

کتیبي تيشك

پيشمه رگه ی ئايدیال

عهلی مونه زه می

پیشمەرگه‌ی ئایدیال

حاتهم دوعاخان وه‌ک نموونه

عه‌لی مونه‌زه‌می

زنجیره‌ کتییی تیشک بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی

کوردستان

TISHK BOOK

٢٠٢٤ ی زایینی



ناوی کتیب: پێشمه‌رگه‌ی ئایدیال؛ حاته‌م دوعاخا‌ن وه‌ک نمونه
ناوی نووسه‌ر: عه‌لی مونه‌زه‌می
وه‌شانخانه: ناوه‌ندی لیکۆلینه‌وه‌ی کوردستان - تیشک
شوێن: کۆلن، ئالمان
سالی چاپ: سه‌رماوه‌زی ٢٧٢٤
ژماره: ١٣

ISBN 978-3-68939-006-8

eISBN 978-3-68939-007-5

<https://doi.org/10.69939/TISHK2624>



TISHK-Zentrum für Studien über Kurdistan

Postfach: 840108

51033 Köln

نووسين:
عهلى مونته زهمى

ويتهى رووبه رگ:
ژيندا

ديزاين:
ئاران

زنجيره كتيبي تيشك بو ليكۆلينه وهى

كوردستان

TISHK Book

۲۰۲۴ى زايىنى

ژماره (۱۳)



پوخته

پیشمه رگه وه ک یه کیچ له پیروترین زاراهه کان له ویژهی سیاسی کوردستان و هیزی رزگاریدهر و پارێزقانی نه تهوهیی-نیشتمانی زۆر کهم به شیوهی تیئوری له سههری نووسراوه و ئهو به هایه ی که پیویست بووه له نووسینه ئاکادمیه کاندای پیی نه دراوه. له ژیر تیشکی فهلسه فهی ئه فلاتوون و هزره کانی قاسملوودا ئهو زاراهه یه شی کراوه ته وه و دواتر به هینانه به رباسی ژیان و که سایه تی حاته م دوعاخان وه ک پیشمه رگه یه کی نموونه، کاره کتهره سه ره کییه کانی که سایه تی پیشمه رگه ی ئایدیال خراوه ته بهر چاوی خوینه ران. ئه وه به چه شتی که هیما سازیه له کولتووری به رخوه دانی نه ته وه بییدا، بۆ ئه وه ی وه ک ئاوینه یه ک له بهر چاو بیت و وه ک هیما یه ک یارمه تیده ر بیت بۆ بیر کردنه وه ی ئه بستراکت له په یوه ندیی له گه ل پیشمه رگه و بیر و کرده وه ی شۆرشگیرانه دا و مه جالی که بخولقی ت بۆ هه موو ئه وانهی که ناوی پیروزی پیشمه رگه یان هه یه که بیر له هه ل سوکه وت و کرده وه کانیا ن بکه نه وه و له و چوارچیوه یه دا با شتر خزمه تی دۆزی رزگاریی نه ته وه و ولاته که یان بکه ن.

وتهی دهستیپیک

له میژووی هاوچهرخى نهتهوهیى کورددا، پیشمه رگه که سیکی لهخۆبردووی خاوهن جینگه و پینگه بهرز و تاییه ته که مروچی کورد هه موو کاره کته ر و تاییه تمه ندیه سهرنجراکیش و ناوازه کانی مروقایه تی له بوونی ئه ودا به دی ده کات. له په یوه ندیی له گه ل باس له سهر پیشمه رگه و شروقه و لیکدانه وهی هزری-فهلسه فی له و باره وه، بیر و هزری قاسملوو که تیکه له یه ک له تیئوری زانستی و فهلسه فهی پراکتیکیه، نرخى ئه م شروقه یه تاییه تمه ندتر و بهرتر کردوه. له بهر ئه وهی که قاسملوو پیش ئه وهی که رییه ریکی پیشمه رگه بیته، پیاوی مه عریفه، فهلسه فه و زانست بوو. بۆ هه لسه نگاندن و قوولبوونه وه له و باسه دا پیویست بوو هزر و رامانی قاسملوو له سهر پیشمه رگه، له گه ل هزر و بۆچوونی بیرمه ندانی دیکه ش بهراورد بکریته و له بهر یه ک دابنریته. بۆ ئه م مه بهسته فهلسه فه و بۆچوونی ئه فلاتوون - که یه کیکه له فه یله سوغه یه که مه کانی بواری باس له سهر شه رقان و هیزی پاراستن له سیسته می کومه لایه تی و حکومه تداریدا- هه لبرێردراوه. دواى شیکردنه وهی باسه فهلسه فییه کان و هه لسه نگاندنیان له گه ل بیر و هزری قاسملوو، ژیان و کاره کته ری که سایه تییه کانی حاته م دوعاخان - وه ک یه کیک له هیماکانی پیشمه رگه- ده دریته بهر تیشک و به که لکوه رگرتن له و میتوده، جوانییه کانی پیشمه رگه ده خریته روو.

لیره دا پیویسته سپاسی هه موو ئه و که سانه بکه م به هه ر شیوه یه ک یارمه تیده رم بوون بۆ ئه وهی بتوانم ئه و په رتوو که بنووسم. سپاس بۆ کاک ئیبراهیم لاجانی که چاوی له به شی تیئوری ئه م په رتوو که کرد و به وته جوان و وره به خشه کانی هاندهر و یارمه تی دام، بۆ ئه وهی که له نووسینی ئه م کتیبه دا به رده وام بم. سپاس بۆ کاک ئه نوه ر کوهه نسال که هه م هانده ری فکری بوو و هه م له په یوه ندیکردن به ئینفۆرمانته کان یارمه تی دام. سپاس بۆ کاک سلیمان که له شی و کاک شه هریار نه قشبه ندی که ژماره ی ته له فۆنی دوو ئینفۆرمانتیان بۆ

دۆزیمه وه تا بتوانم په یوه ندیان پټوه بکه م. سپاس بۆ دلسوزیکی نیوخوی ولات که ئه ویش هه م ئینفورمانتیکی پی ناساندم و هه م په یوه ندی نیوان ئیمه ی ساز کرد که بتوانم له گه ل ئه و ئینفورمانته قسه بکه م. سپاس بۆ کاک مه لا حه سه ن شیوه سه لی، کاک شاهۆ حوسیئی، کاک غه نی غه نیپوور، کاک ئه حمه د عه زیزی، کاک سه لاح فازلی، کاک م.ی.س.، کاک عه بدوللا فه تاحی، کاک موراد قادری و کاک مه حمود ده شتی که وه ک ئینفورمانت قسه یان کرد و له ناساندن و په یوه ندیکردن له گه ل ئینفورمانته کانشدا یارمه تیده رم بوون. سپاسیکی تاییه تی دیکه بۆ کاک غه نی غه نیپوور که هه م هانده ر بوو و هه م به خویندنه وه ی ره شنوو سی په رتوو که که توانی چه ند هه له یه کم راست بکاته وه. هه روه ها پټویسته سپاسی کاک کۆچه ر رۆژه لات (کاک جه مال فه تحی) بکه م که ئه وه دووه مین جاره له بواری پیداچوونه وه ی زمانه وانیدا یارمه تیده رم بووه بۆ ئه وه ی که په رتوو که کانم بگه نه پرۆسه ی چاپ و بلا بوونه وه. سپاس بۆ ده سته ی نووسه رانی تیشک، به تاییه تی کاک سارۆ ئه رده لان و کاک سیاوه ش محه ممه دی. کاک سارۆ وه ک هه لسینگه ر و کاک سیاوه ش وه ک ره خنه گر له ژیده ره کان ئاستی زانستی ئه م په رتوو که یان له بواری زانستیدا به رز کرده وه. سپاس بۆ کاک سوهراب دوعاخان و دیسان کاک غه نی غه نیپوور و هاوړیه ک له نیوخوی رۆژه لات بۆ ناردنی وینه کان و سپاس بۆ کاک سه ره به ست ئورمیه بۆ به رزکردنی کوالیتی وینه کان. سپاس بۆ ناوه ندی لیکۆلینه وه ی کوردستان - تیشک و به تاییه تی کاک ناسر مورادی. هه روه ها پټویسته که سپاسی هاوړینی خۆشه ویستم، زه ینه ب مونه زه می بکه م، که تیچووی له چاپدانی ئه و په رتوو که ی گرته ئه ستۆ و به شیکی گرنگی ئه رکی له چاپدانی ئه م په رتوو که ی له سه ر شانم سووک کرده وه.

پیشکشه به جگه رگۆشه کانی پاکړهوانانی کوردستان، به تایبه تی
جگه رگۆشه کانی پاکړهوان حاتهم دوعاخان
سوهراب و پهروین دوعاخان

پیشمرگه‌ی ئاپدیال

پېرست

- ۱۵ پېشه کی
۱۷ پرسيار و کيشه ی ليکولینه وه
۲۰ ناوی پېشمه رگه
۲۳ چۆنیه تیی که لکوه رگرتن له فلهسه فهی ئەفلاتوون و هزره کانی قاسملوو
۲۳ چوارچپوهی باسه کان
۲۴ سنووردارکردنی ئەم نووسینه
۲۷ شپاوی لیکولینه وه
۲۹ فلهسه فهی ئەفلاتوون و بیر و هزری قاسملوو
۳۰ فلهسه فهی ئەفلاتوون
۳۰ پهروه ده
۳۴ پهروه ده ی جهسته یان له ش
۳۴ بهرپس یان فهمانده ی پارێزفانان
۳۷ کۆمه لگای جیی مه بهستی ئەفلاتوون: بهرهمه پنهان، پارێزفانان و رېبه ران
۳۹ سی بهشی رۆح و په یوه ندییان له گه ل سیسته می کۆمه لایه تیی جیگای مه بهستی ئەفلاتوون
۴۱ رېبه ری
۴۲ کاره کته ره کانی فیهله سوفی لیها توو بو حوکمرانی
۴۵ تیگه یشتن له جیهان
۴۹ بوچی گرنگه بهشی تووره یی رۆح پهروه ده بکریت؟
۵۱ کام مروف بهختیار تره؟
۵۳ بیر و هزری قاسملوو
۵۳ پېشمه رگه له روانگه ی قاسملوو وه
۵۶ جیگای خه لک له هزری قاسملو دا
۵۷ پهروه ده له روانگه ی دوکتور قاسملوو وه
۵۸ پهروه ده ی رېبه ری
۶۷ پهروه ده ی ئەندامان و پېشمه رگه
۷۱ ئەرکی پېشمه رگه بو پاراستنی ناسایشی نیوخویی
۷۱ په تکرده وه ی تیرۆریزم و هه ل سوکوه تی پېشمه رگه له گه ل دیله کانی شه ر
۷۲ پېشگرتن له میلیتاریزم له نیو حیزبدا (دژایه تی له گه ل تیموکراتی)
۷۳ ئەرکی پېشمه رگه له ئەگه ری وه دهسته پنهانی ئوتۆنۆمی بو کوردستان
۷۳ پهروه ده ی خه لکی کوردستان
۷۷ حاته م دوعاخان وه ک هیما و نموونه ی پېشمه رگه
۷۷ په گ و ریشه ی بنه ماله یی و سه رده می مندالی
۸۲ چوونه وه ی حاته م بو ئەکادیمیای هیزی ناسمانی

- ۸۴ ئەكادىمىيە فرۇكەۋانى
 ۸۵ چوۋنەۋە بۇ ئەمىرىكا - جارى يەكەم
 ۸۶ يېكەتتەننى ژيانى ھاۋبەش
 ۸۷ چوۋنەۋە بۇ ئەمىرىكا بۇ جارى دوۋەم
 ۸۹ چوۋنەۋە بۇ مەھاباد و چاۋپېكەۋتن لە گەل دوكتور قاسملو
 ۹۱ چوۋنەۋە بۇ دزە ي مەرگەۋەر و دىدار لە گەل شىۋەسەلى
 ۹۴ چۆنىيەتتى گىرانى غەنى و حاتەم لە لايەن رېژىمەۋە
 ۱۰۱ دىسان لە پاىگاي دوۋەمى شكارى لە تەۋرېز
 ۱۰۳ "ھەر كاتىك ھاتىيەۋە، تەلەفزيۇنىكى رەنگىم لە گەل خۇت بۇ بىنە!"
 ۱۰۵ فەرماندەى ھىزى نەۋ
 ۱۰۸ چەككردنى جاشەكانى راژان - يەكەمىن عەمەلىات
 ۱۱۴ تېكشكاندنى تېپى زىيەي قەزوين لە "كەلى قاسملو"
 ۱۱۷ كۆۋنەۋەى فەرماندەرانى ھېز لە گەل دوكتور قاسملو
 ۱۱۸ پەيامى دەفتەرى سىياسى و ئەركىكى خىزى
 ۱۱۹ چاۋپېكەۋتن لە گەل فازل مىراني
 ۱۲۰ شەرى ۋەرمى
 ۱۲۴ خىانەتەكانى رەحمان كەرىمى
 ۱۳۰ پاشەكشە لە باكۋورى رۆژھەلات بە ھۆى سەپاندنى شەرى لە لايەن كەۋاسۋورەكانى بەر لەشكەرى
 ۱۳۲ رېژىم
 ۱۳۳ لە لاجانى پىرانشار- رېكخستنى دوۋبارەى ھىزى نەۋ
 ۱۳۵ ۋەرىخستنى شەرى پارتىزانى
 ۱۳۹ شەھىدبوۋنى حاتەم - "ئەگەر كورد نەمكۋن، عەجەم قەت ناتوان زەفەرم پى بەرن!"
 ۱۳۹ شىكردنەۋەى كەسايەتتى حاتەم دوۋاخان ۋەك پېشمەرگەى نموۋە
 ۱۳۹ كەسايەتتى حاتەم دوۋاخان لەسەر بىنەماى فەلسەفەى ئەفلاتۋون
 ۱۴۰ حاتەم- كەسىكى پەرۋەردەكراۋ
 ۱۴۴ حاتەم ۋەك رېبەر
 ۱۴۵ تېگەبشتنى حاتەم لە خەبات و كوردابەتى
 ۱۴۷ شىكردنەۋەى كەسايەتتى حاتەم لەسەر بىنەماى رۋانگەى قاسملو لەسەر پېشمەرگە
 ۱۵۳ ئەنجام
 ۱۵۵ ژىدەر و ژىرنوۋسەكان
 ۱۶۵ پاشكۆ
 ۱۶۹ ۋىنەكان

بەباش نەزانرا، بۆيە لە خۆمرا يىنى لەسەر ئەم مزارە قورسە بنووسم. ھىوادارم ئەو
ھاندەرىک يىت بۆ نووسەرانى دىکە کە باشتەر لە من کار لەسەر ئەو مزارە بکەن.

پىز و حورمەت

عەلى مۆنەزەمى

۲۰/۰۹/۲۰۲۴ نوروپز

پرسیار و کێشه‌ی لێکۆڵینه‌وه

ئەوێ که زاراوه‌ی پیشمه‌رگه‌ بۆ یه‌که‌مین چار له‌ کۆی و چۆن هاتووته‌ نیو کولتور و زمانی کوردی، بۆ ئێمه‌ روون نییه‌؛ به‌لام زاراوه‌ی پیشمه‌رگه‌ به‌ شێوه‌ی مۆدێرن و به‌ واتای ئەم‌ڕۆیی خۆی، ره‌گ و ریشه‌ که‌ی ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ سه‌رده‌می کۆماری کوردستان و به‌شیکه‌ له‌ ده‌ستکه‌وت و به‌هاکانی ئەم کۆماره‌ و رێبه‌ره‌ که‌ی (پیشه‌وا قازی محهممه‌د). ئەو زاراوه‌یه‌ دواتر له‌ پارچه‌کانی دیکه‌ی کوردستانیش له‌لایه‌ن هێزه‌ ئازادیخواز و رزگاریخوازه‌کانی کوردستانه‌وه‌ به‌ کار هاتوو و به‌ کار ده‌بردێت. له‌ ئێستهدا له‌ باشوور زاراوه‌ی پیشمه‌رگه‌ بۆ هێزه‌کانی پارێزقانی کوردستان به‌ فهرمی به‌ کار دێت و له‌لایه‌ن حکومه‌تی ناوه‌ندی عێراقه‌وه‌ دانی پێ دانراوه‌. هه‌روه‌ها پیشمه‌رگه‌ به‌ دوا‌ی به‌شداریی له‌ شه‌ری دژی تیرۆردا، ئێستا زاراوه‌یه‌کی ناسراوه‌ له‌سه‌ر ئاستی جیهان و وه‌ک هێزێکی دژی تیرۆر ناو و ناوبانگی ده‌رکردوو و له‌لایه‌ن فه‌یله‌سووفی فه‌ره‌نسی (بیئرنارد هێنری لیڤی)، له‌ ساڵی ۲۰۱۶ فیلمیک له‌سه‌ر شه‌ری پیشمه‌رگه‌ له‌ دژی داعش به‌ره‌م هێنرا و له‌ بنکه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ کگرتوووه‌کان نمایش کرا.^۱ دوا‌ی رووخانی کۆماری کوردستان تا سه‌رکه‌وتنی شوێشی گه‌لانی ئێران به‌سه‌ر رێژیمی پاشایه‌تی، له‌ رۆژه‌لاتی کوردستاندا له‌و کاته‌ی که‌ رێژیمی تازه‌به‌ده‌سه‌لاتگه‌یشتوو‌ی ئیسلامی ئێران فه‌رمانی جیهادی به‌ دژی نه‌ته‌وه‌ی کوردستان راگه‌یاند، ژماره‌ی ئەو پیشمه‌رگانه‌ی که‌ ئەزموونی شه‌ری چه‌کدارییان هه‌بوو زۆر نه‌بوو، به‌لام زۆرینه‌ی خه‌لکی کورد و رێبه‌رانی سیاسیی ئه‌وکاته‌ی کوردستان بریاری به‌رگریی ر‌ه‌وایان دا و له‌ به‌رامبه‌ر ئەو هێرشه‌دا خۆراگریی خه‌لکی کوردستان ده‌ستی پێ کرد. بۆیه‌ هه‌ر نه‌ک ته‌نیا پیشمه‌رگه‌، به‌لکوو خه‌لکی دیکه‌ش به‌ خۆڕێکخستن له‌ چوارچێوه‌ی هێزی به‌رگریی نه‌ته‌وه‌یی‌دا، بۆ دیفاع له‌ خاک و خه‌لکی خۆیان و پشتیوانیی له‌ پیشمه‌رگه‌ چوونه‌ مه‌یدانی شه‌ر و به‌ شیوازی جو‌راوجۆر بوون

Berman, Paul. 2017. «Realism and the Kurds. Bernard-Henri Lévy presents his extraordinary documentary Peshmerga – "at the United Nations, but civilization isn't listening
<https://n9.cl/jf7uw>

به پالپشتی پېشمه‌رگه و پارێزگارییان له خه‌لک و ولاتی خۆیانان کرد. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که به‌رگری یه‌کیک له‌ فاکته‌ره به‌رزه‌کانی نه‌ته‌وه‌یی له‌ کوردستان بوو، خه‌لکی کوردستان دل‌خوازان و خۆبه‌خشانه‌ روویان له‌ مه‌یدانی شه‌ری داسه‌پاو کرد. هه‌ر له‌و کاته‌دا زۆر ئه‌فسه‌ری کورد که له‌ نیو ئه‌رته‌شی ئێراندا بوون، بۆ پشتیوانیی له‌ نه‌ته‌وه‌که‌یان و به‌شداریی له‌ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌بییدا هاتنه‌ نیو ڕیزی پېشمه‌رگه که فرۆکه‌وان سه‌روان حاته‌م دوعاخان یه‌کیک بوو له‌و ئه‌فسه‌ره‌ چاونه‌ترسانه‌.

له‌سه‌ر به‌شداریی له‌ شه‌ری به‌رگریی نه‌ته‌وه‌بییدا - ئه‌و نرخه به‌رزه‌ کولتوو‌رییه - به‌ ده‌یان ستران، گۆرانی و هۆنراوه له‌لایه‌ن هونه‌رمه‌ندان و ده‌نگیژانه‌وه‌ گوتراوه و له‌ کولتوو‌ری فولکلۆری کوردیدا بوونی هه‌یه و نیشان ده‌دات ئه‌وانه‌ی له‌ وه‌ها ڕۆژێکدا ناچه مه‌یدانی شه‌ر و خۆیان ده‌شارنه‌وه، به‌ سووک، بێکه‌له‌ک، که‌مه‌ت‌رخه‌م، بېشه‌ره‌ف و خاوه‌ن که‌سایه‌تییه‌کی نزم ده‌ژمی‌ردی‌ن، به‌لام به‌پێچه‌وانه‌وه ئه‌وانه‌ی که‌چه‌کی به‌رگریی هه‌له‌گرن و روو له‌ مه‌یدانی به‌رگری ده‌که‌ن، به‌ جوامێر، عه‌گید، ئازا، به‌شه‌ره‌ف و تیکۆشه‌ر ناویان ده‌به‌ن. هه‌ر تاکێک بۆ ئه‌وه‌ی که له‌ کام یه‌ک له‌و دوو ده‌سته‌یه‌دا خۆی پۆلێنبه‌ندی بکات، ئازاده‌. گرووپیکی دیکه‌ش که‌ زۆربه‌ی خه‌لکی ئاسایی له‌ خۆی ده‌گرته‌وه، ئه‌گه‌رچی چه‌کدارانه له‌و به‌رگرییه‌دا به‌شدار نه‌بوون، به‌لام به‌ دا‌یینه‌کردنی پێدا‌ویستییه‌کان و خواره‌مه‌نی و هتد ئه‌رکی خۆیان له‌و شه‌ره‌دا به‌جێ گه‌یان‌دوه که‌ مرۆف ده‌توانی‌ت به‌ گوێره‌ی فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتوون ئه‌وان له‌ ده‌سته‌ی وه‌رزێر، کرێکار، بازرگان و پېشه‌کانی دیکه‌دا پۆلێنبه‌ندی بکات که‌ خاوه‌نی چاکه‌ی میان‌ره‌وی (ف. فضیلت اعتدال) بوون. بێجگه له‌و سێ گرووپی، گرووپیکی چواره‌میش هه‌ن که‌ خیانه‌تکارن و له‌ کولتوو‌ری کوردستاندا به‌ جاش ده‌ژمی‌ردی‌ن. ئه‌م نووسینه زۆرتر له‌سه‌ر ئه‌و گرووپی که‌ پێی ده‌گو‌تری‌ت پېشمه‌رگه و به‌رگریکاری نه‌ته‌وه‌که‌یان ڕاوه‌ستاوه و شیکردنه‌وه دراوه. ده‌کریت پېشمه‌رگه ئه‌و ده‌سته‌یه‌ش له‌ خۆ بگری‌ت که له‌ هیزی به‌رگریی نه‌ته‌وه‌بییدا خۆیان ڕێک خستوه بۆ به‌ره‌نگاریی له‌ به‌رانه‌ر دوژمناندا. دوا‌ی شیکردنه‌وه‌ی باسه فه‌لسه‌فیه‌یه‌کان و هه‌له‌سه‌نگاندنیان له‌ گه‌ل بیر و هزری قاسملوودا، ژیان و کاره‌کته‌ره‌کانی که‌سایه‌تی حاته‌م دوعاخان

و ەك يە كىك لە ھىماكانى پىشمەرگە دەخرىتە بەر تىشك و بە كەلكوهرگرتن لەو مېتۆدە، جوانىيەكانى پىشمەرگە دەخرىتە بەر چاوى ئىوھ خوئىنەرانى بەرپر.

