالدا وردەوردە بەسەر رووبەرى زۆربەى ئاسیای بچووكدا بلاو بوونەتەو.

هاوكات لێخ جەختى لەوێ كردووەتەو كە كورد لە باكور، لە رێژاڤى سەرروى رووبارى فورات (واتە لە رووبارى موراد)وێ بگەرە تاكوو رووبارى ئاراس، و لە ناوچەكانى ژێر دەسلالاتى رووسیا، لە میرنشینى "یەریقان" و "قەرەباخ"؛ لە رۆژاوا تاكوو "ئەنگور" ^۷ (هەلکەوتوو لە باشوورى رۆژهەلاتى گۆلى سوێرى مەزن) دا دەژین. تەنانەت دەلیت: "چەند سال پێش، هێزە چەكدارەكانیان گەشتوونەتە نزیک کۆنستانتینوپۆل و لە رۆژهەلاتیش، كوردەكان لە گۆلى ورمیهوێ بگەرە تا كەنداوى پارس بلاق، هەروەها لە خۆراسانیش دەژین"

لێخ لە درێژى باسەكەیدا بەگوێهرى لێكگرێدانى زانیاریەكانى سەرچاوە ئاماژەپێكراوەكان، باسیكى هەمەلایەنە و فرە سەرنجراکیشى تۆمار كردووێ سەبارەت دەورى سیاسى، شیوازی ژيانى ئابوورى و كۆمەلایەتى و سەربازى و سەرھەلدان و بەرخودانى كورد بەرانبەر بە نەیارانى، سەبارەت بە وێژە و ھونەر و فۆلكلۆر و زمانى

سەربەخۆی کوردی، داب و نەریت و جلو بەرگ و سیمما و روخساری کورد، دەوری ژن لە کۆمەڵگای کوردیدا، تایبەتمەندییەکانی مەرۆفی کوردی؛ ھاوکات بەرپەرچی بۆچوونە "چەوتەکانی" لێکۆڵەرانی رۆژاوا یی سەبارەت بە کورد و زمانی کوردی داوەتەوه. بەلام بە نەرینی باسی پاکوخوازینی کورد دەکات و دەلیت: "... تەنانت لە شاری سلیمانییش بێجگە لە کۆشکی پاشا، تووشی وەرزیانی چلکن و پیس دەبیتەوه". سەبارەت بە خانووی کوردەکان دەلیت خانووەکانیان بۆ بەرگری، پەرژینیکی بە دەوری بانەکانیاندا کیشراوه و هەندیکیان بوجیشی هەیە و گوايه "کسەنفۆن" یش ئاماژە یی کردووه. بەلام بەیچەوانە یی شارەکان، لە گۆندەکان چاوت بە منارە و مزگەوت ناکە و یت.

سەبارەت بە ئابووری کورد لێرخ لە لاپەرە ی ۲۴، دەلیت:

"کوردەکان وەک کلدانییه کەناراكان، لە راکیشانی ئاو بۆ باخ و بێستانەکانیان گەلیک کارامەن... بەرھەمی رۆن و پەنیری مەردارانی کوردستان زۆرتین پێداویستییهکانی کۆنستانتینۆپۆل، دیمەشق، ئالیپۆ {حەلەب} و بەیرووت پڕ دەکاتەوه. تەنیا لە کۆنستانتینۆپۆل پێداویستی یەک ملیۆن و پینج سەد

هەزار کەس دابیـن دەکات. لە کاتی شەرەکانی سووریا، گشت سوپای ئیبراھیم پاشا لەسەر بەرھەمی گارانە مەرەکانی کوردستان ژیاون".

سەبارەت بە دۆخی سیاسی کورد لە لاپەرەکانی ۲۴-۲۵، تیبینی لیخ سەرنجراکیشە و پەنجە ی لەسەر پرسیک داناوە کە ئیستاش بەرۆکی کوردی بە شیوازیکی دیکە تەنیووتەوه:

"ئەگەرچی زۆربە ی کوردەکان بە دەسلەلاتی زلەتیزەکانی پارس، تورک و رووس بەستراونەتەوه، بەلام پرائی هۆزەکانی کورد کە لە ناوچەکانی ژێر دەسلەلاتی تورک و پارسدا دەژین، بەکردەوه هیچ پەییوەندییهکیان بەو دەسلەلاتانەوه نییه... بەیچەوانە ی گەلە کۆچەرەکانی ئاسیا، وەک عەرەبەکان و مۆنگۆلەکان کە یەکگرتووانە دەوری خۆیان گێراوه، کوردەکان بەدریژیی میژوو هەرگیز گەلیکی یەکگرتوو نەبوون و یەکگرتنەوه ئامانجی سەرەکیان نەبووه. ولاتی خۆجییی کوردان بەهۆی دوژمنایەتی و تۆلەسەندنەوه بەسەر دەیان هیزی جیاوازی چەکداری سەربەخۆی خۆتەوه دابەش بووه و بەستینیکی فرە لەباری بۆ لیکدایانی گشت گەلەکە ی، تەنانت لە ئاستی تاکەکانیشدا پیک هیناوه".

هەر لێرەدا باسی "ناوبانگی بویری و جەنگاوەری" کورد لە کۆنەوه دەکات و



ئامازە بە نووسراوە کە "گەزنەفۆن" لە لاپەرە ۲-۵ ی کتیی ئانا باسیس دەکات کە گوتووێت: "ماوەیەکی کورت پێش هاتنی ۱۰ هەزار سوپای یونانی بۆ ناوچەکە، کاردۆخییەکان شکستیان بە سوپایەکی ۱۰۰ هەزار کەسی پادشای پارس لە کوێستانەکانی کاردۆخیا هێناوە. هەر لەم بارەدا ناوی "کەسایەتی بەناوبانگ، سەلاحەدین" ی هێناوە کە "بە رەچەلەک کورد بوو و ئیستاش نەوێکی بای سەرکەوتنە میژووویەکی لە بەرانبەر هێرشەکانی خاپەرستەکان دەکەن" و لە زمانی "رەشیدەدین" ەو "رەشیدەدین فەزلوللا" کە "مارک کاترمیر"^۸ کتیبەکی وەرگیراوە، باسی "بەرخۆدانی خویناویی کوردەکان لە بەرانبەر هێرشە هێزەکانی هۆلاکوو خان کە چەندان شکستیان پێ هێناوە" دەکات و ەک "وینای ئازابی و قارەمانی کورد" هەلی دەسەنگینێت. سەبارەت بە تەیمووریش دەلیت: "ئەگەرچی زۆربەیی خاکی کوردستانی داگیر کرد، بەلام لە رووبەر و رووبوونەو دەگەڵ کوردەکاندا گەلیک جار تووشی شکست هاتوو، بەتایبەت لە ناوچەی ئامیدی". هەر وەها سەبارەت بە هێرش "سولتان سلیمانی مەزن" لە سەرەتای سەدەی ۱۶دا بۆ رۆژاوی کوردستان دەلیت: "... {کوردە} سەربزێوەکان ماوەی ۳۰۰

سال بوو هیز و توانایان لە دەروازەیی بالا بریبوو". سەبارەت بە کوردەکانی رۆژەلاتیش دەلیت: "دەسەلاتی حکومەتی پارس بەسەر هۆزەکانی رۆژەلاتی کوردستان گەلیک لاواز بوو، ئەگەرچی هۆزەکانیان لە بارەگای دەسەلاتدا گەلیک جار دەوری بەرچاویان هەبوو".

سەبارەت بە زمانی کوردی لە دونیای زانستیدا لە لاپەرەکانی ۳۴ و دواتر، دیسان لەسەر بنەمای سەرچاوە ئامازەپیکراوەکان، لیخ دەلیت: "ئەو گەڕاندەیی دەگەڵ کورد ژیاون، زۆر بە دەگمەن سەرنجیان داوەتە زمانی کوردی و زۆربەیان هیچ هەوڵیان نەداوە کۆڵینەو لەو زمانە بکەن. ئەوانەش کە زمانی کوردی فیر بوون، تەنێ باسی یەک یان دوو زاراوەیان کردوو، چونکە زانیارییان لەسەر پێداویستیەکانی زانستی زمانەوانی نەبوو".

لێرەدا لیخ دەلیت لە سالی ۱۷۶۲دا بۆ یەکەم جار "جان میشایلز"^۹ رۆژەلاتناسی ئەلمانی سەردەمی رۆشنگەری، داوای لەو گەڕاندە دانیمارکیانە کردبوو کە بە فەرمانی پاشای ئەم ولاتە سەردانی رۆژەلات دەکەن، بابەت سەبارەت بە زمانی کوردی کۆ بکەنەو. ئینجا تەنیا لە سالی ۱۷۶۴دا، "ئاوگوست

فون شلۆتسر"^{۱۰} خویندکاری لیها تووی
 "جان میشایلز" به فه رمانی
 "یه کاترینی دووهم" ئیمپراتۆری پرووسیا
 سه ردانى رۆژه لاتى کرد و کارى له سه ر
 کورد و زمانى کوردی ده ست پى کرد.
 لیخ ههروهه ناوی قه شه "گارزۆنى"
 ئیتالیایی هیناوه که له سالى ۱۷۶۸هوه
 ۱۸ سال له شارى ئامیدى ژیاوه و
 به کهم کهس بووه زانایانى جیهانى
 به زمانى کوردی ئاشنا کردووه.
 لیخ لیسه دا بهوردی باسى نیوه روکی
 کتیه کهى "گارزۆنى" کردووه و
 ده لیت: "بیگومان له بهر نه بوونی
 بابه تیکى هاوچه شن چ ئه و کاتى و
 چى پیشتیش، ئیستا ده توانین بلین
 که به ره مه مه کهى "گارزۆنى" گه لیک
 به نرخه. هه لبه ت "گارزۆنى" بابه ته
 کوکراوه کانی به باشى نه گواستووه ته وه،
 بۆیه ناییت چاوه روانیکى ئه وتۆمان له م
 به ره مه مه هه بیته". هاوکات ده گه ل
 هه لسه نگاندىکى چروپه سه به رته
 به نیوه روکیان، لیخ ئاماژه ی به
 ژماره یه ک کتیب و بۆچوونى گه رپده و
 نووسه رانى کردووه که هه ر کامیان
 رپژه یه ک واتا و وشه ی کوردییان
 تۆمار کردووه.

لیخ به گویره ی توێژینه وه
 زمانه وانیه کان، ههروهه له سه ر بنه مای
 لیکۆلینه وه کانی خو ی سه به رته به
 زمانى کوردی، زاراوه کانی کورمانجی،
 لۆری، که له هور ی، گۆرانى و زازای

بو زمانى کوردی هه ژمار کردوون.
 سه به رته به زمانى کوردی و فارسى
 لیخ هاو را بووه ده گه ل "رۆدیگه ر" و
 "پۆت" و پى و بووه:

"زمانى کوردی له زمانى
 پارسی نو ی زۆر نزیکه، به لام له
 زۆر لایه نیشه وه له یه کتر دا برا و
 گۆرانییان به سه ردا ها تووه، به تابه ت
 به هۆی کورت بوونه وه و پتر سو وانه وه ی
 پیه ده نگدا ره کان و بزربوونی پاشگه ر
 لیک درا وه کان و له نیوچوونى کاره
 ساده کان و جیگرتنه وه ی به کارى
 یاری ده ده ر. هه لبه ت زمانى کوردیش
 وه ک زمانى پارسی نو ی کاتیک
 بووه ته زمانى وێژه یی، له تانه وه
 رزگارى بووه هه ر دوو زمان یه ک
 ریشه یان هه یه و له زمانى زه ندی
 {ئافیس تایی} زۆر نزیکن. له یه ک
 پرووه وه زمانى کوردی و زمانى پارسی
 نو ی تووشى یه ک چاره نووس بوون و
 به بلا بوونه وه ی ئیسلام له ناوچه کانی
 پارسه کان و کورده کاند، گه لیک
 وشه ی عه ره بى که وتوو ته نیو هه ر
 دوو زمانه که ... بیجگه له وه، له م
 دوا یانه دا له ناوچه کانی رۆژاوا و باکوورى
 رۆژاوا ی کوردستان تا راده یه کى زۆر
 به کاره یانی وشه ی تورکى بووه ته باو.
 به لام نه زمانى تورکى و نه زمانى
 عه ره بى کاریگه ربى به رچاویان له سه ر
 پیکهاته ی نیو خو یی رێزمان کوردی
 دانه ناوه و ته نیا وه ک پینه یه ک به م



زمانه وه دیاره و ده کریت زور به ئاسانی له وشه رهسه نه کانی کوردی جیا بکرینه وه."

سه بارهت به وێژه و نووسراوهی کوردی له لاپه ره کانی ۴۳ و دواتردا، لیخ ده لیت: "کورد شیعی ههیه که به شیکیان کوردی رهسه نن و به شیکیان له زمانی فارسییه وه وه گیراون. به داخه وه نزیک به هه موویان نه ناسراو ماونه ته وه. رینوو سه که یان عه ره بی- فارسییه. بیجگه له سترانه فولکلورییه کانی وه گیراوی هه له سه ته ئه فسانه ییه کانی فیردهوسی و نزامیشیان ههیه."

