

میزەر و جەستە^[۱]

خویندنه‌وه‌یه‌کی دیالیکتیکی - ئینتیرسیکشن

شەھلا دەباغی

”

هەلبژاردنی ئەم رۆمانە بۆ شیکردنەوه چەندین ھۆی ھەبوو: یەکەم: رۆمانەکە ھەک دەقی ئەدەبی و گێڕانەوه یەكجار جوانە، دووھەم: نووسەری رۆمانەکە خەلکی لوبنانە و دژی داگیرکاری و حکوومەتی ئێرانە کە پەلی ھاویشتوووتە ناو لوبنان و ئەویندەریی کردوووتە مەیدانی شەر. سێھەم: رۆمانی نووسەریکی ژنە لە ناوچەی رۆژھەلاتی ناوەراستدا کە بە شیوەیەکی رادیکال دەبارە ی جەستە ی ژن و سیکسوالیتە ی ژن دەدوێ و دیاردە ی سیغە بە گوتە ی دەلال زینەدین ھەک «کالایەکی ھەناردە ی عەجەم» دینیته ژیر پرسیار. چوارەم: نووسەر لە کاتی شۆرش ی ژینادا چەندین جار پشتیوانیی خۆ ی بە ئاشکرا بۆ ئەم شۆرشە دەربریو ھە ئەمە رادە ی پیگە یشتووویی نووسەر نیشان دەدا کە بە باشی دیاردە ی ئیسلامی سیاسی ئێرانی ناسیو ھ.

“

ئابستراكت

ئەم وتارە ھەول دەدا بېيتە نووسىن و شۈنچىكى نېۋان بۋارى^[۲] بۇ شىكرىدەنەۋى تېكتەنراۋىيى رووبەرەكانى ژېردەستى^[۳] لە رۇمانى «مىزەر و جەستە»دا و پىرسى كۈيلەتى، گەشتىن بە ئاگايى و ھەول بۇ رزگارى لەم رۇمانەدا نىشانىدا. رۇمانەكە رەۋايەتى ژنىكە كە دۋاى ۲۵ سال باسى پەيۋەندىي خۇي و شىخىكى ئەندامى حىزبۇللاى لوبنان دەگىرېتەۋە كە لە شازدە سالىدا سىغى كىردۋو. رۇمانەكە پىمان نىشان دەدا چۈن جەستەى ژن، ۋەك كۈلۈنىيەكى سىكىسى، بەرېگاي ئىدىۋلۇژى، سىياسەت، ژېردەستىي ئابۋورى و چىنايەتى، بەناۋى دىن و گەشتىن بە بەھەشت كەلگى لى ۋەردەگىرى. ھاۋكات لە پىرسەى گىرەنەۋەدا، فەگىر نىشانمان دەدا چۈن تاك بە رۋانگەيەكى رەخنەگرانە پىكەتەكانى دىن، سىياسەت و چىن دىنېتە ژېر پىرسىار و ھەول خۇي دەدا رزگار بى. بەلام ھەول رزگارى رېگا و رەھەندىكى بى، بەرەست نىيە.

چەمك و وشە كىلىيەكان

جەستەى بەكۈلۈنكىرا، سىغە، دىالىكتىك، تېكتەنراۋىيى رووبەرەكانى ژېردەستى، ئەرباب و بەردە، ئاگايى، رزگارى

پىشەكى

«دەلال زەينەدىن» ۋەك نووسەرىك كە بە زمانى عەرەبى رۇمانى مىزەر و جەستەى نووسىۋە، بۇ مەناسراۋ بوو ھەتا ئايرىلى ئەمسال پۇستىك سەبارەت بە ۋەرگىرەنى ئەم رۇمانە^[۴] لەسەر دىۋارى فەيسىۋوۋكى ۋەرگىرى كورد مامۇستا «سەباح ئىسماعىل»^[۵] دىت و چونكە پىشتەر رۇمانى پۇستكۈلۈنئالىستىي «ۋەرزى كۈچ بەرەۋ باكوور»م لە ھەمان ۋەرگىر دىۋو، داۋام لە دۇستىك كىتەبى مىزەر و جەستەم لە ھەولېرە بۇ بېئى. ۋەردە ۋەردە لەسەر لاپەرەى فەيسىۋوۋك و گوۋگل بەدۋاى نووسىن لەسەر

مىزەر و جەستە و زانىارى سەبارەت بە نووسەركە ۋەشانخانى «نرد النثر و التوزيع»دا گەرام كە كىتەبەكەى ھەول جار بە عەرەبى لە ۱۸ ژوۋئەنى ۲۰۲۲ لە ئالمان چاپ كىردۋو. ^[۶] ھەرچى گەرام ھىچ زانىيارىيەك بە زمانى ئىنگلىسىيە ياكى سۈيدى نەدېتەۋە. دۋاتر لە چەند سايتى عەرەبى چەند بابەتتىكى كورتم دىتەۋە كە زۆرەيان زۆر بە كورتى ئامازەيان داۋە كە رۇمانەكە باسى سىغە، گىرتى ھەژارى و شەر لە باشۋورى لوبنان دەكا. ^[۷] دۋاتر بابەتتىك لە بەشى كەلتۈرىي رۇمانەى ئىلېكتىرىكىي «المدن»^[۸] لە نووسىنى «فوزى دىبان» دىتەۋە كە دۋاى بىلۋوبۋەنەۋەى رۇمانەكە نووسراۋە. ئەم نووسىنە گەرچى كورتم بەلام تا رادەيەك رادىكال و قوۋلترە لە نووسىنەكانى تر كە سەبارەت بە رۇمانەكە نووسراۋ. ^[۹] دۋاى ماۋەيەك لاپەرەى فەيسىۋوۋكى نووسەرم دۋزىيەۋە و پۇستىكىم دىت كە «دەلال زەينەدىن» لە ۱۰ ى جولاي ۲۰۲۲ نووسىۋىتى و باسى ئەۋە دەكا كاتىك فوزى دىبان نووسەرى ناسراۋى لوبنانى بەدەنگ پەيامى بۇ دەلال ناردۋو و تارىفى رۇمانى «عامە و جسد»ى كىردۋو، دەلال لە خۇشيان گىراۋە. ^[۱۰] خودى دەلال زەينەدىن لە باسىكى ئەدەبىي لەگەل تىقىيەكى سوۋرى (قناة ندوة وطن)، لە ماۋەى بىست خولەكىكدا باسى رۇمانەكەى و «كەلگۈەرگىرتن لە جەستەى ژن لەژېرناۋى زەۋاجى موتە» لە «مجمع شيعى» لەلايەن «رجال دين» و «تجارة و استغلال»ى ژنان لەلايەن پىۋانى ئايىنىيەۋە دەكا. ^[۱۱] دۋاتر لە بەشى شىكرىدەۋەدا دەگەرېمەۋە سەر گۈتەكانى نووسەر دەلال زەينەدىن.

ھاۋكات گىرەنگىيەكى تايەتى ھەيە بزانين لە رۇزانى شۇرشى ژىنادا دەلال زەينەدىن چەند پۇستى دزى دەسەلاتى تۆتالىتەرى ئىرانى بىلۋكردۋەتەۋە. بۇ ۋىنە لە پۇستىكدا ۋىراى ۋىنەيەك لە ۳ ئۆكتۇبرى ۲۰۲۲ پىشتىۋانىي خۇي لە شۇرش دزى حاكامانى ئىرانى نىشان دەدا و نووسىۋىتى:

«نعم ، نحن البسطاء السذج الدراويش نعلم أن وجود نظام الملالي هو حاجة ضرورية لأميركا وهذا ما يجعل سقوطه صعب جدا، لكن هذه الصورة وحدها كفيلا بأن تجعلنا نحلم ولو لبعض الوقت»^[۱۲]

«بەلى ئىمە دەرویشە سادەكان دەزانين بوونی رېژیمی ئاخوندی بۆ ئەمریکا پێویستە و ئەمەش وا دەکات کە رووخانی زۆر دژوار بێ. بەلام ئەو وێنەیه بە تەنیا خۆی بەسە کە بۆ ساتیک خەیاڵ بمانباتەوه»^[۱۳]

هەر وەک گوترا مێزەر و جەستە (عمامە و جسد) بەرھەمی نووسەری لوبنانی «دلال ابراهيم زين الدين» لە دەزگای «نرد النشر و التوزيع» لە ئالمان لە مانگی ژووئەنی ۲۰۲۲ دا بڵاو بۆتەوه. رۆژی ۱۸ ژووئەنی ۲۰۲۲ هەم «نرد النشر» و هەم نووسەر لەسەر لاپەرەى فەیسبووکی خۆیان بە ناساندنیکەوه هەوالی بڵاویوونەوهی رۆمانەکیان داناه.

دەلال زەینەدین لە شاروچکەى سەفدى سەر بە بنت جوبەیلی مەکووی حیزبوللای لوبنانی لەدایک بووه. دواتر لەگەڵ ئەندازیار «بەسام سەفوه» زەماوەند دەکا و دەچیتە حومسی سووریە. سەرەتا لایەنگری رېژیمی بەشار ئەسەد دەبێ بەلام دواتر بەهۆی دیتنی بێدادی لە خەلک دەرواته تورکیا. لە تورکیا تاقە رۆمانیک دەنووسی و سالی ۲۰۲۳ خۆی و سێ منداڵ و نەوێهکی لە بوومەلەرزەدا گیانیان لەدەست دەدەن.^[۱۴] کۆرەکەى دەلال لەسەر لاپەرەى فەیسبووکی دەلال هەوالی مەرگی دایکی رادەگەیی.^[۱۵]

وەرگێڕی بەتوانای کورد سەباح ئیسماعیل رۆمانەکەى کردووەتە کوردی و ئایرێلی ۲۰۲۴ لەلایەن «دەزگای فام» لە کوردستان بڵاو کراوتەوه.^[۱۶] سەباح ئیسماعیل تا ئێستا چل و پینج کتیی هیناوەتە سەر زاری کرمانجی ناهەرێست، لەوان وەرزی کۆچ بەرەو باکوور،

زریاب و میرنامە.^[۱۷] بەگوێرەى مامۆستا سەباح ئیسماعیل زۆربەى چاپەمەنییەکان و رەخنەگران لە عێراق کە سەرە بەرەى شیعیان، دژى رۆمانەکە دواون و قسەى ناشیرینیان بە نووسەر گوتووه.

بۆ رۆمانی مێزەر و جەستە؟

پێش ئەم دۆخەى ئێستا، لوبنان وەک ولایتیکی کراوە و بەیرووت بە پارێسی رۆژەهلایى ناوهراست ناسرابوو. ئازادییە مەدەنییەکان و ئازادیی ژنان تا رادەبەکی باش دەستەبەر کرابوون. بەلام ئێستا لوبنان مەیدانی شەهري گرووپە چەكدارەکان و بەتایبەت تەراتینی میلیشیاکانی سەرە ئێرانە. دیارە کە دۆخی شەر لە هەموو دنیا زیاتر بە دژى ژنان دادەشکێتەوه؛ بەتایبەت ئەگەر شەر تیکەلایى ئیدئۆلۆژیەکی رادیکال و دژە ژن و دەستورەدانى ولایتیکی وەک ئێران بێ.

هەلبەئاردنى ئەم رۆمانە بۆ شیکردنەوه چەندین هۆی هەبوو:

یەكەم: رۆمانەکە وەک دەقی ئەدەبی و گێڕانەوه یەكجار جوانە،

دووهم: نووسەرى رۆمانەکە خەلکی لوبنانە و دژى داگیرکاری و حکومەتى ئێرانە کە پەلى هاویشتووتە ناو لوبنان و ئەویندەری کردووتە مەیدانى شەر.

سێهەم: رۆمانى نووسەریکی ژنە لە ناوچەى رۆژەهلایى ناوهراستدا کە بە شیوەیەکی رادیکال دەبارەى جەستەى ژن و سیکسوالیتەى ژن دەدۆی و دیاردەى سیغە بە گوتەى دەلال زینەدین وەک «کالایەکی هەناردەى عەجەم» دینیتە ژێر پرسیار.