پىشمەرگايەتى كارىكى ساكار نىيە. ئەوانەى كە دەبنە پىشمەرگە جگە لەوھى ژيانىان ھەموو كاتىك بەرھەرووى مەترسىيە و رىسكىكى گەورەيە، بەلكوو بە ھۆى شەر و پىكدادان لەوانەيە تووشى ھەندىك رووداوى زەرەربەخش بن كە لە ھەموو ژياناندا كارىگەريى ھەيىت لە سەريان، بەلام سەرھەراى ئەوھش پىشمەرگە خۆبەخشانە و بە ئاگايىيەوھ رىگاي ژيانى ھەلدەبژىرئ. كەواتە ئەگەر وايە بەرھەرووى پرسىارىك دەبينەوھ كە گەلۆ چ شتىك ھاندەرە بۆ ئەوھى كە كەسىك وھە رىگايەكى دژوار بگرئتە بەر و بىتتە پىشمەرگە؟ گەلۆ ئەوھ ھەستى شەرئەنگىزانەيە كە وھە رىگايەك دەخاتە بەردەم ئەو كەسانە يان پارىزگارىي لە ولات، ناسنامە و بەرژەوھەندىيەكانى بالاي نەتەوھىيە و دەكات كە گوئ بەو مەترسىيانە نەدەن؟ گەلۆ پىشمەرگايەتى شەرھەفە يان بەرژەوھەندىي تايبەتیی ماددى بۆ ئەو كەسانە ھەيە كە دەبن بە پىشمەرگە؟

لەم نووسىنەدا بە دواى ولامى ئەو پرسىارانەوھ دەبين:

۱. پىشمەرگە كىيە؟

۲. گەلۆ پىشمەرگەى ئايدىيال يان نموونەيى چ پىشمەرگەيەكە؟

۳. چ شتىك دەتوانئت ھاندەر بىت بۆ ئەوھى كەسىك بىتتە پىشمەرگە؟

۴. رۆلى رىبەرى لە باشتىركردن و يان تىكدانى كەسايەتیی پىشمەرگە چىيە؟

۵. پىشمەرگە دواى سەرکەوتن دەبىت چ ئەركىكى ھەيىت؟

ھەول دەدرئت كە ولامى ھەموو ئەو پرسىارانە لە نىوھەرۆكى ئەم نووسىنەدا بدريئتەوھە تا رۆلى پارىزفانىي پىشمەرگە لە پرۆسەى ئازادىي ولات و نەتەوھى كورددا وەك مەوقىيىكى ئازادىخواز و رزگاريدەر بە روونى دەرېكەوئت. ھەروھە لەبەر دوو ھۆى سەرھەكى باس لە حاتەم دوعاخان وەك پىشمەرگەيەكى

نموونه‌ی ده‌کریت: یه‌که‌م ئه‌وه‌ی که حاتهم دوعاخان وه‌ک که‌سیکی بویر و ئازا به‌ زانینه‌وه‌ ریگای پارێزقانی له‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی گرت‌ه‌ به‌ر و دووه‌هم هۆ ئه‌وه‌یه‌ که ئیمه‌ش ئه‌رکمان له‌سه‌ر شانه‌ که به‌ باسکردن له‌ ژيانی پيشمه‌رگه‌ سه‌رمه‌شقه‌کان، ئه‌وان بکه‌ینه‌ هیمما بو پيشمه‌رگه‌کانی داهاتوو و به‌و چه‌شنه‌ش نه‌هیلین قاره‌مانانی نه‌ته‌وه‌که‌مان ناویان ون بییت.

له‌م نووسینه‌دا باسی میژووی شه‌ره‌کانی پيشمه‌رگه‌ به‌ دژی داگیرکه‌ران به‌گشتی و به‌تایبه‌تی ریژی می داگیرکه‌ری ئێران نا‌کریت، به‌لکوو هه‌ول ده‌دریت له‌ روانگه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی سیاسیه‌وه‌ رۆل و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی پيشمه‌رگه‌ی نموونه‌ روون بکریت‌ه‌وه‌ و نیشان بدریت که بوچی ئه‌وانه‌ی به‌ هه‌لبژاردنی ئازاد و ئێرا ده‌ی خۆیان وه‌ها به‌رپرسایه‌تییه‌ک ده‌گرنه‌ ئه‌ستۆ، ده‌بییت هه‌ول بده‌ن که جوانیه‌یه‌کانی شوێشگێری بیاریزن و له‌ دوا‌روژیشدا نه‌کشینه‌وه‌ بو لای ئۆلیگارشیزم و تیموکراتی و یان به‌ره‌و دیکتاتۆری نه‌رۆن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که هه‌نگاوانان به‌ره‌و ئۆلیگارشیزم ده‌بیته‌ هۆی دابه‌شبوونی زیاتری کۆمه‌لگا و ئه‌وه‌ش به‌ نۆره‌ی خۆی گه‌وره‌ترین هه‌ره‌شه‌ ده‌بییت له‌سه‌ر ده‌سکه‌وته‌کانی نه‌ته‌وه‌ی و دروستکردنی سیسته‌می تیموکراتی ده‌بیته‌ هۆی دروستبوونی کۆمه‌لگایه‌کی تووره‌ و له‌ سیسته‌می دیکتاتۆریشدا به‌س هه‌سته‌کان گرنگیان پێ ده‌دریت و ئه‌و هه‌ستانه‌ش تیربوونیان بۆ نییه‌ و ده‌بنه‌ هۆکار که زولم له‌ هه‌موو که‌س بکریت و به‌ حوکمرانیسه‌وه‌ که‌س پارێزراو نه‌بییت.

ناوی پيشمه‌رگه‌

هه‌روه‌ک که پيشتر ئاماژه‌ی پێ کرا، هه‌یچ سه‌رچاوه‌یه‌ک نییه‌ که نیشان بدات بو یه‌که‌م جار زاراوه‌ی پيشمه‌رگه‌ چۆن هاتووته‌ نۆ زمانێ کوردیه‌وه‌، به‌لام دوکتور قاسملوو له‌ په‌رتووکی «چل سال خه‌بات له‌ پیتاوی ئازادیدا» ده‌نوسیت که دوا‌ی دامه‌زرانی کۆماری کوردستان له‌ مه‌ها‌باد کۆریکی ئه‌ده‌بی پێک هاتبوو بو دۆزینه‌وه‌ی زاراوه‌کانی نۆ س‌پا. له‌و کۆره‌دا یه‌که‌مین زاراوه‌ که پێویست بوو بدۆزێته‌وه‌، وشه‌یه‌کی ره‌سه‌نی کوردی بوو به‌رامبه‌ر سه‌ربازی

فارسی. لهو کۆره دا چاچییه کی پیری دونیادیتوو پیشنیار ده کات که زاراوه ی پیشمه رگه که به واتای که سیکی له خۆبردوووه، دابنریت. قاسملوو ههروهه ده نووسیت که «یڭگومان یه کییک له دهستکه وته هه ره گه وره کانی سه رکه وتی کۆماری کوردستان پیکهینانی سپای میلی بوو که به هیزی پیشمه رگه ناو نرا». به بۆچوونی قاسملوو ئه رکی سه ره کیی هیزی پیشمه رگه له کاتی دامه زرانی کۆماری کوردستاندا پاراستنی ئه و کۆماره بوو.^۱ بهس ناوی پیشمه رگه به شیوه ی فه رمی ده گه ریته وه بۆ سه رده می کۆماری کوردستان که له سالی ۱۹۴۶ دا مه زرا و له و کاته وه پیشمه رگه ها تووه ته نیو وێژه ی سیاسیی کوردستان، به لام له سه رده می ئیستاندا ناوی پیشمه رگه زیاتر بۆ ئه وانه ی که به شیوه ی چه کداری خه بات بۆ ئازادی و رزگاری کوردستان ده کهن، به کار ده چیت. ئه گه رچی دوژمنانی کوردیش له وه غافل نه بوون که له نرخه سیاسی-کولتوورییه کانی کورد به دژی ئه م نه ته وه یه که لک وه ر بگرن و کۆماری ئیسلامیش به دوا ی گه یشتن به ده سه لات، هه ولی دا که ئه و کورده خۆفروشانه ی که چه کی جاشایه تی و سه رشوړی هه لده گرن، ناوی «پیشمه رگه ی موسلمان» یان له سه ر دابنیت، بۆ ئه وه ی که بتوانیت خه لکیکی زیاتر فریو بدات و بیانکاته له مه ری سه ر ریگی رزگاری کوردستان^۲؛ به لام ئه و ناوه قه ت له نیو خه لکدا جیگای خۆی نه گرت ه وه و ههروهه ک جاران به جاش ناویان ده بردریت.^۳

به هۆی ئه وه ی که کوردستان هیشتا نه بووه ته وه ولاتیکی سه ره به خۆ بۆ ئه وه ی که ته نیا ئه وانه ی ئه رکی خۆیان بۆ پاراستنی ولات و نیشتمان به جی ده گه یه نن، به

۱- قاسملوو، عه بدولله حمان. ۲۰۰۰. «چل سال خه بات له پیناوی نازادی». ل. ۵۶. <https://n9.cl/fy6vm>

۲- سازمان پیشمرگان مسلمان کرد - ویکی امام خمینی <https://n9.cl/xyvzv>

۳- Lindqvist, Moa. 2023. «“Governing the nation is more important than revenge” Amnesty for Kurdish Collaborators in the Aftermath of Genocide and its Influence on Reconciliation in Iraqi Kurdistan”. (univ. Lund University, Department of Political Science, Peace and Conflict Studies). P. 6 <https://n9.cl/wnasw>

هاوولاتی دابنرین، به‌لام له کولتووری کوردیدا پيشمه‌رگه‌ی لووتکه‌ی خۆشه‌ویستی ولات و نه‌ته‌وه‌یه. قاسملوو ده‌لیت: «پيشمه‌رگه‌ی سه‌ربازی ئه‌ته‌شی بی بیروباوه‌ر نییه. پيشمه‌رگه‌ی دل‌خوازان هاتوو به‌میدانی خه‌بات و بو ئامانجی پیرۆزی گه‌ل خه‌بات ده‌کا»^١ و «پيشمه‌رگه‌ی کان له‌ دلی گه‌ل هاتوونه‌ ده‌ر»^٢.

بو به‌رزراگرتنی ناوی پيشمه‌رگه‌ی له‌ نیو کورددا رۆژیککی تاییه‌ت دیاری نه‌کراوه‌ که‌ هه‌موو پارت و ریک‌خراوه‌کان له‌سه‌ری کۆک بن و یه‌ک‌گرتووانه‌ ئه‌م رۆژه‌ پیرۆز رابگرن، به‌لام حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران که‌ داهینه‌ری ناوی پيشمه‌رگه‌یه‌ له‌ وێژه‌ی سیاسیی کوردستاندا، رۆژی ٢٦ی سه‌رماوه‌زی وه‌ک رۆژی پيشمه‌رگه‌ی دیاری کردوو. دوکتور قاسملوو له‌و باره‌وه‌ ده‌لیت، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ له‌ رۆژی ٢٦ی سه‌رماوه‌زدا یه‌که‌مین جوولانه‌وه‌ی چه‌کدارانه‌ی خه‌لکی کوردستان له‌ مه‌هاباد ده‌ستی پێ کردبوو بو‌ کۆتاییهێنان به‌ حاکمیه‌تی ده‌وله‌تی ناوه‌ندی، بو‌ به‌بیریهێنانه‌وه‌ی ئه‌و رۆژه‌ و نیشاندانی ئه‌و راستیه‌یه‌ که‌ درێژه‌دان به‌ رێبازی جوولانه‌وه‌ی ١٣٢٤ و ١٣٢٥ تا کۆتاییهێنان به‌ حاکمیه‌تی کۆنه‌په‌رستی ئیستاش هه‌ر ئه‌رکی سه‌رشانمانه‌، بو‌ رێزدانان بو‌ خه‌باتی قاره‌مانانه‌ی ئیستای پيشمه‌رگه‌ی که‌ کۆله‌ده‌رانه‌ به‌رامبه‌ر به‌ رێژیمی سه‌ده‌ نیوه‌راستیه‌کانی کۆماری ئیسلامی به‌ره‌ره‌کانی ده‌کات و هه‌روه‌ها بو‌ ئه‌وه‌ی که‌ هه‌موو سالیکی به‌ سه‌ر خه‌باتی سالی رابردوو ماندا چاو بخشین، رۆژی ٢٦ی سه‌رماوه‌ز وه‌ک رۆژی پيشمه‌رگه‌ی کوردستان ده‌ستیشان کراوه‌.^٣ له‌ راستیدا دیاریکردنی رۆژیک بو‌ رێزلێنان له‌ پيشمه‌رگه‌، پرێاری کۆنگره‌ی شه‌شه‌می حیزبی دیموکراتی کوردستان بوو و له‌ سه‌ر بناغه‌ی ئه‌م راسپارده‌یه‌، له‌ پلینۆمی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی ئه‌و حیزبه‌دا که‌ له‌ گه‌لاوێژی ١٣٦٣دا به‌رپۆه‌ چووبوو، ٢٦ی سه‌رماوه‌ز بو‌ ئه‌م مه‌به‌سته‌ دیاری کرابوو و له‌ سه‌رماوه‌زی هه‌مان سالدا رپۆره‌سمی رێزگرتن له‌ پيشمه‌رگه‌ بو‌ یه‌که‌مین جار به‌رپۆه‌ چووبوو که‌ زۆر ریک‌خراوی کوردستانی تییدا به‌شداریان

١- قاسملوو، عه‌بدول‌عه‌مان. ١٣٨٦. «تاقه‌گی هه‌قیقه‌ت- به‌شیک له‌ به‌ره‌مه‌کانی قاسملوو» (به‌رگی سێهه‌م). کۆکرنه‌وه‌ی کاوه‌

به‌هرامی. ل. ٢٠٧.

٢- قاسملوو، عه‌بدول‌عه‌مان. ١٣٨٤. «تاقه‌گی هه‌قیقه‌ت- به‌شیک له‌ به‌ره‌مه‌کانی قاسملوو» (به‌رگی دووه‌م). کۆکرنه‌وه‌ی کاوه‌

به‌هرامی. ل. ٣٤.

٣- قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ١١٣-١١٤.

کردبوو^۱ و لەو کاتەوه تا ئیستا هەموو سالیکی لەو رۆژەدا جەژن دەگیریت.

چۆنیەتی کەلکۆەرگرتن لە فەلسەفەی ئەفلاتوون و ھزرەکانی قاسملوو

قاسملوو کە ڕێبەری جوولانەوھەییەکی چە کدارانەیی رزگاربخوازانەیی نەتەوھەییەکی بێدەست و پارچەپارچە کراو بوو، ئەگەرچی ڕێبەریکی کاریزماتیک و سیاسەتوانیکی ڕئالیست بوو، بەلام ئەو ھەروەھا خاوەنی زۆر پرهەنسیپی نەگۆر بوو کە نرخێ مەروپیی بناغەکەیی پێک دەھێنا. بۆیە گەرانبەو بۆ فەلسەفەیی یۆنانی، بەتایبەتی ئەفلاتوون (ئەفلاتوون لە کتیبەکەیدا بە ناوی «کۆمار» (Republic) کە وتووێژی نیوان سوقرات و خەلکی دیکەییە) کە باس لە پێکھێنانی حکوومەتیکی ئایدیال و زۆر پرهەنسیپی گەرنە بۆ پارێزقاران و دەسەلاتداران شی دەکاتەو، وەھا مزاریک لە سەردەمی ئیستادا بە ھۆی ئەو بارودۆخەیی کە کورد تێیدا، دەتوانیت یارمەتیدەر بیت بۆ ئەوھیی کە ئیمە بتوانین پێشمەرگەیی ئایدیال لە روانگەیی قاسملووھە باشتر پێناسە بکەین. لەبەر ئەوھیی کە ھەروەک چۆن ئاکاری شۆرشیگێرانەیی جێگای باوھەری قاسملوو بەشیکە لە فەلسەفەیی نۆرماتیف بۆ پێشمەرگەییەکی ئایدیال، گەرنە کە ئیمە بزانی ئەفلاتوون چ تاییەتمەندی و ئەرکیکی بۆ جەنگاوەری ئایدیال دەسنیشان کردووە و خالە ھاوبەشەکان و دژبەرەکانی نیوان ھزری قاسملوو و ئەفلاتوون کامانەن. ئەوھ دەتوانیت یارمەتیدەر بیت بۆ باشتر شیکردنەوھیی ژیان و تاییەتمەندیەکانی حاتەم دوعاخان وەک پێشمەرگەییەکی ئایدیال و ناساندنی ئەو بە جیلی نوێ لەو روانگەییەو.

چوارچێوھەیی باسەکان

ئەم پەرتوووە پێنج بەش لەخۆی دەگریت کە بریتین لە: ۱. لە بەشی یەکەمدا کە پرسپاری لیکۆلینەوھەیی شی کراوئەو، ڕوونی دەکاتەو ئەم پەرتوووە پێویستە

۱- رۆژنامەیی کوردستان، ئۆرگانی کۆمیتەیی ناوھندی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران، ژمارەیی ۱۰۱، ل. ۹ و ۱۹.

ولامی چ پرسپارگه‌لیک بداته‌وه و پيشمه‌رگه به کێ ده‌گوتریت. ٢. به‌شی دووهم میتۆدی لیکۆلینه‌وه و چۆنیه‌تیی کۆکردنه‌وه‌ی داتا و زانیارییه‌کان ده‌خاته‌وه. ٣. به‌شی سییه‌م به‌شیکێ تیئۆرییه که زانیاری له‌سه‌ر فله‌سه‌فه‌ی سیاسیی ئه‌فلاتوون له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ پارێزقانی ئایدیال و هزره‌کانی قاسملوو له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ پيشمه‌رگه‌دا ده‌خاته‌وه. ٤. به‌شی چوارهم ژياننامه و به‌سه‌رهاتی حاتهم دوعاخان وه‌ک یه‌کیک له‌ پيشمه‌رگه‌ نمونه‌کانی کوردستان له‌ خۆی ده‌گرێته‌وه. ٥. له‌به‌شی پینجه‌مدا که‌سایه‌تیی حاتهم دوعاخان له‌سه‌ر بنه‌مای فله‌سه‌فه‌ی ئه‌فلاتوون و هزره‌کانی قاسملوو شی کراوه‌ته‌وه و دواتر ئاکامی ئه‌و لیکۆلینه‌وه‌یه له‌ کۆتایی پهرتووکه‌که‌دا نووسراوه.

سنووردارکردنی ئەم نووسینه

زۆر فله‌یه‌سۆف و زانا له‌سه‌ر شه‌رقان و پارێزقان شتیان نووسیوه که‌ دانه‌ر نه‌ کاتی ئه‌وه‌ی هه‌بوو که‌ بتوانیت بیر و هزری هه‌موو ئه‌و زانیانه‌ بخوینیت و له‌گه‌ڵ یه‌کدا به‌راوردیان بکات و نه‌ له‌ پرۆژه‌یه‌کی وه‌ها بچووک و سنوورداردا ده‌توانرا ئه‌و کاره‌ قورسه‌ شانی وه‌به‌ر بدریت. بۆیه‌ گه‌رانه‌وه‌ بۆ لای ئه‌وانه‌ی که‌ یه‌که‌مین جار له‌سه‌ر ئه‌و پرسه‌ کاریان کردووه‌ شتیان نووسیوه، پێویست بوو و له‌و نێوه‌شدا گه‌رانه‌وه‌ بۆ یۆنانی که‌ونار و فله‌سه‌فه‌ی ئه‌فلاتوون باشتترین یارمه‌تیده‌ر بوو بۆ ئه‌وه‌ی که‌ دانه‌ر بتوانیت ڕووی تێ بکات. هه‌روه‌ها که‌ گوترا، له‌ نێو حیزبه‌کانی کوردستاندا ئه‌گه‌رچی زۆربه‌ی حیزبه‌کان هێزی چه‌کداری خۆیان به‌ پيشمه‌رگه‌ ناو ده‌بن (بیجگه‌ له‌ په‌که‌که‌ و پارتیه‌کانی سه‌ر به‌ ره‌وتی په‌که‌که‌ که‌ له‌ زاراوه‌ی شه‌رقان و گریلا که‌لک وه‌رده‌گرن)، که‌چی بۆ رێزگرتن له‌و پارێزقانه‌ یه‌ک رۆژی هاوبه‌شیان دیاری نه‌کردووه‌ و هه‌ر یه‌ک له‌و پارتیه‌ سیاسیه‌نه‌ش پێناسه‌ی خۆیان بۆ پيشمه‌رگه‌ هه‌یه. لیکۆلینه‌وه‌ له‌و هه‌موو هزر و روانگه‌یه‌ جیاوازان هه‌م کاتیکی زۆری ده‌ویست و هه‌م هه‌روه‌ک چۆن له‌ باری فله‌سه‌فیه‌وه‌ گه‌رانه‌وه‌ بۆ سه‌رچاوه‌ سه‌ره‌تاییه‌کان، بۆ پيشمه‌رگه‌ش هه‌ر هه‌مان گه‌رانه‌وه‌ به‌ پێویست زانرا و بۆیه‌ گه‌رانه‌وه‌ بۆ کۆماری کوردستان و فله‌سه‌فه‌ی حیزبی دیموکراتی

كوردستانى ئىران شتىكى سروشتى بوو. لە نىو ئەو حىزبەشدا پىشمەرگە يان پارىزقانى نمونەيى زۆرن و باس لەسەر ھەموو ئەوانە لە تواناي كەسپىكدا نىيە. يىجگە لەو، بە ھۆى ئەوھى كە زۆر كەم لەسەر حاتەم دوعاخان لە لايەن حىزبى ديموكراتى كوردستانى ئىرانەوھ شت نووسراوھ و زۆر كەم ريز لە خەبات و تىكۆشانى گىراوھ، وھ ك ريزگرتن لە خەبات و فىداكارىي ئەو پىشمەرگەيە لەخۆبردووھ، ھەول دراوھ بۆ يەكەمىن جار بە وردى ژيان و خەباتى ئەو پارىزقانە فىداكارەى نەتەوھ كەمان لە رىگاي لىكۆلىنەوھيەكى زانستى و بە شىوھى بىلايەن و ئابزىكتىف بنووسرئت.

شىۋازى لىكۆلىنەۋە

بۇ لىكۆلىنەۋە لە مزارە پىۋىست و پەيوەندىدارەكان بەو پەرتوۋكە، دانەر لە شىۋازى لىكۆلىنەۋەى كۋالىتاتىف (چۆنايەتى) كەلكى ۋەرگرتوۋە كە برىتتېيە لە شىكردنەۋەى دەق و كۆكردنەۋەى داتا و زانىارى لە رىگەى وتووڭزى قوۋل و نيوە چوارچىۋەدار. بە ھۆى ئەۋەى كە دانەر دەستى بە زۆر يەك لەو پەرتوۋكانەى كە لەلايەن رېژىمى ئىرانەۋە بىلاۋ كراون و يان لە باشوور كوردستان و لەلايەن كەسايەتتېيە سىياسىيەكانەۋە بىلاۋ كراون، نەگەشتوۋە؛ بۆيە ئەم لىكۆلىنەۋەيە بىكەموكۆرى نىيە. ھەرۋەھا ھەۋل درا كە لەگەل ھەندىك كەس وتووڭز بكرىت بۇ كۆكردنەۋەى زانىارى و ھەۋلەكان بۇ ئەم مەبەستە بە ئاكام نەگەشتن. بۆيە تەنيا لەگەل چەند كەس لەو بارەۋە وتووڭز كراۋە، كە ئەۋانىش بە ھۆى بەرپرسايەتى و يان پەيوەندىي تاييەتى لەگەل حاتەم دوعاخان، زانىارىي زۆر وردىان پى بوو و ئەۋەى لانىكەم بۇ يەكەمىن لىكۆلىنەۋە لەسەر كەسايەتتېيەكى ۋەھا پىۋىست بوو، كۆ كرايەۋە؛ سەرەراي ئەۋەى كە بىكەموكۆرىش نىيە. بۇ دۆزىنەۋەى ئىنفۇرماتتەكان لە مېتۆدى «تۆپە بەفرىنە» كەلك ۋەرگىراۋە. بەو شىۋەيە كە لە رىگەى ئىنفۇرماتتەكانەۋە ھەۋل دراۋە ئىنفۇرماتتى نوى بدۆزىنەۋە. بە ھۆى ئەۋەى كە دانەر لەسەر شىۋازى لىكۆلىنەۋەى كۋالىتاتىف لە پەرتوۋكەكانى پىشتىردا زۆر بە وردى زۆر شتى نووسىۋە، دوۋپاتكردنەۋەيان لىرەدا بە پىۋىست نازانرەيت.

فەلسەفەى ئەفلاتوون و بىر و ھزرى قاسملو

پلاتۆن (ئەفلاتوون) يەككىك لە فەيلەسۆفەكانى يۆنانى ئەنتىكە كە لە نىوان سالاكانى ۴۲۸-۳۲۸ى پېش زايىن ژياو و لە ماوہى ژياندا ژمارەيەك بەرھەمى ھزرى و فەلسەفەى نووسيوە كە كاريگەرترين و بەناوبانگترينيان پەرتووكى «كۆمار»ە كە بۆ خۆى لە ۱۰ پەرتووك پېك ھاتووە. لېرەدا دانەر لە فۆرماتى PDF ى وەرگىترانى فارسيى كىتەبەكە كە لەلايەن محەممەد حوسەين لوتفەيەوہ وەرگىردراوہ و لە سالى ۱۹۷۴ لە تاران چاپ كراوہ، كەلكى وەرگرتوہ.