هه ره له باره دا لیخ ده لیت که سیک به ناوی "مه لا نه جه ف" چامه به کی به ناوی "خودا" ۱۳ بو "ف. دیتل" ۱۴ خویندوو ته وه و ناوبراو گو توو یه تی به ختیاریه کانیش وێژه ی خو یان ههیه.

سه بارهت به موسیقا و گۆرانیی کوردی له لاپه ره ی ۴۴ دا، ئاماژه ی به بۆچوونه که ی "جیمز ریچ" کردوو ه که گو توو یه تی:

"کورد هه زی له موسیقا یه و هه واکانیان مۆرکیکی خه م و په ژاره ی پنه دیاره. له جه ژنی ره مه زاندا گو بیستی نه وایه کی یه که ده نگ {uni-sono} ی ئارام و دل رفینی بلو یی جووتیارکی کورد ده گه ل سترانیکی

ئارامی خه م بار بووم. گۆرانییه کانی سه پانه کورده کان سه بارهت به داستانی شیرین و فره اد، وه ک ئاوازی لۆتکه وانه قینیز ییه کانه."

هه وروه ها ئاماژه ی به بۆچوونی "خه چه توور ئابوقیان" ۱۵ کردوو ه که جه ختی له وه کردوو ته وه:

"گۆرانییه فولکلورییه کانی کوردی به شیوه یه کی سه رسوور هینر پیشکه و توون و گه شتوونه ته لووتکه ... ژن و پیاوی کورد به ناخی شاعیرانه له دایک ده بن... زور ئاسایی و بی گریوگۆل و به گشت هه ست و و یستیان، سۆز و خوشه و یستی خو یان بو دۆل و ده راوه کان، چیا کان، ئاوه له دیره کان، رووباره کان، گوله کان، چه که کان یان، ئه سه په کان یان، بو جه نگاوه ره دلیره کان یان به گۆرانی ده چرن... {به لام} به داخه وه به شیکی زور که م له وه به ره مه مانه بو ئیمه ناسراون."

سه بارهت به دۆخی ئایینی هۆزه کانی کورد و ئیزیدییه کان له لاپه ره کانی ۴۵ و دواتردا، لیخ ده لیت:

"زۆربه ی کورد په یه ره ی له ئایینی مه مه ده ی و ئایینزای شافیعی ده که ن، به لام هه ندیک له هۆزه کان یان شیعه ن. به گشتی هه موویان موسلمان ی باش نی ن، باوه ریان به هات و نه هات نییه و له به رانه ر نه خوشیی تاعووندا

خۆيان ناپاريزن، خواردنەوہی مەي، بە گوناھ نازان و تورک و پارسەکان پييان وايە کوردەکان دەگەل ژنەکانيان زۆر نەرم و نيان. تورکەکان دەلین، کوردەکان لە زۆر بارەوہ وەک ئەورووپايیەکان.

هەر وەھا لە زمانی رۆژھەڵاتناسی فرانسای، "مارک کاترمیر" و ئەویش لە زمان "مەسعوودی" یەوہ دەلێت:

"کریستیانە یەعقووبییەکانی دەورووبەری مووسل و چای جوودی کوردن". یان بەگوێرەي گەشتنامەکەي کەشیشی ئەمریکای، "هۆراشیو ساوتگەیت" ^{۱۶} دەلێت: "لەنیو یەعقووبییەکانی دەورووبەری میردیندا، هەندیک ناگرپەرست هەن کە بە زمانیکي نەینی ئەناخفن کە پي دەلین زمانی "شەمسییە" و لە دیاربەکر ۱۵ مالباتی لەم چەشنە هەيە."

لێرخ دەلێت: "لە ئاخوانی کوردزمانانی پەیرەوی ئایینی ئیزیدیدا، "عەلی ئۆلاهی" {پارسان} و "چراخ-سۆندەران" ^{۱۷}، پەیفگەلیکی سەرنجراکیش دەبیرێت کە پاشماوہی زمانیکي کەوناری میزوپۆتامیا و ولاتانی دەورووبەریەتی". لێرخ لەم بەشەدا باسی چەند ئۆستوورەي کەوناری ئایینی دەکات و پاش ئاماژە بە پیرۆزبوونی مەلیک تاوس لای ئیزیدیەکان، ئاماژە بە بووونی چەند زانیەک سەبارەت بە خوداوەندی

ئەکەدی، سۆمەری و بابیلۆنی بە ناوی "نیرگال" دەکات کە گوتوویانە هاوشیوہی مەلیک تاوس بوو، لێرەدا لێرخ جەختی لەوہ کردووەتوہ کە ریشەي "نیرگال" هەمان "نەر، ئۆریان ئووور"، واتە هەمان "ناگر" -ە و هاویشەيە دەگەل خوداوەندی "ئاستارتا" ^{۱۸} کە خوداژنی ھۆزە سامییەکانی ۳ ھەزار سال پيش زایین بوو. تەنانەت دەلێت، سەرچاوہی خوداوەندی "ئاستارتا" دەگەرێتوہە بۆ ناوچەي "پونت" {باشووری رۆژھەلاتی دەریای رەش} و لە رینگەي دانیشتوانی ناوچەي "تاوکید" {ناوی کەوناری نیمچەدورگەي کریم} گوازاوہتوہە بۆ نیو گەلانی سلاقیانی. بۆیە لێرخ پي واکووہ سەرھەلانی ئایینی ئیزیدی بۆ سەردەمانی فرە کەونارا دەگەرێتوہ.

هەر وەھا بەگوێرەي نووسراوہکانی "ھینری لەیارد" ھوہ دەلێت:

{ئەو کوردانەي} "لە کۆیستانەکانی ديجووک" ی باشووری رۆژھەلاتی ئەرزەرپۆم دەژین، داربەرپو، درەختە مەزنەکان، زنارە بەرزەکان و دیاردە مەزنەکانی سروشت دەپەرستن. "رەشید پاشا" کە ئەو زانیاریانەي بۆ "لەيارد" باس کردووە، گوتوویەتی ئەو ھۆزانە داوونەریتی خراپ و شاراوہیان ھەيە؛ رێبەرە ئایینی و سیاسییەکانیان بە کوردی ئەناخفن، بەلام ناوہکانیان



عەرەبىيە".

لېڭخ لە باسى ئىزدىيەكاندا، دەلىت:

سەبارەت بە ناسنامەى شىخ ئادى كە ئىزدىيەكان بە پەيامهينەرى خۇيان دەزانن گەلىك بۇچوونى جياواز ھەيە، بەلام ئەو كەسانەى ئەم باسەيان ورووژاندوو، ھىچكاميان ئاگايان لە دېرېكى Bar-Hebraeus^{۱۹} نەبوو كە لە لاپەرەى ۵۷۹ى وەرگىرپراوى لاتىنى دەستنووسە سىرپانييەكەيدا، {بەم شىوھەى} باسى سەردەمى ژيانى شىخ ئادى كەردوو: (نەزىك سالى ۱۲۷۵ى زايىنى) "لە نىوان ھەر دوو كورەكەى شىخ ئاديدا، ناكوكى ساز بوو. ئەو شىخەى كە ئىزدىيەكان بە پەيامهينەرى ئايىنى ئىزدى دەزانن". ئەگەر ئەم دېرەى سەرەو دەگەل بۇچوونەكەى شەرەفخان لېك گرى بەدىن كە دەلىت، بەگوپرەى ھەندىك لە زانايانى ھۆزەكانى دەوروپەرى مووسل و شام، شىخ ئادى سەر بە زنجىرەى مەروانىيەكان بوو (از تابەان خلفاء مروانىيە بوو)، ئىنجا دژوارە ئەو كەسايەتییەى كە ناوى {لە كىتبە سىرپانييەكەدا} ھاتوو، بە پىكھەينەرى "سىكتى" ئىزدى ھەژمار بكەين. چونكە ئايىنى ئىزدى زۆر كۆنترە لە سەدەى ۱۳ى زايىنى.

نووسەرانى دىكە سەبارەت بە ئايىنى ئىزدى و "عەلى ئۇلاھى" و ئايىنى كوردانى "شەبەك" تەرخان كەردوو. سەبارەت بە ئايىنى "عەلى ئۇلاھى" دەلىت: "گەلىك گەنگە سەرەتاي دەستپىكى ئەم باوەرەمەندىيە بزائىن، بەلام دەبىت بە ئاشكرا بلىين كە ھىچ لەبارەيانەو نازائىن". بەلام بەگوپرەى گىرپانەوكانى ئەو گەرىدانەى سەردانپان كەردوون، دەلىت باوەرپان بەو ھەيە كە پاش مردنپان، رۇحپان بۇ جەستەى زىندەوەرپىك يان بۇ جەستەى مەروفيكى دىكە دەگوزرپتەو. واتە رۇح لە جەستەىك بۇ جەستەىكەى دىكە جىگوركى دەكات و سەدان سال دەژىت. ھەرەو ھە جەختى لەو كەردوو ھەو كە پەرسەتنى عەلى بەجىي خودا، ناكەوئە نىو دەقى ئايىنى "عەلى ئۇلاھى" يەكان، بەلگوو تەنپا دەگەرپتەو بۇ شاردنەو "بەپەرسەت" بوونپان بە مەبەستى راکىشانى سۆز و خۇشەويسەتى پارسەكان كە شىعەن. دواتر دەلىت: "بەگوپرەى Bar-Hebraeus ناوى راستەقىنەى ئەم "سىكت" كە شىعەن، "النصيرية"^{۲۰} يە. "كلىمنت دى بۇدى"^{۲۱} بە "نووسەىر" يەكان و "ساوتگەيت بە" نەسوورى "ئامازەيان پى كەردوو".

ھەرەو ھە ئامازەى بە بۇچوونى "جۆرج پىرسى باجەر"^{۲۲} یش كەردوو كە گوتووئەتى:

"سەبارەت بە كوردە كۆچەرەكانى نەزىك جەزىرە دەنگۆيەك ھەيە كە گوايە

لېڭخ لە دىژرەى ئەم بەشەدا، پتر لە ۵ لاپەرەى بۇ بۇچوونى گەشتىاران و

گوڤلک ده پەرستن و شهوانه کۆبوونهوهی
 شاراوهران ههیه. دهستهیهکیان به ناوی
 "شهبهک" ههیه که له دووسێ گوندی
 نزیک مووسل دهژین و ئهگەر که سێکیان
 به دهستووری ئیسلام ههلسوکهوت
 بکات، له کۆمهڵگای خۆیان دهری
 دهکهن؛ ئهوانهش سالانه جهژنی خۆیان
 ههیه و وهک ئیزدییهکان به گهر دهست
 دهگرن و ههڵ دهپهرن."

وردبوونهوه له ژمارهی هۆزهکانی کورد

له لاپهههکانی ۵۹-۱۲۱ی ئهم
 بهشهدا، لیخ دهلیت، هۆزهکانی
 کورد لهژێر دهسهلاتی سی زلهیزی
 رووسیا، تورکیا و پارسدا دهژین و
 له ۶۲ لاپهههدا و بهگویرهی سههرچاوه
 ئاماژهپیکراوهکان بهوردی ههژماری
 ئاپۆره و ههندییک تایبهتمهندی و ناوی
 لق و پو و خهلهکانی زۆربهی هۆزهکانی
 کورد که له ناوچهکانی ژێر دهسهلاتی
 ئهم سی ولاتهدا دهژین، تۆمار کردوه.