چوارەم: نووسەر لەکاتى شوێشى ژینادا چەندین جار پشتیوانی خۆی بە ئاشکرا بۆ ئەم شوێشە دەربڕیوه و ئەمە رادەى پێگەشتووییى نووسەر نیشان دەدا کە بە باشی دیاردەى ئیسلامی سیاسیی ئێرانى ناسیوه.

دواى هاتنە سەرکاری کۆمارى ئیسلامی، هەزاران ژن و کچی منداڵ بە ناوی سیغەوه

بوونته قوربانى. سىغه هەرگیز وهک هاوسه رگيريه کی مدهنى، عورفى و رهسمى نه بووه و هيچ مافیک بۇ ژن و مندالانى دواى سىغه به رهسمى ناسریت. له راستیدا سىغه ته نیا کرینی سیکس و کهلکوه گررتنی پیاوانه له لاوازترین توپزی کومه لگا و ئەم کاره شرعییهت له ربه رانی مه زه بهی شیعه وهرده گری. ئینجا پیم وایه ئەم رۆمانه ده توانی تا رادهیه ک بیته هوئی گورانگاریی کومه لایه تی یا هیچ نه بی هینانه ئارای روانگهی رهخنه گرانه له سه ر دیاردهی سىغه له لوبنان و ولاتانی ئیسلامیدا.

کورتەى تەونى^[۱۸] میزەر و جهسته

رۆمانی میزەر و جهسته باسی له یلایه که له تورکیه ده ژى و دواى بیست و پینج سال ده یهه وئ رۆمانیک ده باره ی خوئی و شیخ عه لی بنووسیت. له یلا له باشووری لوبنان، له گه ل دایک و یازده خوشک و برا له تاقه ژووریکدا ده ژیان. دایکی باوه ریکی زوړی به دین و پیاوانی ئایینی بووه. ئیستاش حیزبوللا له ناوچه که یاندا دهستی بالای هیه. بیست و پینج سال پیش، له یلا له بۆنه ی ناشتنی پیاویکی ئایینیدا که له هیرشیکی ئاسمانی فرۆکه ئیسرا ئیلیه کاندا ده کوژری، شیعەر ده خوینتیه وه. بۆ ئەو رۆژه جلوه رگ به قه رز وهر دگری و به قه ولی خوئی ته نیا سیما و قورگی که هۆنراوه که ی پی خوینده وه له م و له و نه خواستبوون. (ل. ۲۸) ئەو رۆژه شیخ عه لی، کادریکی بالای «حیزبوللا» ده بینى. چەند رۆژ دواتر شیخ به بیانووی زه کات ده چیته مالی له یلا. له وئ ئیزن ده خوازئ نوپز بکا و کاتی نوپز به «ئه للا هو ئە کبه ر» له سه ر به رمال چاو له له یلا داده گری. (ل. ۳۲) هاتنی شیخ بۆ ناو ژیانى ئەوان وهک په رجوویه که و پاره ی زه کات، ئەوان له هه ژاری نه جات ده دا. له یلا ناشقی شیخ ده بی و دواتر شیخ به دزی له یلا سىغه ده کا که ئەمه به پیچه وانه ی ویستی له یلا یه؛ چونکه له یلا ده یویست زه ماوه ندی له گه ل بکا و به ره سمی بیته ژنی دووه می شیخ. سه ره رای ئەوه که

شیخ قهت له یلا ماره ناکا، هه میسان له یلا ناتوانی شیخی خوش نه وئ. «شیخ کاتیک له باره گای حیزبوللا دا وانه ی ده گوتیه، ته واو جیاواز بوو له وه ی به سه ر جهسته ی له یلا ده به رلا ده بوو و جگه ره ی ده خسته ئیو قامکه کانی پی له یلا تا قوومی لی بدات و چیر له ته ماشاگردنی نیوان رانی وهر گری. (ل. ۹۵)

عه باس، برای له یلا، که سی سال له له یلا گه وره تر بوو، کوریکى زوړ نهرم و نیان و نه قاشیکی به به ره بوو و له سه ر دیواری ماله هه ژاره کان و ماله خوین که په نجه ره ی نییه نه قاشی بالنده و دارى ده کیشاوه. کاتیک ئیسرا ئیل توپ و ته قه مهنی ده خاته گونده که یان، عه باس و ره فیه که ی، مه دی، ئاسنه والیه یان کو ده کرده و تا بیفرۆشن. عه باس به پاره که رهنگی ده کرى و میهدی توپی پی. (ل. ۴۰) دواتر عه باس و مه دی ده چنه ناو «بزووتنه وه ی ئەمه ل» و «حیزبوللا» و ده کوژری. دواى ۲۵ سال له ریگای کۆمیتیکى رهخنه گرانه ی له یلا له سه ر پوشتیکى فه یسبووکى، شیخ ده یناسیتیه وه و په یامی بۆ ده نیرى. هه سته کانی له یلا سه ره له ده داته وه و دیالوگی نیوانیان ده ست پی ده کاته وه. به لام ئیستا له یلا له بارى هزرییه وه گه شه ی کردوه. شیخ ده لی ده بی یه کتر بینین و بۆ دینى له یلا دیته تورکیه. له یلا به یانییه ک به بیانووی چوونه لای دوکتور له مال ده رده که وئ و ده روا تا شیخ بینى.

تیکنیکى گیرانه وه ی میزەر و جهسته

تیکنیکى گیرانه وه ی میزەر و جهسته تیکه لاویکه له چەند تیکنیک: تاکبیزی دهروونی راسته وخۆ/ Direct Interior Monologue گیرانه وه ی به کم کهس که رووی له «تۆ» وانه شیخ عه لییه که زه ینى وه گیرى داگیر کردوه و شه پۆلی زه ین. له تاکبیزی راسته وخۆی له یلا ده نووسه ریش هیندیک جار حزووری هیه و هیندیک جار نووسه ر وهک زانای کولیش دیته ناو دهق. گه رچی رۆمانه که زوړی به شه پۆلی

زەيەن نووسراو بەلام پەرە دىالۇگ و لەپىنگاي دىالۇگەكانەو ۋە ئىمە لەگەل كارەكتەرەكان و تايەتمەندىيەكانيان ئاشنا دەيىن.

لە تىكىنىكى شەپۇلى زەيەندا ھەول دەدرى خوينەر وا لى بىررى كە بىر و يادەكانى قەگىر ئەزموون بكا. ئەم جۆرە لە گىرەنەو يا مېتۆدە لە سەدەى نۆزدەدا دەستى پىي كرد و نووسەرائىكى بەناوبانگى وەك جىمز جۆيس، وىرجىنيا وۇلف، مارسىل پىرۇست و سامۇئىل بىكت لە نووسىنەكانى خۇياندا كەلكيان لى وەرگرتووە. شەپۇلى زەين نووسىنىكە بەرانبەر بەوەى كە ھەرىستە لە مېشىكى كارەكتەردا رادىرئ. شەپۇلى زەين دەتوانى زەمانىكى قورسى ھەبى وەك زەمانى جىمز جۆيس، و يا وەك وىرجىنيا وۇلف فراگمىنتەكان بگىرەتەو. لە شەپۇلى زەيندا قەگىر ئەزموونى ژيان و رابردووى دېتەوە ياد. يادەكان وەك روبراينك دەزىن و زۆر جار پارچە پارچەن و پاش و پىش دەكەن.

لە مېزەر و جەستەدا رووى لەيلا/ قەگىر لە «تۆ» واتە شىخە كە زەينى لەيلاى داگىر كىردووە. قەگىر لە نىوان رابردو و ئىستادا دېت و دەچى و باسى ئەزموونى ژيانى خۆى و كەسانى دەوروبەرى دەكا. شەپۇلى زەين لە مېزەر و جەستەدا بەم شىوہەيە كە لەيلا لە ھەوہلى رۇمانەكە لە توركىيە دەژى و دەلى دەمەھوئ رۇمانىك بنووسم. لەيلا رووبە شىخ دەلى دەبى باسى خۇمان بكەم. بە راى نووسەر لە يەكەم دېرەكاندا ئىمە دەبى ئەم چىرۇكانە بنووسىن كە ھىشتا لىيان تىر نەبووين (ل. ۱۷) و ھىشتا تەواو نەبوون. خودى رۇمانەكە ۳۱۵ لاپەرەيە و لە لاپەرە ۱۲۰ را شىخ راستەوخۆ دېتەوە ناو دەق و لەيلا و شىخ دەكونەوہ گفتوگۆ. ھەلبەت ھەوہلى رۇمانەكە كە روو بە شىخ دەست پى دەكا قەگىر دەلى دەمەھوئ رۇمانىك سەبارەت بە تۆ بنووسم واتە شىخ ناراستەوخۆ ئامادەيە.

شىكر دنەوہ

رۇمانى مېزەر و جەستە دەقكى فرەپەھەندە

كە دەكرى چەندىن وتارى لەسەر بنووسرى. پرسەگەلىكى وەك پرسى فەلەستىن كە بە گوتەى خودى رۇمانەكە دەيان سالاە بازگانى پىوہ دەكرى و «بووہتە درۆيەكى گەورە و لەسەرى دەلەوہرەين» (ل. ۳۰۳)، پرسى دين و شىعە كە سەر كەردەكانى لە ئىمانى خەلك بو بەرژوہندىي خۇيان كەلك وەرەگرن، يا ناسىوناليزمە دژبەرەكانى عەرب و فارس ھاتوونەتە ناو دەق. بوۆيە كاتىك قەگىر باسى «ھەناردەكرنى كەلتورى عەجەم» و داگىر كىردى باشوورى لوپنان دەكا، دەكرى ئەم پرسىارە بىتە گۆرئ كە ئايا بەكارھىنانى وشەى «عەجەم» و «فارس» لە لايەن نووسەرەوہ جۆرىكە لە كىبەركىنى ناسىوناليزمەكان يا ئەوہ كە لە دىناى عەرەبدا بە دانىشتووانى ناو جوغرافىاي ئىران دەلئىن فارس و عەجەم؟

بەلام ئەم نووسىنە ھەول دەدا بەكورتى سەرەكىترىن خالى رۇمانەكە، پرسى سىغە، بەكۆيلەكردى جەستەى ژن بەناوى دين و ھەولى تاك بو رزگار بوون بىنىتە بەر راقەكردن. بو شىكر دنەوہى رۇمانەكە لە ھەزەر و تىورىي ھىگىل، فانۆن و كرىنشاو و چەند تىورىي دىكە كەلك وەرەگرم.