لەو پەرتووكەدا كە باسەكان بە شىوازى دىالۆگى نىوان سوقرات و كەسانى دىكەدا نووسراوہ، ئەفلاتوون لە جىھانى ئايدىكاندا بە دواى شىكردنەوہى چاكەى دادپەرەوى لە لاى تاكەكان لە رېگاي دىاليكتىك و گەيشتن بە ئايدىاي چاكەوہيە. ئەو پەرتووكە ئەگەرچى لەسەر بنەماى دىالۆگى نىوان سوقرات و ھىندىك كەسى دىكە نووسراوہ، بەلام بە تەواوى پروون نىيە كە كام وتە بە راستى وتەى سوقراتە و كام وتە يان ئايدىا، بىرى ئەفلاتوونە. ئەو لەو پەرتووكەدا چەند جۆر حكومەت لە يەكتر جيا دەكاتەوہ وەك حكومەتى ئايدىال، تيموكراتى (ئەريستۆكراتى)، ئۆليگارشى، ديموكرات و تيرانى. بە برواي ئەفلاتوون حكومەتى ئايدىال كە حكومەتتىكى خەيالىيە و لە واقىعدا بوونى نىيە، باشتري شىوازى حكومەتدارييە كە لەویدا ھەر تاكىك دەبىت ئەو ئەركە بەرپۆە ببات كە لەگەل جەوھەرى رۆحىيەتى يەك دەگرىتەوہ و رېك دەكەوېت. ئەوہش كاتىك مسۆگەر دەبىت كە تاكەكان لە كۆمەلگادا لە رېگاي سىستەمىكى پەرورەدەبىيەوہ جىگاي شىاوى خۆيان لە كۆمەلگادا بە دەست بەيىن؛ لە كاتىكدا كە دەرەتان و كەرەستەى پەرورەدە بۆ ھەمووان وەك يەك لە بەردەستدايە و لە نىوان ژن و پياودا يەكسانى ھەيە و ئەوہى كە پىي خۆشە بە ويستى ئازادانەى خۆى بەشداريى لە پەرورەدە لەو سىستەمدا دەكات. ناوبراو

کۆمه‌لگا له‌سه‌ر سێ چینی به‌ره‌مه‌یه‌نه‌ران (کرێکاران، وه‌رزێران، بازرگانان و هتد)، پارێزقانان (شه‌رقانان) و رێبه‌ران (فه‌یله‌سو‌فه‌کان) دا دابه‌ش ده‌کات. ئه‌گه‌رچی له‌ زۆر جێگا دا ئه‌فلاتوون زاراوه‌ی پارێزقان هه‌م بۆ رێبه‌ران و هه‌م بۆ جه‌نگاوه‌ران به‌کار ده‌بات، به‌لام له‌ هه‌ندیک جێگا دا زاراوه‌ی جه‌نگاوه‌ر بۆ ئه‌ندامانی سپا به‌کار ده‌بات. ئه‌و دابه‌شکارییه‌ی کۆمه‌لگا له‌ لایه‌ن ئه‌فلاتوونه‌وه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی هه‌یه‌ له‌ گه‌ڵ سێ به‌شی رۆح، واته‌ ژیری، خه‌ویش (مزاج) و هه‌سته‌کان (ئاره‌زوو). له‌ روانگه‌ی ئه‌فلاتوونه‌وه‌ کاتیکی له‌ کۆمه‌لگا دا دادپه‌روه‌ری جێگیر ده‌ییت که هه‌ر تاکیک په‌ک کاری هه‌ییت و له‌ رێگه‌ی سیسته‌می په‌روه‌رده‌یییه‌وه‌ جێگای له‌ کۆمه‌لگا دا دیاری کراییت. سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی ئه‌فلاتوون له‌ سێ قۆناغ تێپه‌ر ده‌ییت. ئه‌وانه‌ی که له‌ قۆناغی یه‌که‌م دا ده‌که‌ون و سه‌رکه‌وتوو نابن، ده‌ییت بین به‌ به‌ره‌مه‌یه‌نه‌ر (کرێکار، وه‌رزێر، بازرگان و هتد)، ئه‌وانه‌ی که له‌ قۆناغی دووه‌مه‌م دا ده‌که‌ون، ده‌بن به‌ پارێزقان و به‌رپوه‌به‌ر له‌ حکومه‌ت دا و ئه‌وانه‌ی که ده‌چه‌ بۆ قۆناغی سێیه‌م، ده‌ییت فی‌ری دیالیکتیکی بکری‌ن و بین به‌ فه‌یله‌سو‌ف و دواتر راهێنان بکه‌ن و ئه‌زموون به‌ ده‌ست به‌یێن بۆ ئه‌وه‌ی که بین به‌ فه‌رمانپه‌ر. له‌و به‌شه‌دا له‌ پێشدا خاله‌ گرنگه‌کانی فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتوون شی ده‌کرێنه‌وه‌ و دواتر ده‌چینه‌ سه‌ر بیر و هه‌زه‌کانی قاسملوو له‌ په‌یوه‌ندی له‌ گه‌ڵ پېشمه‌رگه‌ دا.

فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتوون

په‌روه‌رده

له‌ فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌فلاتوون دا په‌روه‌رده‌ بۆ بنیاتنانی کۆمه‌لگایه‌کی ئایديال جێگایه‌کی تایبه‌تی هه‌یه‌. له‌ سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی جێگای مه‌به‌ستی ئه‌فلاتوون دا

پەروەردەى رۆح و پەروەردەى جەستەىى دوو چەقى سەنتراڤ،^۱ بەلام پەروەردەى رۆح پېشتىرەتەىى دراوەتەى. بۆ ئەوەى كە رۆح پەروەردە بىكرەت، ھەنگاوىكى زۆر گىرنگ ئەوەىە كە بتوان پاریزقانان وا پەروەردە بىكەن كە لە دژوارترین ساتە كاندا لەسەر ھەستە كانیاندا زال بن و بەرامبەر كوژرانى ھاورپیانان لە مەیدانى شەردا و یان مردنى ئەندامانى بنەمالەیاندا ئەژنۆى خەم نەگرنە باوەش و گریان بە شوورەىى بزەنن و بۆ پێكەنینیش سنوورپىكان ھەبەت. ئەفلاتوون دەلەت: ھەر لە مندالییەو بە چىرۆك كە بەشەك لە راستیشى تەیدا بێت، دەبەت مندالەكان پەروەردە بىكرەن بۆ ئەوەى كە لاوان بویر و چاونەترس بن و لە ترسى مردن ئازاد بىكرەن. رەگای بارھینانى پارێزقانى ئازا و چاونەترس، رەگاركرەنى ئەوان لە ھەستە ترسینەرەكانە. كەسەك كە بەو شەوہە پەروەردە بىكرەت، مردن لە مەیدانى شەردا لە بەدەلگیران باشتەر دەزانەت.

ئەو ھەروەھا دەلەت: گەيرانەوہى چىرۆكى شەرى خداكان لەگەل یەك بۆ مندالان باش نەبە و نایەت بۆ مندالان باس بىكرەن. لەبەر ئەوہى كە ئەو چىرۆكانە دەبنە ھۆى ئەوہى كە ناكۆكى لەگەل یەك بۆیان بێتە شەتەكى سروشتى.

بۆ ئەفلاتوون بنەماى كۆمەلگایەكى چاونەترس و ئازا، پەروەردەكرەنى خەلكى ئەو كۆمەلگایەىە كە چاونەترس و دلیر پى بگەن. بە بروای ئەفلاتوون، «كەسەك دەتوانەت پارێزقانى كۆمەلگا بێت كە كەسەكى دلیر، چالاك و بەھیز بێت و سروشتەكى فەیلەسوفانەى ھەبەت (ئەھلى زانست و فەربوون بێت)».^۲

۱- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. «جەھورى» ترجمە بە فارسى از محمد حسين لطفى، چاپخانه خوشه ۱۳۵۳. ل. ۹۸.
<https://n9.cl/22ply>

۲- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۱۱۷-۹۷

* دوكتور شەرەفكەندى لە وتەكانیدا بە بۆنەى شەھیدبوونى د. قاسملو دەلەت: «با دایكانى كوردستان رۆلەكانیان لە باوەشى گەرم و پى لە خۆشەویستى خۆیاندا، بەھەستى گەرمى نیشتمانپەرورەى و ئازادىخوازى پەروەردە بکەن و چىرۆكى ژيانى دوكتور قاسملو و شەھیدانى رەگای رەگارپیان بە گوێدا بخوینن.

با باوكانى كوردستان دەرسى ئازایەتى و خەباتگەيرى فەرى مندالەكانیان بکەن و تەيان بگەيەنن كە چەندە خۆشە چىگای ھىوا و ھومیدى كۆمەلەكەیان و گەلەكیان بن.

با لاوانى كورد، كور و كچ باش بزەنن كە ژيان لە ئەسیرى و ژێردەستەبیدا و بە سەرشۆرى و شەرمەزارییەوہ چەندە بێقەدر و قەیمەتە و لە بەرامبەردا ھەواى پاك و بێگەردى سەربەرزى و ئازادى چەندە خۆش و دلەزەتە».

تاییه تمه‌ندییه کی دیکه که ئەفلاتوون بۆ پارێزقانان به گرنگی دەزانیت، تیگه‌یشتووویییه. که‌سیکی تیگه‌یشتوو دەتوانیت هه‌سته‌کانی باشتەر کۆنترۆل بکات. که‌سانی تیگه‌یشتوو خۆیان له‌ درۆکردن به‌دوور ده‌گرن و که‌سانیکی خۆراگر و به‌سه‌بر و پشوو‌دریژن. سه‌رچاوه‌ی به‌ختیارپی ئەوان له‌ ده‌روونیاندا به‌ له‌و رینگایه‌دا وه‌ک خه‌لکی ئاسایی پېویستی به‌ خه‌لکی دیکه‌ نییه که‌ ئارامیان بکات. ئەوان کۆژرانی هاو‌پێانیان له‌ مه‌یدانی شه‌ردا به‌ چاره‌ره‌شی دانائین و بۆیان ناگرین.^۱

ئهو هه‌روه‌ها خۆراگریش وه‌ک راستگویی بۆ لاوان به‌پېویست دەزانیت. خۆراگری به‌ واتای په‌یره‌ویی له‌ فه‌رمانی حوکمرانان، میان‌ره‌وی له‌ خواردن و خواردنه‌وه و خامۆشکردنی شه‌هوه‌ت یان زه‌ه‌وه. (داوینپاکی و ده‌ستپاکی).^۲

هه‌روه‌ک که‌ پێشتر باس کرا، ئەفلاتوون له‌و بره‌وايه‌دا بوو که‌ هه‌ر که‌سیک ده‌توانیت له‌ یه‌ک کاردا بێته‌ پشپۆر و کارزان. له‌به‌ر ئەوه‌ی که‌ ئە‌گه‌ر که‌سیک چه‌ند کاری هه‌بیت، له‌ هه‌یج کامیاندایه‌ سه‌رکه‌وتوو نابیت. بۆیه ئەفلاتوون پێی وایه که‌ پارێزقانانیش بێجگه‌ له‌ پێشه‌ی خۆیان و یان ئەو کارانه‌ی که‌ بۆ پاراستنی کۆمه‌لگا پېویستن، نابیت هه‌یج کاریکی دیکه‌ بکه‌ن. ئەرکی کۆمه‌لگایه که‌ ده‌بیت تیچوو پێداویستییه‌کانیان دابین بکات.^۳

ئەفلاتوون هه‌روه‌ها ئەو کار و کرده‌وانه‌ی که‌ شیای کۆمه‌لگا به‌گشتی و شه‌رقانان و پارێزه‌ران به‌تایه‌تی نین، به‌و شیوه‌یه‌ پۆلێنه‌ندی ده‌کات:

گۆرانی و هۆنراوه‌ی دڵته‌نگه‌ر و غه‌مگین نابیت رینگه‌پێدراو بیت بۆ ژنان و پارێزقانان که‌ ده‌بیت ئازا و به‌جهرگ پێ بگه‌ن. هه‌روه‌ها، مه‌ستی، سستی و ته‌مه‌لی و ئەو گۆرانیانه‌ی بۆ کۆبوونه‌وه‌ی مه‌ستی و سه‌رخۆشان ده‌گوترین، بۆ پارێزقانان ناگونجین.

۱- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۱۱۸-۱۲۰

۲- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۱۲۱

۳- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۱۳۲

بە وتەى ئەفلاتوون، ئەو گۆرانىيانە كە لە كاتى تەنگانە و چارەنووسى ناخۆش
 ەك كاتى مەيدانى شەڕ و برىنداربووندا بە كەلكى پارىزقانان دىت و مۆراليان
 بەرز دەكاتەو، و يان ئەو گۆرانىيانەى كە لە كاتى ئاشتى و خۆشيدا بە مەبەستى
 تاعەت و عىيادەت لە گەل خوداى خۆيان و گۆيگرتن لە خەلك و لاندەدان لە
 رىگەى ميانرەوى دەگوتريڻ بە مەبەستى زالبوونى پارىزقانان بەسەر نەفسى
 خۆياندا، شياون. بە برواى ئەفلاتوون، دەبىت لە كۆمەلگادا ەموو كارەكان و
 ەنەرەكانى رىگەپىدراو، ەنەرەيك بن كە لە پاكى و ساكاربوونى رۆحەو ەسەرچاو
 دەگرن و ناىت پىسى و نارىكوپىكى بخەنە روو. لەبەر ئەو ەى كە پارىزقانان
 دەبىت لە كۆمەلگايە كدا پى بگەن كە رەنگدانەو ەى چاكە و جوانى بىت. يانى
 پىگەياندننى لاوان لە ژىنگەيەكى تەندروستدا دەبىتە ەوى ئەو ەى كە ەەر چى
 بىنن و بىسن لە بەرژەو ەندياندايە. پەرو ەردە كردنى رۆح لە رىگاي مۆسيقا و
 شىعرەو ە باشتري بەشى پەرو ەردەيە. لەبەر ئەو ەى كە كىش و گۆرانى بە قوولى
 كارىگەري لەسەر رۆح دادەنن. لىرەدا مەبەست ئەو شىعرانەن كە بۆ بوىربوونى
 شەرقانان پىويستن؛ نەك شىعرەكانى كەسانى ەك ەۆمىر. كەسىك كە بە
 دروستى پەرو ەردە دەبىت و پى دەگات، كاتىك كە دەبىتە خاوەنى تىگەيشتن، لە
 دىتنى شتى جوان چىژ و ەردە گرىت و ئەو بە ەوى ئەو پەيو ەندييە كە لە نىوان
 جوانى و رۆحى ئەودا كە ەەر لە مندالىيەو ە جى دەكەوىت، خۆى دەنوئىت.^۱

بە برواى ئەفلاتوون، ەم مامۆستاين و ەم پارىزقانان كاتىك خاوەنى
 پەرو ەردەى دروستن كە بتوانن سروشت و نىو ەروكى بوىرى، خۆراگرى،
 تىكو شەربوون و رەنگدىرەكانى ەاوتاي ئەوان و ئەوانەى كە پىچەوانەى ئەوان،
 بناسن و بەرامبەر بەوان چ بچووك بن و چ گەورە، كەمتەرخەم نەبن.

ەرو ەها ئەوانەى كە خاوەنى پەرو ەردەى دروستن، خۆشەويستى ئەوانەشن كە
 بەو رادەيە لە پىگەيشتن نزىك بن. مەبەست لە خۆشەويستى لىرەدا لە گەل
 ەستى سكسى جياوازە. خۆشەويستى راستەقىنە دوورە لە شىتتییەتى كە
 شەو ەت بەشىكە لەو شىتتییەتییە. خۆشەويستى بە ەوى جوانى دەروونە يانى

ببی به خۆشه‌ویستی جوانیی که‌سیک که ته‌نیا و ته‌نیا به‌هۆی جوانیی رۆحیه‌وه ییت و ئه‌و په‌یوه‌ندییه وه‌ک په‌یوه‌ندیی نیوان باوک و مندال ییت و له‌وه نه‌چیتته ده‌ر.^١

په‌روه‌رده‌ی جه‌سته یان له‌ش

به‌بروای ئه‌فلاتوون، ئه‌گه‌رچی په‌روه‌رده‌ی رۆح و جه‌سته هه‌ردووکیان له‌راستیدا هه‌ر په‌روه‌رده‌ی رۆحن، به‌لام مه‌شق و په‌روه‌رده‌ی جه‌سته ده‌بیته هۆی په‌روه‌رده‌ی ئیراده و پێویسته له‌هه‌موو ته‌مه‌ندا کاری له‌سه‌ر بکری‌ت. ئه‌گه‌رچی رۆچی ته‌ندروست ده‌توانی‌ت بیته‌سه‌رچاوه‌بۆ هه‌بوونی جه‌سته‌ی ته‌ندروست، به‌لام جه‌سته‌ی ته‌ندروست به‌واتای هه‌بوونی رۆچی ته‌ندروست نییه. هه‌روه‌ک که‌باس کرا، به‌هیزی ده‌بیته‌سه‌رچاوه‌ی ئیراده ئه‌گه‌ر به‌دروستی په‌روه‌رده‌بکری‌ت، به‌لام ئه‌گه‌ر زی‌ده‌رۆی تییدا بکری‌ت، ته‌حه‌مول نا‌کری‌ت. هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر نه‌رمیش زی‌ده‌رۆی تییدا بکری‌ت، ده‌بیته‌هۆی لاوازی و ئه‌گه‌ر دروست په‌روه‌رده‌بکری‌ت، ده‌بیته‌دلۆقانی و میان‌ره‌وی و هه‌ردووی ئه‌و ره‌نگدی‌رانه‌بۆ پارێزقانی پێویستن. به‌وته‌ی ئه‌فلاتوون، ئه‌گه‌ر که‌سیک له‌باری جه‌سته‌یییه‌وه‌خۆی به‌هیز بکات، که‌چی پشت له‌زانست و به‌حس و گفتوگۆ بکات، ده‌بیته‌دوژمنی بیرکردنه‌وه، تیفکرین و په‌روه‌رده‌و بۆ ئه‌وه‌ی که‌خه‌لکی دیکه‌له‌گه‌ل‌خۆی بخت، په‌نا بۆ به‌کاربردنی زه‌خت و گوشاره‌یتان ده‌بات. وه‌ها که‌سیک له‌هه‌موو جوانییه‌کان دوور ده‌که‌وتنه‌وه‌و به‌ره‌و دیکتاتۆری ده‌چیت.^٢

به‌رپرس یان فه‌رمانده‌ی پارێزقانیان

شاره‌زایی له‌به‌رپوه‌بردنی ئه‌رکه‌کاندا و خۆ به‌ئهرکدارزانی یه‌کیک له‌و خالانه‌یه که‌بۆ فه‌رمانده‌رانی پارێزقانیان ده‌بیته‌له‌به‌رچاو بگیری‌ت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌

١- ئه‌فلاتوون. ١٩٧٤. ل. ١٤٥-١٤٦

٢- ئه‌فلاتوون. ١٩٧٤. ل. ١٤٧-١٦٢

مروڤ خۆی لە بەرامبەر ئەو شتەى که خۆشى دەوێت، بە ئەرکدار دەزانێت. خۆ به ئەرکدارزانين بهو واتایهیه که مروڤ بهرژهوهندی، خێر و زەرەری ئەو شتەى که خۆشى دەوێت، به هی خۆی بزانیێت. بهس که سیك شیایوی فهزماندهیی پارێزقانا نه له هه موو ژيانیدا نیشانی داوه که بۆ بهرژهوهندیی کۆمه لگا ئەو ئەرک و کاره ی که پێی سپێردراوه به که یفخۆشییه وه به جیی گه یاندوو و خۆی له ئەنجامی هەر کارێک که له زەرەری کۆمه لگادا بووه، پاراستوو. وه ها که سانیك سه ره رای پاراستنی بیر و باوه ری خۆیان، پێویسته هه موو کاتیك له ژێر تاقیکاریدا بن و خۆراگریان هه لسه نگینرێت. بۆ ئەم هه لسه نگاندنه ده بیته ئەوان له بهرامبەر شتی دلرڤین و خۆش دابنرین بۆ ئەوه ی که ده ربکه وێت که بهو شتانه ش هه لده خه له تین یان خۆراگرن و خۆیان ده پارێزن. ئەو هه لسه نگاندنه ده بیته له هه موو قوناغه کانی ژياندا هه ر له مندالییه وه تا گه و ره سالی به رده و ام بیته.

ئەوانه ی که ده بنه پارێزقان و ولاتیان پێ ده سپێردرێت، ده بیته تا زیندوون حورمهت و رێزیان لێ بگیرێت و کاتیکیش که مردن و نه مان، به شکۆ و رێزه وه به خاک بسپێردرین و گلکۆیه کی شایسته یان بۆ ساز بکریته.

ئەرکی پارێزقانان و به رپۆه به ران پاراستنی کۆمه لگایه له هه مبه ر دوژمنانی ده ره کی و نه یارانی نیوخۆیی. بهو واتایه که وریا بن دوژمنان زه ربه له ولاته نه دن و نه یاران ئارامی و ریکوپیکی ولاته تیک نه دن. ئەوان هه روه ها ده بیته بین به هاوکاری رپه رهانی ولاته.

خالیکی گرنگی دیکه که پره نسیپیکی واتاداری ئەخلاقیه، ئەوه یه که به رپۆه به ران و پارێزقانان له وه ی که ولاته دایکی ئەوانه و خه لکی ولاته خوشک و برای ئەوان، ده بیته تی بگه یندرین که له کاتی ته نگانه دا بۆ یارمه تیدانیان هه ستن و ئەوان له دوژمنان بپارێزن. خه لکیش ده بیته ئەو یه که به راست و دروست بزنان و بروایان پێ هه بیته.

داینگردنی پێداویستییه کانی ژیان به راده ی پێویست بۆ پارێزقانان و به رپۆه به ران،

ئەركى كۆمەلگايە. لە ئەگەرى جېيە جېيە كردنى ئەو يەكە، لەوانە يە پارىزقانان ناچار بن كە بۆ داينكردنى پېداويستىيە كانيان زولم لە خەلكە كەيان بکەن. كەچى پارىزقانان نايىت نە شتيكيان زياد يىت و نە كەم. ئەوانەى كە دەبنە خاوەنى مال و مولك و سەرۆت و سامان، توانا و شياوى پارىزقانىي خويان لە دەست دەدەن و دەبنە بازرگان و لە جياتى ئەوہى كە پارىزگارى لە خەلك بکەن، دەبنە رکا بەر و دوژمنى خەلك و رقيان لە خەلك ھەلدەستيت و خەلكيش رقى لەوان ھەلدەستيت و بەو چەشنە زياتر لە دوژمن لە خەلكى خويان دەترسن و ئەوہش ولات ويران دەكات.^۱

پارىزقانان، نايىت تەنيا چيني بەختيارى كۆمەلگا بن. لەبەر ئەوہى كە كۆمەلگايەكى بەختيار ئەو كۆمەلگايە يە كە ھەموو بەشەكانى بەختيار بن. ئەگەر پارىزقانان زياتر لە رادەى پيويست ببنە خاوەنى مولك و سامان، ئەركى سەرەكىي خويان لە بير دەچيت و دەبنە ھەموو شتيك بيىجگە لە پارىزقان. بەو شيوہ يەش كۆمەلگا لە سەر دوو چيني دەولەمەند و ھەژاردا دابەش دەكریت و ئاكامە كەى دەبيتە تيكچوونى يە كگرتوويى نەتەوہيى لە ولاتدا. بەس گرنگترين ئەركى پارىزقانان ئەوہ يە ئاگادار بن كە گەندەلى نەكەويتە نيو كۆمەلگا و بۆ خوشيان سەرچاوەى ئەو گەندەليیە نەبن.^۲

بە بروای ئەفلاتوون ئەگەر پارىزقانان دەرد و شاديى خەلك بە ھى خويان بزانن، ناكەونە دژايەتیی يەكتر و درز ناكەويتە نيوانيان و لە يەكتر دانابرن كە ئامانجيكى ھاوبەشيان ھەبيت. لە لايەكى ديكەوہ، ئەگەر پارىزقانان خاوەنى مولك و دارايى تاييەتى نەبن، لەگەل يەك تووشى دژايەتى و كيشەى ياسايى نابن. سەرەراى نەبوونى مولك و دارايى تاييەتى، بەلام ئەوانەى بە واتاي راستەقینەى ھەلگري وشە پارىزقان بن، لە ھەموو ئەوانى ديكە خويان بە بەختيارتر دەزانن. بە ھۆى ئەوہى كە خەلك تيجچووى ژيانيان داين دەكات، بە چاوى ريز و حورمەتەوہ لبيان دەروانن و لە كاتى مردندا بە ريز و پيزانينەوہ بە

۱- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۱۶۳-۱۷۲

۲- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۱۷۶-۱۸۳

خاکیان دەسپێرن.^۱

ئەفلاتوون خالە بەهێزەکانی سپایەکی باش دەسنیشان دەکات و دەنووسیت،
کە سپا دەبیست لە نیوان شەڕ و ئاژاوەدا جیاوازی دابنیت. شەڕ لەگەڵ دوژمن
دەکریت و لە کاتیگدا پێکدادانی نیوان خەلک لە یەک نەتەویدا ئاژاوەیە. بەس
لە کاتی ئاژاوەدا دەبیست ئامانج سزادانی دژبەر بیست نەک سەرکووتکردنی، بۆیە
ناییت مāl و مولکی یە کتر بسووتین.

ئەو هەروەها دەنووسیت: لە سپای ولاتیکی ئایدیالدا کە جەنگاوەران یە کتر بە
برا و خوشکی خۆیان دەزانن، لە مەیدانی شەڕدا یە کتر بە تەنیا بەجی ناهیلن.

ئەو هەروەها خالیکی بەهیزی دیکەش باس دەکات کە لێرەدا پێویستە ئاماژە
پێ بدریت و ئەویش ئەوەیە کە ئەگەر سەربازیک چەپەرە کە (سەنگەرە کە) ی
بەجی هیشت و یان چە کە کە لە مەیدانی شەڕدا فری دا، دەبیست بە ترسۆک
بناسپێریت و بۆ چینی وەرزیپران و کریکاران دابەزێریت. یانی بۆ ئەندامانی سپا
دەبیست هەم خەلات هەبیست و هەم سزادان.