سهبارت به دۆخی ژيانی کوردهکان
 له پارس و تورکیادا^{۲۳}، لیخ دهلیت:

"بارودۆخی ئیمپراتۆرییهکانی تورک و پارس
 ئهوهنده لهبار نییه بو دابینکردنی
 ژيانیکی باش، ئینجا دۆخه که بو
 کوردهکانیش گهلیک نالهبارتره. بۆیه
 گۆرپانه که بو دژکردهوهی توندوتیژانه و
 ههمه لایه نهی کوردهکان ئامادهیه."
 ئاماژه به بۆچوونی "جۆرج پیرسی

باجهر"یش دهکات که گومانی لهوه
 نهبووه ئهگهر کوردهکانی تورکیا
 لهژێر دهسهلاتیکی داپهروهردا ژیلان،
 گهلیک فرمانبهرتر و بهسوودتر دهبوون.
 کوردهکان له وهلامی پرسپاری ئهم
 رۆژهلاتناسه ئینگلیزهدا که بو چی
 ئیوه بهردهوام له شۆرشدان، گوتووینه:

"باشه دهبییت چ بکهین؟ ئیمه
 که له دهشتاییدا دهژیین، خهریکی
 ئاوهانکردنهوهی گوندهکانین. به باخ و
 رهزهکانمان رادهگهین، خهریکی
 کشتوکالین و زهویی دییم پرهرهم
 دهکهن، بهلام له بهرانبهردا، باجی
 زه بهلاح به سههرماندا دهسهپین و
 هیچ سوودیک له کار و زهحمهتمان
 پی ناهێلنهوه و دهکهوینه باری
 ههژاری، سهرباری ئهوهش رووبهرووی
 ئهوپهڕی توندوتیژی و سههرکوت
 بووینهتهوه. کاتییک ناتوانین داخوازییه
 چاوهروانکراوهکانی سههرکوتکارانمان
 جیه جی بکهین، ئینجا تۆمهتی
 خراپکاریشمان دهخهنه پال. تورکهکان
 گوندهکانمان تالان دهکهن، که رهسته
 کشتوکالییهکانمان دههزن، یان
 دهمانکوژن یان به دیل دهمانگرن. ئیتر
 چ رێگهیه کمان بو دهمینیتهوه؟ ناچار
 دهبین خانوخیزانمان جی بهیڵین و
 روو بکهینه ههوالانمان له چیاکان که
 له ههرجی سههرکوتکاری و ستهمه،
 ئازادن. به لای، ئهوهیه چاره نووسی
 ئیمه. بهلام خوا بهخشندهیه."



لِـيَرخ پَيّی وا بووه بارودوخی کورده کانی پارس له چاو کورده کانی تورکیا، باشتَر بووه. و ده لَیت ئه و ناوچه یه ی له که وناز او به زنجیره چیاکانی زاگروُس ناسراوه و ئیستا به ناوی لورستان به ناوبانگه، هه ر له کۆنه وه په یوه ندیی به ده ولّتی پارسه وه زۆر لاواز بووه و هۆکاره کهشی گه راندووه ته وه بو ئازایی و جهنگاوه ریی ئه وه هۆزانه ی له م کوئستانه دا دمژین. و ده لَیت: "لوره کان له ناوچه کانی خووزستان و "بیهبه هان" یش ده ژین... ئاغاوه ته خوجیییه کان هه ر له سه رده مانی کۆنه وه کاروباری هۆزیان به رپوه بردووه و شا به هه لکه وت توانیویتی کار به ده ستانی خو ی به سه ریاندا بسه پینیت".

خشته ی ناوچه کانی ژیا نی هۆزه کانی کورد له م سئ ولّته دا، گه لیک سه رنجر اکیشه و لیـرخ به م شیوه یه ئامژه ی پئ کردوون:

له تورکیا

لیـرخ له په راویـزدا به گویره ی سئ سه رچاوه ده لَیت کورده کان له ۴۰ ئه یاله تی ئه م ولّته دا ده ژین. به لام له م به شه ی کتیه به کیدا ئامژه به شویی ژیا نی هۆزه کانی کورد له ۱۰ ئه یاله ت و لیواکانی کردووه و به گویره ی سه رچاوه ئامژه پیکراوه کان زۆر به وردی زانیاری سه به اربته به هۆزه کانی کوردی تۆمار کردووه که بریتین له: ئه یاله تی

هه کاری، پیکهاته وو له لیواکانی: هه کاری، وان، میردین و جزیره و زانیاری سه به اربته به پتر له ۶۳ هۆز و خیلّی ناوچه که؛ ئه یاله تی کوردستان به لیواکانی دیرسم، مووش و دیاربه کر و زانیاری سه به اربته به پتر له ۲۳ هۆز و خیلّی ناوچه که؛ ئه یاله تی مووسلّ به لیواکانی مووسلّ^{۲۴} و رواندز و زانیاری سه به اربته به پتر له ۶۷ هۆز و خیلّی ئه م ناوچه یه؛ ئه یاله تی به غدا به لیواکانی به غدا، سلیمانی و به سره و زانیاری سه به اربته به پتر له ۳۰ هۆز و خیلّی ناوچه که؛ ئه یاله تی حه له ب به لیواکانی حه له ب، ئورفا، رووم قه له سی، بیرجیک، عه ینتاب و کلیس و زانیاری سه به اربته به پتر له ۲۳ هۆز و خیلّی ناوچه که؛ ئه یاله تی خه بررووت به لیواکانی خه بررووت، به گیسنه، مه لاتی، میادین و عه ره بگیر و زانیاری سه به اربته به ۴ هۆز و خیلّی ناوچه که؛ ئه یاله تی ئه ده نه به لیواکانی ئه ده نه، ئیچیل، تارسووس، بیلان، قه ره ئیسالیو و مه رعه ش و زانیاری سه به اربته به ۲ هۆزی ناوچه که؛ ئه یاله تی بۆزووک یان بۆزووک^{۲۵} به لیواکانی بۆزووک، ئه نگۆزا، کیانگیری، قه یسه ری، کۆزان داغ و ناوچه کانی هۆزی "جیهان به گلی" و زانیاری سه به اربته به ۲ هۆزی ناوچه که؛ ئه یاله تی ئه رزه رۆم به لیواکانی ئه رزه رۆم، "چه لدر"، قه رس و بایه زید و زانیاری سه به اربته به ۱۲ هۆز و خیلّی ناوچه که.

له رووسیا،

نییه و وهلامدهری کۆتاییی بۆ ئەو
پرسه نابیت.

به‌رگی دووهم

به‌رگی دووهم ۱۴۵ لاپه‌ره‌یه و بریتییه
له پێشه‌کی، راپۆرتی ئەکادیمیست
"دۆن"، راپۆرتیک بۆ ئەکادیمی
سه‌باره‌ت به سه‌ردانه‌که‌ی له
"رۆسلافل"، کۆمه‌لیک ده‌قی کوردی
به زاراوه‌کانی کورمانجی و زازا، هه‌روه‌ها
پاشکۆیه‌ک که ده‌قه کوردیه‌یه‌کانی
ئه‌رزهرۆم و ته‌وریزی له‌خۆ گرتووه.

به‌گوێره‌ی لی‌رخ کورده‌کان له ناوچه‌ی
قه‌ره‌باخ و پارێزگای یه‌ریقان و پارێزگای
ئیمیریتی^{۲۶} ژیاون؛ له ۴ گوندی
محالی دارئالاگیز و زانیاری سه‌باره‌ت
به ۱۲ هۆز و خێلی ناوچه‌که؛ له
محالی نه‌خجه‌وان ۳۳۶ کۆچه‌ری
کورد؛ له محالی سه‌ردار ئاباد و
زانیاری سه‌باره‌ت به ۱۰ هۆز و خێلی
ناوچه‌که؛ له محالی سوورمالین و
زانیاری سه‌باره‌ت به ۱۰ هۆز و خێلی
ناوچه‌که؛ له محالی شه‌روور پتر له
۲۶۰۰ کۆچه‌ری کورد ده‌ژین؛

له پارس،

هۆزه‌کانی کورد له‌م ناوچانه‌دا ده‌ژین:
له ئازهربايجان (پتر له ۵۴ هۆز و
خێل)؛ له قه‌زای تارۆم له "سه‌ر
سنووری ئازهربايجان و ئيران"؛ له
ده‌وروبه‌ری شاری رهی^{۲۷}؛ له ئه‌رده‌لان
(۷ هۆزی ناوچه‌که)؛ له ده‌وروبه‌ری
کرماشان (۷ هۆز و خێلی ناوچه‌که)؛
له لورستان و خووزستان (پتر له ۸۹
هۆز و خێلی ناوچه‌که)؛ له ناوچه‌ی
به‌ختیاری (پتر له ۱۶۰ هۆز و خێلی
ناوچه‌که)؛ له ناوچه‌ی کووه‌گیلوویه
(پتر له ۲۸ هۆز و خێلی ناوچه‌که)؛ له
ناوچه‌ی خۆراسان (۶ هۆزی ناوچه‌که)؛
له مازنده‌ران (۲ هۆزی ناوچه‌که)؛ له
چیاکانی ده‌یله‌م ("زۆربه‌ی دانیش‌توانی
۲۵ گوند به‌ درێژیی رووباری "قزل
ئۆزن" تا کوو پشت‌کووه‌ی لورستان
کوردن"). هه‌لبه‌ت لی‌رخ دان به‌وه‌دا
ده‌هێنیت که زانیارییه‌ چروپه‌که‌ی
سه‌باره‌ت به هۆزه‌کانی کورد ته‌واو

پێشه‌کیی به‌رگی دووهم

له لاپه‌ره‌کانی III-VI، لی‌رخ ئاماژه
به‌وه ده‌کات که له سالی ۱۸۵۶، به
برپاری ئەکادیمیای زانستی رووسیا
به مه‌به‌ستی توێژینه‌وه له زمانی
کوردی، ره‌وانه‌ی شاری "رۆسلافل"
له پارێزگای "سمۆلینسک" کراوه،
ئه‌و شاره‌ی که هه‌ندی‌ک دیلی کورد
له‌وینده‌ری راگیرابوون. لی‌رخ سی
مانگ هاموشۆی هه‌بووه ده‌گه‌ل ۵۰
کوردی ناوچه‌کانی: می‌ردین، جزیر،
دی‌رسم، مووش، دیاربه‌کر، ئورفا،
بی‌ره‌جیک، خارپووت، Бегесне،
به‌گیسنه"، مه‌لاتیه، ماده‌ن، عه‌ره‌بگیر و
ئه‌رزهرۆم ("زاراوه‌ی زۆربه‌یان کورمانجی و
هی هه‌ندی‌کیشیان زازا بووه").

لی‌رخ له سه‌ره‌تا تا راده‌یه‌کی باش
ئاخپه‌وری زمانی کوردی بووه. دواتر
توانیویتی نموونه‌گه‌لیک له ده‌قی



كوردى بى زاراۋە ئامازە پىكر اۋە كان بنووسىتەۋە و گەلنىك زانىارىيى ئىتنوگرافىيى سەبارەت بى كورد كۆ بكتاۋە؛ بۆيە تەۋەرى سەرەكىي بەرگى دوۋەم (۱۸۵۷) و سىيەمى (۱۸۵۸) بەرەمەكەى برىتيە لى كۆمەلنىك كۆكراۋەى زمانەۋانى و ئىتنوگرافىيى كە لى دىلە كوردەكانى وەدەست ھىنابوۋ، دىگەل ئەو زانىارىگەلەى لى نووسراۋەكانى گەشتىارە رووس و بىانىيەكان دەستى پى راگەشىتبوو.

راپورتى ئەكادىمىست "دۆرن" ۲۸

پروڧىسور "ئالبىخت دۆرن" سەرۋكى لقى مىژوو و زمانەۋانىي ئەكادىمىي زانىستى ئىمپراتورىيى رووسىيە لى كۆبۈنەۋەى ۲۰ جۈۋى سالى ۱۸۵۷دا سەبارەت بى ئاكامى گەشتەكەى لىرخ راي گەياندوۋە كە: "بەخۇشەيەۋە" پ. لىرخ "بەربىزىرى {دكتور} لى زانكۆى سان پىتېربرگ ئىستا لى گەشتەكەى گەراۋەتەۋە و راپورتىكى تىروۋتەسەلى پىشكەش بە لقى ئەكادىمىيە كوردوۋە. ئەم راپورتە ھىشتا سەرەتايىيە، بەلام بەتەۋاۋى پىشانمان دەدات كە ناوبراۋ لى ئەركى خۆى دىگەل كوردەكان سەرەكەۋتوو بوۋە" (لاپەرەكانى ۱-۴).

راپورتى لىرخ بۆ ئەكادىمىيە

لىرخ لى راپورتەكەيدا بۆ ئەكادىمىيە لى لاپەرەكانى ۵ تاكوۋ ۳۷دا، بەگۆيەرى توپرىنەۋە زمانەۋانىيەكانى سەرچاۋەكان، ھەرۋەھا لىسەر بىنەماى

لىكۆلىنەۋەكانى خۆى سەبارەت بە زمانى كوردى، زاراۋەكانى كورمانجى، لۆرى، كەلھورى، گۆرانى و زازاى بۆ زمانى كوردى ھەژمار كوردوۋن. لىرخ لى ھاموشوۋ دىگەل دىلە كوردەكاندا، ھەلى فېربوۋنى تەنىيا زاراۋەكانى كورمانجى و زازاى بۆ رەخسابوو، بەلام پىتر خەرىكى كورمانجى بوۋە. چۈنكە ۋەك لىرخ بۆخۆى دەلىت: "كوردەكان لى سەرتاسەرى رۆژاۋاى كوردستان، واتە لى مووسلەۋە بگرە ھەتاكوۋ ئاسىيى بچوۋك و سلىمانى راپوژيان زاراۋەى كورمانجىيە". ھاۋكات روۋنى كوردوۋەتەۋە كە لى ئاخافتى ھۆزەكانى باكوۋر و باشوۋرى روۋبارى دىجلە بەگۆيەرى وشە، گۆكردن و بىچمى رېزمانى زاراۋەكانى، جىۋاۋازى بەدى دىكرىت، "بەلام ئەو جىۋاۋازىيە ئەۋەندە مەزن نىيە كە ئەندامانى ھۆزەكان لى يەكتر تى نەگەن".

