

کورد، په نابەر و که متوانا؛ چهوسانه وهیه کی چندلایه نه

فه ره هاد جه هان میهه ن

”

ئهو میتۆدهی کارم له سهەر کردوو، گیرانه وهیه، واته باسکردن به شیوهی بیرهوهیری ژيانی خویان هه م له کوردستان، هه م له دهره وه، کیشهی ئه و بنه مالانه، ئه و گه نجان، ههروه ها ئه و پیشمه رگه که متوانایه له سوید. میتۆدی بیرهوهیری له ناو کومه لئاسه کان له ئامریکا دا به کار ده هیندرا، به لام دواپی ئه و میتۆده وه لا نرا، به لام له شیشه کاندایه ”میتۆدی بیرهوهیری“ له لایه ن فیمینیسته کانه وه دیسان به ره ی پی درا و وه کو میتۆدی چاوپیکه و تن له گه ل خه لک و کۆکردنه وهی ئه و بابه تانه ی که که سی لیکۆله ر ده یویست به دهستی بییت بو ئه وهی له دوایدا به شیوه ی ئاکادیمی، شیکاریی ئه و بابه ته بکات، که به میتۆدی بیرهوهیری به دهستی هیناوه.

“

لەم وتارەدا هەول دەدەم باسی کێشە ی ئەو بنەمالە کوردانە بکەم، کە منالی کەمتوانایان هەیه، یان خۆیان وەکو گەنج کەمتوانان یان ئەوەتا لە کاتی پێشمەرگایەتیدا کەمتوانا بوون. ئەو کەسانە سالانیکی زۆر وەکو پەنابەر لە سوید دەژین؛ ژیان و مال و کاریان لەو ولاتەیه، هەروەها هەموو شیان هاوولاتی سویدین. دەتوانین بڵین کە ئەو پەنابەرە کوردانە و کەمتوانانە کە سالانیکە لە سوید وەکو هاوولاتی ئەو ولاتە دەژین، بەلام بە شیوازی جیاواز و چەندلایەنە لە کۆمەڵدا دەچەوسێنێنەوه.

پێشەکی

بەپێی ئاماری سوید لە ساڵی ۲۰۲۳ کە زیاتر لە ۲ میلیۆن پەنابەری هەبوو، کە لە دەرەوی سوید لەدایک بوون. بەپێی ئەو ئامارە، "۲۰٪ ی دانیشتووانی سوید پەنابەرن (www.scb.se)

بە گوێرە ی هەندیک ئامار، لەنیوان ۱۵۰ بو ۲۰۰ هەزار لەم پەنابەرانی کە لە سویددا دەژین، کەمتوانان. هەرچەندە من پێم وایە، کە زیاتر لە ۲۰۰ هەزار کەس دەبن. بو نمونە ئەو کەسانە ی کە لە ولاتانی جەنگەوه هاتوون و کێشە زۆری دەررونیان هەیه، یان لە ولاتانی خۆیان ئەشکەنجە و ئازاریان چێشتوو یان بینویانە، دەبوو هەموویان وەکوو کەمتوانا هەژمار کرابان.

بەلام لە سیستەمی سویدیدا و بەپێی یاسا نابیت رەگەزی هیچ مروفیک لە لیستدا تۆمار بکری. هەر بۆیه راستیەکی زەحمەتە بزانی چەند لەسەدی پەنابەران کەمتوانان، بەتایبەتی بو ئیمە ی کورد هەر زۆر زەحمەتتر دەبیت بەهۆی ئەوهی

کوردەکان لە سوید وەکو ئیرانی، عێراقی، سووری و تورکی تۆمار کراون، ئەوەیش بو ئەوه دەگەرپتەوه کە کورد ولات (دەولەت) ی خۆی نییه. واتە ئەو کەسانە وەکو کەمتوانا لە سیستەمی سویددان و یارمەتیان وەرگرتوو و، بەپێی سیستەمی سوید وەکوو کەمتوانا تۆمار کراون، یان رەنگە هەندێ کەس کە هاتوونەتە سوید باسی کەمتوانایی خویان نەکردوو، بۆیه وەکو کەمتوانا حساب ناکرین. هەروەها زۆرینەیان کە کێشە ی دەررونیان بو دروست بوو، بەهۆی جەنگ، کوشتار و ئەشکەنجەوه، لە سیستەمی کەمتوانایاندا بەداخوه نابیندرین.

میتۆد

ئەو میتۆدی کارم لەسەر کردوو، گێڕانەوهیه، واتە باسکردن بە شیوهی بیرەوهریی ژبانی خۆیان هەم لە کوردستان، هەم لە دەرەوه، کێشە ی ئەو بنەمالانە، ئەو گەجە، هەروەها ئەو پێشمەرگە کەمتوانایە لە سوید. میتۆدی بیرەوهری لەناو کومەڵناسەکان لە ئامریکا بەکار دەهێندرا، بەلام دوا یی ئەو میتۆدە وەلا نرا، بەلام لە شیستەکاندا "میتۆدی بیرەوهری" لەلایەن فیمینیسەکانەوه دیسان پەره ی پی درا و وەکو میتۆدی چاوپێکەوتن لەگەل خەلک و کۆکردنەوه ی ئەو بابەتانە ی کە کەسی لیکۆلەر دەبویست بەدەستی بێنیت بو ئەوه ی لە دوا ییدا بە شیوه ی ئاکادیمی، شیکاریی ئەو بابەتە بکات، کە بە میتۆدی بیرەوهری بەدەستی هیناوه.