ئەو هەروەها پره‌نسیپیکی دیکە بۆ ئەندامانی سپا باس دەکات، کە لەگەڵ
هەلسۆکەوتی پێشمەرگەکانی راستەقینە زۆر گونجاو. ئەو دەنووسیت:
سووکایەتی بە تەرمی دوژمنان شتیکی ناشایستە و ناییت بکریت.^۲

کۆمەلگای جیی مەبەستی ئەفلاتوون: بەرھەمھێنەرەکان، پارێزقانان و رێبەرەکان

ئەفلاتوون دەنووسیت: دەیانەوێت کۆمەلگایەکی بنیات بنین کە زانا، بویر،
بەرخۆگر و دادپەرورە بیست. ئەو سی رەنگدیڤرە لە راستیدا گرنگن بۆ دەسنیشانکردنی

۱- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۲۵۰-۲۵۹

۲- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۲۶۲-۲۶۹

سئ گرووبی پیکهینه‌ری کۆمه‌لگای جیی مه‌به‌ستی ئەفلاتوون که له‌ویدا هه‌موو تاکه‌کان، به‌بئ له‌به‌رچاوگرته‌ی زاینده‌ی و پاشخانی بنه‌ماله‌یی، له‌رێگه‌ی سیسته‌می په‌روه‌رده‌یییه‌وه جیگای شیای خۆیان له‌ کۆمه‌لگادا ده‌دۆزنه‌وه، که‌چی ئه‌و جیگایه‌ دینامیکه‌ و ده‌توانیته‌ گۆرانی به‌سه‌ردا بیته‌ و بۆ نموونه‌ که‌سیکی پارێزقان له‌وانه‌یه‌ بۆ چینی به‌ره‌مه‌ینه‌ران دابه‌زیتریت و یان به‌پێچه‌وانه‌وه، که‌سیکی به‌ره‌مه‌ینه‌ر یان مندا له‌که‌ی بۆ چینی پارێزقانان به‌رز بکریته‌وه.

زانایی بۆ ئەفلاتوون به‌ واتای هه‌بوونی وریاییه‌ (ته‌دبیره‌). وریاییش به‌ واتای هه‌بوونی زانسته‌ (زاناییه‌). مه‌به‌ست له‌ زانایی لێره‌دا زاناییه‌ که‌ که‌ بۆ به‌رپوه‌بردنی کۆمه‌لگا و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ وڵاتان و کۆمه‌لگاکانی دیکه‌ پێویسته‌ و نه‌ک هه‌ر زانستیک. ئه‌و زانسته‌ لای پارێزقانانی راسته‌قینه‌ ده‌ست ده‌که‌وێت. ئه‌وانه‌ی خاوه‌نی ئه‌و زانسته‌ن، ده‌بیته‌ له‌ راده‌ی سه‌رووی قووچکه‌ی کۆمه‌لگا جئ بگرن (رێبه‌ر بن).

ئازایه‌تی و بویری په‌یوه‌ندی به‌ سپا و هیزی جه‌نگاوه‌ری وڵاته‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ له‌ هه‌ر هه‌لومه‌رجیکدا بروای خۆی پته‌و راده‌گریته‌ و له‌ خۆشی و ناخۆشی، له‌ به‌رامبه‌ر هه‌ز و هه‌وه‌س یان له‌ کاتی ترس و هه‌له‌اتندا، له‌ ده‌ستی ناده‌ن. ئه‌وه‌ش له‌ رێگای په‌روه‌رده‌ی دروستی رۆح و جه‌سته‌وه‌ به‌ده‌ست دێت.

به‌ بۆچوونی ئەفلاتوون، خۆراگری له‌ روانگه‌ی خه‌لکه‌وه‌ جوړیک ریکوپیک و سه‌رکه‌وته‌ن به‌سه‌ر شه‌هوه‌ت و چێژه‌کانه‌. خۆراگری به‌و واتایه‌ که‌ که‌سیک فه‌رمانه‌روای خۆی بیته‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ رۆحی مرۆف له‌ دوو به‌شی به‌رز و نزم پیک دیت و ئه‌گه‌ر به‌شی به‌رزی رۆح به‌سه‌ر به‌شی نزمی رۆحدا زال بیته‌، ئه‌و که‌سه‌ حوکمرانی له‌سه‌ر خۆیدا ده‌کات. که‌چی ئه‌گه‌ر که‌سیک به‌ هۆی په‌روه‌رده‌ی خراپ و یان هه‌ستان و دانێشتن له‌گه‌ڵ خراپه‌کان، بکه‌وێته‌ داوی هه‌وه‌س و به‌ره‌لاییه‌وه‌، ده‌لێن که‌ بووه‌ته‌ نوکه‌ری هه‌وه‌سی خۆی. خۆراگری به‌ جوړیک گرێدراوی هه‌موو کۆمه‌لگایه‌، به‌و واتایه‌ که‌ جوړیک له‌ هه‌ماهه‌نگی هه‌یه‌ له‌ نێوان هه‌موو به‌شه‌کانی کۆمه‌لگادا. ئه‌وانه‌ی زۆرتر به‌سه‌ر هه‌وه‌سی خۆیاندا زالن، ده‌بن به‌ رێبه‌ر له‌ کۆمه‌لگادا و ئه‌وانی دیکه‌ش له‌و باره‌وه‌ هاوهران

کە دەبیّت ئەوان پێەر بن.

هەر وهک پێشتریش ئاماژە پێ کرا، دادپەر وهری بۆ ئەفلاتوون ئەوهیه که هەر کهس کاری خۆی بکات و کاری به سه ر کاری خه لکی دیکه وه نه ییّت. به و واتایه که مڕۆف ئهرکی تاییه تی خۆی به جی به ییّت. دادپەر وهری بیجگه له مه شتیک نییه که هەر کهس خاوه نی کار و مالی خۆی ییّت. ئە گەر که سیک شایسته ی کاریک نه ییّت و هه ول بدات ئە و کاره بکات، ئە وه ده بیته هۆی بی سه ر وهری و تیکدانی نه زمی کۆمه لگا و ئە وه زو له له کۆمه لگا. یانی ده بیّت هەر کام له چینی کریکاران، چه کداره کان و پارێزقنان به س ئهرکی خۆیان جیه جی بکه ن.^۱

سێ به شی رۆح و په یوه ندییان له گه ل سیسته می کۆمه لایه تی جیگای مه به ستی ئەفلاتوون

پێشتر باس کرا که ئەفلاتوون کۆمه لگای دادپەر وهر به سه ر سێ گروپ دابه ش کردووه و ده لیّت که بۆ ئەوه ی کۆمه لگا دادپەر وهر ییّت، ده بیّت هەر سێ به شه کانی خاوه نی تاییه تمه ندیه ک و ره نگدی ریک بن و ئە ویش ئە وهیه که هەر یه ک له به شه کان خه ریکی کاری خۆیان بن. بۆ ئەفلاتوون له نیوان کۆمه لگای دادپەر وهر و تاکی دادپەر وهردا لیکچوون هه یه. یانی ئە گەر که سیک دادپەر وهر ییّت، ده بیّت هەر سێ به شی رۆحی بین به هۆ کاری وه ها تاییه تمه ندیه ک. به س ده بیّت ئیستا بزاین که گه لو هەر سێ ئە م به شان له ژیر کاریگه ریی هیژیکی تاکانه دان و یان هەر کامیان له ژیر کاریگه ریی هیژی کدان؟

به شی ژیرانه ی رۆح، ئە و به شه یه که بیر ده کاته وه و هه لده سه نگییّت، به لام به شی ناژی ر رۆح ئە و به شه یه که ئە م یان ئە و خۆش ده و یّت، یان تینوو و برسی ده بیّت و یان ده بیته ده سخۆشی ویستی دیکه؛ واته به شی هه ست و هه وه سه.

به‌شی سییه‌م تووره‌یییه که به دژی هه‌ست و هه‌وه‌سه و پشتیوانی ژیرییه. بۆ سه‌ماندنی ئەم بۆچوونه، ئەفلاتوون پێویستی به‌وه‌هیه‌یه له پێشدا به‌سه‌لمێنیت که تووره‌یی به‌شی سییه‌می رۆحه. به‌بۆچوونی ئەفلاتوون، چۆن مندالیک له مندالیدا تووره‌یه و دواتر که گه‌وره‌ده‌ییت، ژیر ده‌ییت و هه‌ندیکیشیان هه‌ر قه‌ت ژیر نابن، ده‌رده‌که‌وێت که تووره‌یی به‌شی سییه‌می رۆحه.

که‌واته، هه‌روه‌ک چۆن کۆمه‌لگا له کاتی‌کدا دادپه‌روه‌ر ده‌ییت که هه‌ر به‌شیکی ئەو کاره‌ بکات که ده‌ییت بیکات، م‌رؤف‌یش کاتیک دادپه‌روه‌ر ده‌ییت که هه‌ر به‌شیکی له رۆحی ته‌نیا ئەرکی خۆی جیه‌جی بکات. به‌شی ژیری رۆح که ده‌سه‌لاتداره، ئەرکداره له رینگای بیرکردنه‌وه‌وه به‌ختیاری هه‌موو رۆح دابین بکات. ئەرکی به‌شی تووره‌یییه له‌گه‌ل به‌شی ژیری هاوکاری بکات. به‌شی تووره‌یی و به‌شی ژیری له رینگای په‌روه‌رده‌وه له‌گه‌ل یه‌ک هه‌ماهه‌نگ ده‌بن. کاتیک ئەم دوو به‌ش‌ه‌ی رۆح له رینگای په‌روه‌رده‌وه به‌هیز بوون، ده‌ییت زāl بن به‌سه‌ر به‌شی هه‌وه‌سه‌دا که به‌شی تیزنه‌بووی رۆحه. ناییت و شایسته‌ نییه به‌شی هه‌وه‌س له‌سه‌ر به‌شه‌کانی دیکه‌دا فه‌رمانه‌وا‌یی بکات. ئە‌گه‌ر فه‌رمان بکه‌وێته ده‌ستی ئەم به‌شه، هه‌موو رۆح وێران ده‌کات.

به‌شی ژیری و تووره‌یی ئەو به‌شانه‌ن که رۆح له به‌رامبه‌ر دوزمانی ده‌ره‌کیشدا له برینداربوون ده‌پاریزن. ژیری فه‌رمان ده‌دات و تووره‌ییش ده‌جه‌نگیت و گو‌یی له فه‌رمانی ژیرییه.

ئەفلاتوون له‌سه‌ر بنه‌مای ئەم روونکردنه‌وه و شیکارییه، مانای ئەوه‌ی که به‌چ که‌سیک بیرمه‌ند، بو‌یر، خۆرا‌گر و دادپه‌روه‌ر ده‌لێن، وه‌سف ده‌کات. به‌وته‌ی ناوبراو، بو‌یر ئەو که‌سه‌یه که به‌شی تووره‌یی رۆحی له کاتی خۆشی و ناخۆشیدا، ئەو تیگه‌یشتنه له باره‌ی مه‌ترسیدا جیه‌جی ده‌کات که ژیری له‌سه‌ر مه‌ترسی و نه‌بوونی مه‌ترسی پێی داوه؛ بۆ ئەوه‌ی که له‌و شته‌ی که مه‌ترسییه، به‌ترسیت و له‌وه‌ی که بێمه‌ترسییه، نه‌ترسیت.

ژیری هه‌ر که‌سیکیش له رینگای ئەو به‌شه‌ بچوو‌که‌ی رۆحه‌وه‌یه که فه‌رمانه‌وا‌یه

و فەرمان دەدات. ئەم بەشەيە كە دەسنیشان دەكات چ بۆ ھەر بەشەيىكى رۆح و ھەموو رۆح پىيوست و بە كەلكە يان زەرەرى ھەيە.

خۆراگر كە سىكە كە بەشى فەرمانرەوايى رۆحى، لە گەل بەشە كانى دىكە ھاوپايە كە فەرمان دەبىت بە دەستى ژىرى رۆح بىت. يانى بەشە كانى دىكە بە دزى ژىرى راناپەرن.

دادپەرۋەرىش ھەر ئەۋەيە كە پىشتىر باس كرا، بەلام دەبىت وريا بىن كە دادپەرۋەرى لە كە سىكدا بىجگە لەۋەي كە لە كۆمەلگادا ھەيە، سەر ھەلنەدات؛ واتە ئەۋەي كە خاۋەنى ئەم كارەكتەرەنە بىت، دەبىت كە سىكى جىگاي بىروا بىت و لە بەرامبەر زىر و زىو و شتى ماددى خۆي نەدۆرىنىت و خىانەت بە كۆمەلگا و ولات نەكات و بەلئىنى خۆي لە بىر نەچىت. ھۆكارى ئەم يەكەش دەگەرپىتەۋە بۆ ئەۋەي ھەر بەشەيىكى لە رۆحى ئەو ئەركە بەرپۆە دەبەن كە دەبىت بەرپۆەي بەرن.^۱

ئەگەر بەشە كانى سىيانەي رۆح لە گەل يەك ناتەبا بن، قەناعەت بە بەرپۆەبردنى ئەركى خۆيان نەكەن، لە كاروبارى يەكتردا دەستپۆەردان بكەن و ئەگەر ئەو بەشەي رۆح كە دەبىت فەرمانى بەشى فەرمانرەوا جىيەجى بكات، سەر ھەلبدات و بىھۆيت فەرمان بە ھەموو رۆح بدات، زولم دروست دەبىت. ئەم بىنەزمى و گەندەلىيە دەتوانىن ناۋى بىنىن زولم. ئەم يەكە لە بارەي بەشە كانى كۆمەلگاشدا دروستە. بە وتەي ئەفلاتوون، بە رادەي جۆرەكانى حكومەت، جۆرى جىاۋازى رۆح ھەيە. بەو واتايە كە بەو رادەيەش جۆرەكانى زولم ھەيە و تەنبا حكومەتى ئايدىيالى جىگاي مەبەستى ئەفلاتوون لە زولم بەدوورە.

رېبەرى

بە برواي ئەفلاتوون، ئەركى بەرپرس، فەرمانرەوا يان رېبەر لە كۆمەلگادا كۆتايىھىنان بە چارەرشىي مەرۆفە، بۆيە دەلئىت: ئەگەر فەيلەسۆف نەبن بە پاشا

و یان پاشاکان نه‌بن به فه‌یله‌سوڤ و ئه‌گهر فه‌لسه‌فه و هێزی سیاسی له‌گه‌ڵ یه‌ک تیڤه‌ڵ نه‌کرین، چاره‌ره‌شیی مروڤ ته‌واو نابیت. فه‌یله‌سوڤی جیڤای مه‌به‌ستی ئه‌فلاتوون که‌سیکه‌ که‌خۆشه‌ویستی هه‌موو زانسته‌کانه. ئه‌وه‌روه‌ها ده‌لیت: ئه‌گهر که‌سیک شتیکی خۆش بویت، به‌هۆی ئه‌و خۆشه‌ویستییه‌وه بیانوویه‌کی بۆ ده‌دۆزیته‌وه، ئه‌وه‌ی که‌هه‌زی له‌شه‌راب بیت، بۆ هه‌ر شه‌رابییک بیانوویه‌ک ده‌بینیته‌وه که‌بیخواته‌وه. ئه‌وانه‌ی که‌هه‌زیان له‌پۆست و مه‌قامه، ئه‌وانیش هه‌روان؛ ئه‌گهر نه‌توانن ببن به‌سه‌رداری سپا، فه‌رمانده‌یی ده‌سته‌یه‌کی بچووک قه‌بوول ده‌که‌ن و مادام خاوه‌نی پۆست و مه‌قامن، به‌وه قه‌ناعه‌ت ده‌که‌ن. فه‌یله‌سوڤیش به‌واتای خۆشه‌ویستی زانست، که‌سیک نییه که‌به‌شیکی زانست خۆش بویت و به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی نه‌وێت به‌لکوو که‌سیکه که‌به‌گشتی خوازیاری هه‌موو زانسته. به‌پروای ئه‌فلاتوون فه‌یله‌سوڤ به‌دوای زانستی بیکه‌لکه‌وه نییه. ئه‌و له‌نیوان ناسین و پیاو‌بوون (ف. شناخت و پندار) جیاوازیی داده‌نیت. ناسین، ئه‌و شتانه‌ له‌خۆی ده‌گریت که‌به‌راستی بوونیان هه‌یه و ناسراون، که‌چی پیاو‌بوون ئه‌و شتانه‌ له‌خۆی ده‌گریت که‌له‌نیوان بوون و نه‌بووندان. به‌س ئه‌وانه‌ی ده‌توانن بۆ نمونه‌ شته‌ جوانه‌کان بینن، به‌لام نازانن خودی جوانی چیه‌ و یان ئه‌وانه‌ی کاره‌ دادپه‌روه‌رانه‌کان ده‌ناسن، که‌چی نازانن خودی دادپه‌روه‌ری چیه‌، له‌زانایی بییه‌شن. به‌لام ئه‌وانه‌ خاوه‌نی ناسینن که‌تیڤه‌هه‌کان وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌هه‌ن، ده‌زانن.^١

کاره‌کته‌ره‌کانی فه‌یله‌سوڤی لی‌هاتوو بۆ هوکمرانی

پێشتر باس کرا که‌ئەفلاتوون فه‌یله‌سوڤ به‌شیایوی رێبه‌ری بۆ کو‌مه‌لگا ده‌زانیت. به‌پروای ناوبراو، هوکمرانانی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ له‌سه‌ر فه‌رمانه‌ه‌وایی له‌گه‌ڵ یه‌ک به‌شه‌ر دین، وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌فه‌رمانه‌ه‌وایی نیعمه‌تیکی گه‌وره‌ بیت. رێبه‌ربوون بۆ ئه‌وانه‌ی که‌گه‌یشتونته‌پله‌ی به‌رزی زانین و ئاییدیای چاکه، ئه‌رکیکی

قورس و بەدووره له خێر و نێعمەتی دنیایی. ئەوانە ی که هەموو هەولێک دەدەن بۆ ئەوەی که بگەنە پلە ی ڕێبەری، شارەزای ئەرکی ڕێبەری نین بەلکوو فاکتەری دیکە هاندەرن بۆ ئەو ئامانجە و ئەوان خێر و بەرژەوێندی خۆیان له ڕێبەربووندا دەبینن. ئەگەر کەسێک بە زەحمەتی خۆی، خۆی پێگەیاندا و بێتە فەیلەسۆف، مافی خۆیەتی نەیهوێت نرخێک بدات و بگەرێتەو بۆ کۆمەلگا و ئەرکی ڕێبەری بە ئەستۆ بگرێت. کەچی ئەوانە ی که لەو کۆمەلگایەدا بە هۆی ئەم یاسایە که دامناناو و ئیمکاناتی پەرورەدەبوونمان خستووتە بەردەستیان، دەبێت ئەو کاتە ی که دەگەنە ئایدیای چاکە و دەبنە فەیلەسۆف، بگەرێتەو و ئەرکی فەرمانڕەوایی بگرنە ئەستۆ. لە کۆمەلگایەدا که فەرمانڕەوایان، ژيانیکی جیاواز له ژيانی فەرمانڕەوایی بە باشتر بزائن، ڕیگای پیشکەوتنی ئەو کۆمەلگایە کراوێه و بەو واتایە ی که دەوله‌مەندەکان حوکمرانی دەکەن؛ مەبەست له دەوله‌مەند لێرەدا دەوله‌مەندی هزرێه. لەو کۆمەلگایانەش که سوالکەران بۆ بەدەسته‌وه‌گرتنی حوکمرانی هێرش دەهێنن، ئەوانە ی که دەستیان له سەرۆتی راستەقینە بەتالە و پێیانوایە لەو ڕیگەیه‌وه بە سەرۆت دەگەن، ڕیگای پیشکەوتن هەموو کاتێک داخراوێه.^۱

له‌روانگە ی ئەفلاتوونەوه، ئەوانە شیاوی ڕێبەری که بتوانن پارێزگاری له‌ یاسا بکەن، نه‌ به‌ ئاگادارییه‌وه درۆ بکەن و نه‌ به‌ زانییه‌وه ئیزن بدەن کلاو له‌سەریان بچیت، له‌ درۆ و کلاوچییه‌تی بێزار بن و به‌س هەقیقه‌تیان خۆش بویت، میانرەو و خۆراگر بن و چێژی ڕۆحی به‌ گەورەترینی چێژەکان بژمێرن و چێژەکانی جەستەیی بۆیان گرنگ نه‌بێت و خۆیان له‌ تەماح و چاوچۆکی بەدوور بگرن، بەدوور بن له‌ خۆڕەزێلکردن و گرێدراو بوون و چاویان له‌ ژيانی ئەبەدی بیت و به‌هایە ک به‌ ژيانی ماددی و سەر زەوی نه‌دات. به‌ ڕوای ئەفلاتوون، فەیلەسۆف کەسێکە که له‌ پەستبوون، چاوچۆکی و ترس و خۆنۆینی بەدوور بیت، له‌ گەل خەلکی دیکە به‌ دروستی هەلسوکەوت بکات و له‌ فێربووندا زیڕە ک بیت. زیڕەکی لێرەدا به‌ واتای ئەوه‌یه که فەرماوۆشکار نه‌بێت. کەسێک که فەرماوۆشکاره و ئەوه‌ی فێر دەبێت زوو له‌ بیر ی دەچیتەوه، بۆیه وه‌ها کەسێک ئاشکرایه که نه‌زانە. وه‌ها

که‌سیک هم له خۆی بېزار ده‌بێت و هم له کاره‌که‌ی. ئهمه واته رۆحیکه
 فهرامۆشکار و که‌سیک که رۆحیه‌ی فه‌یله‌سۆفبوونی تیدا نییه؛ بۆیه لێره‌دا
 یادگه‌ی به‌هێز مه‌رجی سه‌ره‌کییه.

ئه‌فلاتوون بۆیه ئهو ره‌نگدێرانه به‌پێویست ده‌زانیت، چونکه پێیوايه که باشتري
 و گرانه‌هاترين رۆحه‌کان ئه‌گه‌ر وه‌به‌ر په‌روه‌رده‌ی خراب بکه‌ون، گه‌نده‌لتر له
 وانی دیکه‌یان لێ ده‌رده‌چیت و هه‌ر شتیکه‌ی به‌رز و به‌نرخ که به‌گوێره‌ی سروشتی
 خۆی هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل نه‌کریت، ده‌فه‌وتیت و له‌نیو ده‌چیت.^١

پێشتر باسی بۆچوونی ئه‌فلاتوون له‌سه‌ر سێ به‌شی رۆح کرا و به‌به‌شی ژیری،
 تووهره‌یی و هه‌وه‌س ناویان هێنرا. به‌شی تووهره‌یی جیگایه‌کی گرینگی هه‌یه‌ له‌ی
 ئه‌فلاتوون بۆ ئه‌وانه‌ی که ده‌بن به‌جه‌نگاوه‌ر و پێه‌ر. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌م به‌شه
 له‌ رۆح هه‌ستی شه‌ره‌فه‌ و به‌ دوا‌ی ئه‌و هه‌سته‌وه‌یه. ئه‌و هه‌سته‌ ده‌بێت په‌روه‌رده
 بکری‌ت تا به‌هێز بێت و پشتیوانی له‌ ژیری بکات. پێشتر هه‌روه‌ها به‌کورتی باسی
 په‌روه‌رده‌ له‌ روانگه‌ی ئه‌فلاتوونه‌وه‌ کرا. ئه‌و ده‌لیت: لاوان ده‌بێت هه‌ر له‌ هه‌ره‌تی
 لاوه‌تیدا به‌ راده‌ی پێویست په‌روه‌رده‌ی مه‌عنه‌وی و فه‌لسه‌فه‌ بینن که بۆیان
 پێویسته و هه‌روه‌ها ده‌بێت ئه‌وان له‌ باری جه‌سته‌یییه‌وه‌ باش په‌روه‌رده‌ بکری‌ن تا
 ئه‌گه‌ر گه‌وره‌ بوون و پێگه‌یشتن، جه‌سته‌یه‌کی به‌هێزێان هه‌بێت بۆ فێربوون و
 خزمه‌تی فه‌لسه‌فه‌. ئه‌گه‌ر بگه‌نه‌ ته‌مه‌نیک که رۆح له‌ کاتی گه‌شه‌دایه‌، ده‌بی بۆ
 فێربوونی فه‌لسه‌فه‌ کات و سه‌رنجی زیاتر دا‌بنین. کاتیک که هێزی جه‌سته‌یان
 داده‌به‌زی‌ت و له‌ ئه‌رکه‌کانی سیاسی و چه‌کداری ته‌واو ده‌بن، ده‌بی هه‌موو کاتی
 خۆیان بۆ فه‌لسه‌فه‌ دا‌بنین و هێچ کاریکی دیکه‌ نه‌که‌ن. به‌و شیوه‌یه‌ هم له‌سه‌ر
 ئه‌م جیهانه‌ رووسوور و به‌ختیار ده‌بن و هم له‌ دنیای دیکه‌دا ئه‌و ژیا‌نه‌یان
 به‌رده‌وام ده‌بێت.