گىرەنەوہ لە مېزەر و جەستەدا بەم شىوہەيە كە لەيلا لە ھەوہلى رۇمانەكە رووبە شىخ ەلى دەلى دەيەھوئ رۇمانىك دەربارەى ئەودا بنووسى:

بەر لەھوئ ئەم رۇمانە لە بارەى تۆوہ بنووسم، ئىزىم لە ھاوسەرەكەم خواست. (ل. ۱۵)

بەلام مېردەكەى دژايەتسى دەكا و پىي دەلى بچىتە لاي پزىشىك دەروونى. لەيلا لە بەرانبەر ئەم داواكارىيەدا رادەوہستى:

پىاوہكەم مۇچىارىيى كردم برۆم بو لاي پزىشىكى دەروونى، برۆاى وابوو ناوہزم

له دهست داوه، به لّام من وه كووه هه موو
جاريك گويم له فهرمانه كاني نه گرت. (ل)
(۱۵)
[.../ خو من شيت نيم تاكوو بچم بو پزيشكي
دهرووني، له سهه جيه كه ي رابكنشم، له
كاتيكدا نهو به تهنيشتمه وه داده نيشيت،
پرسيا ره بيمانا و وه ره سكه ره كاني خويم لي
دهكات، كه پيشوه خته ده يانزانم. من له وه
شيتترم. (ل. ۱۶)

فه گير كه باشر له هه پزيشكي دهرووني
دهزاني پرس و كيشه كه ي چيه، ههروك
پيشوو گوئ نادانه ئاموزگاريه كاني ميرده كه ي
و دهخواري رومانه كه ي بيه ئابروو چوونيك
كه وهك هه واليك ي به په له له هه موو تو ره
كومه لايه تيه كاندا بگواز ريتته وه. (ل. ۱۶)
وهك ده بين هه ره له سهه تاي رومانه كه دا
ئيمه ي خوينه ره له گه ل خواستي به يزي
نووسين و پرسى گرنگى سيكسواليته رو به روو
ده بينه وه؛ ژنيك ده په وه نووسين بكاته
هه واليك بو رزگاري و نووسين بكاته دهنگى
ژيرده ستان؛ وه كه له هه موو دنيا دا دهنگ
بداته وه. به لّام له يلا له گه ل ذرايه تى نورمه كان
روو به روو بووه ته وه و ميرده كه ي پتي ده لي بو
باسى خو مان نانوو سى و ده ته وه ي باسى نهو
شېخه بنوو سى كه ليره دا جوړيك له ئيره ييش
ده بينن. ته نانه ت كاتيكش ميرده كه ي رازى
ده بين له يلا رومانه كه ي بنوو سى مهر جى مه حالى
بو داده ني:

[.../ پيشنار ده كا ناوى رومانه كه بگويم.
[.../ و به هانه يه كي ترم بو ده دوز تته وه:
ده بيتت خو ت له ئامازه سيكسيه كان
به دوور بگريت، ئامازه ي له م چه شنه لايقي
ئافره تيكى به ريزى وهك تو نين. (ل. ۱۸)

وهك گوترا تيمى سه ره كى رومانه كه له دهورى
چه مكى سيكسواليته و سيغه دا خول ده خوا.

له لايهك ميرد مهر جى بو داده ني كه له يلا
له رومانه كه يدا له ئامازه سيكسيه كان خو ي
بياريزى و له لايهك بيست و پينج سال پيش،
كاتيك له يلا سيغه ي شېخ عه لي بووه، شېخ نهو
په ري كه لكى سيكسي له يلا وه رگرتوه كه
تا ئيستاش له سهه دلي له يلا گر ييه. له پرۆسه ي
گيرانه وه دا ده بينن له يلا فه گير ئامازه به
ئه كته سيكسيه كان له گه ل شېخ ده كا. يا له
هه وه لي رومانه كدا به ئاشكرا و بيه ره ده نووسى
كه هه موو جيزنى قوربان و ره مه زان، روژى
له دا يكي بونه كانيان، سال روژى هاوسه گر ييان،
روژانى روژينى ديكه، له گه ل ميرده كه ي
سيكسيان هه يه. (ل. ۱۷) يا به سه ره تاي نهو
ژنانه ده گير پته وه كه شه وانه ده هاتنه ماله كه يان
و باسى ئاره زووه كاني خو يانيان بو دا يكي له يلا
ده كرد. ئيستا ئهم پرسيا ره گرنگه ديته ئاراهه
كه بو نووسه ره فه گير دهخواري ده باره ي شېخ و
سيغه كردن بنوو سى و ئهم چيرو كه بگير پته وه
تا له هه موو دنيا دا دهنگ بداته وه؟

رهنگه باشر تين و لّام نهو به ي كه نووسين
كه مائه سيهك پرده كاته وه تا فه گير له گر ي
خوبه كه مزانين نه جاتى بي. سه ره مانيك نهو
وهك كچيكى گه نج له بنه ماله كي هه ژار كه
بو به خيو كردنى خو يان پويستيان به زه كاتى
شېخ بووه نه يده تواني له به رانه ر ويستى شېخ
و خوشه ويستى خو يدا رابوه ستى. نهو ئاشقى
شېخ ده بي. له يلا وهك دا گير كراويك كه ده ستى
به زور شت رانا كا و هيشتا به راده يه كه له
ئاگايى نه گه يشتوه و هه لومه رجى ژيانى هى
ئه وه نه بوو كه ولامى شېخ نه داده وه، بو ويست
و داوا كاني دا گير كه ره كه ي ده چه ماوه و هه موو
داوا كاني شېخى جيه جى ده كرد. له يلا له ناوه وه
ده بوو كيتته وه و ده بيتت سو بژه يه كي تيكه لاو؛
دا گير ده كرى و ده وري به هه ژارى، بي بابى،
ئه وين و كاري زما ي شېخ گه مارو ده درى:

«حه ز ده كه م وهك قه حبه كان له به رده ممدا
هه لسو كه وت بكه ي.» هه ره ئينه دى وات

پى گوتىم دەستىم بە جگەرەكىشان كىرد،
نەمدە زانى ۈك ئەوان ھەلسوكەوت بىكەم،
بەلام ئەۋەى تۈنىم بۆ رازىبۈۈت كىردىم.
لەگەل خۇشەۋىستى تۇدا بەھرەكانىم
ھەمەرەنگ بۈۈن، بۇيە لەگەل تۇدا
شەتەلىك فىرېۋوم، رۆژىك بە مېشكىمدا
نەدەھاتىن. (ل. ۱۲۸)

فرانتىز فانۇن^[۱۹] لە دوو كىتېبى پېستى رەش دەمامكى سېپى^[۲۰] ۋە بەشمەينەتانى زەۋى^[۲۱] دا ھەۋل دەدا باسى ئەۋە بىكا كە كۆلۈنئاليزم تەنيا سىستەمىكى سىياسى ۋە ئابۋورى نىيە. لە كىتېبى پېستى رەش دەمامكى سېپى دا فانۇن باسى كۆلۈنئاليزم ۈك پېرۇسەيەكى دەروۋىنى كۆمەلايەتى دەكا كە تۈنابى ۋە ناسنامە لە تاكى كۆلۈنئالكرائ دەستىنى ۋە لە ناۋەۋە دەيگۇرئى ۋە بەھا ۋە نۆرمە ھەرە خراپەكانى خۇى بەسەرىدا دەسەپىنى ۋە فۇرمى دەدا. فانۇن بە باسى سىياسىيەكانى ئەلجەزائىر كە توۋشى تراۋما بۈۈن نىشان دەدا تەننەت تىراپى ۋە يارمەتى دەروۋنناسانە نەيدەتۈانى يارمەتۈان بەدا. فانۇن باسى ئەۋە دەكا كە كۆلۈنئاليزم ۈك سىستەمىكى دەركى، كاريگەرىي لەسەر دەروۋن ۋە ھەستى كۆلۈنئالكرائ ھەيە^[۲۲] ۋە ۈنەى خۇدى خۇى لەلا دەگۇرئى ۋەھا كە تاكى كۆلۈنئالكرائ لەگەل خۇى نامۇ^[۲۳] ۋە بىگانە دەبى ۋە رقى لە خۇى دەبى. تاكى كۆلۈنئالكرائ ھەست بە بىزارى، كەمايەسى ۋە سوۋكايەتى دەكا ۋە نۆرمەكانى كۆلۈنئاليزم بەھەند ۋەردەگرئى ۋە «بە دەروۋنى»يان دەكا. فانۇن دەپرسى بۆ خەبات دژى كۆلۈنئاليزم سەختە ۋە ۈلامىش دەداتەۋە چۈنكە كۆلۈنئاليزم دەبىتە بەشەيك لە تاكى كۆلۈنئالكرائ. بەراى فانۇن پېكەتەى كۆلۈنئاليزمى دەبىتە ھۇى ناتەندروسىتى ۋە بارگرانىبى دەروۋنى ۋە نەمانى رېزلەخۇگرتن ۋە دروست بۈۈنى زەبرۈزەنگ. زەبرۈزەنگىك كە كۆلۈنئاليزمەكان رۆژانە بەرانبەر بە كۆلۈنئەكان بەكارى دېنن، خۇى دەبىتەۋە بە جۇرئىك لە

تۈۋرەبى ۋە زەبرۈزەنگ دژى داگىر كەران.^[۲۴]
ئىستا لەيلا لە تۈركىيە دانىشتۈۋە، گەۋرە
بۈۋە، زانستى ھەيە، پېگەبىشتۈۋە ۋە دەيپەۋى
سەربەخۇبى ۋە لېھاتۈۋىبى خۇى نىشان بەدا ۋە
بە داد بگا:

با بزانتى، مەن بۆ ئەۋە لەسەرت نانۋوسىم،
تاكوۋ بېمە نوۋسەرىكى ناۋدار، ھەرچەند
زۇرم ھەز بە ناۋدەركىدە. مەن بۇيە لە
بارەى تۈۋە دەنۋوسىم، تاكوۋ دۋاى ئەۋ ھەمۈ
گۇرانە رېشەيەى بەسەر كەسايەتىمدا
ھاتۋۈۋە، لېھاتۈۋىبى خۇمت بۆ سەلمىنىم،
ياخۇد با بۇيىن. بۇيە لەسەرت دەنۋوسىم،
بۆ ئەۋەى لە گرئى خۇبەكەمزانىن چاك
بېمەۋە، كە ئەۋ ھەمۈ سالاۋ داگىر تېۋوم!
ۋەكوۋ دەلئىن: وشەكان دەرمانى كەسانى
مايەپوۋچى ۈك مەنن، يا رەنگە لەبەر
ئەۋە لەسەر تۈ دەنۋوسىم، ھەتا پىرسارى
ژىرائەت لى بېرسىم، سادەيەكەم بە ھانامدا
نەگەيشت پېش بېست ۋە پېنج سال لىتى
بىكەم، دەنۋوسىم بۆ ئەۋەى لەگەل تۇدا
راپۇرد سەرلە نوۋى دا بېرپۇرەۋە.
چما ئەۋە دادپەرۋەرى نىيە؟ (ل. ۲۱)

ھەرۈك دەبىنىن نوۋسەرلەگىر بەدۋاى
دادپەرۋەرىيەۋەيە. دادپەرۋەرىيەك كە كەسايەتى
ۋە ناسنامەيەكى ئىنسانى بۆ كۆيلەيەك، بۆ تاكى
ۈلايتىكى داگىر كراۋ بگەرپىنئەۋە. لەيلا دەيپەۋى
لېھاتۈۋىبى خۇى نىشانى ئەربابەكەى/شېخ بەدا.
لەراستىدا تەننەت دۋاى بېست ۋە پېنج سال
ھىشتا لەيلا بە جۇرئىك لە داۋى شىخدايە ۋە
دەيپەۋى خۇى بۆ ئەربابەكەى سەلمىنى ۋە
لېھاتۈۋىبى خۇى پى نىشان بەدا.
ھىگىل لە كىتېبى دىاردەناسىي زەين/رۇخ،
برگەى سەرۋەرى ۋە كۆيلەتى^[۲۵] دا پىرسى ئاگابى
دېنئەتە بەر باس. بەراى ھىگىل سەرۋەر/ئەرباب
ۋە كۆيلە/بەندە لە پەيۋەندىيەكى دىالېكتىكىدا
بۈۈنباى ھەيە. بە گوتەى ھىگىل ئەۋە تەنى

كۆپلەتتى تېيەرنى. [۲۶]