لىرخ دىگەل "ئافگۆست فرىدرىش پۇت"، زمانەۋانى ئەلمانى، يەككى لى دامەزىنەرانى زمانەۋانى مۇدىرنى ھىندوئەرووپايى و زمانەۋانى گىشتى، ھاۋرا بوۋە كە لەنىۋ زمانە ئىرائىيەكاندا زمانى كوردى، زمانىكى سەرەخۆيە؛ لىم بارەۋە دەلىت:

"بەپىي زانىارىيە كۆكراۋەكانىم بىت، ھىچ بىنەمايەكم بەدى نەكردوۋە تا ھاۋرا نەبىم دىگەل داكۆكىيە سەلمىنراۋ و پەيتاپەيتاكانى پروڧىسور "پۇت" كاتىك لەنىۋ كۆمەلە

زمانه ئىرانييە كاندا زمانى كوردى
 ۋەك زمانىكى سەربەخۇ پۇلىن
 كوردوۋە... زمانى كوردى (كورمانجى)
 سەربەخۇيى خۇى لە جەرگەى
 كوردستاندا پاراستوۋە و پەرەى
 سەندوۋە؛ بېچمەكەى جايە لە زمانى
 پارسى بەلام خزمەتەى نىكيان
 دەگەل يەكتر ھەيە... وشەگەلى بېگانە
 كە دزەيان كوردوۋە تە نىو زمانى
 كوردى، ھېچ كارىگەرىيەكيان لەسەر
 پىكەتەى نىوخۇيى ئەو زمانە دانەناۋە و
 داى نايت... ھۆكارى جياۋازى زمانى
 كوردى و پارسى بىگومان دەگەرپتەۋە
 بۇ ئەو سەردەمانەى كە ھۆزەكانى
 كورد لە ھۆزە ئىرانييەكان جيا
 بوونەتەۋە."

لېرخ پىداگرانە لەسەر ئەو
 باۋەرە بوۋە، داۋەرىكردن سەبارەت
 بە پەيوەندى مىژۋويى نىۋان زمانە
 ئىرانييەكان دەگەل يەكتر تەنيا كاتىك
 ئاكامى دەيىت، ئەگەر ئاستى زانست
 بگاتە ۋە ھارادەبەك كە بۇ ھەر كام
 لەم زمانە توپۇزىنەۋەى زانستىيانەى
 باش لە رېزمان، فەرھەنگى پەيف،
 وشە و گۆگردنىيان بكرىت.

لېرخ لەم راپۇرتەيدا پتر لە ۲۸
 لاپەرەى بە تېرۋتەسەلى تەرخان
 كوردوۋە بۇ تايەتمەندىيەكانى
 دىلە كوردەكانى راگىراۋ لە شارى
 "رۇسلاقل". بۇ نمونە:

"... لە ۋاۋەيەدا بىنىم كە
 كوردەكان زۇرخۇر نىن، داپكان،
 سوپاسگوزارن بۇ ئەو چاكەيەى بۇيان
 دەكرىت، خاكەرەن، راستگۇ و روراستن؛
 بېجگە لەمانە باش لە پىداۋىستى ژيانى
 بەكۆمەل تى دەگەن، قسەخۇش و
 شادن، و جۆرىك تېروانىنى راستەقىنەيان
 ھەيە بۇ ھەموو شتەكانى دەوروبەريان...
 لەو ژوررانەى بۇيان تەرخان كرلەو و ۸ تا
 ۱۲ دىلى (كورد و توركى) لە خۇدەگرت،
 شادى و پىكەۋەژيانى ئاشتىانە بالادەست
 بوو... كاتىك چەند كەسكىيان كۆ
 دەبوونەۋە و گۆرانبىژىكيان لەنىۋدا
 با، ئىتر كۆبوونەۋەكەيان بە گۆرانىي
 نىشتمانى پىر دەكرد لە شادى و
 خۇشى؛ وشەكانىش ھەمىشە لىۋانلىو
 بوون لە سۆزى ئاگرىنى شانازى
 بە خاك و زىدىان. سەرەرەى
 باۋەرەيان بە "مەممەدىزم"، ھەستى
 نەتەۋەيىي خۇيان لەدەست نەداۋو.
 تەنانت ھەمىشە بە خۇشەۋىستى و
 بەجۇشخۇشەۋە باسى بەگەكانىيان
 دەكرد. كەمىان نەدەھىنا لە گىرەنەۋەى
 چىرۆك سەبارەت بە چارەنوۋسى
 دلتەزىنى زۆرىك لە سەركرەكانىيان.
 ديارە بە لەبەرچاۋگرتنى دىندەيى
 پاشاكانى توركىا لە ئاسيا، گەلىك
 بىرەۋەرىي دلتەزىن و دەگمەنيان
 دەگىراۋە. زۆربەى وشەكانى ئەو
 گۆرانىيە فۆلكلورىيانەى كە لە
 كوردەكان بىستوۋم و تۆمارم كوردوون،



ئېرۇتېكى و باسى پالەوانىتېن... لە
گۆرانى كوردىدا، گالته و گولمەز كەم
نىن و زۆربەى گۆرانىيەكان لە پىناو
سەربەخۆيى لە شەرە خويناويەكانيان
دەگەل سولتانهكانى تورك باسى
پالەوانىتېنى كورد و بەرخۆدانىان دەكات.
وەك دەزانين (بەپيى مۆلتكە) تەنانت
ژنانيش لەو شەراندە بەشدار بوون.
لەنيو گۆرانىيە تۆماركراوەكانمدا،
يەككىيان ئامازەيە بە راپەرپىنى كورد
لە "خەرسان داغ". نيوەى دەقە
كوردىيەكان (بە پەخشان و بەيتەوہ)
بە يارمەتییەى حەسەنى زازا، خەلكى
پالوو كە زۆر جار لە ژوورەكەم لە
"رۆسلاڤل" لىم بىستووہ، تۆمار
كردوون. جىگەى سەرنجە زۆر جار
لە كاتى چرپىنى گۆرانىيەكاندا،
حەسەن دەوہەستا و دەكەوتە
بىرکردنەوہەكى قوول لە يادەوہرى
ئازايەتییەى ھاوھۆزەكانى. ئەوہش ھىزى
لى دەبىرى و نەيدەتوانى بەسەر ئەو
ھەستەيدا زال بىت. جارېك لىم
پرسى بۆ بەردەوام نابىت، وەلامى
دامەوہ، "دلى مە دەشەوتى" (واتە
دلىم ئاگرى گرتووہ). كاتېك حەسەن
بەسەرھاتى شەر و پىكدادانى نيوان
ھۆزەكەى و ھۆزەكانى ترى دەگىراوہ و
خۆشى بەشدار بووبوو، ھەمان ھەست
دووبارە بەسەرىدا زال دەبووہوہ. زۆر
بەگەرمى و بەوپەرى خۆشەويستىيەوہ
باسى "عەبدوللا بەگ"، مىرى شارى

پالوو دەكرد كە چاوپكى خوى
لەدەست دابوو و لە دىليدا كۆتايى
بە ژيانى خوى ھىناوو. ئەو حەسەنە،
لەنيو ئاشناكانمدا، يەكېك لە كورە
ھەرە دلپاك و لەسەردلەكان بوو...
كورد نە تەنيا حەزى لە مۆسقىقا ھەيە،
بەلكوو سەماش دەكات. لە كۆتايىيەكانى
ماوہى مانەوہم لە "رۆسلاڤل" كاتېك
ژمارەى توركەكان پتر لە كوردەكان
بووبوو، ھىچ توركېكم نەدیت سەما
بكات. بەگشتى توركەكان ئەو
ھەست و نەستە چالاك و زىندووہى
كوردەكانيان نەبوو. زۆر جار كوردەكان
لە رىزىكى دوورودرېژدا پشتىنەكانى
يەكتريان دەگرت و ئىنجا ھەلپەرىنكى
يەكدەستى رۆژھەلاتيانەم دەدیت...
لە گفتوگۆكاندا تايبەتمەندىيى
كەسايەتییەى كورد پتر دەردەكەوت،
زۆرېك لە دىلەكان كەسانى بەئاوہز
بوون و سۆزدارىيان بۆ بەھا بەرزەكانى
مرۇفايەتى ھەبوو. دەگەل كوردەكان
بە زاراوہى كوردىيى كورمانجى
دەئاخوتم و لە گفتوگۆكاندا تەنيا لە
زىد و بژيوى گەلەكەيانم نەدەپرسى،
باسى چەمكە ئاكارەكانىشمان دەكرد.
لە راويژى زارىاندا لەم بارەيەوہ، تاقە
پەيڤىكى نالەبار و يان بە دەنگى
بەرزىم لىيان نەدەبىست. بەم نمونەى
ژيەوہ بۆم سەلما كە ئەو ھەستىكى
زگماكى و راستەقىنەيانە. دوو عەرەب
لە دىلەكانى "رۆسلاڤل" چەند جار

دزىيە كى بچووكيان كردبوو. هەر له رۆژى گەشتنەدا، تووشى هەر كوردىك دەبووم، ئاگادارىيان دەكردمەوه كه چاوم بەو عەرەبانە نەكەوێت. پاش ماوه يەك له سەردانىك بۆ لاى ئەو كوردانەى دەمناسين، هەستەم بە شلەژان و ئالۆزى دۆخى كۆمەلگەكەيان كرد. دواتر دەرکەوت كە كوردەكان عەرەبىكان لە كاتى دزىنى چەند دار و پەردوويەكى نەخۆشخانەى شار گرتبوو و بە تولوى دەستدرىژى بۆسەر ماڵ و سامانى ئەو دامەزراوە خێرخوازيە، هەموو رق و توورەبييان بەسەر شان و شەپىلەك و ڕدینى عەرەبەكەدا بەتال كردبوو... كورد پتر لە تورك بايەخ بە روالەتى خۆى دەدات. حوسين هەميشە لە رۆژە گەرمەكاندا بە جلى سى دەسوورايەوه و بەردەواميش لە رۆوباردا خۆى دەشوشت؛ لە ژىر جاكەتيكى سىيى تا رادەيەك تەنگدا، كەوايەكى رەشى جوانى دەبەر دەكرد و پشتينيكي چنراو لە داوى زىو و ئاوريشمى دەبست و لە رۆژانى سارددا بە پالتۆ ناقولا سەربازىيەكەى، خۆى دادەپۆشى. تەنانەت پالتۆكەشى بە شىوازىكى رېكوبېك و تايبەت لەبەر دەكرد. عەلى ھاوړپى محەممەد و سەر بە ھۆزى "دېمى" لە شارى "ھىنى" لە باشوورى پالوو، جلوبەرگىكى پاك و رازاوى دەبەر دەكرد. محەممەد ھەروەھا بە كلاوھ سوورەكەى كە ھەك ئەورووپايىيەكان لەسەرى دەنا، جياواز

بوو".