Goodson, I.F., & Sikes, P. (2001)

من میتۆدی بیرەوهریم بەکار هیناوه بو ئەوه ی لەسەر ژبانی ئەو پەنابەرە کورد و کەمتوانایانە بزانی کە چۆن



باسی ژيان و گرتی خوځان له سویدا ده‌کهن وه‌کو کورد، په‌نابهر و که‌متوانا به‌واتایه‌کی تر ئه‌و په‌نابهره کوردانه باسی ئه‌زموونی ژبانی خوځان کردووه. به‌فه‌ولی که‌مه‌لناسی فه‌ره‌نسی پیهر بوردیو ده‌لیت: “راستی ده‌بی له‌لایه‌ن ئه‌و که‌سانه‌وه بگوت‌یت، که ئه‌زموونیان هه‌یه.” (Bourdieu 1999) منیش هه‌ولم داوه ئه‌زموونی ژبانی ئه‌و بنه‌مالانه، ئه‌و گه‌نج و پېشمه‌رگه که‌متوانایانه به‌شیوه‌ی بیوگرافی بنووسمه‌وه. دواي گوځگرتن و نووسینه‌وه‌ی هه‌موو چاوپیکه‌وتنه‌کان که زوږبه‌یان زیاتر له دوو کاتژمیر ده‌بوون، هه‌موویانم چه‌ند جار خوځنده‌وه و، له خوځنده‌وه‌ی ئه‌و چاوپیکه‌وته‌نانه‌دا توانیم چه‌ند “سووژه” (پرس) بېنمه‌وه، که هاوبه‌ش بوو له‌نیوان ئه‌و بنه‌مالانه، گه‌نجان و پېشمه‌رگه که‌متوانا‌کاندا.

(Jahanmahan 2007, Jahanmahan, Persson & Sheikmous 2021)

دوو چه‌مکی تیوری

له‌م وتاره‌دا زوږ به‌کورتی که‌لکم له دوو چه‌مکی تیوری ئه‌ویش چه‌مکی “ئینترسیکشونالیتی” (intersectional ity) و زانستی “په‌روه‌ده‌یی نیوان که‌لتووری” (intercultural education) وهر‌گرتووه. ئینترسیکشونالیتی زیاتر وه‌کو که‌ره‌سه‌ی شیکاری به‌کار ده‌هیندریت. هه‌ر بۆ وه‌بیره‌ینانه‌وه، ئینترسیکشونالیتی له‌ناو لیکۆلینه‌وه‌ی فیمینستی و دزی راسیستیدا گه‌شه‌ی کرد. چه‌مکی ئینترسیکشونالیتی بۆ به‌ره‌نگاری راسیزم و سیکسزم گه‌شه‌ی کردووه. ئینترسیکشونالیتی باسی ئه‌وه ده‌کات، که چوڼ “category” وه‌کو ره‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، که‌متوانایی، هاوکاری و

هه‌ماهه‌نگی له‌گه‌ل یه‌کترا ده‌کهن و، بۆ به‌هیزکردنی چه‌وساندنه‌وه و هه‌لاواردنی که‌سی یان گرووپی له‌ مروّقه‌کان. روانگه‌ی ئینترسیکشونالیتی وه‌کو که‌ره‌سه‌ی شیکاری ده‌توانیت چه‌وساندوه و هه‌لاواردنی چه‌ندلایه‌نه لیک بداته‌وه بۆ نموونه، وه‌کو ژن، به‌لام ئه‌و ژنه له‌چینی هه‌ژار و ره‌گه‌زی ره‌ش و گه‌نج، به‌واتایه‌کی تر هه‌ماهه‌نگی و هاوکاری له‌نیوان ئه‌و کاتیگۆریانه‌دا هه‌یه بۆ به‌هیزبوونی هه‌لاواردن و چه‌وساندنه‌وه‌ی ژنان. له‌ناو هه‌ر یه‌کیک له‌م کاتیگۆریانه‌دا شیوه‌ی ده‌سه‌لات له‌نیو ده‌سه‌لاتدا هه‌یه، که هه‌چیان له‌سه‌ره‌وه‌ی هه‌چیان نین، به‌لام بۆ به‌هیزکردنی هه‌لاواردن و نایه‌کسانی به‌یه‌که‌وه هاوکاری و هه‌ماهه‌نگی ده‌کهن.