لەيلا بىست و پىنج سال پىش كۆپلەيەكى سىكسى ئەرپابەكەى واتە شىخ بوو؛ لە پەيوەندى لەگەل شىخدا ماناى ھەبوو و شىخ ئەوپەرى كەلكى جنسىي لە لەيلاى كەمتەمەن وەردەگرت. بەلام بەگوتەى ھىگىل جىھان بەردەوام لە ھالى گۇراندایە. [۲۷] ھەموو شت و رووداو و دياردەكان پەيوەندى و كارىگەرييان لەسەر يەكتر ھەيە. لە پرۆسەى دژايەتتى ناوخويىدا جوولە دەبىتە ھۇى گۇران و بەرەوپىشچوون. لە ناو دلى تيزدا ئانتى تيز دروست دەبى و لە پىكدادانى ئو دوانە شتىكى تازەتر (سەنتىز) دروست دەبى. بۇ وىنە لە سىستەمىكا كە زولم ھەيە، دژە زولم دروست دەبى و لە كەشمەكىشى ئو دووانە شتىكى تازە، شۇرش و گۇرانكارى، دروست دەبى. دىپالكتىك واتە واقىعەك كە بەردەوام لە جوولەدايە و لە ناو خويىدا ھەلگىرى دژايەتتەيە كە دەبىتە ھۇى گەشە و ئاگايى و ئازادى. دژايەتتى بۇ گەشەكردن پىويستە و دژايەتتى دەبىتە ھۇى گەرانى بەردەوام بۇ دىتەنەو ھەقىقەت. كەلكورگرتنى جنسىي شىخ لە لەيلاى كۆپلە تەننات سەنورەكانى سادەى ئىنسانى و عورفىي تىدەپەراند. بۇ وىنە كاتىك براى لەيلا بەيرووت دەكوژرى، شىخ داپكى و لەيلا دەباتە بەيرووت بۇ ناشتنى عەباس. دواى گەرانەو لەسەر قەبران دەيانباتە خانوويەكى حىزبى كە حىزبۇللا لە شەردا وەدەستى خستووە يا بە بوختان دەستيان بەسەر مالى كەسىكدا گرتووە. گەرچى لەيلا دل بەخەمە بەلام شىخ تەنيا بىر لە سىكس دەكاتەو:

«لە ھەموو كات جواتر دەنۇنىت». واى گوت. پاشان لە پر رابو و بەرمو گەرمادەكە رايكيشام، لە ژىر دووشەكە وەستاندىم، كەوتە داكەندى جەكانىم، ئەوجا كەوتە شوشتم، چون بىھوت لە پىسى خەمە بشوات، چەشنى يارىيەك كەوتە شىلانى جەستە سوپرەكەم بى ئەو ھىچ

سەرورە نىيە كە ئەويتەر وەك كۆپلەى خۇى دەبىنى بەلكوو ئەويتىش خۇى بە كۆپلە دەزانى. تەنيا سەرورە نىيە كە خۇى بە ئەرپاب دەزانى بەلكوو بەندەش ئو بە ئەرپاب دادەنى. ئەمە كاللى و جودىي ئو. ئەرپاب ناتوانى بە سەرورەى بگا مەگىنايەك ئەويتەر بكاتە كۆپلەى خۇى. كۆپلە بۇ ئو وەك ئازەل يا شتىكە. كەواتە ئارەزووى سەرورە كە رووى لە شتىكە نەك ئارەزووى كۆپلە. ئاگايى كۆپلە سەربەخۇ نىيە بەلكوو پەيوەندى بە سەرورەو ھەيە و ئەمە دژى واقىع و نرخى ئو. كۆپلە شەرەفى ئىنسانى نە لە خويىدا بەلكوو لە سەرورەدا دەناسى. كۆپلە فەرمانبەرى سەرورە. بەلام خودى كۆپلەتتىش جۇرىك خودئاگايى دەھىنى. كۆپلە سەربەخۇي و ئازادى دەناسى بەلام تەنيا لە سەرورەدا دەبىنەتەو. كۆپلە قازانجى لەمەدايە كە لە كۆپلەتى رزگارى بى و ئەزموونى كۆپلەتى ئامادەى دەكا تا بۇ سرىنەو ھى كۆپلەتى ھەنگاوى بى. ديارە سەرەتا كۆپلەتى بۇتە بەشىك لەو و ھىزى نا-گوتنى نىيە و ھىزى نەفى لە سەرورەدا دەبىنى. ژيانى كۆپلە پىووە لە ترس و لەرز. نەفىكردنى بوونىكى كۆپلەنە ھەمان «جەوھەرى كۇتايى» و خودئاگايىيە. سەرورە لە ئەرپابىتتى خويىدا قەتيس ماوہ و توانايىي گۇرانى نىيە و ناگۇرى، بەلام كۆپلە خوازىارى كۆپلەيى نەبوو و تەنيا نەيوستووە بىتە سەرورە و سەرورەى بگا. كۆپلە ئامادەى گۇران و پەرورەدەيە و لە بنەرتەو بوونىكى مېزوويىيە. ئو ئامانجىكى ئەرپانى ھەيە واتە سەربەخۇي كە پىشتر لە سەرورەكەيدا دەيدىت. ئەمە ساتى خۇبوونە و دەزانى ئازادى بە چ مانايە و دەپھەوى رزگار بىت. كۆپلە دواى كار بۇ ئەرپاب و خزمەت بەو، دەزانى كە پىويستە بچەنگى. دلەراوكنى ترسىكى كە سەرورە خستووەتى ناو دلى دەبىتە سەرەتاي ئاگايى و زانست. كۆپلە بە كار و كەردەى خۇى دەگاتە ئاگايى و ئازادى و گەشتن بە خودىكى سەربەخۇ. ئىنسان بە سەربەخۇيى راستەقىنە ناگا، مەگىنايەك

حسبىيىك بۇ دايىم بىكەت كەلە يەككىك لە
ژورورەكاندا نووستىبوو. (ل. ۲۲۶)

ئىمە لە تەواۋى گىرئانەۋەكەدا دەبىنىن كەلەيلا
ۋەك كۆيلە ۋە ئۆزەيەكى سىكىسى داگىركراۋ ۋە
ژىردەستى شىخ بە ھۆى ھەژارى ۋە كەمتەمەنى،
دەرەتانى ئەۋەى نىيە خۇى رزگار بكا.

يەككىك لە بىرمەندان ۋە تۆيزەرانى
خويندەۋەكانى پۇستكۇلۇنئاليسىتى ۋە رەھەندە
كەلتورويەكانى پۇستكۇلۇنئاليزم Anne
McClintock لەسەر ئەۋ باۋەرەيە كە كۇلۇنئاليزم
كەلتور ۋەك ئامرازىك بەكار دەھىنى بۇ
پاراستىنى بالادەستى خۇى. ئەۋ ئامازە بەۋە
دەكا كە چۇن كۇلۇنئاليسىتە(ئەۋروپىيە)كان
نۇرۇم، رىسا ۋە پلەبەندىيان لە كۇلۇنئاليسىتە
ژىردەستى خۇيان دروست كىردوۋە ۋە جى
خستوۋە؛ لەۋانەش كار، سىكىس ۋە زاۋزى.
مەككىلنئۇك دەلى جىندىر ۋە سىكىسۋالىتى، لە
پروژە ۋە ستراتىژى ۋە فراۋان بوۋنى دەسەلاتى
ئىمپىرىيالىستەكاندا رۇلىكى ناۋەندى دەگىرن ۋە
ھاۋكات نىشان دەدا چۇن كۇلۇنئاليسىم ۋە پروسە
مىژوۋىيەكە، كارىگەرى لە سەر ناسنامە
ۋە دارشتىنى پەيۋەندىيەكانى ئىستا لە جىھاندا
بوۋە.^[۲۸] ھەرۋەھا يەككىكى تر لە پۇستكۇلۇنئال
فېمىنىستەكان Maria Lugones (۱۹۴۴-
۲۰۲۲) خەلكى ئارژانتىن ۋە ماموستاى زانكۇ
لە ئەمىرىكا، داھىنەرى چەمكى كۇلۇنئاليزمى
جىنسىيەتى، بۇمان پروۋن دەكاتەۋە كە چۇن
كۇلۇنئاليزم، پىكەتەكان ۋە نۇرمەكانى جىندىرى/
جىنسىيەتى خۇى بەسەر ژىردەستاندا، ھەم
ژن ۋە ھەم پىاۋ، دادەسەپىنى. ئەۋ پىى واىە
كۇلۇنئاليسىتى ئەۋروپى دەبىتە ھۆى شىۋانى
پىكەتەھى خەلكى رەسەن ۋە خۇجىيى كە
داگىركراۋ.^[۲۹]

ئەم دوو بىرمەندە باس لە پەيۋەندى
كۇلۇنئاليزمى ئەۋروپى لەگەل ژىردەستانى
خۇيان دەكەن، بەلام ئەگەر ئىمە بىرى وان
بەقەرز ۋەربگىرن ۋە پەيۋەندى شىخ ۋەلەيلا ۋەك

پەيۋەندىيەكى داگىركەر (شىخ پىاۋى ئىرانە) ۋە
لەيلاى داگىركراۋ چاۋ لى بىكەن، دەبىنىن چۇن
لەيلا بوۋەتە كۇلۇنئاليسىتە جىنسى شىخ. داۋاكانى
شىخ لەلەيلا دەگەنە ئەۋپەرى بىكەرامەتى ۋە
تەنانەت لەكاتى مەرگى براكەيدا لەيلا ناتۋانى
لە ھەۋەسى شىخ خۇى دەر باز بكا.

دەلال زەينەدىن لە ۋتوۋىژىك لەگەل «قنا
ندۋە وطن» باسى رۇمانەكەى دەكا ۋە باسى
ئەۋە كە چۇن «رجال دىن» ۋە پىاۋانى جىزبوللا
دەسەلاتيان پەيدا كىردوۋە ۋە ژنان «ئىستىسمار»
دەكەن. ئەۋ دەلى دەپەۋى بە رىگى رۇمانەكەى
خۇيەۋە ئەم زولمە نىشان بدا ھەربۇيە كارەكتەرى
كچىك لە بنەمالەيەكى زۇر ھەژار كە پىاۋىكى
دىنى ھەر كارىكى لەگەل دەكا، دەخولقىنى.
زەينەدىن لە قسەكانىدا باسى سىغە ۋەك
«مفاجعە» يەك دەكا ۋە بەردەۋام دەبى ۋە دەپرسى
«ئەگەر ئەم جۇرە ھاۋسەرگىرىيە دروستە بۇ
بە دزى ۋە بەنھىنى ئەنجام دەدرى؟»^[۳۰] دەلال
زەينەدىن لەم ۋتوۋىژەدا رەخنە لە ئىپسىستىمە
ۋە دۇخى مەرىفى ۋە ئاكارى رېبەرانى شىعە
دەگرى.^[۳۱] ھەر ئەم بۇچوۋنەش لە زۇر شوپىنى
رۇمانەكەدا دەبىرنى:

[/.../ ئىمە بە ئەشقى حوسىن سەرخۇش
دەبىن ۋە بە خۇشەۋىستىنى عەلى مەست
دەبىن، بە لەخۇدانى زەينەبىش قسان
دەبىركىنن. سۇزانىخانە لە باشۋور نىيە.
ماللى خودا كەم ۋە ماللى حوسىنىش زۇر
ھەن، لە ھەر ماللىكىشدا عەلى ۋە حوسىن ۋە
زەينەب ھەن. (ل. ۹۷)

سىغە ۋەك ھەناردەيەكى ئىرانى لەسەر سىنىي
شەرع ۋەك پەتابەك لە باشۋورى لوبناندا
تەشەنە دەكا. (ل. ۸۵) ۋە ژنانىكى زۇر سىغە
دەكرىن ۋە پىاۋان بەناۋ ۋە بىانۋى جۇراۋجۇر،
شەۋانە دەچنە مالە ئەۋ ژنانە ۋە ھەر جارەى
ئابروۋچونىك روۋدەدا ۋە خەلك پىيان دەزانن.
ھەر ئەۋانەى تۇقەكردن لەگەل ئافەرتان حەرام

ده کهن، فه توای په ابو بونی رابواردن له گهل
تافره تان ده دهن:

ولایتی زعفران و مافووری عجه می. (ل)
(۱۴۶)

[...] ئیدی لهو روزهه نیمه ته وقه ناکه یښ،
به لام به ناوی ئایینه وه زینا ده که یښ! (ل. ۸۸)
و جهسته به هندیک خوراکي قوتوو و
سابوون و شامپوی ساخته ده گوردریته وه.
(ل. ۹۳)