ده‌بێت فه‌رمانه‌وه‌ له‌ په‌وتی ژیا‌ندا نیشان بدات که خۆشه‌ویستی کۆمه‌لگا و وڵاته
 و چ له‌ خۆشی و چ له‌ ناخۆشیدا له‌و تاقیکارییه‌، پاک بێته‌ده‌ر و نه‌ له‌ کاتی
 مه‌ترسی و دژواری و نه‌ له‌ هێچ کاتیکه‌ی دیکه‌دا، نابێت ئه‌و په‌ره‌نسییه‌ بخاته

ژێر پێ. ئەوێ له هه‌موو تاقیکارییه‌کاندا سه‌ربه‌رز بێته‌ ده‌ر، به‌ فه‌رمانه‌وا هه‌له‌به‌ژێردرێت و ده‌بێت چ له‌ سه‌رده‌می ژیان و چ دوا‌ی مرده‌ن، شکۆ و پێزی له‌ بگه‌ڕێت. دوو تایه‌تمه‌ندی گه‌رنه‌گ که‌ ئه‌فلاتوون بو‌ ئه‌و ده‌سته‌ له‌ پارێزقانا‌ن ده‌سنیشانیا‌ن ده‌کات، نه‌ترسه‌بون و هه‌بوونی هۆشی باش بو‌ فێربه‌وونی خه‌را له‌ لایه‌ک و به‌ره‌وه‌وه‌کردنی ئه‌وان له‌ گه‌له‌ خۆشی و مه‌ترسی بو‌ تاقیکاری و دله‌یا‌بون له‌وه‌ی که‌ ئه‌وان ده‌توانن فێری زانستی به‌رز (ئایدیا‌ی چاکه‌) بن. ئایدیا‌ی چاک به‌و واتایه‌یه‌ که‌ وه‌ک رۆژ ده‌ور ده‌گه‌ڕێت و ده‌بێته‌ هۆی ئه‌وه‌ی که‌ شته‌کانی دیکه‌ له‌ ژێر تیشکی‌دا بیه‌نرێن و له‌یان تیه‌گه‌ین.^۱

تی‌گه‌یشتن له‌ جیهان

بو‌ ته‌ی‌گه‌یشتن له‌ جیهان، ئه‌فلاتوون جیهان به‌ سه‌ر دوو جیهاندا دابه‌ش ده‌کات: جیهانی هه‌رز و به‌ر و جیهانی دیمه‌نه‌کان. ئه‌و هه‌روه‌ها هه‌ر یه‌ک له‌و دوو جیهانانه‌ش به‌ سه‌ر دوو به‌شدا دابه‌ش ده‌کات و پێوا‌یه‌ که‌ جیهانی دیمه‌نه‌کان له‌ دوو به‌شی وێنه‌کان و به‌شی راسته‌قینه‌ که‌ شته‌کان ته‌ی‌یدا به‌راستی به‌ چاو ده‌یه‌نرێن، و جیهانی هه‌رز و به‌ریش هه‌روه‌ها له‌ دوو به‌شی وێنه‌کان که‌ مروه‌ف له‌ به‌یه‌یدا وێنا‌یا‌ن ده‌کات و خودی هه‌رز (ئایدیا) به‌ شکلی راسته‌قینه‌، پێک ده‌ین. به‌ به‌روای ئه‌فلاتوون، له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و چوار جیهانه‌دا چوار شێواز له‌ ته‌یکۆشانی رۆح بوونی هه‌یه‌. ناسین له‌ پێگای ژیری به‌رزترین به‌شه‌. ناسین له‌ پێگای به‌لگه‌هێنا‌نه‌وه‌ (ف. استدلال) به‌شی دووه‌مه‌. بو‌ به‌شی سه‌یه‌م باوه‌ر ده‌بێت له‌ به‌رچاو بگه‌ردرێت و بو‌ به‌شی چوارم به‌رکێر ده‌وه‌. ئه‌فلاتوون جیهانی دینه‌کان وه‌ک ئه‌شکه‌وته‌یک ده‌شو‌به‌یه‌یت که‌ له‌ویدا ئه‌گه‌ر که‌سه‌یک هه‌ول بدات خۆی رزگار بکات و له‌ ئه‌شکه‌وته‌یه‌که‌ به‌جێته‌ ده‌ره‌وه‌ و رۆژ به‌یه‌یت، وه‌ک ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ ده‌گاته‌ پله‌یه‌ک له‌ ته‌ی‌گه‌یشتن که‌ رۆحه‌که‌ی بو‌ جیهانی ناسین به‌رز ده‌بێته‌وه‌ و ئایدیا‌ی چاک ده‌ناسیت. ئه‌و ئاسته‌ به‌رزه‌ له‌ ته‌ی‌گه‌یشتن بو‌ هه‌موو

ئەوانه پېیوێسته که لەسەر بنەمای ژیری بیانەوێت کار بکەن لە ژيانى تايه‌تیی و یان سیاسیدا. هێزی ناسین لە ناخ و ڕۆحی هەر مەروڤێکدا بوونی هەیە و ئەگەر ئاراستەى بینینی بۆ لای شتە باشەکان بێت، شتە باشەکان فێر دەبێت و ئەگەر نه، تايه‌تمه‌ندییه به‌هێزه‌کانی ده‌که‌وێته خزمه‌تی خراپه‌. بۆیه ئه‌ركی مامۆستا ئه‌وه‌یه که به‌ په‌روه‌رده ئاراسته‌ی بینینی قوتاییه‌کان بۆ لای شتە باشەکان ببات و له‌وه‌دا یارمه‌تیده‌ریان بێت بۆ ئه‌وه‌ی که ڕۆحیان بگاته‌ بینینی ئاییدیای چاک. ئەوانه‌ی که ئاراسته‌ی بینینیان بۆ لای شتە خراپه‌کانه‌ و یان ئەوانه‌ی هه‌موو ته‌مه‌نی خۆیان بۆ فێربوون به‌کار ده‌بن، بۆ ئه‌وه‌ نابن که بینه‌ فه‌رمانه‌وا. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که ده‌سته‌ی یه‌که‌م له‌ هه‌قیقه‌ت به‌دوو‌ر ماونه‌ته‌وه‌ و ئامانجیکه‌ی دیاریکراویان نییه‌ و ده‌سته‌ی دووه‌میش پێیانوايه‌ که ئه‌و پێگایه‌ی که له‌و ژيانه‌دا گرتوویانه‌ته‌ به‌ر، بۆیان به‌سه‌.^١

پێشتر باسی سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی له‌ روانگه‌ی ئەفلاتوونه‌وه‌ کرا. ئەفلاتوون له‌ په‌رتووکی هه‌فته‌مدا وردتر باسی سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی بۆ پێه‌ری و ئەوانه‌ی ده‌کات که له‌ کۆمه‌لگادا ئه‌رك به‌ئه‌ستۆ ده‌گرن، بۆ ئه‌وه‌ی که به‌شی ئازای ڕۆح و په‌روه‌رده‌ بکری‌ت که له‌ پشتیوانی ژیرییدا بێت. به‌ پروای ناوبراو، منداله‌کان ده‌بێت فێری وه‌رزش، مۆسیقا و ئەده‌بیات (ویژه‌) بکری‌ن. وه‌رزش بۆ ئه‌وه‌یه که پێش له‌ لاوازی و قه‌له‌وی بکری‌ت. مۆسیقاش بۆ ئه‌وه‌یه که له‌ ڕۆحی پارێزقاندا هاوئاه‌نگی ساز بێت، به‌بێ ئه‌وه‌ی که زانستیکی راسته‌قینه‌یان پێ بیه‌خشی‌ت. شیعر و هه‌کایه‌تیش هه‌ر هه‌مان ئاکامی ده‌بێت ئه‌گه‌ر بناغه‌ی له‌سەر ئەفسانه‌ یان داستانی می‌ژوویی بێت. دووه‌مین زانست له‌لای ئەفلاتوون بۆ پارێزقانان، بیرکارییه‌. له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی که هه‌موو ته‌کنیکه‌کان و هونه‌ره‌کان پېوێستیان پێه‌تی و بۆ سپاش زانستیکی پېوێسته‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که بیرکاری یه‌کیک له‌و زانستانه‌یه که مەروڤ به‌ره‌و جیهانی راسته‌قینه‌ی نه‌گۆڕ رێنویینی ده‌کات، بۆ پارێزقانان که هه‌م جه‌نگاوه‌ران و هه‌م فه‌یله‌سوڤه‌کان له‌ خۆی ده‌گری‌ته‌وه‌، پېوێسته‌ و یاسا ئەوانه‌ی که له‌ کۆمه‌لگادا ده‌یانەوێت پۆستی بالا به‌ئه‌ستۆ بگرن، ئه‌ركدار ده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی که هه‌م له‌ مه‌یدانی شه‌ردا و هه‌م بۆ ئه‌وه‌ی که ڕۆح له‌ دونیای

گەندەل بەرەو جیهانی راستەقینە پێنۆینی بکات، ئەو زانستە فێر بن. بە بۆچوونی ئەفلاتوون، وەک بەشیک لە بێرکاری، زانستی دیکە کە پێویستە پارێزقانان فێری بن، ماتماتیکە. لەبەر ئەوەی کە هەم بۆ شەر بە کار دیت و هەم ئەوانە ی کە ماتماتیک فێر دەبن، دەتوانن زانستەکانی دیکەش زووتر فێر بن.

ئەفلاتوون زانست لە بارە ی شتە نەگۆرەکان لە پلە ی سییەمدا دادەنیت و ئەستێرناسی لە پلە ی چوارەمدا پۆلێنبەندی دەکات. زانستی پێنجەم، زانست لە بارە ی شتە جوولە کەرەکاندا یە. ئەو لەسەر بنەمای بیری فیساغوورس دوو جوۆرە جوولە لە یە کتر جیا دەکاتەو و بە جوولە ی دەنگ و جوولە ی ئەو شتانە ی کە بە چاو دەبینرێن، ناودێر دەکات.

ئەفلاتوون دەلیت: «ئەگەر کەسیک هەموو ئەو زانستانەش فێر بووبیت، هیشتا نەگەشتوووەتە پلە ی کۆتایی و ناتوانین وەک مامۆستای دیالیکتیک لە قەلەمی بدەین». کەسیک کە لە رێگای دیالیکتیکدا هەنگاو هەلبگریت، لە هەستەکان کەلک وەرناگریت بەلکوو تەنیا بە هیزی ژیری و یارمەتیوەرگرتن لە چەمکە یە کینەکان دەستی بە بوونی راستەقینە ی هەر شتیک رادەگات. لەو قۆناغەشدا ئەگەر دەست لە ویستەکان هەلنەگریت و بەردەوام بیت تا لە سروشتی راستەقینە ی «چاک» تی بگات، ئەو کاتە کە دەتوانین بلیین بە بەرزترین لووتکە ی ناسینەکان گەشتوووە. بە بۆچوونی ناوبراو، تەنیا زانستی دیالیکتیکە کە هەموو گریمانە نەسەلمینراوەکان لە قەراییک دادەنیت و لە هەر حالەتیکدا ئەوەندە قوول دەبیتەو تا بگاتە دەستیپیک و بناغە کە ی بۆ ئەوە ی کە بتوانیت لەسەری قیت راوەستیت و دواتر چاوی رۆح کە لە نیو قور و لیتە ی نەزانی روو چوو، پاک بکاتەو و بەرەو سەری رێبەری و پێنۆینی بکات. بۆ ئەم مەبەستە، مڕۆف لە زانستە دەستیپیکەکان کەلک وەرەدەگریت.^۱

پیشتر باسی ئەوە کرا کە ئەفلاتوون چالاکییەکانی رۆح لە سەر چوار جوۆر چالاک ی، واتە زانست، ناسین، برۆ و پێوابوون دا بەش دەکات. بۆ ئەوە ی کە تیگەشتن لەو شتە سانتر بیت، ئەو برۆ و پێوابوون بە باوەر و ناسین و زانستیش لەسەر

یه‌ک به ناسینی ژیرانه ناودێر ده‌کات. له بهر ئه‌وه که به برۆای ئه‌فلاتوون، پرسى باوه‌ر دونه‌ی «بوون»-ه که هه‌موو کاتیک له حالى گۆراندایه، که‌چى پرسى ناسینی ژیرانه، دونه‌ی راسته‌قینه‌یه که نه‌گۆره. جیاوازی نیوان ئه‌و دوو جیهانه، دروست وه‌ک ئه‌و جیاوازییه‌یه که له نیوان زانست و برۆادا هه‌یه. بۆیه گرنکه که ئه‌و لاونه‌ی که له جیهانی ئایدیاکاندا په‌روه‌رده ده‌کری‌ن بۆ ئه‌وه‌ی که له کۆمه‌لگادا ئه‌رک به‌ئسته‌و بگرن، په‌روه‌رده‌ی دیالیکتیکی وه‌ربگرن. بۆ ئه‌فلاتوون، زانستی دیالیکتیک تاجی هه‌موو زانسته‌کانه.

ئامانجی ئه‌فلاتوون له‌و شیکردنه‌وه‌یه ئه‌وه‌یه که به‌س‌لینی‌ت له‌به‌رچى ده‌ییت فیه‌له‌سو‌فه‌کان له کۆمه‌لگادا بینه‌ حوکمران. به‌ بۆچوونی ناوبراو، ئه‌وانه‌ی که بۆ فه‌رمانه‌وایی ده‌بن، ده‌ییت خاوه‌نی سروشتی زگماکی بن بۆ فی‌ربوونی زانستی دیالیکتیک. یانی بی‌جگه له‌ دلیری و هیزی جه‌سته‌یی، ده‌ییت بتوانن هه‌روه‌ها خاوه‌نی توانای فی‌ربوون بن. به‌و واتایه که ئه‌وان ده‌ییت خاوه‌نی راده‌یه‌کی به‌رزى چ‌ریی ژیری بن که زوو له‌ بیرکردنه‌وه ماندوو نه‌بن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که کاری بیرکردنه‌وه زۆتر مرۆف ماندوو ده‌کات. چونکه کاری زانستی، کاری رۆحه نه‌ک له‌ش. هه‌روه‌ها، ئاوه‌ها که‌سی‌ک ده‌ییت خاوه‌نی یادگه‌یه‌کی به‌هیز ییت و له‌ بواری فی‌ربووندا چاک و ماندوونه‌ناس ییت و له‌و یه‌که‌ چ‌یژ وه‌رب‌گ‌ری‌ت.

ئه‌فلاتوون فه‌لسه‌فه و گه‌نده‌لی به‌ دوانه‌ی دژ به‌ یه‌ک ده‌زانیت و پ‌ی‌یوایه که ئه‌وانه‌ی کاری فه‌لسه‌فه ده‌که‌ن، ناییت سروشتیکی گه‌نده‌لیان هه‌ییت. ئه‌وان ده‌ییت که‌سانیکی لیزان بن که تووشی شله‌ژان نه‌بن. هه‌روه‌ک که پ‌ی‌شت‌ری‌ش باس ک‌را، ئه‌وانه‌ی کاری فه‌لسه‌فه ده‌که‌ن و ده‌بن به‌ پار‌ی‌زقان، له‌ درۆ بی‌زارن و به‌ مه‌به‌سته‌وه درۆ ناکه‌ن و ئه‌گه‌ر که‌سی‌کیش به‌ مه‌به‌سته‌وه درۆیان له‌ گه‌ل بکات، تووره‌ ده‌بن، به‌لام به‌رامبه‌ر درۆی بی‌مه‌به‌ست، له‌خۆ‌بردوویان هه‌یه.

ئه‌فلاتوون دیسان پ‌یدا‌گری ده‌کات که بۆ ده‌س‌نیشان‌کردنی پار‌ی‌زقانانی راسته‌قینه ده‌ییت ئه‌وانه‌ی که به‌راستی به‌جه‌رگ و خۆ‌پار‌ی‌زن، له‌ ئه‌وانه‌ی که به‌س ده‌نوینن که وه‌هان، له‌ یه‌ک‌تر جیا بک‌ری‌نه‌وه. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌وانه‌ی به‌س ده‌نوینن که به‌جه‌رگ و خۆ‌پار‌ی‌زن، که‌سانیکی ناته‌واون و ئه‌گه‌ر بینه‌ حوکمران، کۆمه‌ل‌گا

دەكەوئىتە دەستيان و كۆمەلگا تىك دەدەن.

ئەفلاتوون لە ئاخىرى پەرتوو كى ھەفتەمدا قۇناغەكانى سىستەمى پەروەردەيى جىگاي مەبەستى خۆى رېكوپىكتىر شى دەكاتەو ە دەنووسىت: بۆ پەروەردە دەبىت گەنجان ھەلېژدردىن، چونكە كارى قورس و بەردەوام كارى لاوانە. دەبىت لاوان لە تەمەنى لاوەتيدا فېرى بىركارى و ماتماتىك بىرېن كە دەستىيەكە بۆ دىالىكتىك. فېربوون دەبىت بە شىوھى دلخواز و ئازاد بىت و لە مېتۆدى كايە و گەمە بۆ فېربوون كەلک وەربىگىرېت. دەبىت لاوان لە تەمەنى گەنجىتيدا بىرېن بۆ مەيدانى شەر، بۆ ئەو جىگايانە كە مەترسيان كەمترە، كە ئەزموون بەدەست بەيېن. ئەو گەنجانەى كە لە كارى فېربوون، مەشقى لەش و بەرامبەر مەترسيدا خۆراگىرى زياتريان بوو، دەبىت لە دەستە ھەلېژدراوھ كاندا جىگايان بۆ بىرېتەوھ. ئەفلاتوون بۆ پەروەردەى لەش مەوداى ۲ تا ۳ سالى دادەنيت و ئەوانەى كە لەو دەورەيدا سەركەوتوو دەبن، پلەيان بەرزتر دەكرېت و بەرنامەى فېركردىيان رېكوپىكتىر دەكرېت تا بتوانن لە پەيوەندى و پىكەوھ گرېدراو بوونى زانستەكان پىكەوھ و لەگەل جىھانى راستەقېنە تى بگەن. بە بۆچوونى ئەفلاتوون، لاوان دەبىت كاتىك فېرى دىالىكتىك بىرېن كە بۆ گەمە و سەركەرمى كەلكى لى وەرنەگرن و ماوھى فېربوونى دىالىكتىكىش دەبىت ۵ سالى بىت. دواى تەواو بوونى دىالىكتىك، ئەوانەى كە سەركەوتوو دەبن، دەبىت ۱۵ سالى لە پەروەردە كردنى لاواندا كار بكەن و لە مەشق و ئەزمووندا دوا نەكەون. لەو ۱۵ سالىدا بۆ خۆيان دەبىت لە ژېر چاوەدېرىدا بن كە تووشى گىنگەل و ھەلخراندن نەبن.^۱

بۆچى گىنگە بەشى توورەيى رۆح پەروەردە بىرېت؟

پىشتىر باسى ئەوھ كرا كە بە بۆچوونى ئەفلاتوون بە رادەى حكومەتەكان، جۆرەكانى رۆح بوونيان ھەيە و لەو حكومەتانەدا كە بەشەكانى كۆمەلگا بە ھارمۆنى لەگەل يەك ناژىن و ناتەبايى ھەيە، زولم ھەيە. ئەوھش ھەموو

جوړه کانی حوکمرانی، بېجگه له حکومته‌ی ئایديالی نه‌فلاتوون، له خوی ده‌گرېته‌وه. په کيک له و حکومته‌تانه که نه‌فلاتوون باسی ده‌کات، حکومته‌ی تیموکراتییه. حکومته‌ی تیموکراتی، حکومته‌تیکه که تییدا جه‌نگاوه‌ران به‌رپوه‌به‌ری ولاټن. به‌س نه‌و رڅه پاکه که له ژېر بانډوړی وه‌ها حکومته‌تیکدا پې ده‌گات، به‌رپوه‌به‌ریی کاره‌کان به‌به‌شی نیوه‌نجیی رڅ ده‌سپېریت و نه‌وه‌ش ده‌بیته‌هۆکار که وه‌ها تاکیک بیته‌که‌سیکی شه‌رانی و لووتبه‌رز و تییدا هه‌وه‌س بو خوپه‌رستی و پاره‌په‌رستی به‌هیږ بیت. نه‌وه‌ش به‌هوی نه‌بوونی هاوکاری و هاوئا‌ه‌نگی له نیوان به‌شی ژیری و به‌شی ئازای رڅ دېته‌پېش. نه‌گه‌رچی حکومته‌ی تیموکراتی حکومته‌تیکي دیکتاتور نییه، به‌لام حکومته‌تیکي گه‌نده‌له و نه‌وه‌ش ده‌بیته‌هۆکار که نه‌گه‌ر که‌سیک باوکیکی دادپه‌روه‌ری هه‌بیته‌که به‌هوی گه‌نده‌لیی حکومته‌ت، خوی له حکومته‌ت و ده‌وربه‌ر دوور رابگریټ و ئامۆزگاریی کوره‌که‌ی بکات که نه‌ویش دادپه‌روه‌ری بیت و ئیزن بدات به‌شی ژیری رڅ رپه‌ری نه‌و بکات، که‌چی له لایه‌کی دیکه‌وه‌ژنیکی هه‌بیته‌که پرته‌و‌بوله‌بکات لای کوره‌که‌ی و گله‌یی بکات که باوکی بیخه‌مه و هه‌ول نادات بو پاره به‌ده‌سته‌هینان و وه‌رگرتنی پوستی حکومته‌ی، نه‌و کاته‌یه نه‌و منډاله له نیوان دوو هیږی دژ به‌یه‌ک، ریگای نیوه‌نجی هه‌لده‌بژیریت و ده‌بیته‌که‌سیکی خوپه‌رست و ریگا ده‌دات که له لایه‌ن به‌شی نیوه‌نجیی رڅ‌ه‌وه‌ به‌رپوه‌بچیت.

حکومته‌ی تیموکراتی که ده‌بیته‌هوی به‌هیږبوونی به‌شی تووره‌یی رڅ و نه‌و به‌شه‌ش گه‌نده‌لی ده‌کات و ئیزن ده‌دات که رایکی‌شیت بو لای به‌شی هه‌وه‌سی رڅ، ریگا خۆش ده‌کات که به‌ره‌به‌ره حکومته‌ت بکه‌ویته‌ده‌ستی چینی ده‌وله‌مه‌ند و به‌و شیوه‌یه حکومته‌ت له تیموکراتییه‌وه به‌ره‌و ئولیگارشیی ده‌گوردریت. له حکومته‌ی ئولیگارشیدا پیوه‌ر بو دابه‌شکردنی پوستی حکومته‌ی دارایی و سامانه و ئاکامه‌که‌ی ده‌بیته‌هوی که که‌سانی خاوه‌ن زانست وه‌لا بنرین. نه‌و گورانکاربیانه به‌رده‌وام ده‌بن له حکومته‌تیکه‌وه بو حکومته‌تیکي دیکه‌تا که‌سیکی دیکتاتور ده‌سه‌لات به‌ده‌سته‌وه ده‌گریټ و حکومته‌ت ده‌بیته‌دیکتاتوری. له حکومته‌ی دیکتاتوریدا فرمان‌ره‌وا که‌سیکه که به‌شی ئازای رڅی به‌ته‌واوی ده‌که‌ویته‌ژېر فرمانی به‌شی هه‌وه‌س و خوی له هیچ جینایه‌تیک ناپاریریت و بو

خۆشى ھىچ ئازادىيەكى نىيە لە بەر ئەوەى كە ھەموو كۆمەلگا بە دوژمنى خۆى دەزانىت و بۆ پاراستنى خۆى خەلكىك بە كرى دەگرىت تا پارىزگارىي لى بكن. بۆيە ئەفلاتوون بە ئەو سىستەمەى كە بۆ پەرورەدە داناو، دەيەوئ پيش بەو يە كە بگريت و بەشى ئازاي رۆح لای تاكەكان وا پەرورەدە بكات كە ھاوکاریي لە گەل بەشى ژیریي رۆح بكات.^۱

كام مەرۆف بەختیارترە؟

ئەفلاتوون ولامى ئەو پرسیارە لەسەر سى بەشى رۆح بنیات دەنیت و دەلیت: «ئەگەر ئیمە بەشى ویستن و ھەوەسەكانى رۆح بە بەشى بەرژەوەندیخواز، بەشى توورەیی و ئیرادە بە بەشى بەرزیخواز و بەشى ژیری یان ناسینیش بە بەشى زانستخواز (تویژەر) ناو بنیین، ئەوکات لەسەر ئەو بنەمایە سى جۆر مەرۆف بوونی ھەییە و ئەو ناوی دەنیت مەرۆفی بەرژەوەندیخواز، مەرۆفی بەرزیخواز و مەرۆفی زانستخواز. ئەگەر سى جۆر مەرۆف بوونی ھەبیّت، ھەر یەك لەوان بە گویژەری رۆحی خویان چیژ لە شتیک وەرەدەگرن و بۆیە سى جۆر چیژیش بوونی دەبیّت. ئەوەى بەرژەوەندیخوازە، ئەگەر بەرزیخوازی و زانست لە خزمەتی دارایی و سامانیدا نەبیّت، بۆی نرخیکی نییە. بۆ ئەوەى بەرزیخوازە، ئەگەر زانست بۆ پۆست و ناوبانگ نەبیّت، نرخى ناییت، كەچی ئەوەى تویژەر و زانستخواز بەس چیژ لە فیربوونی زانست وەرەدەگریّت؛ ئەگەر لى پیرسن، دەلیت كە بەرژەوەندیخوازەكان و بەرزیخوازەكان بەس بە ھۆی پیویستی خویان بە دوای چیژەكانى خویان كەوتوون، دەنا ھىچ شتیک چیژی لە فیربوون و زانست زیاتر نییە».