(De los Reyes, P & Mulinari, D (2005). له‌وتاریکی تیوریدا که‌له‌سر “په‌روه‌ده‌ی نیوان که‌لتووری” نوسیبووم، هه‌ولم داوه، که زانستی په‌روه‌ده‌یی نیوان که‌لتووری وه‌کو چه‌مکیکی تیوری پیناسه‌بکه‌م. من له‌وتاره‌که‌مدا ئه‌م تیورمه‌وا پیناسه‌کردووه، که په‌روه‌ده‌ی نیوان که‌لتووری، ئه‌و په‌روه‌ده‌یه‌ نییه، که ته‌نیا له‌لیکنزیکبوونه‌وه و هه‌لسوکه‌وتی نیوان که‌لتوره‌کاندا خوی بېنیتته‌وه، به‌لکو له‌قوناغی یه‌که‌مدا ئه‌وه‌یه که ئیمه‌چوڼ له‌گه‌ل ئینسانه‌کان و خوځنده‌کاره‌کاندا هه‌لسوکه‌وت ده‌کهن، که ئه‌زموونی جیاواز، ره‌گه‌زی جیاواز و زمانی جیاوازیان هه‌یه. یان ئایینی جیاواز و له‌ته‌مه‌نی جیاوازا، که هه‌ندیکیان ساخن و هه‌ندیکیان که‌متوانان، هه‌ندیکیان په‌لکه‌زیرینه‌بوون، واته‌ئ وه‌موو جیاوازییه‌ی که له‌نیوان تاکه‌کاندا هه‌یه، چوڼ ده‌توان له‌م هه‌موو ئه‌زموونانه که‌لک وه‌رگرین به‌بی ئه‌وه‌ی هه‌لاوارن له‌نیوان تاکه‌کاندا دروست بښت. له‌هه‌لسوکه‌وتدا ده‌بیت ئینسانیکی کراوه‌بین و مروّقیک که‌رێز

بۇ جياوازىيەكاندا بىنئىت و بىرپارى پىشوهخته نهدات و زوويش بىرپار نهدات.

به واتايهكى دىكه من پهرورهدهى نيوان كهلتوورى وهكو هاومروقبوون دهبنىم. ههروهها پهرورهدهى نيوان كهلتوورى به چاويكى رهخنهگرانهوه دهروانيته ميژوو و كهلتوور بو گهشهپيدانى مروقى. رهخنهگرى وريا و زيرهك بو ئهوهى تواناي ئهوهى ههبييت پيوهرهكانى كومهلگه بباته ژير پرسيارهوه، ههروهها بو باسكردن و ناساندنى ئهو ههموو ئيمتيازى كه گرووپىك ههيهتى بو نموونه: سپيسهروهى، كولونىليزم، راسيزم و سيكسيزم به نىسبهت پهنابهريان ژنى رهشپيست و كهمتوانا..هتد. پهرورهدهى نيوان كهلتوورى رهخنه له ميژوو و ئيمتيازى سپيسهروهى دهگريت. بهها بنه مايى بهكان بهشيكى گرنگى پهرورهدهى نيوان كهلتوورىين. بهها بنه مايى بهكان وهكو يهكسانىخوازى، ديموكرات، ژينگه پاريز، رهخنهگر، ئاشتيخواز و هاوخهباتى نيشان دهدات له گهل چوساوهكان، زولملىكراوهكان و دژى زالمانه. (Jahanmahan 2012)

ههلاواردن له لايهن ئىداراتى دهوله تىيهوه

له زورىنهى چاوپىكهوتنهكاندا باسى ههلاواردن له لايهن ئىداراتى دهوله تىيهوه، كه كاروبارى كهمتوانايان له دهستدايه، دهگريت. زوربهى بنه مالهكان، گهجهكان و پيشمهركه كهمتواناكان پييان وايه، كه ههلاواردن له لايهن ئهو ئىدارانهوه بههوى پهنابهريى ئهو بنه مالهوه ههيه. بنه مالهى ”دهلال“ كه له باشوورى كوردستانهوه هاتوون، دهليت:

”ئيمه زور بهباشى دهزانين كه تووشى ههلاواردن دهبن تهنيا لهبهر ئهوهى ئيمه پهنابهريين. من زور دلنيام ئهگهر ئيمه بنه مالهيهكى سويدى باين، ههموو يارمهتى و كه رهسهيهكيان دهداينى، بهلام بههوى پهنابهري و ههلاواردن ”دهلال“ى كهمتوانا، هيچ يارمهتبيهك نه دراوه، چونكه كارمهندى ئىدارهكه دهزانيت، كه ئيمه هيچ دهريارهى ياساوپرساي سويد نازانين، ئهويش به مهيلي خوى له گهل ئيمه ههلسوكهوت دهكات. زمانى سويدى گرنگه بيزانى، بهلام لهويش گرنگتر ياساوپرساي سويده. گهليك ياسا ههن كه ئيمه نازانين ههيه، ههروهها ناشتوانين لهسهر ههموو شتيك له گهل كارمهندانى ئىداره بيكهين به شهر و ههلا. چونكه ئهو كارمهندانه دهسلاتيان زوره؛ دهسلاتيان بهسهر ژيانى داهاتووى منالهكانمانهوه ههيه. ريسك زوره، ئهوان تووره بن و بىراريك بدن، كارتىكهري خراپى بو داهاتووى منالهكانمان دهبيت. ئيمه له چنگى ديكتاتور ههلاتووين و داواى پهنابهريمان كردوه بو ئهوهى ژيانىكى شايسته بوخومان و منالهكانمان دابين بكهين، بهلام بىروكراتى سويد و ههلاواردنى سيستماتيك، خهريكه تيكمان دهشكينييت.“