به لام تهنیا سیغه نییه که ولایتی داگیر کردوه،
بگره هیزی دهره کی و داگیر کهری ئیرانی
به هه موو شیوه یکه هاتووه ته ناو سیاست
و ژيانی باشووری لوبنان. لیره دا دیسان
هه مان راستیی گوته ی فانون ده سه لمیرئ
که کولونیالیزم تهنیا داگیر کاری ئابووری
نییه، به لکوو له ریگای که لتوور و له ناوه و هرا
ویرانکاری ده کات و ناسنامه ت لئ ده ستینئ.
ئیران گهر چی له باری مه ودا له لوبنان دووره،
به لام له ریگای دین و که لتوور و سیاست
په لی هاویشونه لوبنان:

[...] نه و نه ده بهس بوو بیر و که که ئیرانی
بیت، تا کوو هه لپه بکه ی نه سه ر نه نجامدانی
به ته و اووی، بی نه و ده ی پر سیار بکه یښ.
تا کوو ئیستا نازانم، پالنه ری دوی زوریک
له و کاره ئیرانیانه چی بوو، به شیوه یکه
پشتمان پی ده به ستن وه که نه و ده ی له
با پیرانی باشوور یمانه وه بومان مابه و ده؟
(ل. ۹۷)

فه گیر ده زانئ که ئیران سه نته ری
ماده سه ر که ره کان و نه شته رگه ری جوانکاریه و
ولایته که ی نه و به ریگای که لتوور و ئایینه وه
داگیر کردوه:

[...] تو کارامه ی له نه شته رگه ری جوانکاری
بو هه موو شیوه کانی گهن دی، به نه شته ره
ئایینه ی که ت و بیهو شکه ره ها ورده که ت له

نووسه ر هه موو رو ودا و و پیکهاته کانی کومه لگا
دین ته ژیر ره خنه؛ دین، پیاوانی دینی، شهر،
داگیر کاری ئیسرائیل، هاتنی پیاوانی سه ر
به ئیران بو لوبنان، مه زه به ی شیعه و سیغه،
هه ژاری و بازرگانی به پرسه ی فه له ستین. نه م
روانگه ره خنه گرانه یه زور جار تی که لای ته نز و
ئیرونی ده بی که هه ر له سه ره تای رومانه که دا
خوی ده نوینئ، واته کاتیک فه گیر باسی نه وه
ده کا چون راست له رژیکی وه که روژی
عاشوورادا چاوی به شیخ ده که وئ. راست نه و
کاته ی خه لک ده گرین و بو چا و چا وین نایښ.
به لام له یلا ده زانئ که له راستیدا که س بو
حوسین ناگری به لکوو هه ر کامه و بو دهری
خویان ده گرین؛ ژنیک که میرده که ی ژنی
به سه ر هینا وه، پیاویک که برا که ی له هیرشیکی
ئاسمانیدا کوژرا وه، دایکی که بو عه باس ده گری
که چوته ناو بزو و تنه و ده ی نه مه ل. له یلا به
ته نزه وه ده لی:

حوسین بهر له هه زارو چوار سه ت سال
شه هید بوو، که چی تا کوو ئیستا نیمه ی
زیندووان له هه ر بونه ی که ی ئایینیدا گوايه
بو ی ده گرین [...] (ل. ۲۷)

ئیرونی گپړانه وه که کاتیک ده گاته نه و په ری
خوی که شیخ بو دانی زه کات به که وشی مار کدار
و به ماشینی میرسیدیس دپته مالی له یلا که
تاقه ژووریکه له کولانیکی قیره تاونه کرا ودا. نه و
کولانه ی هه ژاره کانی له شه و ی زه ما و نه دیشدا
ته نیا نان و جاتره یان هه به بیخون. (ل. ۲۲) مالی
له یلا جگه له هه ژاری و چا هیچی دیکه یان نییه
میواندیری شیخی پی بکه ن. شیخ به روا له ت
خاکه رایانه له سه ر عه رز داده نیشئ و له گهل
دایکی له یلا ده که وپته گفتو گو. کاتیک ئیزن
ده خوازی ده ستونیز بگری، منداله کان کایه به

مىزەرى شىخ دەكەن. لە تەواۋى ئەم ساتانەدا لەيلا شەلەۋا. داىكى لەيلا بەرمالەكەى بۇ درىژ دەكا:

داىكم بەرمالەكەى بۇ درىژ كىردىت، ھەر ھىندەى رووت بەرمو قىبلە وەرگىر! بە لاچاۋى چەپت غەمزەيەكت بۇ كىردم، ياشان دەستەكانت بەرز كىردە، تاكوو ناۋى خودا بھىنيت «ئەللاھو ئەكبەر»، ئەو چاۋداگرتنەت بەلەى مەنەۋە تەنیا ھىمايەكى راگوزەر نەبوو، چەكى دانىيدانانى راستەوخوت بوو بە سەرسامىيت بە من (۳۲.ل)

پىلەۋى دىن و چاۋداگرتن لەسەر بەرمال؟ دواى نوڭ شىخ جىزانە ھەلمساۋەكەى لە گىرفانى نەۋەۋەى عەباكەى دەردىن. خوشى روۋى خوشك و براى لەيلا دادەگىر:

ئاخر نىمە لەسەر خىر و خىراتى گىرفانە ھەلمساۋەكان دەزايىن /.../ (۳۳.ل)

مىزەر و جەستە گەلىك پىرسىار دەورەۋىننى كە بە زار و مىشكى لەيلاى قەگىردا دىن. چۆن شىعە دواى ھەزار سال ھەم بۇ «ھوسىن» دەگرىن و ھەم زىنا دەكەن. چۆن دەبى پىلەۋى دىنى وا لوكس بىزىن؟ ئەو پارەيە لە كوڭە دە؟ بۇ لەسەر بىماناترىن شت گروۋپە چەكدارەكان كىشمەكىشمىيان ھەيە؟ بەلام باشتىرىن پىرسىار ئەۋەيە كە چۆن شىخ عەلى دواى بىست و پىنج سال ھىشتا نەكوژراۋە؟ ديارە بۇ ئەۋان خۇيان لوكس دەۋىن و خەلكى بىدەرەتان بە كوشت دەدەن. بە ھەمان نەفس و شىۋازى ئىرونىك لە ناۋەرەستى رۇمانەكەدا كاتىك شىخ پەيدا دەبىتەۋە و مەھدى كوژراۋە، بەلام شىخ ھەر زىندوۋىيە، لەيلا لىلى دەپرسى:

- بۆچى تا ئىستا نەمردوۋىت؟

- مژۋىلى ھاندانى ئەۋانى دى بووم بۆ مردن. (ل. ۲۴۹)

ئىنتىرسىكىشنىلىتى روانگەيەكى رەخنەگرانەيە ۋەھلى شىكىردنەۋەى تىكتەنراۋىيى ژىردەستى دەپەخسىن. ئەم روانگەيە رىشەى لە بۆچوون و تىۋىرىيەكانى پۇستۇكۇلۇنالى، تىۋىرى رەخنەيى و ئەزموونى رۇۋانەى ئەفرۇئەمىرىكەنەكاندايە. ^[۳۲] چەمكى ئىنتىرسىكىشنىلىتى نايەكسانىي رەنگىن پىستەكان و نايەكسانىي جىسىيەتى دىننىتە بەر باس و پىيى وايە بۇ وىنە ژنانى ئەفرۇئەمىرىكەن تەنیا بەھۋى جىنس و فىزىكى ژىبوونەۋە نىيە كە ژىردەستەن، بەلكو ھۇكار و پىكەھاتەى دىكەش ۋەك رەنگى پىست، لەسەر ژىردەستەبەۋىن كارىگەرىيە ھەيە. ئەگەر ژنىكى سىيى بەھۋى ژىبوون ژىردەستە بى ئەۋە ژنىكى ئەفرۇئەمىرىكەن چەند جار ژىردەستەيە. واتە جىيا لە ژن بوون، فاكىگەلى ۋەك ئىتىسىتەيە، رەنگى پىست، شوڭىن و ناۋچەى ژيان، ناتوانايى و كەمئەندامى، چىن، خوڭىندەۋارى، تەمەن و ھتەد، كارىگەرىيان لەسەر ھەلەۋاردەيى و ژىردەستەيىدا ھەيە. ^[۳۳] ئىنتىرسىكىشنىلىتى چوارچىۋە و روانگەيەكە بۇ تىگەيشتەن لەۋەى چۆن فۇرمە جۇراۋجۇرەكانى نايەكسانى و ھەلەۋاردەن يەكتەدەبىر؛ -بەتايەت لە ژيانى تاكى پەراۋىزخاۋادا- و چۆن رەگەز، نەتەۋە، چىن، سىكس، ئايىن، تەمەن و تاد، كارىگەرىيان بۇ دروستكىردنى ئەم ژىردەستىيە ھەيە.

نوۋسەرى مىزەر و جەستە دەيەھەۋى دۇخى ژىردەستى چەندقات و چەندلايەنە و دۇخى سەۋىيەلى ژيانى ژنان و كچان لە گەرەكە ھەۋارەكانى باشۋورى لوبىنان نىشان بىدا. ژنانىك كە شەۋانە لە مالى لەيلا كۆدەبنەۋە و باسى ئەزموونە سىكسىيەكانى خۇيان دەكەن. ئىسرائىل ئەم ناۋچەيە بەردەۋام بۆمباران دەكا، بەلام ئەم بۆمبارانانە دەبنە سەرچاۋەيەكى داھات بۇ ھەۋاران. لەيلا باسى براكەى عەباس و رەفىقەكەى مەھدى دەكا كە چۆن دواى

بۆمبارانەکان ئاسنەوالەکان کۆ دەکەنەوه:

ئىستا ئەم ھەموو بەخشنەبەمان بەسەردا
دەبارنیت؟! (ل. ۱۱۵)

ئەو دەمی گوندەکەمان لە لایەن
ئیسرائیلییەکانەوه بۆمباران دەکرا، بۆ
ئەو دەمی رای نەدەکرد لە ترسی بۆمباران
بگەریتەوه مالهوه، خۆی و مەهدی بۆ ئەو
رایان دەکرد تا کوو قەوانە توپ و مووشەک
کۆ بکەنەوه نەکوو بەکێکی تر پیش ئەوان
کۆیان بکاتەوه، ھەر دووکیان شەیدای
ئەم سەرکیشییە بوون لەبەر پێویستی
کەسیتی. (ل. ۴۰)

عەباس و مەهدی ئاسنەوالەکانیان بە بازراگنیک
دەفرۆشت و پارەکەیان بە یەکسان داوەش
دەکرد. عەباس بە پارەکە رەنگی بۆ نەقاشی
دەکری و مەهدی جلوبەرگی وەرزشیی پێ
دەکری. کاتیک لە پارەکە مەهدی زیاد
دەماو بە قەرز دەپدا بە عەباس کە بنەمالەیکە
پڕکەسی ھەژارتر بوون. عەباس کۆریکی
دەستەنگینی نەقاشە. لەسەر دارودیواری ماله
ھەژارەکان کە زۆر جار پەنجەرەشیان نییە
بەلەندە و دار دەکیشیتەوه. عەباس ھێجی جگە
لە جوانکردنی دەرووبەری نەدەزانی. (ل. ۴۳) بەلام
ھێزەکانی ئیسلامی سیاسی بەو دەزان و
دەیانەوئ لە توانایی ئەو بۆ خۆیان کەلک
وەرگرن و وینە خومەینی و رێبەرەکانیان لە
سەر دیواری بکیشیتەوه. بۆیە دایدەمەزنین

جەنگ بەھەری کەسانی ساویکەھێ وەک
ئیمە دەقۆزیتەوه، ئیدی چۆن لێ دەگەریت
بەھەریەکی بەخشەندە وەک بەھەری
عەباسی لە دەست دەریچیت؟! (ل. ۴۶)

بەلام عەباس بیریژە و شتەکان دەبینی. جارێک
کە لە بیرووت را دەگەریتەوه ئەو پرسیارە دەکا