ئەفلاتوون لە ولامى ئەو پرسیارەى كە «كام لەو سى گرووپە بەختیارترن؟»، دەلیت: كە ئەم پەرسە دەبیّت لە ریگای ئەزموون، بیركردنەو و ئیستدلالی ژیرانە

ږوون بکړیتته‌وه و له درېژده‌دا ئاماژه به‌وه ده‌کات که به هوی ته‌وه‌ی که هه‌ر
 سځ گرووپ ناوبانگ ده‌رده‌کهن و خه‌لک ږیز له ده‌وله‌مه‌نده‌کان، خاوه‌ن هیز
 و زانسته‌کان ده‌گرن، هه‌موویان ده‌بنه‌ خاوه‌نی شانازی، به‌لام دیتنی جیهانی
 راستیی‌ه‌کان تاییه‌ته به‌ توپژهران، و به‌رژه‌وه‌ندیخوازه‌کان و به‌رزیخوازه‌کان
 لپی بییه‌شن. له لایه‌کی دیکه‌وه که‌سی توپژهر ته‌نیا که‌سیکه که ته‌زموون و
 بیرکردنه‌وه له‌گه‌ل یه‌ک تیکه‌ل ده‌کات و بویه له‌وانی دیکه‌ باشتر تی ده‌گات.
 هه‌روه‌ها سییه‌مین که‌ره‌سته که ئیستدلالی ژیرانه‌یه، ته‌نیا له‌به‌ر ده‌ستی که‌سی
 توپژهر‌دایه. به‌س دادوه‌ریی ته‌و باشتره له‌وانی دیکه. به‌س باشترین چپژه‌کان،
 چپژی ژیانی توپژهره. دواي ته‌و چپژی ژیانی به‌رزیخواز و که‌سی نازایه. له‌به‌ر
 ته‌وه‌ی که مه‌ودای نیوان چپژی ژیانی به‌رزیخواز له‌ چپژی ژیانی به‌رژه‌وه‌ندیخواز
 به‌ چپژی ژیانی زانسته‌خواز نزیک‌تره. به‌ بوجوونی ته‌فلاتوون ته‌و شتانه‌ی که بؤ
 خوراکي له‌ش به‌ کار دین و چپژ ده‌به‌خشن، له‌و شتانه‌ی که بؤ خوراکي ږوچ به‌
 کار دین و ږوچ چپژیان لی وهرده‌گریټ، هه‌قیقه‌ت و بوونی که‌متریان هه‌یه.
 وه‌ک چوون هه‌قیقه‌ت و بوونی له‌ له‌شدا که‌متر له‌ ږوچه، بویه شتیک له‌وه‌وه
 خوراک وهرده‌گریټ که له‌گه‌ل سروشتی ته‌بایه. به‌س ته‌گهر وایه، ته‌و چپژه‌ی
 که ږوچ له‌ خوراکي خوی وهریده‌گریټ، هه‌قیقه‌ت و بوونی واقعیت‌ره له‌وه‌ی
 که له‌ش له‌و خوراکانه وهریده‌گریټ که له‌گه‌ل سروشت و بوونی ده‌گونجیټ.
 له‌و جیگایه‌ی که شه‌هوت، به‌رژه‌وه‌ندیخوازی و هه‌وه‌سی به‌رزیخوازی سه‌ر
 بؤ فه‌رمانی ژیری و ناسین (مه‌عریفه) دانه‌وینن، و بؤ به‌دواداچوونی چپژ، ژیری
 بکه‌نه پیسه‌واي خویان و به‌س به‌ دواي ته‌و چپژانه‌وه بچن که ژیری پېشانیان
 ده‌دات، له‌و حاله‌ته‌دا ته‌و چپژه‌ی که ته‌و به‌شه‌ی ږوچ وه‌ده‌ستی دینن، نه‌ک
 چپژی راسته‌قینه، به‌لکوو چپژی‌کیشه که له‌گه‌ل سروشتیان ږیک ده‌که‌ویټ
 و باشترینی چپژه‌کانه. بؤ ته‌وه‌ی که ږوچ چپژی راسته‌قینه وهر‌بگریټ، ده‌یټ
 به‌شی ژیری ږوچ فه‌رمان‌ږه‌وایی هه‌ر دوو به‌شی دیکه‌ بکات. ته‌گهر هه‌ر یه‌ک له‌و
 دوو به‌شه‌ی دیکه فه‌رمانی ږوچ بگرنه ده‌ست، نه‌ک بؤ خویان ته‌و چپژه‌ی که
 شایانیانه وه‌ده‌ستی ناهینن، به‌لکوو به‌شه‌کانی دیکه ږوحیش ناچار ده‌کهن که
 به‌دواي چپژی ناراسته‌قینه بکه‌ون که له‌گه‌ل سروشتیان نارپکه. به‌و شیکردنه‌وه‌یه
 ده‌رده‌که‌ویټ که ته‌فلاتوون به‌ختیاریی هه‌ر به‌شیکی کومه‌ل له‌وه‌دا ده‌بینیټ که

لە ژێر فەرمانی بەشی ژیریدا بە دواى ئەو چێژانەوه بن که لە گەڵ سروشتیان تەبایە و بەو شیوەیە هەست بە بەختیاری بکەن. که چى بەختیاری راستەقینە هی فەیلەسۆفەکانە و دواتر هی پارێزقانان (جەنگاوەران و بەرپۆهەبەرانی حکوومەت) ه و دواتر هی بەرھەمھێنەرەکان. ئە گەرچی بەرھەمھێنەرەکان لە باری چێژی لەشەوہ لەوانی دیکە پێشترن، بەلام چێژی ئەوان راستەقینە نییە.^۱

بیر و ھزری قاسملوو

پێشمەرگە لە روانگەى قاسملووہ

ھەرۆک چۆن ئەفلاتوون زاراوہى پارێزقان بو ھەموو جەنگاوەران و رێبەرەکان بە کار دەبات، لە ئەدەبیاتی حیزبى دیموکراتى کوردستانی ئێرانیشدا زاراوہى پێشمەرگە بەبێ لەبەرچاوترى پلە و پایەى حیزبى، ھەموو ئەوانەى کہ چەکی بەرگری لە نەتەوہەکان کردووەتە شان و خەبات دەکەن بو پرزگاریى ولات و نەتەوہى کورد، لە خۆى دەگرێتەوہ. قاسملوو دەلێت: «دەبێ تێگەین کہ ھەر ئەندامىکى حیزبى پێشمەرگەى و لە ھەموو کاتىک و ھەموو وەزعیکدا دەبێ لە گەڵ ھێزى پێشمەرگە بێ. رێکخراوہکان و کادەرەکانى حیزبى پێشمەرگەن و لە ھەموو وەزعیکدا دەبێ لە گەڵ ھێزى پێشمەرگە بن... حیزبى دیموکرات بە ئەندامان و کادەرەکان و پێشمەرگەکانییەوہ تاقە حیزبیکە و دوو و سێ نییە. بەشى رێکخراو لە پێشمەرگە جیا ناکرێتەوہ.»^۲

قاسملوو، لەسەر پێشمەرگە دەلێت: «پێشمەرگە ئەو ئینسانە واقیعییە کہ لە پیناوى بەختیاری و پرزگاریى گەل و نیشتمانیدا لە ھەموو خۆشى و ئاسوودەییەکی زیان گۆزەراوہ و لە زستانی سارد و ھاوینی گەرما دوور لە مال و مندال و

۱- ئەفلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۴۷۵-۴۸۷

۲- قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۲۱۰

که سوکاری، له سه‌نگه‌ری شه‌ره‌ف و پیاوه‌تیدا ژیان به‌سه‌ر ده‌با. پېشمه‌رگه‌ ئه‌و رۆله‌ به‌ئه‌مه‌گه‌ی خه‌لکه‌ که هه‌موو سه‌رمایه‌ی ژیا‌نی به‌ سه‌خاوه‌ته‌وه‌ له‌ خزمه‌تی ئامانجه‌کانی گه‌لدا وه‌کار خستوه‌وه‌، بێ ئه‌وه‌ی له‌و ریگایه‌دا چاوی له‌ حقووق و پاداش و ته‌نانه‌ت سپاسی‌کیش بێ. پېشمه‌رگه‌ گلینه‌ی چاوی گه‌لی کورد و جیگه‌ی هیوا و هومیدی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانه‌. هه‌ر بۆیه‌ زۆر شتیکی سروشتیه‌ که خه‌لکی کوردستان هه‌موو ئیمکاناتی خۆیان له‌ خزمه‌تی پېشمه‌رگه‌ داناوه‌ و حیزبی ئیمه‌ش به‌ لانی که‌مه‌وه‌ سه‌دی هه‌شتای ئیمکاناتی مالی خۆی بۆ ریکوپی‌ککردنی کاروباری پېشمه‌رگه‌ وه‌کار خستوه‌وه‌»^١.

قاسملوو هه‌روه‌ها له‌ وتووێژیکیدا له‌ گه‌ل گو‌قاری «پېشگام»دا ده‌لێت: پېشمه‌رگه‌ ده‌بێ که‌سیکی ئاگا بی‌ت که‌ بزانی‌ت بۆچی شه‌ر ده‌کات، ده‌بی‌ت دیسپیلینی هه‌بی‌ت، پېشمه‌رگه‌ نابی‌ت کوپ‌رکوپ‌رانه‌ گوپ‌رایه‌لی بکه‌ن، ده‌بی‌ت خاوه‌ن ئه‌خلاق بن له‌ هه‌لسوکه‌وت له‌ گه‌ل خه‌لکدا و له‌ ده‌سه‌لاتیان که‌لکی خراب وه‌رنه‌گرن و ده‌بێ که‌سانی ئازا و له‌خۆبردوو بن.^٢

لێره‌دا ده‌رده‌که‌وێت که‌ قاسملووش هه‌روه‌ک ئه‌فلاتوون، پارێزقانان به‌ که‌سانیکی ئازا و فیداکار ده‌زانێت، که‌ ئاماده‌ن بۆ پاراستنی وڵات و خه‌لکی خۆیان، گیانیان بخه‌نه‌ مه‌ترسییه‌وه‌ به‌بێ ئه‌وه‌ی که‌ له‌ مردن ترسیکیان هه‌بی‌ت. یانی بۆ ئه‌وان ئامانجی ئازادی و پرزگاری به‌رزترین ئامانجه‌، نه‌ک سه‌روه‌ت و سامان. بۆیه‌ قاسملوو ده‌لێت، که‌ پېشمه‌رگه‌ له‌و ئه‌رکه‌ی که‌ به‌ ئه‌ستۆی گرتوه‌وه‌، چاوی له‌ حقووق، پاداش و ته‌نانه‌ت سپاسی‌کیش نییه‌. هه‌روه‌ها قاسملوو باس له‌ ئه‌وه‌ش ده‌کات که‌ خه‌لکی کوردستانیش به‌ مه‌به‌ستی دا‌یینکردنی ئیمکانات بۆ پېشمه‌رگه‌، له‌ ئه‌رکی خۆیان غافل نی‌ن و هه‌م خه‌لک و هه‌م حیزبی دیموکرات له‌و باره‌وه‌ ئیمکاناتی خۆیانیان له‌ خزمه‌ت پېشمه‌رگه‌ داناوه‌. ئه‌و پیناسه‌ و شیک‌ردنه‌وه‌یه‌ ده‌رخه‌ری زۆر خالی هاوبه‌شه‌ له‌ نی‌وان هه‌زری ئه‌فلاتوون و قاسملوودا و ده‌ری ده‌خات که‌ کۆمه‌لگا له‌ سێ به‌شی رېبه‌ری، جه‌نگاوه‌ر و خه‌لکی ئاسایی (به‌ره‌مه‌په‌نه‌ر) پیک هاتوه‌وه‌ و هه‌ر یه‌ک له‌وانیش ئه‌و ئه‌رکه‌

١- قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٥٥-٢٥٦

٢- قاسملوو. ١٣٨٨. ل. ١٤٦-١٤٧

بەرپۆه دەبەن که له گەڵ ئەو بەشە ی رۆحیان که تییاندا بەهیزە، ریک دە که ویت. ئەو ویکچوونە له بەشیکی دیکە ی قسە کانی قاسملووشدا بەروونی خۆی نیشان دەدات که دەلیت: «پیوستی به دووپاتکردنەوه نییه که هیزی پیشمه رگە ی کوردستان له بزوتنەوه ی میلی دیموکراتیکی ئیستای گەلی کورددا نەخشیکی گرنه و له بەربەرە کانی و بەرپەرچدانەوه ی هیزه سەرکوتکەرە کانی رێژیمدا نەخشی ئەساسی هەیه. ئەگەر بمانهوی هۆیه کانی بنەرەتی سەرکەوتن له خەباتی رزگارێخوازانە ی ئەمرۆی گەله که ماندا لیک بدەینەوه، دەتوانین سی هۆی ئەساسی دەسنیشان بکهین: یه کهم سیاسەتی دروست و ئوسوولی حیزبه که مان که دەرکەوتوو له سەر یه که له گەڵ پیوستییە کانی هەلومەرجی ئیستای خەباتی گەله که مان ریک دە که وی و دەتوانی کۆمه لانی خەلکی کوردستان بۆ لای خۆی رابکشی. دووهەم پشتیوانی بێدەرێغ و هەموولایەنە ی خەلکی کوردستان له سیاسەت و دروشمە کانی حیزب و سییه فیداکاری و گیانازی رۆله له خۆبردوو کانی گەلی کورد که له ریزه کانی پیشمه رگەدا که تهنه گ له سەر شان و گیانله سەر دەست بەرامبەر به دوژمن راوه ستاون.»^۱ کاتییک که باسی سیاسەتی دروست و ئوسوولی جیگای مەبهستی قاسملوو ده کریت، له بەر ئەوهی که ریه ریی حیزب و کۆنگره ی حیزبی ئەو سیاسەتانه دەسنیشان ده کهن، به واتای ئەوهیه که ریه ریی ئەو خەباته له دەستی بەشی ژیری کۆمه لگادایه. پشتیوانی خەلکی کوردستان له سیاسەت و دروشمە کانی حیزب، به واتای ئەوهیه که خەلک خاوهنی چاکه ی میانرەوه و قەبوولی ئەو راستییە ی کردوو که له ژیر فرمانی بەشی ژیری کۆمه لگادا کاره کان بچنه پشی و ئەوان ئاماده ن بۆ ئەم مەبهسته ئیمکانات بخه نه خزمەتی پارێزقاران. کاتییک که باسی فیداکاری و گیانازی رۆله له خۆبردوو کانی گەلی کورد ده کریت، به و واتایهیه که بەشی نازای کۆمه لگا بوو ته به رپۆه بهری ئەرکه کانی خەبات و هاوکاری بەشی ژیری کۆمه لگا. ئەو به شه له کۆمه لگا که ئەرکی پارێزقانی له خەلک و ولاته، ئاماده یه له ژیر فرمانی ریه ریدا ئەو ئەرکه ئەنجام بدات. ئەو یه که دەر خەری خالیکی گرنه و ئەویش ئەوهیه که شیکردنەوه ی قاسملووش وه که

ئەفلاتوون کۆمەلگا لەسەر سێ بەشی بەرھەمھێنەر، جەنگاوەران و رێبەریدا دابەش دەکات کە ھەر یەک لەو بەشەکان، ئەو ئەرکە بەرپۆ دەبەن کە لە گەڵ رۆحیان تەبایە. ھەروەھا ھەر یەک لەو بەشەکان دینامیکن و لە تێپەربوونی کاتدا، لەوانە یە جێگە ی کەسیک لەو پۆلینبەندییەدا گۆرانی بەسەردا بێت.

جێگای خەلک لە ھزری قاسملوو

قاسملوو بە پێچەوانە ی ئەفلاتوون کە پێداگری لە سەر حوکمرانیی فەیلەسۆفەکان دەکات، لەسەر حکوومەتی دیموکراتی پێداگری دەکات کە بنەمای ئەو حکوومەتە دەنگ و ویستی خەلکە. پێشتر دانەر لەسەر دیموکراسی لە روانگە ی قاسملوو ھە پەرتووکیکی نووسیو، بۆیە لێرەدا پێویست نییە کە بچینە سەری و جاریکی دیکە ھەموو ئەو پەرنسیپ و ھزرانە بنووسین. ھەروەھا، قاسملوو لە کاری سیاسی و رێکخراوەیییدا رێبەری بە کۆمەلای لە رێبەری تاکە کەسی پێ باشتر و گرنکتر بوو، کەچی ھەروە ک ئەفلاتوون، دیسیپلین لە کاری رێکخراوەیی و بەرپۆ بەری کۆمەلگادا بۆ سەرکەوتن بە پێویست دەزانیت. قاسملوو لە راپۆرتی کۆمیتە ی ناوەندی بۆ کۆنگرە ی شەشەم دەنووسیت: «حیزبکی شۆرشگیر بە بێ دیموکراسی ناتوانی بێت بە حیزبی کۆمەلانی خەلک و بە بێ دیسیپلین، توانای تیکۆشانی شۆرشگیرانە ی لە دەست دەدا». 'مەبەست لە دیسیپلین جێبەجێکردنی بریاری ئۆرگانە کانی سەرۆکە لە لایەن ئۆرگانە کانی خوارەو یە لە کاتییدا کە بریارەکان بە شیوہیەکی دیموکراتیک پەسەند کرابن. یانی پەپەرەویکردن لە بریارە کانی ئۆرگانە کانی سەرۆکە لە لایەن ئۆرگانە کانی خوارەو و پەپەرەویکردنی تاک لە بریاری بە کۆمەل کە لە سانترالیزی دیموکراتیکدا رەنگ دەداتەو.

پەرۆەردە لە روانگە ی دوکتور قاسملوووە

ئەگەرچی رۆژھەلاتی کوردستان بە ھۆی داگیرکراوییه وە خواھنی ھۆکمرانیی ھۆی نییە و بەو ھۆیەش سیستەمیکی پەرۆەردەیی ریکوپیک کە لەگەڵ ویست و پێداویستییه کانی کۆمەلگا و ئامانجە کانی خەلک ریک بکەوێت، لەوێ بوونی نییە، بەلام قاسملوو لە زۆر جیگادا لەسەر پەرۆەردە ئێندامان، پێشمەرگەکان و بەتایبەتی کادرە کانی حیزب و چۆنیەتی بردنی سیاسەتە کانی حیزب بۆ نیو خەلک قسە ی کردوو و شتی نووسیو بۆ ئەوێ کە بتوانن کەسانی شارەزا بۆ بەرپۆەبردنی ئەرکە کانی خەباتی رزگاریخوازانە پەرۆەردە بکەن. پلانی قاسملوو بۆ دابەزاندنی سیستەمی ھۆکمرانیی جیی مەبەستی ھۆی ھەرۆک ئەفلاتوون، سی بەشی کۆمەلگا لە ھۆی دەگریتەو: خەلک، ریکخراو و رییەری. کادری رییەری بۆ ھۆی دەبیست کەسیکی پەرۆەردە کراو و شارەزا بیست، کادرەکان دەبیست بۆ کارە ریکخراوێیەکان پەرۆەردە بکری و پریار و سیاسەتی حیزبیش دەبیست لەلایەن ریکخراوێیە بچیتە نیو خەلک و پشتیوانیی ئەوان بۆ ئەو بەرنامە و سیاسەتانە ی حیزب رابکیشیت. قاسملوو لە راپۆرتی کۆمیتە ی ناوەندی بۆ کۆنگرە ی شەشەم دەنووسیت: ئەرکی ھەرە بنەرەتی تەشکیلاتی حیزب، بردنی سیاسەت و بریارە کانی بەرپۆەبەری حیزب لە ریکگای ریکخراوێیە بۆ نیو کۆمەلانی خەلک و ھێنانەوێ نەزەری ئەندامان و خەلک بۆ بەرپۆەبەرییە. ئەو ھەرۆھا لەو راپۆرتەدا ئاماژە بەوێش دەکات کە لە راپۆرتی کۆمیتە ی ناوەندی بۆ کۆنگرە ی پینجەم باس لە نەبوونی بلاوکراوێیە کی تیئوری نیوھۆی کراو کە بتوانیت رینیشاندەری کادرەکان بیست و لە نیوان کۆنگرە ی پینجەم تا شەشەم، ئەو بۆشاییە بە بلاوکردنەوێ نامیلکە ی «تیکۆشەر» و نامیلکە ی «رینۆیتی تەشکیلاتی» پر کراو تەو و بۆ باشترکردنی کارە ریکخستنییەکان، نوینەر بۆ ھەموو کۆمیتە شارستانەکان نیردراو و کلاسی پەرۆەردەیی بۆ کادرەکان دانراو، کەچی قاسملوو ئەو یە کە بە تەواو نازانیت و دەلیت کە بۆ پەرۆەردە کردنی کادر، دەبیست ھەم کلاسی دایمی و ریکوپیک ھەبیست و ھەم چاپەمەنی تیئوری کە بە

شیوه‌ی سیستماتیک رینوینی کادره‌کانی حیزب بکات.^١

پنویسته ئیمه له‌و به‌شه‌دا زۆرتر له‌سه‌ر شیوازی په‌روه‌رده‌ی جیگای مه‌به‌ستی قاسملوو رابوه‌ستین.

په‌روه‌رده‌ی ریه‌ری

قاسملوو له‌ باسیکدا له‌سه‌ر «میژوویه‌کی کورتی ریه‌رایه‌تی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران»، ئاماژه به‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌کی به‌هیزی ریه‌ری ده‌کات و ریه‌رایه‌تییه‌ک به‌ شیوا ده‌زانیت که بتوانیت ئیدامه‌کاری به‌رده‌وامی هه‌بیت.^٢ قاسملوو هه‌روه‌ها له‌ راپۆرتی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی بۆ کۆنگره‌ی شه‌شه‌می حیزب هه‌ندیک پێوه‌ر بۆ کادره‌کانی ریه‌ری ده‌س‌نیشان ده‌کات که جیگای سه‌رنجن. ده‌لیت: «ئێستا به‌پێی ئامار، نزیک له‌ هه‌زار کادری حیزبی بیجگه‌ له‌ هیزی پېشمه‌رگه‌ هه‌یه. هه‌زار کادر ژماره‌یه‌کی که‌م نییه. ئه‌وه‌ی ئێستا بۆ حیزبی ئیمه ده‌گۆڕێدایه‌ که‌یفیه‌ت و چۆنه‌تییه‌ی کادره‌کانه. ئیمه له‌ حیزبدا کادره‌کانمان به‌ چه‌ندین ده‌ره‌جه‌ دابه‌ش کردوه‌، به‌لام ئه‌و دابه‌شکردنه‌ به‌ته‌واوی جێی خۆی نه‌گرتوته‌وه. هیندی جار په‌نگه‌ کادر لێوه‌شاهیه‌ی سیاسیه‌ی نه‌بی، به‌لام چونکو پسپۆری له‌ به‌شیکی تاییه‌تیدا هه‌یه، ده‌ره‌جه‌ی به‌رزی حیزبیه‌ی دراوه‌تی».^٣ لێره‌دا ده‌رده‌که‌ویت که قاسملووش هه‌روه‌ک ئه‌فلاتوون که ده‌لیت ئه‌وانه‌ی له‌ تاقیکارییه‌کان ده‌رده‌چن، ده‌بیت له‌ ئه‌وانی دیکه‌ جیا بکریته‌وه و پله‌یان به‌رز بکریته‌وه، قاسملووش به‌و قسه‌یه‌ نیشان ده‌دات که ئه‌وانه‌ی پسپۆرن و یان له‌ باری سیاسیه‌وه لێوه‌شاهه‌ن، ده‌بیت پله‌یان له‌ نیو حیزبدا له‌ وانی دیکه‌ له‌ سه‌رت‌ر بیت. دیاره‌ که پسپۆری و لێوه‌شاهیه‌ی له‌ رێگای ئه‌زموون، چرپی ژیری و خۆپه‌روه‌رده‌کردنه‌وه به‌ ده‌ست دیت. قاسملوو له‌ قسه‌کانیدا زیاتر ده‌چیته‌

١- قاسملوو. ١٣٨٦. ل. ١٩٥-١٩١.

٢- قاسملوو. ١٣٨٦. ل. ١٥٨.

٣- قاسملوو. ١٣٨٦. ل. ١٩٤.