ليخ لەم بەشەدا كۆمەلەك وشەى زاراوەكانى كورمانجى و زازاكي تۆمار كەردووھە كە لە دىلە كوردەكانى پرسىوھە ھەك واتاگەليك: بۆ پەيوەندىيە خيزانييەكان، ناوى مانگەكانى سال، ناوى ئەستىرەكان، ھەروەھا ھەندىك ميتۆلۆژىي كوردىيشى لە دىلەكان بىستووھە، و لەم بارەدا دەلييت:

"كوردەكان نە تەنيا ناوى ئەستىرەكان، بەلكوو دونىاي مەزنى گياندار و ئازەلەكانيش بە ژيانى ئاسايى مەرۆف دەبەستەنەوھە. وا ديارە لەنيو كورددا تەواو باو بيت و باوهر بەوھە ببيت كە "كوندەبوو" سەردەمانىك مەرۆف بوو. رۆژىك دەگەل حوسين پياسەمان دەكرد، گويمان لە خويندنى "كۆترەپەپوو" بوو، حوسين گوتى: ئەو بالندەيە مەرۆفەك بووھە كە براكەى خۆى كوشتووھە و خودا سزاي داوھە و بووھە ئەم بالندەيە، بزائە چۆن ھاواری براكەى دەكات و دەلييت "كەكو! كەكو!", كوردىكى دىكەى كويستانەكانى بۆتان لەسەر ئەو باوهرە بوو كە گوايە ئەو بالندەيە دەلييت: "كئ كوشت؟ كئ كوشت؟"، پاشان بە ھاواريكى بەرز دەيگوت، كۆرە! بالندەكە دەلييت: مە كوشت، مە كوشت. سەبارەت بە بالندەى "گوين" (بە زاراوھى زازا، بالندەيەكە



له ره‌چه‌له‌کی کۆتر) حوسین ده‌یگوت کورپک به ده‌ستی زردایکی ده‌کوژریت، خوشکه‌که‌ی له‌خودا ده‌پارێتوه و خوداش زردایکه‌که‌ی کردوو به‌و بالنده‌یه... جارێکیان داوام له‌یه‌کیک له‌کوردەکانی "رۆسلافل" کرد پێم بلێت به‌پێی بیروباوەریان، هه‌موو شتێک که له‌سه‌ر زه‌وی دیاره له‌سه‌ر چی وه‌ستاو (ئه‌وان هه‌یج بیروکه‌یه‌کیان نه‌بوو سه‌باره‌ت به‌ گۆی زه‌وی)، به‌لام ئه‌و کورده وه‌لامی دامه‌وه که زه‌وی له‌سه‌ر "گاماسی" وه‌ستاو. له‌گه‌ران به‌دوای مانای ئه‌م وشه‌یه‌دا، تێگه‌یشتم کورده‌کانی دیکه‌ درێژه‌ به‌و باسه‌ ناده‌ن و هه‌ولیان ده‌دا پێش به‌و گفتوگۆیه‌ بگرن. من ته‌نیا ئه‌وه‌م لێیان ده‌ستکه‌وت که گوايه له‌کتیبی "Ilmihal" (؟) ²⁹ دا باسی گاماسی کراوه. یه‌کیکیان دڵیا بوو که باوکی ئه‌و کتیبه‌ی خوێندوووه‌ ته‌وه... سه‌باره‌ت به‌ ئایینی هاوئیشتمان ئیزدییه "فره‌خودایه‌"کان، زۆر که‌م زانیاری له‌ دیله‌ کورده‌کان ده‌ست که‌وت. گێڕانه‌وه‌کانیان له‌ ئاستی بابته‌ کوکراوه‌کانی گه‌شتیاران سه‌باره‌ت به‌و جفاکه‌ ئایینییه‌وه‌ تێ نه‌ده‌په‌رین. به‌لام هه‌ندیک زانیاریان درکانه‌وه‌ که ره‌نگه‌ بیکه‌لک نه‌بن. ئه‌وه‌ش باسی جفاکیکی ئایینییه که به‌ "چراخ-سو‌نده‌ران" ناسراون و له‌ باکووری رۆژاوی مه‌لاتیه (له

گونده‌کانی "حه‌سه‌ن به‌دریک"، "حه‌کیم خان"، "ئالا جاکان" و "دلووکداش" ده‌ژین. که‌سیکی "فره‌خودا" ده‌یگوت خودا که‌یان "ئه‌للا"یه. موسلمانه‌کان پێیان ده‌لێن "قزلباش". به‌گۆیره‌ی گێڕانه‌وه‌ی ئه‌و کوردانه‌ی که هاموشو‌یان ده‌گه‌ل ئه‌م تاقمه‌ هه‌بووه، ژن و پیاوه "قزلباشه‌کان" به‌بێ جیاوازی، سه‌ریپچی خوری به‌ره‌نگی خورماپیان له‌سه‌ره و گولینگه‌کانی به‌سه‌ر ده‌موچاویاندا شو‌ر ده‌بێتوه. جله‌کانیان سه‌هوزه، پێلاوه‌کانیان به‌ کورک داپۆشراوه. پیاوه‌کانیان قژی سه‌ریان ده‌تاشن، به‌لام ریشیان ده‌هێلنه‌وه. ژنه‌کانیان پرچیان به‌ نو‌ تا ده‌ رایه‌له‌ ده‌هۆنه‌وه و به‌ شیلان و مه‌رجان ده‌پرازینه‌وه. جیگه‌ی سه‌رنجه به‌پێی نووسراوه کوکراوه نه‌ئینییه‌کانی ئه‌و جفاکه -وه‌ک بو‌ ئیزدییه‌کان، که‌له‌شیر پێگه‌یه‌کی گرنگی هه‌یه. رێبه‌ری ئایینی ئه‌و جفاکه له‌ به‌رانبه‌ری مۆمکی هه‌لکراودا نزا ده‌کات و که‌له‌شیریکیش به‌ مۆمدا نه‌که‌ به‌سه‌راوه‌ته‌وه. پاش ته‌واووونی نزا که‌ی، به‌ گۆچانیک له‌ که‌له‌شیره‌که‌ ده‌ده‌ن. دیاره که‌له‌شیریش ده‌ست ده‌کات به‌ خو‌ر زگراکردن و مۆمدا نه‌که ده‌که‌ویت و مۆمه‌که‌ش ده‌کوژیتوه. بۆیه ئه‌م جفاکه ئایینییه "فره‌خودا"یه، به‌ "چراخ-سو‌نده‌ران" ناسراون، هه‌لبه‌ت هه‌موو ئه‌وانه ده‌بێت وه‌ک "Relata Refero" {به

لاتینی: "من (تەنیا) ئەوێ بیستووومە دەگێرپمەوه" "لە منی وەرگرن. نەمتوانی دیاری بکەم کام ھۆزە و خێل پەپرەوی لە ئاینی "چراخ-سۆندەران" دەکەن."

دەقە کوردییەکان

لە سەرەتای ئەم بەشەدا، لێرخ کۆمەڵیک پەڤی کورتی بە ھەر دوو زاراوی کورمانجی و زازا لەسەر بنەمای "رستە پۆھەرەکانی بەکمایستەر"^{۳۰} وەرگیراوە. و ھاوکات ھەموو دەقەکانی کردوووتە رووسی (لە دوو بەرگە ئەلمانییەکەش کردوووتە ئەلمانی). لێرخ بۆ نووسینی ئەم دەقە لە نیگارەکانی ئەلفبێی لاتینی "لێپسیۆس" کەلکی وەرگرتوووە کە ئەو کاتی بە ئەلفبێی ستانداردی "لێپسیۆس" ناسرابوو، و بۆ ھەر دەنگیک کە بیستوووتی، نیشانەیەکی بۆ داناو کە لە زاراوی کورمانجیدا بریتییه لە ۳۷ دەنگ: ۹ بزویـن (۵ بزویـنی درێژ و ۴ بزویـنی کورت)، دەگەڵ ۲۸ نەبزویـن. زاراوی زازا بە دوو بزویـنی پتر، ۳۹ دەنگی بۆ داناو: ۹ بزویـن و ۳۰ نەبزویـن. لێرخ باسی ھۆکاری ئەم ھەڵبژاردنەش دەکات و دەڵێت: "ئەلفبێی عەرەبی-فارسی کە بۆ زمانی کوردی بەکار دیـت، بۆ دەربرینی بێخەوشی ھەموو ئەو دەنگانەی من لە بێژەکردنی کوردەکان دەمبیسـتن، لە جیی خۆیاندا نەبوون". لێرەدا لێرخ گۆکردنی ھەر کام لەم نیگارە

بە ھەلسەنگاندن دەگەڵ گۆکردنی نیگارە ھاوشیوەکانیان لە زمانە ئەورووپایییەکان شی کردوووتەوه.

دەقەکان

لە لاپەرەکانی ۴۵-۱۸۶، لێرخ بە نیگارەکانی ئەلفبێی لاتینی "لێپسیۆس" ئەم دەقە لە بە زاراوی کورمانجی نووسیوەتەوه:

۱- وەرگیراوی ھەوت چیرۆک کە لێرخ لە کتیی فریدیش دیتریچ ۱۸۲۱-۱۹۰۳، رۆژھەڵاتناس و مێژوونووسی ئەلمانی بە ناوی "گۆلڤزیریکی وێژەیی عوسمانی" وەری گرتوون. ۲- وەرگیراوی ۱۸ نەزیرە (ئەفسانە)ی تورکی لە کتیی "ویکتۆر لیتریه"ی فرانسایی بە ناوی "گۆلڤزیریک لە ئەفسانە تورکییەکان". ۳- دوو چیرۆک. ۴- چیرۆکی چارەنووسی تیروتەسەلی "عەبدوللا بەگ"، میری شاری "پالوو. ۵- بەسەرھاتی ئەوینداریی خەمباری کچی سەرۆکھۆزی "رۆمی". ۶- وەرگیراوی دەقەکانی "زیتەر کویت" ^{۳۱}.

لە لاپەرەکانی ۸۷-۱۲۳شدا بە زاراوی "زازا" ئەم دەقە لە نووسیوەتەوه:

۱- سێ چیرۆک سەبارەت بە پێکدادانی ھۆزەکانی کورد. ۲- دوو چیرۆک. ۳- نەزیرەیک سەبارەت بە بالندە "گۆیین".



بەيتەكان:

۲۵ گۇرانيى فۇلكلۇرىي كە ھەر كاميان لە ۲۰ تا ۴۰ رېستە پېك ھاتوون. نېوھۆكى بەشېكيان "ئىرۆتېكى" يە و ئەوانى دېكە باسى ئازايەتى و پالەوانىيە.

پاشكۆى بەرگى دووھم

بريتىيە لە دەقەكانى ئەرزەرووم و تەوريز .

دەقەكانى ئەرزەرووم: لە كۆتايىي سالى ۱۸۵۶د، "ئا. د. ژابا" ھەندىك پەندى پېشينيانى توركى و چەند بەشېك لە ھەلبەستەكانى "ئەسكەندەرنامە"ى نيزامى بۆ ئەكادىمىيائى ئىمپراتورىيى رووسىيائى ناردووه كە مەلا مەحمود بايەزىدى و چەند كەسكىي دېكە وەريان گېرېبوو ھەرز كورمانجى و بە ئەلفىيى عەرەبى نووسىويانە. لە لاپەرەكانى ۱۲۶-۱۳۳د، لېرخ بەشگەلىكى لەم دوو دەقەى تۆمار كردووه كە برىتين لە:

دەقى يەكەم: وەرگېراوى چەند كۆپلەيەكى "ئەسكەندەرنامە"ى نيزامى گەنجەويىيە بە سەر دېرى "خبر زانينا اسكندر ژ آژوتنا اوروس و خراب كرنا بردعى و برنا نوشابه بە يسىرى".

دەقى دووھم: لەژېر سەردېرى "ترجما ضرب مثلاًنە بزمانى كورمانجى" برىتييە لە وەرگېراوى ۲۷ پەندى پېشينيانى زمانى توركى كە

بە ئەلفىيى عەرەبى-فارسى نووسراھ.

دەقى نېردراو لە تەوريزەوھ: دەقىكى زۆر سەرنجراكىشە لە لاپەرەكانى ۱۳۴-۱۳۹ كە برىتييە لە وەرگېراوى "دېياچە" (پېشەكى) كىيى "گولستان"ى سەدى شيرازى لە زمانى فارسى بۆ زمانى كوردى. ئەوھش بە ئەلفىيى عەرەبى-فارسى نووسراو و زۆر بەوردى: ژېرۆ، "سەرۆ"، "بۆرۆ" و "سكون"ى بۆ دانراو. لېرخ سەبارەت بەم دەق دەلىت:

"ن.ف. خانىكۆف^{۳۲} رۆژھەلاتناسى بەناوبانگ، زاناي كاراي ئەكادىمىيائى زانستىي ئىمپراتورىا و سەركۆنسوول لە تەوريز، لە مانگى ديسەمبەرى پارسال {واتە ۱۸۵۶}، ھەندىك دەستنووسى بۆ ئەكادىمىيائى ناردووه كە لەنئو ھەندىك ھەلبەستى پارسى^{۳۳} و توركىدا، چەند ھەلبەستى كوردىيشى تېدا بوو. بېجگە لەمانە ناوبراو ھەروھا لە "ساوج-بوولاخ"، شوئىنى سەرەكى ھۆزى موكرى، ھاندەر بووھ بۆ وەرگېرائى كىيى "گولستان" بە زمانى كوردى. "ميرزا زەمان"ى كورد، دەقى ئەو وەرگېراوھى (۱۵ لاپەرەى قەبارە ۸) داوھتە بەرپز "خانىكۆف" و ئەويش (لە مانگى جوولى ئەم سال {واتە ۱۸۵۷}) بە ئەكادىمىيائى پېشكەش كردووه."

لېرخ سەبارەت بە وەرگېرى ئەم

دهقه دهلیت:

به‌رگی سییه‌م ۱۶۷ لاپه‌ره‌یه بریتیه له: تیینی و پیشه‌کی نووسه‌ر، فهره‌نگی زاراه‌ی کوردیی کورمانجی، فهره‌نگی زاراه‌ی کوردیی زازاکی، دوو فهره‌نگ‌و‌کیش بو وشه‌کانی پیشه‌کی گولستان و زاراه‌ی "خه‌ردووسی" ده‌گه‌ل دوو پاشکو.

پیشه‌کی

لی‌رخ له پیشه‌کیدا که ۳۷ لاپه‌ره‌یه (I تا XXXVII)، سه‌رچاه‌ی وشه کوردیه‌کانی نیو شه فهره‌نگانه‌ی ریز کردوو که بریتین له:

کتیبه چاپکراوه‌کان، که ناویشانی ۱۳ کتیبه و نووسه‌ره‌کانیتی و زور به وردی باسی نیوه‌روکی هه‌ر کام لهو سه‌رچاوانه‌ی کردوو و ره‌خه و تیینییه زمانه‌وانیه‌کانی خو نووسیوه.