ئیمە لەمێژە ھەزارین، بۆچی شێخ عەلی
پیشتر تیبینی ئەمە نەکردووه، بۆچی

دایکی لەیلا زیاتر لە ھەموو کەس متمانە
بە دین و پیاوانی ئایینی بوو. ئەو کە ھێندە
ھەژارە تەنیا تاقە دەریبەکی ھەبە و کاتی
نوێژ دایدەکەنی و بە کراسەکە لاقولەتەری
دەپۆشی، بەلام قەت شک لە دۆخی
ژێردەستەیی خۆیان و ناپاکی شێخ ناکا.
ھاوکات شێخ لە کاری خۆیدا کارامە. رۆژیک
کە شێخ لە ئێران را گەرپاوتەوه و پارە بۆ
خێرکردن لەگەڵ خۆی ھیناوه، داوا لە دایکی
لەیلا دەکا کە لەیلا لەگەڵی بروتە دەر تا جل
بۆ مندالەکان بکرن. دایکی دیندار متمانە بە
ئایین و شێخە و رێگری لە کچەکە ناکا. ئەم
رۆژە شێخ بە لەیلا دەلی دەپههوی سیغە بکا

- ھێشتا لەسەر قسە خۆم، ئەمرو
دەمەوئ مارت بێرم.
- بەراستیت؟! بڕوا ناکەم!
- ھاوسەرگیری سیغە، وەکوو
ھاوسەرگیری ئاسایی.
- تینەگەیشتم؟
خوێن لە دەمارەکاندا مەیی، چۆن یەکنیک
زڵلەیکە بە پشتمەلمدا کیشابیت،
زڵلەیکە ئیلییەکی لە چاومدا دروست
کردیبت. ئائۆمئیدیەکم ھەزار قات بوو،
ئائۆمئیدیەکم داوی ئەو ھەموو خەونە
بەرفەرەوانانە چاوەروانی نەبووم. (ل. ۷۱-۷۰)

دواتر سیغە کردنە کە چەندین جار و بە پارە
چەندپاتە دەبیتەوه. پارەیک کە بنەمالە لایلا
لە ھەژاری نەجات دەدا بەلام لەیلا دەکا تە
کۆیلە جنسی شێخ و لەیلا دەبیتە ئوینداری
شێخ. دۆخی ھەژارەکانی کۆلانەکەیان وا
سەختە کە جیرانەکان ئیرەیی بە جلە تازەکانی
مندالەکان دەبن. (ل. ۸۲) لەیلا ناوێرێ تەنانت
بۆ دەستەخوشکەکانیشی باسی پەپوھندی خۆی

و شېخ عەلى بكا، ئاخىر شېخ كەسايەتتى ئايىنى
و سىياسى بوو و نەدەكرا لەيلا بېيتە ھۆكارى
زراندنى ناوى شېخ و ئابروو چوونى. (ل. ۱۰۳)
تەنانت كاتىك شەويك لەيلا بەدزى دەچىتە
لاى شېخ و نىگابانى شېخ لەيلا نابىنى بەلام
تەقە لە تارىكى دەكا بەياني دەنگوى ئەو بەلاو
دەبىتەو كە ھەولې تىرۇرى شېخ دراو و ئەمەش
ھەر بو پترناودەر كىردنى شېخ و ئۆتۆرىتەي باشە.
ئەم دۆخە نەفرەتكراو، دۆخىك كە ھەز ناكەي
شانەشان بىر، پتر لە سالىك دەكىشى و شېخ
لەسەر پەنجە لەيلا دەسوورپىنى. (ل. ۱۱۵-۱۱۴)

لەم دۆخە نابەرانبەرەدا تىكتەنراوئى
رووبەرەكانى ژېردەستى بە روونى ديارن.
لە لايەك شەرە، لە لايەك بازارگان لەم
شەرە قازانچ دەكەن. لە لايەك باسى شەر بو
فەلەستىن دەكرى و كايە بە ھەستى خەلك
دەكرى، لە لايەكى تر كچانى جەوان دەبنە
خۇراكى سىكسى پياوانى دىن. پارەي زەكات
و ئىران ھىندە زۆر و كارىگەرە كە بنەمالەي
ھەژاران دەتوانن جل و گوشتى پىن بىرپن و لە
خوشيان خەويان لى نەكەوي:

ھاتنەكەت بەلاي ئىمەو لە پەرچوويەكى
راستەقەنە دەچوو، چارەكى ئەفسووناوى
بوو لە پرەيكىك بى ئەوئى داواي لى
بەكەين، لىوئى سەرى دەھىنا و ئەم ھەموو
خوشىيەي بەسەرماندا باراند. مەن ئەو شەو
خەو نەچوو چاوم! خوشك و براكانىشم
ھەر نەنوشتن. [...] (ل. ۳۶)

ئەوين، سىكس، دەسلەلات و پارە، جوانى و
ھەژارى، بازىيەكى شووم دروست دەكەن. زۆر
جار لەيلا وىستوويەتى خۆي رزگار بكا بەلام
لە داوى پارە و ئەوينى شېخ رزگارى نەبوو.
تەنانت سالانى دواتر كە لەيلا مېردى كىردو
ھەر ناتوانى شېخ فەرامۆش بكا:

ھەموو ھەولەكانم بو ھەلاتن لە تۆ ما يە پوچ

بوون، بى ئەوئى بىمۆيت گەراندەميانەو بو
لات، چما بەراستى دەمەوئىت لەبىرت
بەكەم! يا خود پاساو دەھىنەو، تاكوو
لە بەردەم خۆنەراندە وا نىشان بەدەم
ئافەرەتتىكى نمونەيىم! چۆن لەو گرىيەي
لەگەلمدايە قوتار بىم و رزگار بىم لەو ھەستى
خۆبەكەمزانىنە لە بەردەمندا! [...] ئەوئەتەي
بىزەخەنەت بو دەكەم، زۆر بە بىچاوروبوويەو
ھەر كە وشەكانىم بىر دىتەو توش لەو
رۆژەدا ولامى پرسىارە بىماناكەم دەدەيتەو
- بلىي رۆژىك بىت لە بىرم بەكەت!
- بەلى، ئەو دەمى فەلەستىن رزگار بىت،
لە بىرت دەكەم. (ل. ۱۳۳)

لەيلا لەسەر نووسىنى رۆمانەكەي سوورە.
نووسىنى رۆمانىك بو ئەو دەبى ژيانى لەسەر
دابىنى. داوى ئەوئى رۆژىك مېردى لەيلا
داوئەتى دەكا لە دەرەوئى مال لەسەر «مەرەزە»
ماسى بخۆن، لەيلا مۆلەتەك بە خۆي دەدا،
چونكە ھىشتا لەسەر نووسىنى رۆمانەكە
ناخۆشى لەئىوانياندا ھەيە. ھاوكات ئىستانبول
شارىكە كە كەمەندكىشت دەكا، تەنانت ئەگەر
ھەزەت لە ماسى خواردينىش نەبى. مېردى
لەيلا خەرىكى مۆبایلەكەيتى و لەيلاش بە
ھەمان شىو و ولامى چەند كۆمىتتىكى
فەيسبووكى دەداتەو. لەيلا بايەخ بە تۆرە
كۆمەلەتەيەكان دەدا كە «بەنچەرەكەت بو
دەكاتەو و بانگەھىشت دەكات بى ھەلاواردن،
چاوەدزى بەخەيتە سەر ھەموويان». (ل. ۱۲۰)
لەپر لەيلا وئەيەك دەناسىتەو. ئەكەوانتى
فەيسبووكەكەي دەگەرپ. مەھدىيە. ھەمان
مەھدى رەفقى عەباس كە لەيلا لەسەر داواي
شېخ رازىي كىردبوو لە بزوتنەوئى ئەمەل را
بچىتە ناو حىزبوللا:

(مەھدى) پېرى بە ھۆي كەوتنە ناو
بۆسەيەكى شۆرشگىراني غوتەو لە سووربا
مرد. لەو دەمى بۆي دەرگام بىكەننىك

دايگرتىم. چما ئەمانە ئەو شۇر شىگىرانەن
سالانىكە مەن بەرگىيان لى دەكەم، بە
كوشتىنى مەھدى ھاۋرىيى عەباسى بىرام
پاداشتم دەدەنەۋە؟ ئەمە چ پارادۇكسىكە؟
(۱۲۱.ل)

خەم دايدەگرى و لەيلا ھەست بە تاوان دەكا.
ئەو زامانەي پىيى وا بوو ۋەخەبەر ناينەۋە ديسان
تەشەنە دەكەن. لەسەر يەككىك لە ۋىنە تازەكانى
مەھدى بەدەم گىرمانەۋە كۆمىنتىك دەنوۋسى:

«بۇچى بىرۋات پىن كىردن مەھدى، ئەۋان درۇت
لەگەلدا دەكەن، ئەۋان ھەلپانفرىۋاندى؛ خۇ
رپكەكانى قودس بە دۇمادا تىناپەرن، باشۋور
كورتىرىن رپكەيە بۇ قەلەستىن، ئاخىر بۇچى
بىرۋات پىن كىردن؟ سۈنىد تىن بۇ دەخۇم ئەۋان
درۇ دەكەن» (۱۲۲.ل)

ئەم كۆمىنتە سەرۋىلى زۇر كەسان دەگرى
ۋ لەيلا بە خۇرۋۇشى تۆمەتبار دەكەن. لەيلا
دەگەرپتەۋە مال ۋ دەخۋازى بىۋىت تا ھەموو
شىك لەبىرىكتا. نامەيەكى لە پۇستى تايىبەت
را بۇ دى:

ئايلا تۇلەيلاي؟ ئەدگار لى ۋىنەكەدا
تا رادەيەك لەۋ دەچىت، ئايلا خۇتى؟
كۆمىنتەكەي لەسەر ۋىنەي شەھىد
مەھدى نوۋسىۋتە بىرۋە! (۱۲۲.ل)

شىخ عەلىيە ۋ ئەمە دەبىتە سەرەتاي گىتوگۇ
ۋ جەنگىك. لەيلا دەيناسىتەۋە. يادگەي لەيلا
دەگەرپتەۋە شەۋى عاشۋورا. لەيلا چاۋ لە
پۇستەكانى شىخ دەكا. لەيلا كەمەندىكىش دەبى.
ھىشتا شىخ كاريگەرىي بەسەر لەيلاۋە ماۋە.
شىخ دەست بە پرسىيار دەكا ۋ سەردەكىشىتە
ناۋ قۇزىنى زىيانى لەيلا:

- چەند مىندالت ھەيە؟

- ئەمە ئىشى تۇنيە.
- زماندىر بويىتە!
- بۇچى بە دىارىكرۋى مەھدىت
ھەلپىزارد؟!
- خوا ھەلپىزارد، پاشان بۇچى ئەۋەندە
بايەخ بەم بابەتەنە دەدەبىت؟! چاۋەرۋانى
پرسىيارىكى تر بووم، بۇ نموۋە پرسىيارى
دۇخم بىكەي!
- خەز بە پرسىيارى رۇتىنى ناكەم، ئىستا
مەھدى ۋ شۇرشى سوۋرىا گرىنگىرن.
- ھەھەھەھە، بە شۇرشى ناۋ دەبەي! ئايلا تۇ
لەيلايىت يا يەككىكى تر؟!
- بىمبەخشە، كۆرپەكەم بىندار بوۋە، دەبىت
بايەخى پىن بەدەم.
- ناۋى چىيە؟
- عەلى نىيە، ناۋى ھىچ يەك لە مىندالەكانم
بەم ناۋەۋە ناۋ نەناۋە.
- بە ئەنقەست وات كىرد؟
- رەنگە!
- ئەمە ئەۋە دەگەننىت تۇلەم ناۋە
بىرسىت.
- نا، بەلام كاتىك تۇم لەبىر كىرد ناۋەكەشم
لە بىر كىرد، تەنبا ئەۋەندەيە.
- خۇت بە گەرە دەزانىت، ئەمە نەرىتى تۇ
نيە.
- ئىتر نەرىتەكانم گۇراۋن.
دەرگەي گىتوگۇم لە تىۋانماندا داخست،
چۇن دەرگەيەك لە دەرگەكانى دۇزخم
بەسەردا داخرايىت. (۱۲۶-۱۲۷.ل)