پېش و ھەندىك مېعار و پېوەر بۆ كادرى دەرەجە يەكى حىزبى كە ئەندامانى رېيەرى لە خۆى دەگرېتەو، دەسنىشان دەكات بۆ ئەوۋى كە بۆ ديارىكردى ئەرك بۆ كادرەكان، لەبەر چاۋ بگرن. لە لاپەرەى ۱۹۴ و ۱۹۵ى پەرتووكى تاڭگەى ھەقىقەت، بەرگى سېيەمدا ھاتوۋە، كە قاسملو ۱۰ خال ۋەك پېوەر بۆ كادرەكانى رېيەرى دەسنىشان دەكات كە برىتىن لە:

۱. «ھەم لە بارى بىروباۋەر و ھەم لە بارى كردهو و ئاكارەو دېموكرات بى و سىماى دېموكراتى ھەبى».^۱

ئەفلاتوون بۆچوونى وا بوو ئەوانەى كە بەباشى لە ئەركى خۆيان شارەزان، دەبىت بىن بە بەرپرس يان فەرماندەرى پارىزفانان. لەبەر ئەوۋى كە كەسېك لە بەرپوۋەردنى ئەركدا پىداگرە و بە كەيفخۆشى ئەركەكانى تىدەپەرېنىت كە بىر و باۋەرى خۆيان پاراستوۋە و خۆيان لەو كارانە كە زەرەرى ھەبوۋە بۆ كۆمەلگا، بە دوور گرتوۋە. لە نېۋەرۆكى ئەم خالەدا دەرەكەۋىت كە قاسملو لە لايەك ئانارشىزم و بېدىسىپلىنى و لە لايەكى دىكەو، بەرپوۋەبەرى دىكتاتورى رەت دەكاتەو. قاسملو لە راپورتى كۆمىتەى ناۋەندى بۆ كۆنگرەى شەشەمدا دەنووسىت: بىدىسىپلىنى و بىئىنزاباتى لە لايەك و شېۋە بۆچوونى تەحەكۇم و دىكتاتورى لە لايەكى دىكەو، زەرەبەيان لە حىزبى دېموكرات داۋە. ئەو، بەرپوۋەردنى كارەكان بە شېۋازى دېموكراتىك بە چەۋت نازائىت. بەلكو نەبوونى پەرۋەردە و فېركردنى ئەندامانى حىزبى و خەلكى كوردستان و راھىئانان بە ياسا و رېساي دېموكراتىك بە ھۆكار دەزانىت كە لە لايەك بېدىسىپلىنى ھەيە و لە لايەكى دىكەش ھەندىك كەس ھۆكارى ئەو بېدىسىپلىنى دەگەرېنەو بۆ دېموكراسى كە ئەو نارااستە. ھەرۋەك ئەفلاتوونىش پىيى وا بوو ئەو كەسانە دەبىت بىن بە رېيەر كە پارىزفانى لە ياسا دەكەن.

۲. «لە سىياسەت و تىكۆشانى حىزبىدا شارەزا بى و ئامادە بى كە رادەى تىگەيشتن و زانىنى سىياسى و نەزەرى خۆى بەرېتە سەرى».

۱- سىماى دېموكرات چەند پرنسېپ و پېوەرېكن كە قاسملو بۆ كادرەكانى حىزبى دەسنىشانى كرددون. دانەر لە پەرتووكى «اندېشەھاي قاسملو دربارە دىمكراسى برائى ژىزان كىراللە» ئەو خالانەى شى كرددۆتەو و بۆيە لىرەدا لە شىكردنەۋى خۆى دەپوئىت.

پېشتر باس کرا که به بۆچوونی ئەفلاتوون، کهسیکی تیگه‌یشتوو ده‌توانیت هه‌سته‌کانی باشتر کۆنترۆل بکات. کهسانی تیگه‌یشتوو خۆیان له‌ درۆکردن به‌دوور ده‌گرن و کهسانیکی خۆراگر و به‌سه‌بر و ته‌حه‌مولن. بۆیه قاسملووش پېداگری له‌سه‌ر ئەوه ده‌کات که کادره‌کانی حیزبی و به‌تایبه‌تی ئەندامانی رېبه‌ری ده‌ییت ئاستی تیگه‌یشتنی خۆیان به‌نه‌سه‌ری تا بتوانن له‌ دارشتنی سیاسه‌ته‌کانی حیزب و تیکۆشاناندا سه‌رکه‌وتوو بن. راده‌ی تیگه‌یشتن په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی هه‌یه له‌گه‌ڵ کوالیتی مودیرییه‌ت و تیکۆشان له‌ لایه‌ک و پېشگرتن له‌ دیکتاتۆری له‌ لایه‌کی دیکه‌وه.

هه‌روه‌ک ئەفلاتوون له‌و بروایه‌دا بوو، که فیربوون ده‌بێ ئازادانه‌ییت، قاسملووش بۆ نموونه له‌سه‌ر خالید عه‌لیپوور ده‌لێت: «ئهو خۆی خۆی په‌روه‌رده‌ کردبوو. ئەگه‌رچی نه‌خوینده‌وار بوو و دونیای نه‌دیوو، به‌لام ئازایانه‌ زوو خۆی پېگه‌یاند و خۆی گه‌یاند ریزی ئەو که‌سانه‌ی که خوینده‌وار بوون و دونیایان دیوو و شتیان ده‌زانی. ئەو که‌سیکی کۆلنه‌ده‌ر بوو بۆ فیربوون و ئەگه‌ر ویستبای شتیک فیر ییت، تا فیری نه‌ده‌بوو، وازی نه‌ده‌هێنا. ئەوه‌ش به‌و واتایه‌یه که ئیراده‌یه‌کی به‌هیزی هه‌بووه بۆ فیربوون. له‌ کار و به‌رپرسایه‌تی حیزبیدا که‌سیکی به‌ بیر و باوه‌ر و خاوه‌ن که‌د و به‌ حیزب و ئامانجه‌کانی وه‌فادار بووه». ١ لېزه‌دا ده‌رده‌که‌وێت که ئەگه‌رچی خالید عه‌لیپوور ئەندامی رېبه‌ری نه‌بووه، که‌چی خاوه‌نی هه‌ندیک کاره‌کته‌ری به‌رز بووه که بۆ قاسملوو جیگای سه‌رنج بووه.

٣. مودیرییه‌تی هه‌بێ، هه‌م «مردم‌دار» بێ [خه‌لکی ییت] و هه‌م قاتیعیه‌تی هه‌بێ و هه‌م له‌ کاتی پێویستدا بتوانی سه‌ربه‌خۆ بریار بدا.

ئهم خاله‌ په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی له‌گه‌ڵ په‌روه‌رده‌ی جه‌سته‌یی و رۆحی هه‌یه. ئەفلاتوون ده‌لێت، که به‌هیزی ده‌ییت به‌رچاوه‌ی ئیراده‌ ئەگه‌ر به‌ دروستی په‌روه‌رده‌ بکریت، به‌لام ئەگه‌ر زیده‌ره‌وی تیندا بکریت، ته‌حه‌مول نا‌کریت. هه‌روه‌ها ئەگه‌ر نه‌رمیش زیده‌ره‌وی تیندا بکریت، ده‌ییت هۆی لاوازی و ئەگه‌ر دروست په‌روه‌رده‌ بکریت، ده‌ییت دلۆقانی و میان‌ره‌وی و هه‌ر دووی

ئەو رەنگدێرانه بۆ پارێزقانا پێویستن. ئەفلاتوون هەروەها دەلیت، کە ئەگەر کەسیک لە باری جەستەییەوه خۆی بەهێز بکات، بەلام پشت لە زانست و باس و گفتوگۆ بکات، دەبیته دوژمنی بیرکردنەوه، تیفکرین و پەرۆردە و بۆ ئەوهی کە خەلکی دیکە لەگەڵ خۆی بخت، پەنا بۆ بەکاربردنی زەخت و گوشار دەبات. وەها کەسیک لە هەموو جوانییەکان دوور دەکەوێتەوه و بەرهو دیکتاتۆری دەچێت. بۆیه قاسملووش لەسەر ئەو رەنگدێرە پێداگری دەکات کە ئەوانەى دەبنە ئەندامی رێبەری و خاوەن هیز، ناییت ئەو هیزە بە شیوازیکی هەلە بەکار بیهن و خەلک لە خۆیان دوور بخەنەوه. بەلکوو دەبیته بە شیوازیکی لیزانانە هاوسەنگییەک لە نێوان هیزی بریاردان و خەلکیبوندن پێک بهێنن و لەو رێگایەوه هەم بتوانن لە کاتی پێویستدا بریار بدەن و هەم خەلک لە خۆ دوور نەخەنەوه. لێرهدا مەبەست لە هیز، تەنیا هیزی جەستەیی نییه. بەلکوو ئەو هیزەشە کە کەسیک بە هۆی جێگرتن لە پۆستیکی حیزیدا بە دەستی دێت.

۴. «هەم لە باری سیاسی و هەم لە باری شەخسییەوه ئازا و نەترس بێ».

ئازا و نەترسبوون بەشیکی گرنگی کەسایەتیی پارێزقانا لە فەلسەفەی ئەفلاتووندا. بۆیه ئەفلاتوون پێداگری لەسەر ئەوه دەکات کە بۆ بارهێنانی کۆمەلگایەکی ئازا و نەترس، دەبیته هەر لە منداڵییەوه ئەندامانی کۆمەلگا پەرۆردە بکری. بۆ ئەوهی کە لە ترسی مردن ئازاد بکری. قاسملوو بە دەیان جار لە قسەکانیدا ئەوهی دووپات کردۆتەوه کە لە رێگای خەبات بۆ ئازادیدا پێویستە کەسانی خەباتکار تا سەر بچن، یان سەر بکەون و یان لەو رێگایەدا گیانیان پیشکەش بکەن. کاتیک قاسملوو دەلیت: «گەلیک ئازادیی بویته، دەبیته نرخێ ئۆ ئازادییهش بدات»^۱ و «ئازادی فیداکاری و خۆبەختکردنی دەوێته»^۲، بەو واتایەیه کە کەسانی شۆرشگێڕ دەبیته ئەوهنده ئازایەتیان هەبیته کە ئەگەر پێویست بوو، خۆیان بۆ ئازادیی نەتەوه و ولاته کەیان فیدا بکەن.

۵. «بۆ گەیشتن بە ئامانجەکانی حیزبی ئامادهی هەر چهشنە فیداکارییهک بێ

۱- قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۱۰۷.

۲- سەرچاوهی پێشوو

و ههر ئه‌ركييك له‌لايه‌ن حيزبه‌وه پيئي بسپي‌دري‌ت، جي‌به‌جي بكا».

ئه‌فلاتوون له‌و بر‌وايه‌دا بوو كه‌ شار‌ه‌زايي له‌ به‌ري‌وه‌بر‌دني ئه‌ركه‌كاندا و خۆبه‌ئه‌رك‌دارزانيه‌ي كيك له‌و خالا‌نه‌يه كه‌ بۆ فه‌رمانده‌راني پار‌يز‌قانا ده‌ي‌ت له‌به‌ر چاو بگيري‌ت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ي كه‌ م‌رو‌ف خۆي له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و شته‌ي كه‌ خۆشي ده‌وي‌ت، به‌ ئه‌رك‌دار ده‌زاني‌ت. خۆبه‌ئه‌رك‌دارزانيه‌ي به‌و واتايه‌يه كه‌ م‌رو‌ف به‌ر‌ژه‌وه‌ندي، خي‌ر و زه‌ره‌ري ئه‌و شته‌ي كه‌ خۆشي ده‌وي‌ت، به‌ هي خۆي بزاني‌ت.

قاسملوو كه‌ له‌و خاله‌دا پي‌داگري له‌سه‌ر فيداكاربوون و به‌ري‌وه‌بر‌دني ئه‌رك ده‌كات و به‌ گ‌رنگي داده‌ني‌ت بۆ كا‌د‌ره‌كان و ئه‌نداماني ري‌به‌ري، به‌و واتايه‌يه كه‌ كه‌سيك شياوه‌ بي‌ته‌ كا‌د‌ري حيزبي كه‌ ده‌روه‌ست و فيداكار ي‌ت و بۆ به‌ري‌وه‌بر‌دني ئه‌ركه‌كان له‌و دوو په‌ره‌نسيه ئيلهام وه‌ر‌بگري‌ت و به‌ ك‌رده‌وه جي‌به‌جييان بكات.

ئه‌فلاتوون ده‌لي‌ت: ري‌به‌ربوون بۆ ئه‌وانه‌ي كه‌ گه‌يش‌توونه‌ته‌ پله‌ي به‌رزي زانيه‌ و ئايدياي چاكه‌، ئه‌ركيكي قورس و به‌دوره‌ له‌ خي‌ر و نيعمه‌ت. ئه‌وانه‌ي كه‌ هه‌موو هه‌ولي‌ك ده‌ده‌ن بۆ ئه‌وه‌ي كه‌ بگه‌نه‌ پله‌ي ري‌به‌ري، شار‌ه‌زاي ئه‌ركي ري‌به‌ري نينه‌، به‌لكوو فاكته‌ري ديكه‌ هانده‌رن بۆ ئه‌و ئامانجه‌ و ئه‌وان خي‌ر و به‌ر‌ژه‌وه‌ندي خويان له‌ ري‌به‌ربووندا ده‌بينن. بۆيه قاسملوو پي‌داگه‌ر له‌سه‌ر ئه‌وه‌ي كه‌ ئه‌نداماني ري‌به‌ري ده‌ي‌ت هه‌م فيداكار بن و هه‌م ئه‌ركه‌ پي‌سپي‌ردراوه‌كان به‌چاكي جي‌به‌جي بكه‌ن.

٦. «را‌بر‌دووي حيزبي پا‌ك بي‌. نو‌قته‌ زه‌عفي گه‌وره‌ي نيشان نه‌دا‌بي».

به‌ بر‌واي ئه‌فلاتوون، ئه‌وانه‌ي كه‌ ده‌بنه‌ پار‌يز‌قاني كۆمه‌لگا، ده‌ي‌ت هه‌موو كا‌تيك له‌ژي‌ر چاو‌دي‌ري و تاقي‌ك‌ردنه‌وه‌دا بن. ته‌نيا ئه‌وانه‌ شياوي ري‌به‌ري و پاراستي كۆمه‌لگان كه‌ بتوانن له‌ به‌رامبه‌ر شته‌ چي‌ژه‌ينه‌ره‌كان و شته‌ ناخۆشه‌كاندا خۆرا‌گه‌ر بن و نه‌هي‌لن هه‌وه‌س و شه‌هوه‌ت به‌لاري‌ياندا يات. ئه‌وانه‌ي كه‌ ته‌سليمي هه‌وه‌سي خويان ده‌بن، ديكتا‌تۆره‌كانن. بۆيه قاسملووش هه‌موو كا‌تيك پي‌داگري له‌سه‌ر دي‌مو‌ك‌راسي ده‌كات و هه‌نگاو‌نان به‌ره‌و ديكتا‌تۆري به‌هه‌ره‌شه‌ بۆ سه‌ر دي‌مو‌ك‌راسي ده‌زاني‌ت. دي‌مو‌ك‌راتبوون بۆ قاسملوو په‌يوه‌نديه‌كي راسته‌وخۆي

لەگەل ئەخلاقى شۆرشگىرەنە ھەيە و ئەوانەى كە پەپرەوى لەو پرەنسىيە دەكەن، ھەرگىز كارىك ناكەن كە بەدوور يىت لە ئاكار و پرەشت و ئەوھش ھۆكارىكى گرنگە بۆ سەلماندى ئەو راستىيە كە وەھا كەسىك رابردوويەكى پاكى ھەيە.

۷. «لەسەرخۆبى. زوو تىك نەچى و توورە نەبى و لە تەنگانەدا خۆى نەدۆرپىتى».

ئەو كارەكتەرە دوو بەشى خۆراگرى و ئازايەتى لە خۆى دەگرىتەوھ. لە روانگەى ئەفلاتوونەوھ خۆراگرى و بوپرى تاييەتمەندىي ھەموو كۆمەلگا و بەتاييەتى جەنگاوەرانى ولاتە كە لە ھەر ھەلومەرجىكدا پرواى خۆى پتەو رادەگرىت و لە خۆشى و ناخۆشى، لە بەرامبەر ھەز و ھەوھس يان لە كاتى ترس و ھەلھاتندا لەدەستى نادەن. خۆراگرى لە چاوى خەلكەوھ جۆرىك رىكوپىكى و سەرکەوتن بەسەر شەھوھت و چىژەكانە. خۆراگرى بە واتاى فەرمانرەواى خۆيىوونە. لەبەر ئەوھى كە رۆحى مروڤ لە دوو بەشى بەرز و نزم پىك دىت و ئەگەر بەشى بەرزى رۆح بە سەر بەشى نزمى رۆحدا زال بىت، ئەو كەسە فەرمانرەوايە بە سەر خۆيدا، كەچى ئەگەر كەسىك بە ھۆى پەرورەدى خراپ و يان ھەستان و دانىشتن لەگەل خراپەكان، بكەويتە دواى ھەوھس و بەرەللايى، دەلپن بووھتە نۆكەرى ھەوھسى خۆى.

ئەوھش لە رىگاي پەرورەدى دروستى رۆح و جەستەوھ بەدەست دىت. كەسىك كە ھەماھەنگى لە رۆحيدا ھەيە و لە دەروونى خۆيدا ئارامە و لە بارى رۆح و جەستەوھ پەرورەدە كراوھ، دەبىتە كادرىكى ورەبەرز و ورەبەخش. ئەو ھەر لەو كاتەدا كە بەشى ئازاي رۆحى باش پى گەياندووھ، ئەو بەشەى وەك ھاوكارى بەشى ژىبرى رۆحى بەكار دەھىنپىت و ناھىلپىت كە توورەيى بىتە ھاوكارى بەشى ھەوھس. لەو خالەدا دەردەكەويت كە لە روانگەى قاسملووھوھ، نەتەوھى كورد و حىزبى دىموكرات پىيوستىي بە ئەم جۆرە كادرانە ھەيە.

۸. «ھەست بە مەسئولىيەت بكا، ھەلسوور و چالاک بى، تەكرەوى نەكا، گيانى ھاوكارىي ھەبى و ھەز لە بەرپۆھەرىي جەمعى بكا».

هه‌ست به به‌رپر سایه‌تیکردن له به‌ر ئه‌و ئه‌رکانه‌ی که ده‌ییت به‌رپوه‌ی ببات له به‌شیکی کۆمه‌لگاوه‌ بۆ به‌شیکی دیکه‌ جیاوازه. هه‌ست به به‌رپر سایه‌تیکردن بۆ ئه‌ندامانی رېبه‌ری په‌یوه‌ندی به‌ په‌روه‌رده‌ی رۆحه‌وه‌ هه‌یه‌ تا ئاستی ناسینی مرۆف بگه‌یه‌نیتته‌ راده‌یه‌ک که له ئایدیای چاکه‌ تێ بگات. ئه‌گه‌ر که‌سیک به‌چاکی له ئامانجه‌کانی گه‌یشته‌، ئه‌و کات باشتريش ده‌توانیته‌ ئه‌رکه‌کانی جیه‌جێ بکات. ته‌که‌وه‌ی نه‌کردن و به‌روا به به‌رپوه‌به‌ری به‌کۆمه‌ل په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل سیمای دیموکراته‌وه‌ هه‌یه‌، که پېشتر باسی لێ کرا. ئه‌و خاله‌ راست ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ ئه‌م بۆچوونه‌ی ئه‌فلاتوون که ده‌لیته‌: «که‌سیک ده‌توانیته‌ پارێزقانی کۆمه‌لگا بیته‌ که که‌سیکی دلیر، چالاک و به‌هیز بیته‌ و سروشتیکی فه‌یله‌سۆفانه‌ی هه‌یته‌ (ئه‌هلی زانسته‌ و فېربوون بیته‌)».

٩. «بۆ حیزب و دارایی حیزب دلسۆز بێ».

دارایی حیزب له‌ دوو به‌شی مه‌عنه‌وی و ماددی پیک دیت. ئه‌وانه‌ی که دلسۆزی دارایی حیزبن، هه‌ول ناده‌ن که پله‌ و پایه‌ی حیزبی به‌کار به‌ین بۆ کۆکردنه‌وه‌ی سه‌روه‌ت و سامان و هه‌نگاونان به‌ره‌و ئۆلیگارشیزم. ئه‌وان هه‌روه‌ها نابیته‌ په‌وایی و به‌روای کۆمه‌لگا و حیزب بۆ به‌رژه‌وه‌ندی شه‌خسی خۆیان که‌لکی لێ وه‌ربگرن. ئه‌فلاتوون ده‌لیته‌: به‌ختیاری پارێزقانان، به‌ختیارییه‌کی ده‌روونییه‌ نه‌ک چیژوه‌رگرتن و تیرکردنی هه‌وه‌س. قاسملووش کاتیکی که ده‌لیته‌: خه‌لک و حیزب ئیمکاناتی ماددی خۆیان بۆ دابینکردنی پێداویستییه‌کانی پېشمه‌رگه‌ ته‌رخان ده‌که‌ن، به‌و واتایه‌یه‌ که کۆمه‌لگا و حیزب ئه‌رکی خۆیان به‌جێ هێناوه‌ و تا ئه‌و جێگایه‌ی که ئیمکانی هه‌بووه‌، هه‌ولیان داوه‌ که پێداویستییه‌کانی پېشمه‌رگه‌ دابین بکه‌ن. به‌س پېشمه‌رگه‌ نابیت له‌و ئیمکاناته‌ی که ده‌ییت له‌ خزمه‌تی شوێندا بیته‌، که‌لکی نابه‌جێ وه‌ربگریت. ئه‌فلاتوونیش له‌و به‌روایه‌دا بوو به‌هۆی ئه‌وه‌ی که خه‌لک تیچووی ژیانی پارێزقانان دابین ده‌که‌ن، به‌چاوی رێز و حورمه‌ته‌وه‌ لێیان ده‌روان و له‌ کاتی مردندا به‌ رێز و پێزانینه‌وه‌ به‌ خاکیان ده‌سپێرن، پارێزقانان نابیت هه‌ولی کۆکردنه‌وه‌ی سامان بده‌ن.

١٠. «خۆشناو بێ، نوخته‌زه‌عفی ئه‌خلاقیی نه‌بێ که به‌ ئیعتیاری حیزب زیان

بگەیهنی».

ئەفلاتوون ھەبوونی ئەخلاقى باش، بە جوانىي رۆح ناو دەبات كە پىشتەر ئاماژە پى كرا. ئەوانەى كە نەتوانن خاوەنى ئەخلاقى شۆرشگىرانە بن، بە و واتايەيه كە لە روانگەى قاسملوو ھەبوو خاوەنى رۆحىكى جوان نىن. قاسملوو دەلەيت: «بە برۆاى من ئەوەى بۆ شۆرشگىرەى گرینگە ئەوەيه كە نابى ھىچ كات شەرمەزارى وىژدانى خۆى بى و دەبى ھەردەم بتوانى ئىددەا بكا، كە ئەوەندەى بۆى كراو ھەستى ھاتوو، لە پىناوى شۆرش، ئازادى و رزگارىي نىشتمانە كەيدا كەردوو يەتى»^۱.

بەس تەنيا كەسانىك شىاوى ئەو ھەندامى رىيەرى بن، كە خاوەنى ئەو جوانىيە بن. لەبەر ئەو ھەى كە دانەر لە پەرتوو كى «دەرۆكە كە قەشارت» دا ئەخلاقى شۆرشگىرانەى جىي مەبەستى قاسملووى بە وردى شى كەردۆتەو، خۆى لە ھىنانى ھەموو وردەكارىيەكان لىرەدا دەبو پىت.

بە وردبوونەو ھەو خالانە بۆمان دەردەكەو پت كە ئەگەر لە روانگەى سۇقرا تەو ھە (بە وتەى ئەفلاتوون) سەرچاوەى بوونى ھەموو شتىك «رۆژ» بىت، دەبىت لە روانگەى ئىمەش سەرچاوەى بوونى ئىمە ھەك كورد و حىزبى كوردى، «كوردستان» بىت. ئەگەر لە گەورەى «كوردستانىيون» تى گەشتىن، ئەو كات تىگەشتى ئىمە بۆ حىزبايەتى كە لە پىناوى رزگارىي كوردستاندا دامەزرەو، بەرپىتر دەبىت و لە چوارچىو ھىزبىشدا نەك پۆست و پلە، بەلكو خۆدى پىشمەرگەبوون دەبىتە شانازى. ئەگەر پىشمەرگەبوون خۆى بوو گەورەترىن شانازى، ئىمە دەگەيەنەتە ئەو قەناعەتە كە ئەوانەى لىزان و خاوەن ئەخلاقى شۆرشگىرانەن، دەبىت بەرپرسايەتى ھەربىگرن و ئەو ھەش ئاستى خەباتمان كە بۆ ئازادىيە، بەرزتر و بەھىتر دەبىت. ئىمە دەتوانىن ھەموو ئەو خالانە و قسەكانى قاسملوو ھەو وتەيەدا كە لەلايەن خۆيەو ھەموو كراو، بىنىن كە دەلەيت: «ئىمە كادرىكمان دەوئ كە لە پىش ھەموو شتىك ئىنسانىكى بەبىروباو ھە و نىشتمانپەر ھە بى، ئەمجار لە سىياسەت و ستراتىژى و تكتىكى حىزب باش

شاره‌زا بێ، له فیداکاری و له‌خۆبردوویییدا بۆ ئەندامانی دیکه‌ی حیزب نمونه‌ی بێ، به‌شیک بێ له‌خه‌لک، له‌گه‌ل ئەوان و وه‌ک ئەوان بژی و ده‌رد و مه‌رگی ئەوان باش تێ بگا، له‌ کاتی ته‌نگانه‌دا ده‌ست و پێی خۆی لێ ون نه‌بێ، بتوانی به‌ربه‌ره‌کانیی دوژمن بکا و له‌ کاتی لێقه‌وماندا رێکخراوه‌کانی حیزب له‌ په‌لاماری دوژمن بپاریژی. له‌ هه‌لومه‌رجی ئیستادا که‌ حیزبه‌که‌مان خه‌باتی چه‌کدارانه‌ی به‌سه‌ردا سه‌پاوه‌، ئینسانییکی ئازا بێ و له‌ کاتی شه‌ر و په‌لاماری دوژمندا وره‌ به‌ر نه‌دا و له‌ ئاکامدا بتوانی له‌ کاتی پێویستدا سه‌ربه‌خۆ بریار بدا»^۱.