ههستى ههلاواردن وا لهو بنه مالهانه دهكات، كه پهيوهنديى خويان له گهل ئهو ئىداراتانه كوئايى پى بينن و، ههول دهن خويان ئاگايان له مناله كهمتوانايهكيان بيت. بنه مالهيهك كه له چينى ههزار بوون بههوى ههزاري گهليك كيشهيان له سويد بو دروست ببوو. باوكى ”دهلال“ دهليت:

”بارى ئابووريمان زور خراپ بوو، بهراستى له بارى دهروونيهوه حالممان زور خراپ بوو. پهيوهنديمان به ئىدارهى سوسىالهوه گرت بو ئهوهى يارمهتیی



داراييمان بدن، بەللام ھېچ يارمەتییان نەداین، تەننەت گوتیان ”دەتوانن بچن لہ کەنيسە داواي يارمەتی بکەن.“ پييان وا بوو ئيمە سوالکەرین. چەندان جار لەگەل کارمەندانى ئیداراتى سوید کۆ بووینەوہ بو ئەوہى بتوانین یارمەتیی کەرەسە بو منالە کەمتواناکەمان وەرگرین بو ئەوہى بتوانین ژيانیکی ئاساییان ھەبیت، بەلام ھېچ سوودیکی نەبوو. ھەر بۆیە پەيوەندیمان لەگەل زۆربەى ئیدارات برى. ئەوہیە بیرۆکراتى لە سوید. ”زۆرینەى ھەلاواردنەکان ئەو بنەمالانە یان گەنجە کەمتواناکان ھەستى پى دەکەن، کاتیک دەیانبینى ئەو کەمتوانایانە ھېچ کەرەسە و یارمەتییان وەرئەگرتووہ کە منالی کەمتوانای سویدی وەرى دەگرن. ”شەنگە“ کچە گەنجیکی کەمتوانایە، دەلیت: ”من ھەست بە ھەلاواردن و گالتهپیکردن لەلایەن کومەلگەوہ دەکەم. وەکو تۆپى تۆپین (فووتبال) م لى ھاتووہ، ئیدارەیکە دەمنیریت بو ئیدارەیکە تر. ئیدارەى کار دەلی کەرەسەى تۆ دەبى ئیدارەى کاروبارى کۆمەلایەتى بیدا، ئەوانیش دەلین نا. من بو دەبى ئەو ھەموو ئازار و ھەلاواردن و گالتهپیکردنە بینم تەنیا لەبەر ئەوہى گەنجیکی کوردی پەنابەر و کەمتوانام؟ لەگەل ئەو ئیداراتانە شیت بووم. نازانم بو بە من رادەبویرن و گالته بە ژيانمەوہ دەکەن. من ماندووم، بو وا لە منى گەنج دەکەن؟ پئویستیم بە یارمەتى و کەرەسەى تايبەت ھەيە. ھەز دەکەم دەرس بخوینم، کار پەیدا بکەم و بژیم. بو وەکو تۆپى تۆپین یاریم پى دەکەن؟“

ھەلاواردن بەھۆی ژینگەوہ

ھەندیك لەو گەنجە کەمتوانایانە تەنیا بەھۆی پەنابەرییەوہ ھەلاواردین، بەلکو ھەندیك جار کە دینە ناو کۆمەلگە ھەست بە کەمتوانایی و ھەلاواردن دەکەن. پیم وایە ھەلاواردن بە نيسبەت ”ئاسکۆل“ کە کچیکی گەنجە، تەنیا بەھۆی ژینگەوہ نییە، بەلکو بەھۆی پەنابەرى و کەمتوانایی ”ئاسکۆل“ شەوہیە. ئەو دەلیت: ”کاتى لەگەل دۆستان، ھاورپکانم و دۆستەکانیان بو خوشى و سەيران دەچمە دەرەوہ، ھېچ کیشم لەگەل ئەو دۆستانەدا نییە، بەلام خاوەنى رەستووران یان ”لیخور“ (شوفیر) پاس گەرەتیرین کیشم بو منى پەنابەرى کەمتوانا. زۆر جارن کە دەچینە دەرەوہ، چەند کاتژمیریک دەگەرپن تا شوینیکی گونجاو دەبینینەوہ کە بە چەرخەکەم بتوانم بچمە ژوورەوہ. دواي کاتژمیریک وەستان لە سەرەى چوونە ژوورەوہ، پيشم پى دەگرن و رینگە نادەن بچمە ژوورەوہ ئەویش بە بیانووئەوہى رەستوورانەکە خەلکیکی زۆرى تیدایە، واتە خەلکی زۆر لێیە و شوینەکە تەنگە و بە چەرخەوہ ناتوانى ھاتوچۆ بکەى و کیشە بو ئیمە دروست دەبیت، ھەر بۆیە شەرم لە خۆم دەکەم و دەرۆم. خەلکیکی زۆر لەپشت منەوہ وەستان، ھەز ناکەم گوئیان لى بیت کە چۆن لەگەل من ھەلسوکەوت دەکەن. زۆر جارن دەپاریمەوہ، کە من خەلکی ستۆکھۆلم نیم، چەندان کاتژمیر گەراوین تا ئیرەمان دۆزیوہتەوہ، لیمان گەری با بیینە ژوورەوہ، بەلام بەداخەوہ ناھیلن.“