ۋە لەمەودا شىۋازىكى تازەي گىتوگۇ لە نيۋان
شىخ ۋ لەيلا دەست پى دەكا. شەۋلى زەين
يادەكان زىندو دەكاتەۋە؛ ئەكتە سىكسىيەكان،
فىربوۋنى جگەرەكىشان لە شىخ، عەباس،
مەھدى، نۇكرىدەۋەي سىغە بە بەھانەي
جۇراۋجۇر، فىربوۋنى لىكدانەۋەي قورئان ۋ
فالگرتەۋە، نىشتامانى تايەفە ۋ ئىدىۋلۇزىيەكان،
تاۋانەكانى ئىسرائىل، گوتارەكانى شىخ دىرى

ئىسرائىل، عىماد، كۆرپىكى شىت، كە تا ئەو پەرى خۇشەۋىستى لەيلاى خۇش دەۋىست و شىخى نگرىس تەنانت دەپھەۋى عىماد بۇ «چالاكىي ئىستىشەدى» (۲۵۴.ل) بەرە دوژمن بەرپى بكا. لەيلا راۋەستانى خۇى دژى برپارى شىخ بۇ بە كوشتدانى عىمادى دپتەۋە ياد:

- تەنانت ئەگەر ئەو چالاكىيەى باسى دەكەت ھەموو خواروو رزگار بكت، رېگەت نادەم بە عىمادى بگەيت، لە يەككىكى دى بگەرپ.
- توكىت تاكوو رېگەم بەدەيت، يا نا!
بۇ يەكەم جار تېيىنى ئەم نگرىسيە لە تۆنى دەنگى شىخ عەلىدا دەكەم! كاتىك وىستەم برۇم بە توندى دەستى گرتەم;
- بۇ كۆي! ھىشتا ئاۋەكەم تېتدا بەتال نەكردوۋە.
- بەو شىۋەيە قسانم لەگەلدا مەكە ۋەك ئەۋەى سۆزانىى تۇ بىم.
- تۇ وايت. (ل. ۲۶۶)

و شىخ دەكەۋىتە گيانى لەيلا و جلەكانى دادەكەنى. بۇ يەكەمجار لەيلا لە شىخ دەترسى. گەرچى لەيلا تا را دەى شىتېى شىخى خۇش دەۋىست بەلام دواى ئەم رۇزە برپار دەدا نەگەرپتەۋە لاي شىخ:

ئەمە دوامىن جار بوو شىخ عەلىم بىنى، دوامىن جارېش بوو زەكاتى پى دابىن، دوامىن جارېش بوو خۇم يەكلا كرددەۋە لىنى دابىرېم. (ل. ۲۶۷)

جىھانى لەيلاى شازدەسالانە كە تىكەلاۋىك لە روانگەى رەخنەگرانە و خۇشەۋىستى و نیاز بوو، ئىستا دواى بىست و پىنج سال تىكەلاۋى باۋەرپەخۇيى و بەرپەرچدانەۋە بوۋە. سەردەمانىك لەيلا مندالكار بوو و نەيدەتوانى لە بەرانبەر شىخەكەيدا راۋەستى، بەلام ئىستا

بە وتەى مېردى لەيلا، ئەم ئافرەتە ئالۇزە، (ل. ۲۴۱) دەتوانى لە بەرانبەر شىخ دا راۋەستى و پىي دەلى شىخ بە بىرى فارس گۆش كراۋە بۇ كوشتنى خەلك. لەيلا كە بۇخۇى دەزانى ھۆكارى راستەۋخۇى گرپى ئەم ئافرەتە ئالۇزە ھەمان شىخە، ئىستا دەپھەۋى قامك لەسەر جىاۋازىي خۇى و شىخ دابنى:

- ھەۋل دەدەيت بۇم بسەلمىنىت تۇ لە لايەنى ھزرىيەۋ پىگەيشتوۋىت، ئەمەم پىگەيشت، من دانى پىدادىنىم تۇ بە رۇشنىبىرىيەكەت لە من لەپىشتىرى، ئايا ئەمە ئەو شتە نىيە دەتەۋىت پىي بگەيت؟
- نا، ئەمە نىيە من دەمەۋىت، من تەنبا دەكۇشم بۇت روون بگەمەۋە من لەگەلىك شتدا لە تۇ باشترم، نەك تەنبا ھەر بە رۇشنىبىرىيەكەم، ئەمە ھەموۋىيەتى.
- [...] /
- واديارە زۇر كارىگەرى بەۋەى لە رۇژئاۋادا دەلىن!
- بەلى، ئەمە راستە، كارىگەرىم بە بىرى رۇژئاۋا تەۋاۋ لە كارىگەرىت دەجىت بە بىرى فارسى، لەگەل جىاۋازىيەكى سادەدا، ئەو بىرۋچوۋانەى ۋەرياندەگرم ھانى كوشتنى كەسم نادەن ۋەك ئەۋەى بۇچوۋەكانى تۇ دەيكەن [...] / (ل. ۲۴۲-۲۴۱)

قەگىر گېرانەۋەكە تاۋ دەدا. ئەم ژنە ئالۇزە كە باسى نووسەرانى گەۋرە و بىرمەندانى ۋەك كافكا و فرۆيد و ھېلىن فىشېر دەكا، بە ئەۋىن و گىرۋدەيى خۇى بە شىخدا دەچىتەۋە. داۋاى لىببوردن لە دلى دەكا. شىخ بەردەۋام پەيامى بۇ دەنېرى و دەلى دەپى يەكتر بىنىن و شىخ دپتە توركىيە. لەيلا بەيانىيەك بە بيانۋوى چوۋنە لاي دوكتور دەروانە دەر تا شىخ بىنى. شىخ پەيتا پەيتا پەيامى بۇ دەنېرى. لەيلا پەيامەكان دەبىنى بەلام ۋلام نادانەۋە. لەيلا دەروا بۇ ئەم قاۋەخانەيە كە شىخ لەۋى دانىشتوۋە. لە

دوورۋە شېخ دەبىنى، بەلام ناچىتە لاي شېخ و دەگەرپتەۋە مال.

ھەژارى، باۋەرى دىنى و خۇشويستن كاريگەرييان ھەيە لە دروستبوونى جۈرە پەيوەندىيەك كە لەيلاى جەۋان تىيدا دەبىتە بەردەيەكى سىكسى و جەستەى لەيلا دەبىتە كۈلۈننىيەكى جنسى. لەيلا بەم ھۆكارانە دەبىتە كۈيلەى جنسىي شېخ بەلام بە روانگەيەكى رەخنەگرانە، ھەۋلى داپران لە شېخ دەدا تا خۇى بېيتە سەرۋەرى خۇى. ھەم كاتىك سىغەكە نوى ناكاتەۋە و ھەم دواى بىست و پىنج سال گەرچى دلى ھەر لاي شېخ بوۋە، تا بەردەم شېخ دەروا بەلام ناچىتە لاي و بەرەۋە مال دەگەرپتەۋە. لىرەدا لەيلا ھەم ۋەك كۈيلەيەكى جنسى و ھەم ۋەك كەسىك كە ولاتەكەى داگىركراۋە، لەبەرانبەر ئەرپابدا رادەۋوستى. ئەم پروسە دەروونىيە گەرچى زياتر لە بىست وپىنج سال دەخايەننى، بەلام سەرئەنجام دەگاتە سەنتىزىك؛ ھەۋلى لەيلا بۇ ئەۋەى لەژىر سەرۋەرى و دەسلەتتى ئەرپاب بېتە دەر. دواى گەرانبەۋە بۇ مال پەنا بۇ مېردەكەى دەبا؛

بە توندى ئامىزى لى دەدەم، نەك لەبەر
خۇشەويستى، بەلام دەمەۋىت دۇنيا بىم
لەۋەى تەنبا ئەم جارە سەرکەۋتوۋبووم
لە دەربازبوون لە دەستت، ھەرۋەھا
ئەۋ چۈلەكانەى عەباس لە قەد دىۋارى
ھەژارەكان نىگارى دەكىشان، لە دوايىدا
توانىيان لە شەقەى بال بەدن و بفرن.....
(ل. ۳۳۰)

ئايا نەچۈۋە بۇ لاي شېخ رزگارىيە؟

فانۋن بۇ رزگاربوون لە داۋ و زنجىر كارى بەكۈمەل و شۈرش بە پىويست دەزانى. فانۋن تەننات توندوتىزى شۈرشيگىرانبە بۇ گەرانبەۋەى كەرەمەت بۇ خەلك و شكاندى دەسلەتتى كۈلۈننىيەست بە زەرۋورى دەزانى. فانۋن دەلى سستەملىكران دەبى ژيانى خۇيان كۈنترۇل

بەكەنەۋە. بۇ رزگارى لە عەقلىيەتى كۈلۈننىيە، ھوشيارى، ئاگايى و بەخۇداچۈنەۋە مەرچن و تاك لە رىگاي بە سوپەبوون واتە بوون بە تاكى بەكەرى ئاگا و داپران لە نۇرمى داگىركەر دەتوانى خۇى رزگار بكا و ئايدىنتىتى خۇى دروست بكاتەۋە. رزگارى لە كۈلۈننىيەستەكان تەنبا رزگارىيە سىياسى نىيە، بەلكو رزگارىيە دەروونى و كەلتورىيە. ئەۋەى پۈستكۈلۈننىيەستەكان جەختى لەسەر دەكەن و پىيان وايە كە دەبى دواى رزگارى، ئاسەۋار و كاريگەرىي بەھا و نۇرم و مىكانىسمەكانى سىستەمى كۈلۈننىيەستى لەخۇت دارنى و لەسەرراۋە خۇت پىناسە بەكەيتەۋە. بەراى فانۋن ئىنسانى كۈلۈننىيەكر، گەرچى ھەۋلى رزگارى دەدا، بەلام بەردەۋام لەنىۋان چەند سوۋزەيىدايە؛ سوۋزەيەك كە بەسەرياندا سەپاندوۋە و سوۋزەيەك كە پىي وايە خۇى بىرپاردەرە. ھەر ئەۋ جۈرەى لە لەيلادا دەبىنن. لەيلا ھاۋكات كە دەپپەۋى لە شېخ رزگار بى پەلكىشى دەبىت. نوۋسەرھاۋكات كە پەيوەندىيە جنسىي شېخى داگىركەر و لەيلاى داگىركراۋە دىننىتە ژىر رەخنە، خۇى دەكاتە ئۆزەى سىكسى بۇ مېردەكەى تا بتوانى رۇمانەكەى بنووسى:

ل...! دوور لە خىدى خۇم خۇشەويستىم
بۇ پياۋەكەم دەرخست، بۇ يەكەمىن جار
داۋاي سىكسى لى دەكەم، ھەۋلىكى
سەرنەكەۋتوۋى من بوو بۇ پىشكەشكردى
بەرتىلدىنى بەيانىيەنە بۇى لە بەرانبەر
ئەۋەى ۋاز لە جارسكرندىم بېئىت، كاتىك
دەربارەى تۇ دەنوۋوسم...! (ل. ۱۶۰)

قەگىر بۇ ئەۋەى بتوانى بنووسى تەننات ئامادەيە جەستەى خۇى بكاتە كەرسەيەك بۇ بەرتىلدىن بە مېردەكەى. لىرەدا لەيلا راست ھەمان كەدەۋە دوۋپات دەكاتەۋە كە خۇى بە دۇى دەنگى بەرزكر دوۋەتەۋە و رەخنەى لى دەگرى و رۇمانى لەسەر دەنوۋوسى؛ واتە جەستەى ژن ۋەك