کتیبه چاپنه‌کراوه‌کان و ده‌ست‌نووسه‌کان، که بریتین له:

۱- ده‌ست‌نووسی‌کی پرؤفیسور "ف دیل" سه‌بارت به هۆزه‌کان و میژووی زمانی کوردی که پاش مه‌رگی جیی هیش‌توو و سه‌رنجی سه‌ره‌کی خستووته سه‌ر زاراه کوردیه‌کانی کوردی، له‌کی و لۆری. له‌م کومه‌له ده‌ست‌نووسه‌دا چامه‌یه‌کی ۱۲۸ دووبه‌یتی بو په‌سنی "خودا" و کورته هه‌لبه‌ستیکی ۱۸ دیری "مه‌لا نه‌جف" ی تی‌دایه، ده‌گه‌ل ده‌ست‌نووسی‌کی بجووی ۷۶ رووپه‌لی که بریتیه له هه‌لبه‌ستیکی

"میرزا زه‌مان، له سنه‌ی ئه‌رده‌لان له‌دایک بووه؛ گوايه چیت‌ر له "سابلاغ" نه‌ماوه‌ته‌وه و کاروباری بو خوراسان گواستووته‌وه. وا دیاره نابیت چاوه‌روانی شه‌وه بین به‌م زووانه وه‌رگیرانی گولستان ته‌واو بیت". لی‌رخ له به‌رگی دوو‌می شه‌م به‌ره‌مه‌ی به زمانی ئه‌لمانیدا ده‌لیت: "میرزا زه‌مان به بریاری حاکمی خوراسان گه‌راوه‌ته‌وه بو خوراسان" (لی‌رخ ۲، ۱۸۵۹: ۵۲).

سه‌بارت به نیوه‌روکی ده‌قه‌که ده‌لیت: "میرزا زه‌مان هه‌ولی داوه تا شه‌واده‌یه‌ی ئه‌لفبیی عه‌ره‌بی - فارسی ریگه‌ی پی ده‌دات، بیژه‌کردنی وشه‌کان به‌باشی وینا بکات". لی‌رخ زور به‌وردی سه‌رنجی خستووته سه‌ر زاراه‌ی شه‌م ده‌قه و له‌ رووی زمانه‌وانیه‌وه ده‌گه‌ل زاراه‌ی کورمانجی هه‌لی سه‌نگاندوو، تیینییه‌کانی خو نووسیوه و به "زاراه‌ی سنه‌یی" ناودی‌ری کردوو.

پی‌م وایه شه‌م ده‌قه یه‌که‌م ده‌قی وه‌رگیراویت که به زاراه‌ی کوردیی نیوه‌ندی له میژووی ویژه‌ی شه‌م زاراه‌یه‌دا تۆمار کرابیت و یه‌که‌م جاره له کتیبه‌کیدا به زمانی کوردی بلاو بکریته‌وه.^{۳۴} بۆیه هیوادارم پسپۆرانی زمانی کوردی سه‌رنجی تایه‌تی پی بدن.

به‌رگی سییه‌م (لی‌رخ، ۱۸۵۸)



۲۹۸ دپړې به سهرديږي "پادشاهی بی باک"، هه‌لېه‌ستیکي ۹۱ دپړې به سهرديږي "نادر خاوتنی"، کورته هه‌لېه‌ستیکي ۷ دپړې به سهرديږي: "منقبه شفیع"، هه‌لېه‌ستیکي ۴۱۰ دپړې به سهرديږي: "یا حق سبحانی اینامه ونام بینامی سبحانی"، کورته ده‌ست‌نووسی‌کي ۵۴ ږووپه‌لی که بریتیه له شیعري هه‌لېه‌ست‌توانانی جیاواز. لیږخ سه‌بارت بهم ده‌ست‌نوسانه ده‌لیت: "به‌هوی نه‌بوونی کاتی پښو‌ست، ناتوانم لیږه‌دا باسی زمانی ئه‌و ده‌ست‌نوسانه بکه‌م". به‌لام له به‌رگی دووهمی ده‌قه ئه‌لمانییه که و له ۵ لاپه‌ره‌دا لیږخ باسی نیوهرؤکی ئه‌م ده‌ست‌نوسانه‌ی کردووه.^{۳۵}

۲- ده‌قه کوردییه‌کانی ئه‌رزهرؤم که بریتیه له ده‌ست‌نووسی‌کي ۱۱۸ ږووپه‌لی که له زمانه‌کانی فارسی و تورکییه‌وه وهرگیږراون. ږووپه‌لی لای چه‌پی ده‌ست‌نوسه‌که به فارسی و تورکی و کوردین و "به‌خامه‌ی مه‌حمود ئه‌فه‌ندی"^{۳۶}، کوردیکي خه‌لکی بایه‌زید نووسراوه. له ږووپه‌لی لای راست‌دا، "ژابا" بیژهنووسی ده‌قه‌که‌ی جیه‌جی کردووه. لیږخ لیږه‌شدا تیښنی و ږه‌خنه‌کانی به دوورودیږي نووسیوه.

۳- وهرگیږراوی ده‌ست‌پیکي گولستانه به کوردی. لیږخ بهم شیوه‌یه دیسان

باسی ئه‌م ده‌قه ده‌کات:

"وه‌ک ده‌زانی‌ن به‌هول‌ی ن. ف. خانیکوډ" ئه‌و ده‌قه به‌ده‌ست‌مان گه‌یش‌تووه که له ناوچه‌ی ئه‌رده‌لان که‌سی‌کي خه‌لکی شاری سنه وهری گیراوه. ئه‌م کاره به‌ناته‌واوی ماوه‌ته‌وه چونکه حاکمی خوراسان داوای له وهرگیږي ده‌قه‌که، "میرزا زه‌مان" کردووه بگه‌ریت‌ه‌وه خوراسان. زاراوه‌ی ئه‌و ده‌قه به‌تایبته له گه‌ردانکردنی کاردا جیاوازه له‌و زاراوه کوردیانه‌ی که من ده‌یان‌ناسم. له به‌رگی دووهم به زمانی ئالمانی له لاپه‌ره‌کانی ۵۲-۵۶ د‌و‌شه‌کانی ئه‌و ده‌قه‌م شی کردووه‌ته‌وه. له داهاتو و له نووسراوه‌یه‌کی جیاوازا که تهرخانی ده‌که‌م بو ږیزمانی زاراوه کوردییه‌کان، باسی تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی ئه‌م زاراوه‌یه ده‌که‌م."

۴- ده‌ست‌نووسی‌کي دیکه که "خانیکوډ" کو‌ی کردووه‌ته‌وه:

"ده‌ست‌نووسی‌کي مامنیوه‌ندییه له ۶۶ ږووپه‌لی قه‌باره ۱۶۰ که بریتیه له شیعري فارسی و تورکی، به‌لام هه‌لېه‌ستی کوردیشی تیدایه. ئه‌م ده‌ست‌نوسه‌ش، "ن.ف. خانیکوډ" پی‌شکه‌شی به‌مؤزه‌خانه‌ی ئاسیای ئه‌کادیمیا کردووه و که‌سیک به‌ناوی "احمد کور" ئه‌حمده‌ کور، زوربه‌ی هه‌لېه‌سته کوردییه‌کانی هوندووه‌ته‌وه. "عبدالله" و "حاکم" نووسه‌رانی

له "رۆسلاڤل" كۆي بکه مه وه، ده گهل
هه نديک په يڅي گورانيي فولکلوري
که ليم زياد کردوه."

قهباره ي فهره ننگه کان:

ليڅ له کوتايي ئه م بهر گه دا که به
زمان رووسي نووسيويي، ته نيا ئه م
فه ره ننگه ي گونجاندوه: فهره ننگي
زاراوه ي کورمانجي ۸۴ لاپه ره، فهره ننگي
زاراوه ي زازاکي ۳۳ لاپه ره.

به لام له بهرگي دووه م به زماني
ئه لماني بيگه له م دوو فهره ننگه،
دوو فهره ننگو کيکي ديکه ي گونجاندوه
بو وشه کاني ده قه وهر گير اوه که ي
ديباچه ي گولستاني سه عدي که ۲۳
لاپه ره به و بو زاراوه ي "خه ردووسي"
دوو لاپه ره به (ليڅ ۲، ۱۸۵۹: ۱۶۶-
۱۸۸ و ۱۸۹-۱۹۰).

"ليڅ" له کتيبه کاني به زماني
رووسي هيچ ئاماره يه که به زاراوه ي
"خه ردووسي" نه کردوه. به لام به
زماني ئه لماني له لاپه ره ي ۷۱ و ۷۲ دا،
ده قيکي به م زاراوه به گونجاندوه و
ده لیت: "زاراوه ي ئاخفتني دانيشتواني
ناوچه کاني نيوان دوو گوندي
"ته ميشگه زه ک" و "گوميش مه دين" ه.
ئه م ده قه م له راسلاڤل به گوږه ي
راوږي يه کيک له دانيشتواني کوردي
ئه و گوندانه به ناوي "مسته فا" تو مار
کردوه."

هه لبه سته کاني ديکه ن. له زماني ئه و
هه لبه سته نده گه ليک وشه ي زه قی
عه ره بي و فارسي ده بينریت، ته نيا
کرداره کان سه رچاوه ي کورديان
هه يه و فوړمي زوربه يان هاوشيوه
فوړمي ئه و زاراوه کورمانجيه ن که له
"رۆسلاڤل" ده گه ليان ئاشنا بووم. له
بهرگي دووه مي کتيبه که م دا به زماني
ئالمانی (له لاپه ره ي ۵۶ و دواتر دا)
ده قی هه لبه سته عه بدوللا به ناوي
(کلام عبدالله) گونجيناوه^{۳۷}.

ليڅ بو فهره ننگه کان بيگه
له م سه رچاوانه، که لکي له کومه ليک
سه رچاوه ي ديکه ش له بو هه لسه نگاندي
وشه کورديه کان ده گهل زمانه کاني
ديکه وهر گرتووه که بریتين له
ناونيشاني: ۱۰ کتيب و وتار سه باره ت
به "زماني پارسيي کون"، ۸ کتيب
سه باره ت به زماني "ئاڤيستا"، ۲
کتيب سه باره ت به زماني "په هله وي"،
بو زماني "پارسي" و "پارسيي نو"
۳ کتيب و وتار، ۹ کتيب بو زماني
"ئه فگاني"، بو "زاراوه کاني تالشي"،
مازه ني و گيله کي "۶ کتيب و وتار.

ليڅ ههروه ها سه باره ت به
سه رچاوه ي وشه کورديه کان ده لیت:
"فه ره ننگه کاني ئه م کتيبه زورتر
له سه ر بنه ماي ئه و ده قانه پيکه اتوون
که له بهرگي دووه م دا هاتوون. بيگه
له وانه، ئه و وشانه ش که توانيومه



پاشكۆ

لەو بابەتەنەى كە سەبارەت بە سى
كتىبە كەى لىرخ نووسراون، ئاماژە بە
دوو وتار دەكەم:

وتارى يەكەم

وتارىكى ۱۴ لاپەرەبىيى پروفىسۇر قەناتى
كوردۇيە بە ناۋى "كارەكانى پ.ئى. لىرخ
لە بۈرى كوردناسىدا" كە پەيمانگەى
رۇژھەلاتناسىيى ئەكادىمىيى زانستى
يەكىتتى سۇقىيەت لە گۇقارارى "گۇوتار
سەبارەت بە مېژوۋى رۇژھەلاتناسى
رۈوسى، بەرگى چوارەم، مۇسكۇ ۱۹۵۹،
ل.ل. ۳۹-۵۱، بلاۋى كردوۋەتەۋە^{۳۸}.

قەناتى كوردۇ پاش كورتەيەك لە
ژياننامەى پىۋتېر لىرخ^{۳۹}، بە كورتى
باسى نىۋەرۈكى ھەموو بەشەكانى ھەر
سى بەرگەكەى كردوۋە و سەبارەت بە
دارشتنى دەنگە بزۈين و نەبزۈينەكان
لەسەر بنەماى زمانە رۇژاۋايىەكان،
رەخنەى لە لىرخ گرتوۋە و دەلىت:

"بېگومان ئەم دارشتنە لە كردەۋەدا
دەگەل سىستەمى پىكھاتەبىيى
دەنگەكانى زمانى كوردى ناگونجىت،
ئىتر باسى ئەۋەش ناكەين كە
پىۋەرە پەيرەۋكراۋەكەى بۇ پۇلنىكردى
دەنگەكان، زانستى نىيە. چونكە لە
زمانى كوردىدا، پىش ھەر شتىك
بزۈينە درىژ و كورتەكان، دياردەيەكى
فۇنمىكى نىن، بەلكوۋ دياردەيەكى
مۇسقىايىن" (قەناتى كوردۇ، ۱۹۵۹: ۴۵).