ههلاواردن و بریاری پیشووهختانهی ره گه زی

دایکی "ئهسیرین" زۆر جاران ههستی به ههلاواردن کردووه. ههستی کردووه که ههلسوکهوتی خراپی له گه لدا کراوه وه کو دایکی پهنابهری کورد، ئهوکاتهی تازه هاتبوونه سوید. دایکی "ئهسیرین" دهلیت:

"بو کارمهندهکانی نهخوشخانه من ژنیک پهنابهری کوردی خه لکی رۆژهلاتی ناوهراست، نه هیچ دهزانم و نه هیچ حالی دهیم. کاتیک زانیم مناله کهم وههای بهسهر هات، داوام له سهروکی دکتوره کان کرد، بۆم باس بکات چی رووی داوه؟ دکتور گوتی: بهداخهوه بی شانسیه، به ریکهوت و به روودای لهناکاو. من ئهوهم بۆ قبول نه کرا. کاتیک پرسیارم کرد، ئیستا چاره نووسی مناله کهم چی بهسهر دیت؟ دکتور گوتی: مناله کهت نه ده بییت به پاکهتی گوشت و نه ده بییت به مندالیک که ههلات ههلاتین بکات. دکتوریک که بهم شیویه باسی مندالی من دهکات دوایی چهند رۆژیک منیان گواستهوه بۆ بهشیکی تری نهخوشخانه. به تهنیا له دیوکی سارد و تهنیا، نازانم چاره نووسی مناله کهمان به کوئ دهکات. له تهنیایی خۆمدا دهگریام کاتی پهرهستار پرسیارم لی دهکات: که من بویه دهگریم، چونکه کچم بوو؟ ئایا ئهمه ههلاواردن نییه؟ تهنیا له بهر ئهوهی ژنی کورده و رهنگ و رووی له خه لکی رۆژهلاتی ناوهراست دهچیت و بویه دهگریت چونکه کچی بووه. ئهوه بریاری پیشووهختی ره گه زییه که لهسهر ئهو دایکه دهدریست تهنیا له بهر ئهوهی پهنابهر کورده، ژنه، موسلمان

پیشمه رگهیه کی کهمتوانا که لهسهر چهرخه و له پیشمه رگایه تیدا کهمتوانا بووه، پیی وایه ههلاواردن بو ئه وه کو کورد و پهنابهر و کهمتوانا، شتیکی رۆژانهیه. "قادر" دهلیت:

"بی شک من ههلاواردنم چیشتهوه. رۆژانه ههلاواردن به ههموو لهشم ههست پی ده کهم. کاتیک به چهرخهوه ناتوانم بچمه ناو رهستووران تا خواردن بخۆم. ئهوهش شیویه که له ههلاواردن. کاتیک ناتوانم پاره له بانک دههینم. وه کو کهمتوانا ههموو کات و به ههموو شیویه که ههلاویریم. رووی داوه که داوای کارم کردووه، بهلام بههوی کهمتوانایی و پهنابهریه وه کاریان پی نه داوم. ههلاواردن به من کراوه به هوی ناوه کهمهوه. ههموو ئهوانه باسم کردن، ههلاواردن. وه کو کهمایه تی و کهمتوانا، ههموو کات دهچهوسیه وه و ههلاویریم."

ژنیک پیشمه رگه که له پیشمه رگایه تیدا کهمتوانا بووه، باس له ئهزموونی ههلاواردن دهکات له پیهوهندی له گه ل ئه و دهرووناسه کی که له سوید دهچووه لای. "شادی" ده گپرتتهوه: "کاتیک دهچوومه لای دهرووناسه سویدی که، ههستم به ههلاواردن دهکرد، چونکه من پهنابهر بووم. مروف دهچیت بۆ لای دهرووناس بۆ ئهوهی ههست بهئارامی بکات و ئهوهی له دلیدا به باسی لیوه بکات. به خواستی خۆم نهچوومه وه لای دهرووناسه که. ئه و دهرووناس بوو، بهلام ئه و منی ههر وه کو پهنابهر و سه ره رهش دهبینی. ئه وه وای دهکرد له جیاتی ئهوهی حالم باش بییت، رۆژ به رۆژ حالم خراپتر دهبوو. ههر بویه ئیتر نهچوومه وه لای ئه و دهرووناسه سویدییه."