كەرەسەبەك بۇ ويىستەكانى پياوان يا كىردى
 بە ئۆزىيەك بۇ گەيشتن بە ئامانچىك. راست
 كاتىك كە لەيلا لە شىخ دادەبىر دىچىتە
 ئامىزى پياويكى تر واتە مىردەكەي و لەباوەشى
 دەكا. لىرەدا ئەم پىرسىارە دىتە ئاراروۋە كە ئايا
 لەيلا لە ئەخلاقى كۆپلەبوون رىزگارى بوو؟
 سەرەراي ئەم پىرسىارە، خالى ھەرە گىرىنگ
 لە مېزەر و جەستە دا ئەوۋەيە كە خودى
 نووسىنى رۇمانەكە و گىرانەوۋەكە دەگاتە
 مەقسەد و رۇمانەكە بە ھەموو دزايەتتە
 ناخۇپىيەكانىيەو دەگىردىتەوۋە و دەنووسىت.
 مىردى لەيلا لە ھەوۋەلەوۋە رازى نىيە ژنەكەي
 رۇمانىكى وا بنووسى و بەتايىبەت نايى ئامازە
 سىكىسىيەكان بىچنە ناو دەق. بەلام لەيلا ئامادەيە
 بەخاتىرى نووسىنى رۇمانەكەي و بەقەولى خۇي
 گىرانەوۋە بەسەرھاتىكى واقىيە، تەننەت جيا
 بىتەوۋە؛ گەرچى مىندالى وردى ھەيە. نووسىن
 دەبىتە دەرمانى گىرىيەكى دەرۋونى. نووسىن
 دەبىتە دەنگى ژىردەستان و دەرۋەت و ھەللىك
 بۇ باس لە داگىركىدى ولاتەكەي و ئەو ستەمە
 جىسىيەي بەناوۋى دىن و بەھەشت لە ژنان
 دەكرى. بەخاتىرى نووسىن لەيلا ئامادىيە تەننەت
 ناۋى«رافىزە»^[۳۴] لەسەر دابىرى. (ل. ۱۸)
 ھەلبەتە رۋانگەي رەخنەگرانەي قەگىر
 بۇ دىن لە زۆر شوپىنى رۇمانەكەدا دەبىرنى و
 دەكرى ئەم باسە بىتە گۆر كە رەخنە و لادان
 لەو ئايىنەي كە تىپدا لە داىك بوۋى، ھەمىشە
 پىرسىكى ھەستىار، پىرمەترسى و تىكەلاۋى
 كۆمەلىك گىرفتى كۆمەلايەتى، كەلتوورى
 و ياسايىيە. بۇ وىنە لادان لە ئىسلام كىفرە و
 دەتۋانى حۈكمى مەرگى ھەبى يا تاك توۋشى
 زەبرۈزەنگ، تەرىك كىردن، فرىدان، تاراۋگە و
 تف و لەعنەت بكا. ھاۋاكات تىرامانى رەخنەگرانە
 دەتۋانى لە پىرۋسەي گەشەي تاكدا رىزگارى
 لەگەل خۇي بەدىارى بىنى. ھەر ئەو جۈرەي
 ھەم لە ناو رۇمانەكەدا و ھەم لە دىنەي دەرۋەي
 رۇمانەكەدا نووسەر و لەيلا ناچار دەبن بىرۋنە
 تۈركىيە.

ۋەك پىشستر ئامازە كراۋە ئەم وتارە ھەل
 دەدا بىتە نووسىن و شوپىنىكى نىۋان بوۋى^[۳۵]
 بۇ شىكرەنەۋى تىكتەنراۋىيى رۋوبەرەكانى
 ژىردەستى^[۳۶] لە رۇمانى مېزەر و جەستەدا.
 بەھەمان شىۋە كە رۇمان و گىرانەوۋەكە،
 ۋەك كارىك لە رۋانگەي ھىگىلەوۋە، ھەللىكى
 رىزگاربخۋازانەي^[۳۷] و ستەمى جىسى لەژىر ناۋى
 گەيشتن بە بەھەشت لە لاين «رجال دىن» بە
 باشتىن شىۋە نىشان دەدا:

كاتىك پىت گوتىم لە بەرانبەر ھەر
 ساعەتلىك چىژ لەگەلندا دىيەمە سەر،
 كۈشكىكى نويم لە بەھەشتدا بۇ نىيات
 دەرئىت، مىنىش بە ساۋىلىكەي پىم گوتى:
 «من بە تەنيا چى لەم ھەموو كۈشكە بگەم؟!»
 دەمەۋىت لەبرى من بۇ خوشك و براكەم و
 دايكم كۈشك نىيات بىرنى» (ل. ۱۴۷)

كاتىك باس لە نىۋان بوۋى دەكەين، يەو مانايەيە
 كە توپىنەۋەيەك چەندىن دىسپىلىن و بازەنى
 تىۋرى تىكەل بە يەكتر دەكا تا باشتىر بە ولاى
 پىرسىكى ئالۋز بگا. كاتىك باس لە تىكتەنراۋىيى
 رۋوبەرەكانى ژىردەستى/ئىنتىرسىكىشنىلىتى
 دەكەين، باس لە چوارچىۋەيەكى شىكارىي
 كۆمەلناسانە دەكەين بۇ تىگەيشتن لە
 كارتىكرىنى چەندىن فاكت و توخم لەسەر
 يەكتر كە ژىردەستى، جياۋازى يا بالادەستى
 دروست دەكەن و ناسنامەي كۆمەلايەتى و
 سىياسىي تاك و يا گروۋپەكانى لى دەكەۋىتەوۋە.
 دەلال زەينەدىن بە نووسىنەۋى ژبانى
 لەيلاكانى ولاتەكەي كە بەھۋى نەدارىيەوۋە
 دەبنە نىچىرى پياۋانى دەسەلاتدار و پياۋانى
 ئايىنى، چوۋەتە رىزى نووسەرەنى دزەداگىركارى
 و بوۋەتە دەنگى ژنانى ستەملىكرەۋى ناۋچەكە.
 رۇمانى مېزەر و جەستە دەچىتە خانەي ئەدەبىي
 پۇستكۇلىيالى و پىمان نىشان دەدا چۇن
 جەستەي ژن ۋەك كۆلۈنپەيەكى سىكىسى
 بەرىگەي ئىدئۇلۇزى، سىياسەت و ژىردەستىي

19. Frantz Fanon (1925-1961)
20. Svart hud vita mask. Ö: Stefan Jordebrandt. Daidalos 1997
21. Jordens fördömda. Ö: Per-Olov Zennström. Stockholm: Rabén & Sjögren 1969.
22. Svart hud vita mask, 1997.
23. alienation
24. Jordens fördömda, ۱۹۶۹.
۲۵. خدايگان و بنده، گ.و.ف. با تفسیر الکساندر کوزو. مترجم حمید عنایت، چاپ سوم ۱۳۵۸. چاپ شرکت سهامی انتشارات خوارزمی
۲۶. خدايگان و بنده، گ.و.ف. با تفسیر الکساندر کوزو. چاپ سوم ۱۳۵۸
۲۷. پېنشینە چەمکی دیالیکتیک دەگەرینتەو سەرەمی کەونا و ئەم چەمکە لەلایەن ھێزاکلیتۆس، سوقرات، ئەفلاتون و ئەرەستوو بەکار ھاتوو و بەمانای گەتۆگ و «مناظرە» دى و زیاتر وەک شێو، میتۆد و رینگە بە بۆ باس کردن و دیالۆگ و گەشتن بە حەقیقەت و ناسینی سروشت و دیاردەکان. ئەم چەمکە دواتر لە لایەن ھیتیل و دواتر لەلایەن مارکس و ئینگێلسەو (ماتریالیسم + دیالیکتیک) پەرەى سەندوو.
28. Anna McClintock, Imperial Leather, Gender and Sexuality in Colonial Contest, 1995 Routledge. <https://www.routledge.co.uk/Imperial-Leather-Race-Gen-der-and-Sexuality-in-the-Colonial-Contest/Mcclintock/p/book/9780415908900?srsltid=AfmBOoqoAz-KGnKHmQb-9G5g7oZEe8JZgglW1v6xn44ZeBK6jnLxkflF129>
29. Speaking face to face, The Visionary Philosophy of Maria Lugones. Edit. Pedro J. DiPietro. 2019, University of New York. https://books.google.se/books?id=qrKZDwAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summ ary_r_cad=0-v=onepage&q&f=false
30. <https://www.youtube.com/watch?v=WyMAMWCISR8>
۳۱. بۆ دۇنيابوون لەناوەرۆکی قسەکانی دەلال زەینەدین کە بە ھەرەمی دەدۆی، لێنکی قسەکانم بۆ دوستیک لە ناو ولات نارد. لێرەدا سیاسى ئەو ئازیزە دەکەم.
۳۲. فەیلەسووف، یاساناس و چالاکی مافەکانی شارۆمەندی و ژنانی ئەفرۆئەمیزیەکان ئەم چەمکەى داهیناوە Kimberlé Williams Crenshaw
۳۳. برکی رزگاری، ۲۰۲۳. ل. ۶۶
۳۴. الرافضة، تاقمێکی شیعەمەزھەبەن رینگە بە خۇیان دەدەن جێئو بە ھاوالاتی پێغەمبەر بەدەن. ل. ۱۸
35. Interdisciplinary
36. Intersection
۳۷. بە بۆچوونی ھیتیل کارى کۆیلە بۆ سەرورەر لە پرۆسەیکدا ئاگایی بۆ کۆیلە بەرھەم دینی

چینایەتیی، کەلکی لێ وەرەگیرى. ھاوکات لە پرۆسەى گێڕانەووەکەدا نیشانمان دەدا زۆر جار پیکهاتەکانی خودی کۆمەلگا، ھاسانکاری بۆ داگیرکاری دەکەن. بەلام تاک بە شەڕیکی دەروونی دژی مەیلی خود و دژی بەھاکانی داگیرکەر بە زانست دەگا و ھەولێ خۆرژگارکردن دەدا. رزگاری پرۆسەیکە چەتوونە و کاری درێخایەن و ئاگایی گەرەکە.

ژێدەرەکان

۱. میژەر و جەستە، دەلال زەینەدین، وەرگێر: سەباح ئیسماعیل. چایی یەکەم، دەزگای فام، کوردستان ۲۰۲۴
2. Interdisciplinary
3. Intersection
4. <https://www.facebook.com/share/p/rAiuRDT-BTMfU9eCd/>
5. <https://www.kurdipedia.org/default.aspx?lng=1&q=20081216135604793>
6. <https://www.facebook.com/share/p/MwnFFUwERRJqM4o1/>
۷. سەرەرای ئەو خۆم کەمێک ئاشنايیم بە زمانی ھەرەمی ھەبە بەلام بۆ دۇنيابوون دوو دەقی کورتی رۆژنامە ھەرەبیەکانم نارد بۆ کاک سۆران پالانی و ماموستا سەباح ئیسماعیل تا لە ناوەرۆکیان دۇنيا بم. لێرەدا سیاسى ئەو بەرێزانە دەکەم.
۸. جریدە الکترونیە سنقەلە، رئیس التحریر ساطع نورالدين
۹. <https://www.almodon.com/culture> دلال زین الدین فی «عمامة و جسد»، المهانة والتباس الحب
10. <https://www.facebook.com/sha re/p/CJdTHTbD-wxddLmNR/>
11. <https://youtu.be/WyMAMWCI SR8?si=nObSchZCo4bYGgr>
12. <https://www.facebook.com/share/p/HGxgDJci-3yrZjBsa/>
۱۳. وێنەى بن پۆستەکەى دەلال زینەدین ئەو وێنەى کە چەند کچ لە کلاسی ھەرس حیجابیان لابردوو و رووبە تەختە و دیوار کە وێنەى خامنەى لەسەر ھەلاوەسراو ھاوستان و قامکیان بۆ راداشتوو. وێنەکە کاتی شۆرشى ژینا بە فراوانی بلاو بوومە
۱۴. پشت بەرگی رۆمانەکە
15. <https://www.facebook.com/share/p/fg3qU7X-PwtUmzXKk/>
16. <https://www.facebook.com/share/p/YD5Wosp-Kj4W5UF3X/>
۱۷. میرنامە لە نووسینی جان دۆست، وەرزى کۆچ بەرەو باکوور لە نووسینی ئەلیەب سەلج و زریاب لە نووسینی مەقبول ئەلەملەوی
۱۸. Plot summary پوختە و وەسفێکی کورتی چیرۆک بێھێج