قەناتى كوردۇ بېجگە لەمە، لە

ئاماژە بە دوو بەرگە ئەلمانىيەكەى
لىرخ، دەلىت:

"سەرنجراكىش ئەۋەيە كە لىرخ
ناۋى دەقى ئالمانى كىتەبەكانى خۇى
گۇرپوۋە و بە جىگەى "كلدانىيە باكوورىيە
ھاۋرەچەلەكەكانىان"، تەنىيا "كلدانىيە
ھاۋرەچەلەكەكانىان"ى داناۋە. رەنگە
لە كاتى نووسىنى دەقە ئالمانىيەكەدا
بەتەۋاۋى ۋازى لە ھاۋرەچەلەكبۈۋنى
"كلدانىيە باكوورىيەكان" دەگەل
كورد ھىنابىت، ھەر بۇيەش بەرگى
يەكەمى دەقە رۈوسىيەكەى بە
ئالمانى ۋەرنەگىراۋە، چونكە لە
بەرگى يەكەمى رۈوسىيەكەدا باسى
ھاۋرەچەلەكبۈۋنى كورد و كلدانىيە
"باكوورىيەكانى" وروژاندوۋە (قەناتى
كوردۇ، ۱۹۵۹: ۴۶، ژېرنوۋسى ۳۸).

قەناتى كوردۇ ئاماژەى بە كارە
زانستىيەكانى دىكەى "پىۋتېر
لىرخ"ىش كردوۋە كە لەم وتارەى
بەردەستتاندا لە بەشى "سەبارەت بە
پىۋتېر ئىقانۇقىچ لىرخ"، سوودم لى
ۋەرگرتوۋە.

وتارى دوۋەم

برىتتىيە لە وتارىكە خانمى رۇژنامەۋان
"سقىتلانا كوورتساپۇقا" يە بە ناۋى "كورد
لە رۇسلاقل"^{۴۰}.

"س. كوورتساپۇقا" لە وتارەكەيدا ئاماژە
بە نووسەرلىك دەكات بە ناۋى "س.س.
راكۇچىنقىسكى" كە لە كىتتى "ئەزمۈۋنى

كۆكردنەۋەي بابەتە مېژووېيەكانى شارى رۇسلاڧل"، بابەتېكى بە ناۋى "دىلە توركەكانى كوردستان" لە زمان ناسىاۋېكى دانىشتوۋى ئەم شارە نووسىۋە و باسى لەخۇبوردوۋىيى ئەو دىلە كوردانەي كردوۋە كە لە رووداۋى ئاگرەكەوتنە كارەساتبارەكەي رۇسلاڧل لە ۱۸ جۈولای سالى ۱۸۵۵دا، چالاكېيان نواندوۋە. رۇژنامەنووسى ناۋىراۋ كورتەيەك لەم وتارەي نووسىۋەتەۋە كە باسى كولتور و ھەلسوۋكەوتى جوامىرانەي دىلە كوردەكانى كراۋە.

بۇ نموونە لە زمانى ناسىاۋەكەي دەلىت:

"... زۆر جار دىلەكان بە كەلكوەرگرتن لە ئازادىيەكى تەۋاۋ كە ھەيانبۈۋ، دەچوونە نىۋ كىلگەكەي دەرەۋە و بەنىۋ چۆلەۋانىيەكاندا تا دەرەنگانى ئىۋارە دەسوۋرەنەۋە... ھەر جارېكىش بە چەپكە گولەۋە لەم پىاسانە دەگەرەنەۋە. سەرنجراكىش ئەۋە بوۋە كە ھەرگىز ھىچ كام لەم چەپكە گولانە فرە رەنگ نەبوۋن، ھەر كام لە كوردەكان تەنبا يەك جۆر گوليان كۆ كردوۋەتەۋە و لە سەر دارىكېيان دەبەست و زۆر بەپارېزەۋە ھىناۋيانەتەۋە مال. ئەم ھەلسوۋكەوتەي كە كوردەكان دەگەل گول ھەيانە، لەنىۋ گەلانى باكورىدا زۆر دەگمەن دەبىرنىت".

يان سەبارەت بە كارەساتى ئاگرەكەوتنەۋەكەي شارى "رۇسلاڧل"، ناسىاۋەكە گىراۋىتېيەۋە كە:

"... گەرماي ئائىلىي پىش ئاگرەكەوتنەكە و زىيانە كىتوپرەكەي كاتى ئاگرەكەوتنەكە، ئەۋەندە خىرا بوۋە كە ھىچ ھىزىكى مەۋىي تواناي پىشگرتى نەبوۋە و لە ماۋەيە چەند خولەكىدا ھەرچى لە رېرەۋى ئاگرەدا ھەبوۋە، بوۋەتە خولەمىش و نابوود بوۋە. لەم سات و ۋەختە ترسناكەدا، كوردەكان چاۋنەترسانە، لىزانانە و خۇنەۋىستانە كارستانيان پىشان داۋە و بەۋپەرى خىرايەۋە ۋە سەر بانى خانوۋەكان كەۋتوۋن و بە پەتۋى تەر و ھەرچى لەبەر دەستيان بوۋە، ئاگرەكەيان كۆژاندوۋەتەۋە و بەم شىۋەيە لە رېزگار كەردنى گەلىك لە خانوۋبەرەكانى شاردە بەشار بوۋن. كاتېك ئاگر گەيشتە قوۋبەكانى كلىساي شار، كوردەكان بۇ رېزگرتن لە پىرۋىيەكانى كلىسا، پىلاۋ و جامانەكانيان فرى داۋە و زۆر بەرېزەۋە چوۋنەتە نىۋ كلىسا و ئايكۆن و ۋىنەكانى نىۋ كلىسايان بۇ شوۋىنى سەلامەت گواستوۋەتەۋە. پەرۋشى و نەترسى كوردەكان، كارېگەرى قوۋلى لەسەر گىشت ھاۋولاتىيان دانابوۋ و ھەموۋيان دىسۇزانەترىن پىزانىن و رېزىيان بۇ رەۋىشت بەرزىي ئەۋ مەۋقانە و بۇ خەزمەتى خۇنەۋىستانەيان دەرېرېۋو، تەننەت ئەگەر دوزمىش بوۋن.

رۇژنامەنووس "س. كوۋتساۋپۇڧا" دەلىت: "پاش بلاۋبوۋنەۋەي ئەم وتارە، ئەكادىمىي زانستى رووسىا يەكېك لە باشترىن رۇژھەلاتناسانى رووسىا، واتە "پىۋتېر لىرخ"ى بۇ كۆلپنەۋە لە زمانى كوردى و مېژووۋى ھۆزەكانى كورد رەۋانەي شارى "رۇسلاڧل"



کردووە."

پەراوێزەکان:

1- LERCH'İN ZAZAKİ DERLEMELERİNİN ÇEVİRİMYAZIMI VE TÜRLERİNE GÖRE SÖZCÜKLERİN TAHLİLİ.

2- Xebatê Peter J. A. Lerch Derheqî Kurdolojî de.

۳ - لێرخ دیاریی نەکردووە بۆ چی وازی لە ئێرانییوونی کوردەکان و ھەورەچەلەکیان دەگەڵ کلدانییەکان ھێنابێت.

۴ - لە نووسراوەکانی رووسیدا، دەوڵەتی عوسمانی بە تورکیا ئاماژە ی پێکراوە.

۵ - کۆنترین کتێبخانە و بنکە ی چاپمەنی ئایینی پڕۆتستانەکانی ئەمریکایە کە لە ساڵی ۱۸۴۳ دامەزرێوە و تا کوو ئیستاش بەردەوامە.

6- Francis Rawdon Chesney (1789-1872)

ژێنرالی بەریتانیایە لە میسر و ئاسیای بچوو، بۆ سوپای بەریتانیادا خزمەتی کردوو و سێ گەشتنامە ی ھەبە.

۷ - رەنگە "ئەنگوووان" راست بێت کە مێژوویەکی کۆنی ھەبە و ئیستا گوندیکی رۆژھەلاتی کوردستانە کە لە رۆژھەلاتی شاری "تیکاب" (بە کوردی تیکاو) ھەلکەوتوو، بەلام خراوەتە سەر پارێزگای "زەنجان".

8- Étienne Marc Quatremère (1782-1857)

رۆژھەلاتناسی فرانسایی زانیەکی بەناوبانگی ئەم سەردەمە یە لە زمانە رۆژھەلاتی و رۆژاویەکان؛ گەلیک وەرگیران و توێژینەوی لەسەر مێژووی رۆژھەلات ھەبە. لەوانە وەرگیرانی "جامع التواریخ".

9- Johann David Michaelis (1717- 1791)

ئایینناس و رۆژھەلاتناسی ئەلمانی لە سەردەمی رۆشننگەری ئەوروپادا، یەکیک لە پیشەنگەکانی لیکۆلینەوی کۆمەڵناسی بوو.

10- August Ludwig von Schlözer (1735-1809)

مێژوونووس، مافناس، نووسەر، زمانناسی ئەلمانی ئەندامی زۆربە ی ئەکادیمیایانی ئەوروپا.

11- Emil Rödiger (1801-1874)

رۆژھەلاتناس ئەلمانی، زمانناسی زمانە سامییەکان. وەرگیرێ پەیفەکانی "لوقمانی حکیم" بە زمانی لاتینی.

12- August Friedrich Pott (1802-1887)

زمانەوان و زمانناسی ئەلمانی، لە زانکۆی "گویتینگن" مامۆستای زمان، فەلسەفە و مێژوو بوو.

۱۳ - لێرخ لە بەرگی دووھەدا شیکاری زمانەوانی بۆ ئەم چامە یە کردوو.

14-Вильям Францович Диттель

(1816 – 1848)

"ف.ف. دیتل" رۆژھەلاتناس و مامۆستای زانکۆی سان پیتربورگ بوو دەگەڵ "ئیلیا بێریزین" سێ سال گەشتی زانستییان بۆ ناوچەکانی ئاسیای نێوەندی و ئێران و کوردستان کردوو.

۱۵ - خەچەتوور ئابوقیان (۱۸۰۹- ۱۸۴۸ یی سەر و شوین بوو) نووسەر، مامۆستا، زمانەوان و داھێنەری ویژە ی نوێی ئەرمەنی، خاوەن کتیبی "کوردەکان، ئیزیدیەکان، ۱۸۴۶.

16- Horatio Southgate (1812-1895)

بانگخواز و گەشتیاری ئەمریکایی سەر بە کلێسای "ئەپیسکۆپال" لە دوو بەرگدا یادەوهرییەکانی گەشتەکی بەناوی "گیرانەوی گەشتیک بەناو ئەرمینیا، کوردستان، پارس و میژووتامیا" نووسیو.

۱۷ - لێرخ لە بەرگی دووھەدا، سەبارەت بە ئایینی "چراخ-سۆندەران" زانیاری زۆرتری تۆمار کردوو کە لە بەشی بەرگی دووھەدا ئاماژە ی پێ دەکێت.



۱۸ - "عشتەرۇت" يان "ئەشتارۇت" خودا ژنى جوانى و ئافراندىن لەلەي فينيكيەكان و "ئىشتار"ى بابليەكانە.

۱۹ - "گريگورىۇس ئەبولفەرەج مەلەتى"، ناسراو بە "ئىبنى عىبرى"، بە لاتىنى "Bar-Hebraeus" بە سىراني "بار عبرىو"، رېبەرى ئايىنى مەسىحيە بەعقوبىيەكان، لەدايگىبوى سالى ۱۲۲۶ لە نەزىك مەلاتىيە (مەلەتى)، كۆچكردووه لە سالى ۱۲۸۶ لە مەراغە. دوايىن كەسىك بووه كە بە زمانى سىراني نووسراوهى لى بەجى ماوه. كىتبى مېژوو لە ئادەم تاكوو سەردەمى خوى نووسىوه.

۲۰ - تەرىقەتى عەلەوى لە سەدەى سىيەمى كۆچىدا دەرگەوت، ئەم مەزەبە بە يەكەك لە توندېرەوهكانى شىعە دادەنرێت، كە لە عەلى بن ئەبى تالبىيان پى خودايە. ناوى يەكەمىيان "ئوسەيرىيە" بووه، دواتر بۆ خودزىنەوه لە خەلك و داپۆشنى حەقىقەتى عەقىدەكەيان پىيان گوتراوه "عەلەوىيەكان". دامەزرێنەرى ئەم تەرىقەتە محمد بن نوسەير بەسرى النومەيرى بووه (كۆچىدواى لە سالى ۲۷۰ى كۆچى) كە بانگەواى پىغەمبەرىەتى و پەيامەكەى دەكرد.