و خەلکی رۆژھەلاتی ناوەرێستە. ئەو بریاری پیشووەختی رەگەزی فۆرمیکی ترە لە راسیزم و ھەلاوردن.

نەبوونی زانیاری و کیشە زمانی

ھەندیک لەم پیاوھ کەمتوانیانە کە لە پیشمەرگایەتیدا کەمتوانا بوون، ھەروەھا کیشە ئێو دایک و باوکەنە کە منداڵی کەمتوانیان ھەیە، کیشە کە دەگەرێتەو ھەر پرسی نەزانینی زمانی سویدی، ھەروەھا ھەندیکیان کە ھاتوونەتە سوید، ھیچ جوړە خوێندوارییەکیان نەبوو. سالانیکی زۆری ویستوو ھەتا تۆزێ فیری زمانی سویدی بوون، بەلام تا ئیستایش کیشەیان ھەیە لەگەڵ زمانی سویدیدا. لە ھەندیک لەم گیرانەوانەدا کیشە چینیایەتی زۆر زەقە. کورد، کەمتوانیە و چینی ھەزارە و ھیچ جوړە خوێندوارییەکی نیە. زۆربە رێگاکانی لێ گیراوە، زمان نازانیت، سەبارەت بە یاساوریی ئێو ولاتە لێ دەژیت، ھیچ نازانیت و ناتوانیت زانیاری بە زمانی سویدی بەدەست بێنیت، تەنانەت زمانی دایکی خۆشی نازانیت بخوێنیتەو، بۆیە کیشە کە و ھەلاوردنە کە دیارتر دەبێت. ھەرچەندە ئەوکات زانیاری بە زمانە بیانییەکان کەم بوو، بەلام ھەندیک لەم کەمتوانیانە بەھۆی نەخوێندوارییەو نەیانئانیو ھەلک لە زمانی دایکیش وەرگیرن. باوکی ”دەلال“ و دایکی ”سارا“ وەکو پەناوەر و ھەباسی کیشە نەزانینی زمانی سویدی دەکەن. کیشە زمانی سویدی ببوو بە رێگر بۆ بەدەستھێنانی مافی منالە کەمتوانەکان.

باوکی ”دەلال“ دەلێت: ”زانینی زمانی سویدی گەلیک گرینگە. کە زمانە کە نەزان، نازانی و ناتوانی مافی منالە کەمتوانا کەت چییە؟ ھەر بۆیەش ناتوانی داوای مافی منالە کەت بکە. وایە یان نا؟ ”دایکی ”سارا“ دەلێت: ”بۆ ئیمە ی پەناوەر چەندان کیشەمان ھەیە لە سوید. کیشە یەکی گرینگ ئێو بوو کە ئیمە زمانی سویدیمان نەدەزان، ھەروەھا ھیچمان لەبارە یاسای سویدیش نەدەزان. کە تۆ زمان نەزانیت، ناشتوانی زانیاریت لەسەر یاسای سوید ھەبێت و ئاخۆ چ یاسایەکی ھەیە بۆ مافی منالانی کەمتوانا. کیشە یەکی تریش، ئیمە پەناوەرین.“

شاردەنەوێ کەمتوانایی لە ترسی ھەلاواری و ھۆکاری تر:

لە چاوپێکەوتنەکاندا دوو ژنی پیشمەرگە و دوو کچی گەنجی کەمتوانا بەھۆی ھەندیک ھۆکاری جیاواز، کەمتواناییی خۆیان شاردووەتەو. کاتی کە ئەو دوو ژنە پیشمەرگە یە دینە سوید، راویژر بە چەند کەسی کورد دەکەن، کە سالانی کە لە سوید ژیاون. بەلام ئەوانی ئێو راویژری پێ کردبوون، بەباشیان نەزانیبوو کە ئەو ژنانە باسی کەمتواناییی خۆیان بکەن. ”زینەب“ زۆر بەناڕەختی دەگێرێتەو: ”قاچەکانم لە دۆخیکی زۆر خراپدان. کاتی کە ھاتمە سوید، نەمگوت کە لە شەردا قاچم بریندار بوو. پیشنیارم پێ کرا باسی نەکەم، کە لە شەردا بریندار بووم و کەمتوانام، چونکە ئەگەر بزائەن کەمتوانام، کارم دەست ناکەوێت. من کە ژن

و په نابهرم، ههردوو کيان بـو من
 ”نهرينی“ (نېگه تيف) بوو له سويد.
 نه گهر گوتېام که متوانای شهرم، بو
 داهاتووی خووم و مناله کانم خراب
 ده بوو. به داخه وه هيچ ئيداره يه که
 له سويد نه يزاني من له شهر دا
 که متوانا بووم.