21- Clement Augustus de Bode (1806-1887)

خاوەن كىتبى "گەشتنامەى لوپستان و خووزستان". لە زانكۆى لەندەن مېژوووى خوێندووه و وەك دىپلۇمات لە بالۆيزخانەى ئىمپراتورىيەى رۇوسىا لە تاران خزمەتى كردووه. نووسراوهى بەردەنووسىكى سەردەمى سەلجۇقىيەكان كە بە ئەلفبىيى كووفى بووه، نووسىوهتەوه. ئەم بەلگە مېژووويىيە گرنگە، چونكە دواتر بە رېنووسى فارسى شىوێنراوه.

22- George Percy Badger (1815-1888)

بانگەواز و رۆژەلاتناسى بەرىتانىيەى، بە توێژەرى باوهر و ئايىنى كلىساي رۆژەلاتى ناسراوه.

۲۳ - باسى بارودۆخى ژيانى كوردەكانى لەژێر دەسەلاتى ئىمپراتورىيەى رۇوسىيەى نەكردووه.

۲۴ - بەسەر لە سەردەمى عوسمانىدا هەميشە ولايەتەكى سەربەخۆ بووه و لە روى كارگىرييهوه قەت سەر بە بەغدا نەبووه.

۲۵ - "ئىستا بووهتە بۆزگات.

۲۶ - ئىستا كەوتوووتە كۆمارى گورجستان.

۲۷ - لە نەزىك شارى تاران.

28- Albrecht Bernhard Dorn (1805-1881)

مېژووونووس و رۆژەلاتناسى ئەلمانى، رۇوس، پسپۇرى زمانە سامىيەكان. چەند چىروكى گۆلستانى سەعدى كردووه بە ئەلمانى.

۲۹ - وا ديارە لىرخ ئاكاي لەم كىتبە نەبووه بۆيە نىشانەى پرسىياري بۆ داناوه. مەبەست كىتبى "علم الحال" كە لە سەدەى سىيەمى كۆچىدا لەسەر بىروباوهرى سۆفىگەرى نووسراوه، بەلام نووسەرەكەى ديار نىيە.

30- Hartwig Ludwig Christian Bacmeister (1730-1806)

مېژووونووس، جۇگرافىازان و زمانەوانى ئەلمانى- رۇوس. بۆ يەكەم جار هەندىك رىستەى پىوهرى بۆ كۆلىنەوه لە زمانەكان دارشت، بەپىچەوانەى شىوازى پىشتەر كە بە كۆكردنەوهى تەنيا وشەكانى زمان، هەوليان دەدات زمانەكە شى بەكەنەوه. "بەكمایستر" ۱۰۰ رىستەى پىوهرى بۆ توێژىنەوهى هەموو زمانەكانى جىهان، بەتايبەت بۆ زمانەكانى ئاسىيائى رىك خستبوو؛ زۆربەيان هىشتا بلأو نەكراونەوه.

۳۱ - بەداخەوه گەران بەدواى ئەم ناوه و دەقەكانى بىسوود بوون.

۳۲ - نىكۆلای فلادىمىروۋىچ خانىكوف (۱۸۲۲-



۱۸۷۸) دیپلومات، رۆژه لاتناس، جوگرافیا:انی رپوس. سالی ۱۸۵۳ سهرکۆنسوولی رپوسیا له تهریز بووه. کتیبکی ههیه بهناوی "گهشتیک بۆ کوردستانی پارس" نهخشهیهکی تازه راباجانی کیشاوه تهوه که گهلیک سهرنجراکیشه.

۳۳ - لیخ له دهقه ئەلمانیا بهیدا دهلیت: "دهستوو سه فارسییه کان بریتین له ههلبهسته کانی "حافر"، "سهعدی" و "جامی".

۳۴ - له کاتی تهواوکردنی ئەم وتاره دا، نووسهر ئاگادار بووهوه که بهرێز عهبدوڵلا سهمهدهی، نووسهر و توێژهری دهستوووس و بهلگهنامه، ویرای بلاوکردنهوهی دهقه رهسه نه که و نووسینهوهی به ئەلفبایی هه نوکه یی زاراهوی کوردی نیوهندی، شیکاریکی وردی بۆ کردوو.

۳۵ - نووسهری ئەم وتاره هه موو بابته زیادکراوه کانی لیخه ی له دوو بهرگه ئەلمانیه که دا وهک پاشکۆ له دهقی وه رگیراوی ههر سی بهرگه رووسییه که به زاراهوی کوردی نیوهندی، گونجانددوو.

۳۶ - "مه لا مهحموود بایه زیدی هه ندیک ههلبهستی خۆی، یان کۆبییه کانی و وه رگیرانه کانی، نه بهناوی خۆی، بهلکوو به نازناوی "فهقیر مهحموود ئەفهندی"، یان "حاجی مهحموود ئەفهندی" یهوه نووسیوه تهوه. به گویره ی "م.ب. رۆدینکۆ"، مه لا مهحموود بایه زیدی ئەو کاره ی له بهر ئەوه کردوو که "نه که وێته بهر تانه و تهوسی پیاوانی ئایینی موسلمان که بنگومان بهوه تاوانبار دهکرا که موسلمانیک به فهرمانی ناموسلمانیک، ههلبهسته و نووسراوه ی بۆ وه رگیراوه و یان بۆی نووسیوه".

۳۷ - لیخ لهم لاپه رانه دا ههلبهستیکی ۵۰ دیری "کلام عبدالله" ی گونجانددوو و شی کردوو تهوه و دهلیت ئەم ههلبهسته ته: "زۆترین توخمی زمانی کوردی تیدا بهدی دهکریت، بۆیه لیره دا باسی دهکهم، چونکه ویده چیت

و شهکانی زۆر رهسه ن بن. ئەم عهبدوڵلا یه وهک له دیری ۲۳ ی ههلبهسته که ی ده رده که ویت، کوردیکی خه لکی ئەره زه رۆم و یان ده ور بهری ئەم شاره بووه".

۳۸ - قه ناتی کوردۆ وهک "ئهن دانی کارای کۆری زانیاری کورد" پاش فیروونی زاراهوی کوردی نیوهندی (سۆرانی)، هه مان وتاری به ئەلفبایی لاتینی کردوو به کوردی و "ئهن دانی یاری ده دهری کۆر، ماموستا شکور مسته فا شیوه ی نو سینی ئەم وتاره ی له لاتینی به وه گویره" و له لاپه ره کانی ۶۲۴-۶۶۳ گوشاری کۆری زانیاری کورد دا بلاو بووه ته وه.

۳۹ - له بهشی "سه باره ت به پیۆتر ئیفانو چیچ لیخ" ی ئەم وتاره دا، که لک له م ژیا نامه یه وه رگیراوه.

۴۰ - رۆژنامه ی "راسله فسکایا پرافدا" که له شاری "رۆسلاف" ده رده چیت به ریکه وتی ۲۰۲۱/۰۴/۲۳ بلاوی کردوو ته وه.

سه رچاوه کان

به زمانی ئەلمانی

Lerch Peter. (I, ۱۸۵۷), (لیخ ۱) Forschungen über die Kurden und die Iranischen Nord-chaldäer (St. Petersburg)

Lerch Peter. (II, ۱۸۵۸), (لیخ ۲) Forschungen über die Kurden und die Iranischen Nord-chaldäer (St. Petersburg)

به زمانی روسی

Курдоев (قهناتی کوردۆ، ۱۹۵۹) K.K. (1959) Труды П.И. Лерха по курдоведению (к вопросу изучения истории курдов в России). Очерки по истории

sfz۶۳۰۷۷.html

https://www.deutsche-biogra- (۱۰)
phie.de/sfz۷۸۵۴۵.html

www.deutsche-biographie.de/ (۱۱)
sfz۷۶۷۶۲.html

www.deutsche-biographie.de/ (۱۲)
sfz۹۷۰۳۰.html#ndbcontent

https://www.episcopalchurch. (۱۶)
org/glossary/southgate-horatio

https://www.britannica.com/bi- (۱۹)
ography/Bar-Hebraeus

https://islamqa.info/ar/answers (۲۰)
/۱۰۹۲۶۴/%D۸%A۷%D۹%۸۴%D۸%B
۷%D۸%A۷%D۹%۸۹%D۹%۸۱%D۸
%A۹%D۸%A۷%D۹%۸۴%D۹%۸۶%
D۸%B۵%D۹%۸A%D۸%B۱%D۹%۸
A%D۸%A۹%D۸%A۷%D۹%۸۸%D
۸%A۷%D۹%۸۴%D۸%B۹%D۹%۸۴
%D۹%۸۸%D۹%۸A%D۸%A۹

https://iranologists.org/baron- (۲۱)
/clement-a

https://www.goodreads.com/ (۲۲)
author/show/۴۶۹۰۶۹.George_Per-
cy_Badger

https://ru.wikisource.org/wiki/% (۲۹)
D.%AD%D.%A۱%D.%۹۱%D.%
۹۵/%D.%۹۱%D.%B۰%D.%BA%
D.%BC%D.%B۵%D.%B۹%D۱%
۸۱%D۱%۸۲%D.%B۵%D۱%۸۰_%
D.%۹B%D.%BE%D.%B۳%D.%
B۸%D.%BD_%D.%۹۸%D.%B۲
%D.%B۰%D.%

(۳۲) لئرخ ۲، ۱۸۵۸: ۵۶، ژیرنوووسی ۲۶.

(۳۳) عهبدوللا سهمهدي ۱۳۹۷ (۲۰۱۸): ۵۲-

русского востоковедения.
.сборник IV, Москва

Лерх П. (I, 1856)(۱۸۵۶، ۱)
Исследования об иранских
курдах и их предках северных
(.халдеях, (СПб

Лерх П. (II, 1857)(۱۸۵۷، ۲)
Исследования об иранских
курдах и их предках северных
(.халдеях, (СПб

Лерх П. (III, 1858)(۱۸۵۸، ۳)
Исследования об иранских
курдах и их предках северных
(халдеях, (СПб

به زمانی کوردی

کوردستان و کورد (۲۰۲۱). وتاری: ئاد. ژابا
و کوردناسی، ژس. مووسائیلیان. و: مهنسوور
سدقی. چایی یه کهم ههولیر، ئه کادیمیای
کوردی.

گوڤاری کۆری زانیاری کورد (۱۹۷۴). بهرگی
دووهم، بهشی یه کهم. بهغدا.

عهبدوللا سهمهدي هاوینی ۱۳۹۷ (۲۰۱۸).
وهرگیراوی بهشیک له دیباچهی گۆلستانی
سههدي له ئهرشیف و لیکۆلینهوهکانی پیتیر
لیرخدا، "گوڤاری "کهشکۆل" ۲ (۱۰) مههاباد.

سهراوهی پهراویزهکان

(۵) مالبهري کتبخانه که: https://www.
dts.edu/media-publications/biblio-
/theca-sacra

https://www.deutsche-biogra- (۸)
phie.de/sfz۱۳۷۸۵۰.html

www.deutsche-biographie.de/ (۹)

guage closely with a number of Kurdish prisoners who were held there and who were captured during the Crimean War between Russia and the Ottoman Empire. As a result, Lerch collected a number of words and phrases with studies on the Kurdish language and devoted the following two volumes of his research exclusively to the Kurdish language. Lerch combined the three volumes (۴۵۰ pages) into two volumes (۳۸۰ pages) and translated them into German, which were published by the Russian Academy in the same year

The author of this introductory study translated the three Russian volumes into Middle Kurdish by comparing them with the two German volumes and included the additions to the German text as an appendix to the translated book. It has not yet been published; therefore, the aim of this article is to introduce the content of this pioneering work by Pyotr Lerch, which I hope will see the light in the near future

In this research, I have tried to highlight the book, its author and Lerch's important views on the social situation, language and history of Kurds

۷۴.

(۳۴) کوردستان و کورد، ۲۰۲۱: ۴۰۳.

(۳۶) (گوڤاری کۆری زانیاری کورد، ۱۹۷۴: ۶۲۴).

(۳۷) [/https://ropravda.ru/۲۰۲۱/۰۴/۷۱۹۹](https://ropravda.ru/۲۰۲۱/۰۴/۷۱۹۹)

Abstract

In the mid-۱۹th century, the Academy of Sciences of the Russian Empire paid special attention to the study of the history, ethnography, language and literature of the Kurdish people. Thanks to the researches of such specialists in Kurdish and Iranian studies as V. Sharmo, A. Velyaminov-Zernov, A. Zhaba, V. Yusti, A. Satsin and Pyotr Lerch, Kurdish studies became part of Iranian studies during the ۱۹th century and began to develop independently later. As a member of the Russian Imperial Academy of Sciences, Lerch focused in the mid-۱۹th century on the study of the Kurdish language and its history and devoted three years of his time to collecting comprehensive materials related to this field. The Academy published part of this study in ۱۸۵۶ in the first volume entitled "Studies of the Iranian Kurds and Their Northern Chaldeans of Co-Origin". In the same year, on the recommendation of the head of the academy, Pyotr Lerch visited Roslavl to study the Kurdish lan-