به لام نهو دوو ژنه نه زموونی هه لاواردنيان له
 ئيراندا وه کو ژن و کورد له ناو سيستم يکی
 داگير که ری فارسدا هه بوو. به داخه وه همان
 ژن نه زموونی چهوسانده وه و هه لاواردنيان
 له ناو خه باتی شاخيشدا هه بوو. ”شادی“
 ده لیت: ”ئيمه ته نيا له ئيران له گهل رژيمي
 داگير که ر نه چه وسابو و نه وه. وه کو کورد
 و ژن، له ناو شوړ شيشدا له گهل پياوه
 فه رمانده کانیش کيشه مان هه بوو. نهو پياوه
 فه رمانده له کاتی چوون بو عه مه ليات،
 ئيمه يان به سه رب ار ده زانی. له کاتی
 کار کردن له پياوه کان زياتر کارم ده کرد.
 هه نديک به ردم هه لده گرتن زور زور قورس
 بوون، به لام ته نيا بو نه وهی بهو پياوانه ی
 ناو شوړش و فه رمانده کان پيشان بدهم،
 هه رچه نده که ژنم، به لام به هيژم.“

به واتا يه کی تر نهو ژنانه به هو ی
 هه لاواردن و چه سانده وه وه کو ژن و
 کورد ده چنه ناو شوړش، به لام له
 شوړ شيشدا هه مان کيشه، يانی به
 هو ی ژنبوون يانه وه ده چه وسيندرانه وه.
 نهو ژنانه ته نيا شوړ شيان به
 دژي داگير که ری ئيرانی نه ده کرد،
 به لکو ده بوو به دژي پياوسالاری
 فه رمانده کانی نيو حيز به که شيان
 شوړش بکه ن. نهو چهوسانده وه
 و هه لاواردنه به هو ی ژنبوون وه زور
 به زهقی له کتبی سي به ری قه له به رد
 له سه ر نه لمانه و تاله سوار (۲۰۲۳)
 له نووسینی مه له که ی مه سته فا
 سولتانيا دهر ده که ویت.

به پپی قسه ی نهو ژنه پيشمه رکه
 که متوانايانه له سويديش تووشی
 هه مان هه لاواردن ده بن وه کو ژن،
 په نابهر و که متوانا. به لام دوو کچه
 گه نجه که متوانا کان به هوکاری تر
 باسی که متوانايی خویان نه کردووه.
 دیاره نهو دوو کچه ی له بنه ماله ی
 فه قیر و مامناوه نديدا گه وره بوون.
 ”ته وار“ ده لیت: ”من زور به ی قوتابخانه ی
 سه ره تاييم ته وار کرد بی نه وهی دایک
 و باو کم بزانی. من گویم گران بوون،
 هاو پوله کانم تووره ده بوون و پپیان وا
 بوو، من گویمان لی ناگرم، به لام
 راستی به که ی من گویم لی نه ده بوون.“
 ”شه نکه“ ده لیت: ”رنگه هه نديک
 که س بزانی گویم گرانه، به لام تا ئیستا
 هيچ که س نازانیست که متوانايی به کی
 تريشم هه یه، هيچ که س نازانی هه تا
 نهو کوره ی ميرديشم پی کردووه.“
 دیاره کاتیک من له م کچه
 گه نجانم پرسی، به چ هوکاریک
 ئیوه باسی که متوانايی خوتان
 ناکه ن، ئیا شهرم ده که ن که نهو
 که متوانايی به تان هه یه؟ نهو کچه
 گه نجانم هوکاری خویان هه بوو
 که باسی نهو که متوانايی خویان
 نه که ن و بيشار نه وه. به که م هوکار
 وه کو گه نچ ده یانویست وه کو هه موو
 منالانی تر بن. هوکاری تر نهو
 بوو، که نهو گه نجانم له ناو کوردان
 و گه نجاندا که سیان نه دیتبوو که
 نهو که متوانايی نهوانی هه بیت،
 به واتا يه کی تر نهو گه نجانم هيچ
 کچیکي تری کوردیان نه دیوو که نه م
 که متوانايی به یان هه بیت. واته نهو
 گه نجه که متوانايانه هيچ گه نجیکی
 کوردیان نه دیوه ته وه هه تاکو خویانی
 تیدا بپیننه وه.



زمانەكان، كەلتوركان و ئايىنەكان دەپىت وەكو سامان بىندىرىن بۇ ئەو جىقايە لىي دەژىن. ھەروھە دەپىت رەخنە لەو نۆرمانە بىگىرىت كە دەبنە ھۆكارى ھەلاۋاردن، چەوسانەو، راسىزىم و سىكسىزىم.

پىم وايە پەرورەدى نىوان كەلتورى دەتوانىت بىژاردەى زۇر باش و بەجى بىت دژى راسىزىم، سىكسىزىم، ھەلاۋاردن و چەوسانەو ھەر كەمايەتتىك لە كۆمەلدا. جا ئەو كەمايەتتىك چ كەمتوانا بىت، پەنابەر، ژن يان ھەر كەمايەتتىك تى تى ناو جىقايە لە رىگەى پەرورەدى نىوان كەلتورىيەو دەتوانىن ھەول بەدىن جىقايەكى يەكسان بەدەر لە ھەلاۋاردن و چەوسانەو كە مافى تاكەكان دەپارىژىت، دروست بىكەن. پەرورەدى نىوان كەلتورى دژى ھەموو شىو ھەلاۋاردن و چەوسانەو يەكە. ھەروھە پەرورەدى نىوان كەلتورى دژى ھەموو رۋانگەيەكى كۆلۈنالىستى و سىپسەرورەى دەوستىتەو و لە ئەزمونى ھەموو تاك و كەمايەتتى ناو جىقايە بۇ دروستكى كۆمەللىكى يەكسان و دوور لە ھەلاۋاردن و چەوسانەو كەلەك وەردەگىت. ھەر بۆيەش بەھا بنەمايەكانى ناو جىقايە، گرىنگى زۇرى لە پەرورەدى نىوان كەلتورىيە ھەيە.

لايەكى گرىنگى تى كىشەى ئەو كەمتوانايە كوردانە ئەو يە، كە ئەو كەمتوانا كوردانە، پەنابەرن و لە سویددا دەژىن، ئەوانە نەتەنیا كەمايەتىن لەنىو سویدىيەكاندا، بەلكو كەمايەتىشن لەناو كەمايەتتى خۇياندا. واتە كورد لە سوید وەكو پەنابەر كەمايەتتىكى بچووكە و، ئەو

رۋانگەى ئىنتىرىكىشۋنالىتى و پەرورەدى نىوان كەلتورى بۇ شىكرەنەو و لىكەدانەو گرىنگە. ھەولم داو رۋانگەى ئىنتىرىكىشۋنالىتى وەكو كەرسەيەكى شىكارى بۇ شىكرەنەو ژیانى ئەو كوردە پەنابەر و كەمتوانايە بەكار بىنىم. ئەو ھەى كە لەو چاوپىكەوتنەدا دەبىنىن كە چۆن پەنابەرى، موسلمانىوون، كوردىوون، ژىبوون، گەنجىوون، كىشەى زمانى سویدى، پىرسى چىنايەتى وەكو كاتىگورى ھاوكارى و ھەماھەنگىيە كەتەر دەكەن بۇ بەھىزكىرى چەوسانەو، نايەكسانى و ھەلاۋاردنى ئەو كەمتوانا كوردانە لە سوید. ئەو ھەى كە دەبىنىن ئەو ژن و پىاۋە كەمتوانايە تەنیا لەبەر ژىبوون و پىاۋىوون ناچەوسىنەو، ھەر وەكو كە لە چاوپىكەوتنەكاندا دەبىندىرت، ئەو ژن و پىاۋە ھەلاۋاردن و چەوسانەو يەكى چەندلايەنەيان لەسەرە وەكو ژن، پەنابەر، كەمتوانا، گەنج، موسلمان ھتە، ھەروھە بۆمان روون دەپتەو كە ئەو كاتىگورىيە چۆن ھاوكارى و ھەماھەنگى دەكەن بۇ بەھىزكىرى ھەلاۋاردن، چەوسانەو و نايەكسانى ئەو پەنابەرە كورد و كەمتوانايە. لە رۋانگەى پەرورەدى نىوان كەلتورى وەكو رۋانگە و تىورى، ھەول دەدا ئەزمونى ھەموو كاتىگورىيەك بە گرىنگى بزانى و دەبى كەلەك لە ھەموو ئەو ئەزمونانە وەرگىرى و رىزىيان لى بىگىرىت. ئەو ئەزمونانە بەكار بىندىرت وەكو ئەزمونى پەنابەرى، ژىبوون، لاۋىوون، پەلكەزىپنەوون، جىاۋازىي



Mostafa-Soltani, M. (2023) In the shadow of Qalabard peak. Gothenburg. 49 plusbooks. /

سۆڤبەرى قەلەبەرد. لەسەر ئەلمانە
و تالەسوار. بیرهوهریهکانی مەلەکه
مەستەفا سۆلتانی

24 Feb kl: 9.00

کوردە کەمتوانیانە کەمایەتییه کی
بچووکتەرن لەناو دیاسپۆرای کورد لە
سوید دا.

سەرچاوه کان:

Bourdieu, P (1999) (Red) . The Weight of the world. Cambridge: Polity Press.

De los Reyes, P & Mulinari, D.(2005) .Interseksionalitet: Kritiska reflektioner över (o)jämlighetens landskap, Malmö,
Jahanmahan, F, Persson, C & Sheikmous, O. (2021). Den som inte talar finns inte. Kurdiska krigsskadade flyktingars livsberättelse. Lund. Ekström & Garay
Jahanmahan, F. (2012). Interkulturell pedagogik, inkluderande pedagogik- forum för motstånd? Den interkulturella blicken i pedagogik: inte bara goda föresatser / [ed] Katrin Goldstein-Kyaga, María Borgström & Tobias Hübinette, Huddinge: Södertörns högskola , 2012, 1, s. 117-134

Jahanmahan, F. (2007). Dörren ska vara öppen för alla. Funktionshindrade kurdiska ungdomar och föräldrar om attityder, rättigheter och möjligheter i det svenska samhället. Mångkulturellt Centrum. Botkyrka.

Goodson, I.F., & Sikes, P. (2001). Life history Research in Educational Settings Learning from Lives. Philadelphia: Open University Press