خالیکی دیکه‌ی جیگای سه‌رنج له‌ بۆچوونه‌کانی دوکتور قاسملوو له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل مودیرییه‌ت و جیه‌جێکردنی بریاره‌ حیزبیه‌که‌نه. قاسملوو ده‌لێت: «پێویسته‌ شیوه‌ی قانع‌کردن وه‌ک شیوه‌ی ئه‌ساسی کاری حیزبی ره‌چاو بکه‌ین و شیوه‌ی دیکه‌ ئه‌گه‌ر جاروبار که‌لکمان لێ وه‌رگرتن، له‌ خزمه‌ت و چوارچێوه‌ی شیوه‌ حیزبیه‌که‌دا بن»^۲. پێویسته‌ بگوترێت که‌ ئیقناع له‌گه‌ل دیالیکتیک جیاوازی هه‌یه‌، ئه‌گه‌رچی دوکتور قاسملوو له‌و مێتۆده‌ بۆ به‌ریوه‌بردنی کاره‌کان له‌ حیزبدا که‌لک وه‌رده‌گرێت، به‌لام ئه‌و له‌ دیالیکتیک هێگلی بۆ ئافرانندی تیز و تیروانینی نوێ که‌لکی وه‌رگرتووه‌. ئه‌و شیوه‌یه‌ له‌ دیالیکتیک له‌گه‌ل دیالیکتیک ئه‌فلاتوونی جیاوازی زۆره‌. دیالیکتیک له‌ روانگه‌ی ئه‌فلاتوونه‌وه‌ بریتییه‌ له‌و مێتۆده‌ی که‌ سوڤرات بۆ دۆزینه‌وه‌ی ئاییدی چاکه‌ که‌لکی وه‌رگرتووه‌. ئه‌و مێتۆده‌ به‌و شیوه‌یه‌ بووه‌ که‌ که‌سیک له‌ پێگه‌یه‌کی به‌رامبه‌ر له‌گه‌ل گوێگره‌کان ده‌که‌وێته‌ دیالۆگ و به‌دوور له‌ جیهانی هه‌سته‌کی هه‌ول ده‌دات بگاته‌ جیهانی نمونه‌کان و سه‌رمه‌شقه‌ راسته‌قینه‌کان. یانی دیالیکتیک له‌ لایه‌ک زانستی هه‌ره‌به‌رزه‌ و له‌ لایه‌کی دیکه‌ مێتۆدیکه‌ بۆ تێگه‌یشتنی قوول له‌ شته‌کان. ئه‌و شیوه‌یه‌ له‌ دیالیکتیک له‌ جیگای ئه‌وه‌ی که‌ پێداگری له‌سه‌ر ئیقناع بکات، پێداگری له‌سه‌ر سه‌لمانندی شته‌کان ده‌کات. ئیقناع شیوه‌یه‌که‌ بۆ گۆڕینی هه‌لسوکه‌وت، بۆچوون یان کرده‌وه‌ی که‌سیک، به‌لام دیالیکتیک هه‌ولی دروستکردنی کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌زره‌کان ده‌دات. بۆ ئیقناع مرو‌وف ده‌توانیت له‌ هه‌ردوو شیوه‌ی هۆکاری

۱- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۶۸.

۲- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۶۹.

ژیرانه و ناژیرانه کەلک وەر بگرێت، بەلام لە شیوەی پراگما — دیالێکتیکدا ھۆکار ھێنانەوێ کە سێک وەک چالاکییەکی زارەکی، کۆمەلایەتی و ژیرانه بە ئامانجی سەلماندنی ئیدعای خۆی لە بەرامبەر پەرخەگری ژیردایە کە لەو پرێگایە گریمانەییە ک پەت بکاتەو و یان راستبوونە کە ی بەسەلمێنێت.

دیالێکتیکی ھێگلی کە بریتییە لە تواندەوێ و ئاشتکردنەوێ تیز و ئانتی تیز پیکەوێ و دروستکردنی سەنتیز، ھەمووی ئەوانەش بە ھۆی کات و شوێن، دینامیک و شیاوی گۆرانن و دواي سەنتیز دیسان دەبێتە تیز و لەگەڵ ئانتی تیزێکی دیکە تیکەڵ دەکرێت و سەنتیزێکی نوێ دروست دەبێت و ئەو پرۆسەیە بێسەمانەوێ بەردەوام دەبێت. قاسملووش ھەر بەو مێتۆدە لە لایە ک ھەولی ئاشتکردنەوێ کورد و ئێرانی دەدات و سەنتیزی خودمۆختاری لێ بەرھەم دێت و لە لایە ک دیموکراسی و سۆسیالیزم پیکەوێ دەتوێتەوێ و سۆسیالیزمی دیموکراتیکی لێ ساز دەکات و ھەمووی ئەوانەش بە دینامیک دەزانیت و ئەوێ بۆ جیلی خۆی بە گونجاو دەزانیت، نە ک جیلەکانی دواي خۆی.^۱

پەرورەدەیی ئەندامان و پێشمەرگە

قاسملوو لە راپۆرتی کۆمیتەیی ناوەندی بۆ کۆنگرەیی شەشەم باسی دامەزرانی «زانکۆ» بۆ پەرورەدەیی پێشمەرگەکان دەکات و دەنووسیت: ئەرکەکانی ئەم زانکۆیە بریتییە لە ئامادەکردنی پێشمەرگەیی تازە بۆ ھێزەکان، فێرکردنی مۆدیرییەت و پەرورەدەیی فەرماندەر لە سەرپەلەوێ تا فەرماندەری ھێز.^۲ قاسملوو ھەرۆھا لە وتووێژ لەگەڵ گۆڤاری «۲۶ی سەرماوێز» دا دەلیت: حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران بۆ پەرورەدەیی پێشمەرگەکان فێرگەیی سیاسی-

۱- آصف، ھاجر. ۱۳۹۴. «نظریه‌های فلسفه در زمینه شیوه‌های اقناع (با تأکید بر آرای افلاطون، ارسطو و دکارت)».

& <https://n9.cl/djqc2>

. (Amjarso, Bilal. 2007. "Persuasiveness from a Pragmatic-Dialectical Perspective". (University of Amsterdam

<https://n9.cl/gn2jd>

۲- قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۲۰۶.

نیزامیی دامه‌زاندوو که ئه‌رکی ئه‌و فیرگه‌یه ئاماده‌کردنی پيشمه‌رگه‌کان بۆ خه‌باتی سیاسی-چه‌کدارییه. قاسملوو به‌ده‌سته‌یه‌نانی ئه‌زموون له مه‌یدانی پراکتیکدا به‌فاکتهریکی به‌هیز داده‌نیت بۆ ئه‌وه‌ی که پيشمه‌رگه‌ بگاته ئه‌و ئاسته که حیزب ئاواتیییه‌تی. هه‌روه‌ها ده‌لیت: به‌هۆی ئه‌و تاقیکردنه‌وه‌ی پراکتیکیه که زۆر فه‌رمانده‌ری باشی چه‌کداری له‌نیو پيشمه‌رگه‌دا پیگه‌یشتوون بۆ ئه‌وه‌ی که ته‌رحی باشی چه‌کداری دابریژن و ئوسوولی شه‌ری پارتیزانی به‌رپوه‌به‌رن. ئه‌و په‌روه‌رده‌یه له‌حیزبی دیموکراتدا بۆ هه‌ر دوو زاینده‌ی ژن و پیاو بوونی هه‌یه. قاسملوو ئه‌گه‌رچی به‌شداریی ژنان به‌جیگای شانازی ده‌زانیت، به‌لام داوا ده‌کات که له‌نیو حیزبه‌که‌یدا هه‌لومه‌رجیکی باش بۆ په‌روه‌رده‌ی ژنان پیک به‌ینن که له‌باری مافه‌وه له‌گه‌ل پیاوان یه‌کسان بن.^١

قاسملوو وه‌ک ئه‌فلاتوون سیسته‌میکی په‌روه‌رده‌یی به‌باش ده‌زانیت که ئه‌ندامان له‌ریگای ئه‌و سیسته‌مه‌وه جیگای شیاوی خۆیان له‌کۆمه‌لگادا به‌ده‌ست به‌ینن و له‌و سیسته‌مه‌دا له‌ئیمکان و که‌ره‌سته‌ی په‌روه‌رده بۆ هه‌مووان وه‌ک یه‌ک له‌به‌ر ده‌ستدا بیت و له‌نیوان ژن و پیاودا یه‌کسانی هه‌ییت. قاسملوو هه‌روه‌ها ئه‌زموون له‌ریگای پراکتیزه‌کردنی ئه‌و شتانه‌ی که جه‌نگاوه‌ران له‌سیسته‌می په‌روه‌رده‌یدا فیر ده‌بن، به‌که‌لک ده‌زانیت تا له‌و ریگه‌یه‌وه ئه‌وانه‌ی که سه‌رکه‌وتوو ده‌بن، وه‌ک ده‌سته‌ی هه‌لبژێردراوی جیگای مه‌به‌ستی ئه‌فلاتوون، ئه‌رکی به‌رپرسایه‌تی له‌ئسته‌و بگرن و بین به‌فه‌رمانده‌ی جه‌نگاوه‌ران، که‌چی قاسملوو وه‌ک ئه‌فلاتوون بۆ به‌ده‌سته‌یه‌نانی ئه‌م ئه‌زموونه‌ ماوه‌یه‌کی دیاریکراو ده‌سینشان ناکات، به‌لام بۆ ده‌وره‌ی سه‌ره‌تاییی پيشمه‌رگه، قاسملوو بۆچوونی وا بوو که ده‌بیت ئه‌وان لانیکه‌م سی مانگ له‌ده‌وره‌ی چه‌کداریدا به‌شدار بن.

قاسملوو په‌روه‌رده بۆ پيشمه‌رگه‌کان به‌فاکته‌ری سه‌رکه‌وتنی ئه‌وان له‌خه‌باتدا ده‌زانیت و ده‌لیت: «له‌وانه‌یه ئیستا راده‌ی پيشمه‌رگه‌کان له‌چاو پینج سال پيش هه‌ندی که‌متر بیت، به‌لام له‌باره‌ی چۆنیه‌تی و لیها‌توویی و ده‌ستپێراگه‌یشتن به‌فنوونی شه‌ر و هه‌روه‌ها چوونه‌ سه‌ری ئاستی سیاسی و فکریی ئه‌وان،

پېشمەرگەكانى ئەمروى حىزبى ديموكراتى كوردستانى ئيران لە چاو چوار پېنج سالى پېشتر هەناسەنگىندرين. ئەمە ھۆيەكى بنەرەتییى سەرکەوتتى پېشمەرگەكانە»^۱. قاسملوو ھاندەرى پېشمەرگەكان بوو بۆ ئەوھى كە ئاستى چۆنیهتیی خۆيان بېنە سەرى و دەرەكەوئىت كە مەبەستى قاسملوو لە لایەك پاراستنى ئىنزیبات و دىسپلین و لە لایەكى دیکە، مەبەستى خۆپەرورەدەکردنە. ئەو دەلێت: «پەيامم بۆ كادر و پېشمەرگە و ئەندامانى حىزب ئەوھى كە ئىنزیبات و دىسپلینی خۆيان زیاتر كەن. رېنۆئىیهكانى حىزبى بە چاكى بەرپووە بەرن. ئیستا زۆر لە جارەن رېكۆپىكتەرن كە بەراستى جیگای خۆشحالى و شانازییه، بەلام ھیوادارم كە لە بارى چۆنیهتیهو زیاتر رېكۆپىك بن»^۲. پاراستنى دىسپلینی جیگای مەبەستى قاسملوو، ھەر ئەو ئەركەیه كە ئەفلاتوون بۆ جەنگاوەران باسى لێو دەكات و دەلێت: ئەركى پارێزقانا پاراستنى ئارامى و رېكۆپىكى نۆخۆیییه. پاراستنى ئارامى و رېكۆپىكى نۆخۆیى بەبى دىسپلین ئیمكانى نییه. بەس فێربوونى ئەم پرنسیپ، گەنگ و جیگای لیۆرەبوونەوھى بۆ پېشمەرگە تا بتوانن لە ئەركەكانیاندا سەرکەوتوو بن. لە بەر ئەوھى كە بە بۆچوونى قاسملوو، «پېشمەرگە سەربازى ئەرتەشى بى بیر و باوەر نییه. پېشمەرگە دلخوازانە ھاتووئە مەیدانى خەبات و بۆ ئامانجى پێرۆزى گەل خەبات دەكات»^۳.

قاسملوو ھەرۆھە بەرزکردنەوھى ئاستى سیاسى پېشمەرگەكان بۆ نزیكبوونەوھى لە خەلك كە پېشمەرگە بۆ ئامانجەكانیان تێدەكۆشى، بەپۆیست دەزانێت. قاسملوو لەو بارەو دەلێت: «لە شەرى پارتیزانیدا كە شیوھى بەرەرهكانی گەلێكى كەمدەرەتان لە دژى ئەرتەشیكى پۆشتە و پەرداخى دەولەتییه، پشتیوان و تەكێگای ئەسلى پارتیزان، كۆمەلانى خەلكن. ھەر لەبەر ئەوھى پۆیستە پارتیزانەكان بە بەرزکردنەوھى پلەى تێگەشتنى سیاسى خۆیان و بە نزیكبوونەوھى لە كۆمەلانى خەلك و بە رەفتارى باش و ئاكارى جوان رۆژبەرۆژ زیاتر جیگای خۆیان لە نیویاندا بكەنەوھى و پتر پشتیوانى خەلك بۆ لای خۆیان رابكێشن»^۴.

۱- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۵ و ۵۳

۲- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۸۲-۸۳

۳- قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۲۰۷

۴- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۵۷

ئەفلاتوون بۆ پەرورده‌ی پارێزخانان باس له پەرورده‌ی رۆح و پەرورده‌ی
جەستەیی دەکات. قاسملوو ش ھەر بەو شیوەیە ئامۆژگاری پېشمه‌رگە کان دەکات
و دەلیت کە پېشمه‌رگە کان دەیت له باری ھزری و جەستەییە (فیکری و
جسمییە) خۆیان پەرورده بکەن. له روانگە قاسملوو پەرورده‌ی سیاسی
بو واتای بردنەسەر پێ رادە زانیاری سیاسی و باشتەر تیگەشتن له سیاسەتی
حیزبە. قاسملوو بۆ پېشمه‌رگە بیجگە له پەرورده‌ی جەستەیی، فیربوونی ھەموو
چەشنە چەکیکی سووک و قورس و ناسینی تاکتیکەکانی دوژمنیش بەپێویست
دەزانیت. ھەر و ھا قاسملوو فاکتەری خۆیندەواری و پاراستنی دیسیپلین
بۆ سەرکەوتنی ئەوان بە گرنگ ناو دەبات و ھەموو ئەوانە گری دەداتەو بە
سیاسەتی شۆرشگێرانە حیزبەو. ئەو سیاسەتە شۆرشگێرانە قاسملوو باسی
لیو دەکات، پەيوەندییەکی راستەوخۆی ھەبە لە گەل ئەخلاقى شۆرشگێرانە.^۱

قاسملوو بۆ پەرورده‌ی رۆحی و جەستەیی پېشمه‌رگە، باس له چەمکی
«ئێستراحتی فەعال»^۲ دەکات. «ئێستراحتی فەعال» بەو واتایە کە
ئەگەر پېشمه‌رگە له کاتی پشوودانی دوور له مەیدانی شەردا بیت، دەیت
خۆی له باری رۆحی و جەستەییەو پەرورده بکات. ھەر و کە پېشتەر باس
کرا، پەرورده‌ی رۆح لە لایەن قاسملوو بە بەرزکردنەوێ پلە تیگەشتی
سیاسی، کۆمەلایەتی و زانستی چە کرداری و پەرورده‌ی جەستەیی بە «وەرزش
و پەرورده‌ی بەدەنی» ناو براو. لە سەر پەرورده‌ی جەستەیی قاسملوو دەلیت:
«پارتیزان ھەمیشە دەبێ له وەزعیکی بەدەنی ئەوتۆدا بێ کە بتوانی چەندین
سەعات کار بکا، بە رێگادا بپروا و ئەگەر پێویست بوو غار بدا. ئاشکرایە کە
ئەو ھەش بەبێ وەرزش و پەرورده‌ی بەدەنی له توانادا نییە».^۳

قاسملوو ھەر و ھا پېشمه‌رگە کان ھان دەدات کە پلە وریایی خۆیان ببەنە سەر
بۆ ئەوێ لە لایەن دوژمنەو غافلگیر نەبن.^۴ وریایی پەيوەندیی بە زانیاییەو

۱- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۱۱۷

۲- قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۷۸

۳- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۶۰

۴- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۱۸۵

هەیه. وهک چۆن زانایی بۆ ئەفلاتوون بە واتای هەبوونی وریاییه (تەدبیره).
وریاییش بە واتای هەبوونی زانسته (زاناییه).

ئەرکی پیشمه‌رگه بۆ پاراستنی ئاسایشی نیوخۆیی

هه‌روه‌ک چۆن ئەفلاتوون بە ئەرکی پارێزقاناڵ ده‌زانیت که خه‌لک له‌ هه‌یرشی ده‌ره‌کی و ئاژاوه‌گیرانی نیوخۆیی بپاریزیت، قاسملووش سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که پرزگاریی کوردستان به‌ ئەرکی پیشمه‌رگه ده‌زانیت، هه‌ر له‌و کاته‌شدا ده‌لیت که به‌ هۆی پشتیوانیی خه‌لک له‌ پیشمه‌رگه، له‌ ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی پیشمه‌رگه‌دا رووداوی چه‌ته‌یی و رێگری نه‌بینراوه. بێجگه له‌ ئه‌وه‌ش، پیشمه‌رگه‌کان له‌و ناوچه‌ هه‌ولێ چاره‌سه‌ریی گیروگرفت و ناکوکییه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی خه‌لکیان داوه.^١ هه‌روه‌ها خه‌لک که بۆ به‌رپوه‌بردنی کاروباری پوژانه‌یان له‌ کوردستان، کاروباریان له‌ لایه‌ن شو‌راکانه‌وه به‌رپوه‌ ده‌چوو، ئەرکی هه‌یزی پیشمه‌رگه بوو که له‌ گه‌ل ئه‌و شو‌رایانه هاوکاری بکه‌ن، تا ئه‌وان هه‌ست به‌ هه‌یزی ئیجرائی بکه‌ن و بتوانن کاروباریان به‌رپوه‌ به‌رن.^٢

په‌تکردنه‌وه‌ی تیرۆریزم و هه‌لسوکه‌وتی پیشمه‌رگه له‌ گه‌ل دیله‌کانی شه‌ر

پیشمه‌رگه که بۆ ئازادیی نه‌ته‌وه‌که‌ی و پرزگاریی وڵاته‌که‌ی خه‌بات ده‌کات، په‌نا بۆ تیرۆریزم نابات. بۆیه قاسملوو بروای ته‌واوی به‌و پرهنسیپه نه‌گۆره هه‌بوو که ئه‌وان تیرۆریزم که ژیان و ئازادیی خه‌لکی سه‌یل ده‌کاته ئامانج، په‌ت ده‌که‌نه‌وه. بۆیه له‌ روانگه‌ی قاسملوووه پیشمه‌رگه به‌دووره له‌ بارمه‌گرتن، بۆمبه‌دانان و په‌شه‌کوژی. بۆ قاسملوو تیرۆریزم له‌ گه‌ل خه‌باتی دادپه‌روه‌رانه‌ی پرزگاریخوازانه

١- قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٧٨

٢- قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٨٦

جیاوازی هه‌یه^١

پېشمه‌رگه به پێوه‌یکردن له پره‌نسییه‌کانی ئه‌خلاقى شۆرشگێرانه، هه‌قى نه‌بووه و نییه که دیله‌کانی شه‌ر بکوژێت. پێراگه‌یشتن به دۆسیه‌ی دیله‌کانی شه‌ر و پرسه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، ئه‌رکی به‌شى قه‌زایی حیزب بووه. ئه‌و سه‌رباز و پله‌دارانه‌ی رێژیم که به دیل ده‌گیران، ئه‌گه‌ر جینایه‌تی گه‌وره‌یان ده‌رهه‌ق گه‌لی کورد نه‌کردبێ، زۆر جار هه‌ر له مه‌یدانی شه‌ردا به‌بێ هیچ مه‌رجێک ئازاد ده‌کران و ئه‌وانی دیکه‌ش ته‌حویلی به‌شى قه‌زایی حیزب ده‌دران بۆ ئه‌وه‌ی که حیزب بتوانێت ئه‌وان له‌گه‌ڵ پېشمه‌رگه به‌دیگه‌راوه‌کان که له ده‌ستی رێژیمدا بوون، ئالۆگۆر بکات.^٢

پێشگرتن له میلیتاریزم له نیو حیزبدا (دژایه‌تی له‌گه‌ڵ تیموکراتی)

له راپۆرتی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی بۆ کۆنگره‌ی شه‌ه‌مدا قاسملوو باس له‌وه ده‌کات، که نابێ رێگا بدرێت میلیتاریزم له‌نیو حیزبدا زāl بێت. به‌گوێره‌ی بۆچوونی ئه‌فلاتوون، له سیسته‌مییدا که چه‌کداره‌کان ده‌سه‌لات به‌ده‌سته‌وه ده‌گرن، سیسته‌می تیموکراتی ده‌گوترێت. به‌س ده‌توانین بڵێین که قاسملوو سیسته‌می تیموکراتی ر‌ه‌ت ده‌کاته‌وه و بۆیه داوا له پېشمه‌رگه‌کان ده‌کات که له‌سه‌ر رێبازی حیزبی دیموکرات به‌رده‌وام بن و پیش له سه‌ره‌ه‌ل‌دانی میلیتاریزم له‌نیو ریزه‌کانی حیزبدا بگرن. لێره‌دا ده‌رده‌که‌وێت که قاسملوو به‌و پره‌نسییه‌هه‌ولی داوه پیش له‌وه بگرێت که به‌شى ئازایی رۆحی پېشمه‌رگه‌کانی حیزب به‌لاری‌دا بجێت و جیگای به‌شى ژیری رۆحیان بگرێته‌وه و بکه‌وێته ژێر کاریگه‌ری به‌شى هه‌وه‌س و سیسته‌می دیموکراتیکی حیزب به‌ره‌و سیسته‌می تیموکراتی بگۆرێت.^٣

١- قاسملوو، عه‌بدول‌ر‌ه‌حمان. ١٣٨٨. «کردستان رنج و ایستادگی- بخشی از مقالات و مصاحبه‌های دکتر عبدالرحمن قاسملو» (تافگه‌ی هه‌قیقه‌ت به‌رگی چواره‌م) گردآورنده کاوه بهرامی. ل. ٢٩٩-٣٠٠

٢- قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٧٨-٢٧٩

٣- قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢١٠

ئەركى پېشمەرگە لە ئەگەرى وەدەستەينانى ئۆتۆنۆمى بۆ كوردستان

قاسملوو بوونی ئەرتەشی حکوومەتی داگیرکەری ناوەندی لە ھەموو کاتی کدا تا سەقامگیربوونی دیموکراسیی راستەقینە لە ئێراندا بە ھەر شە بۆ سەر بوون و مانای نەتەوێ کورد دەزانی و بۆیە کاتیک کە باسی ھەلومەرجی دواى وەرگرتنى ئۆتۆنۆمى دەکات، دەلێت: «بەلام ئەرتەش نابێ بێ بە عامیلی سەرکوت لە کوردستاندا، یانی ئەو خەتەری ھەبێ، بەلام ناستوانین بێین با نەبێ. بۆ لا بردنى ئەو خەتەرە ئێمە دەبێ بۆ خۆمان لە فیکرى خۆماندا بین کە لە ھالەتیکى زەروریدا بتوانین دیفاع لە خودمۆختاریی خۆمان بکەین و ئەویش ئەوێە کە ئێمە باسی ئەو دەکەین کە ھێزى پېشمەرگە ھەر لە جیگای خۆیەتی و ھەزىفەى کى دەبێ. ئەو جیگای باسە. ئێمە نەزەرمان ئەو بوو ھەزىفەى ھێزى پېشمەرگە و ھەزىفەى ژاندارمرى و پۆلیس نەبێ بە یەک. ئەو بە ئۆرگانەکانى دیکە ئەو کارە بکەن و لە خودى کوردستاندا ھەلبرێدرین، بەلام ھێزى پېشمەرگە وەک ھێزى کى «ذخیره» و زیاتر «داوطلب»، ھەموو وەختیک ئامادە بێ کە ئەگەر خەتەرێک بوو، دەست بداتە چەک». ئەو پرەنسیپە ئیستا لە لایەن زۆریەک لە ئەندامانى رېبەریی حیزبەو ھەرامۆش کراو و زۆر جار لە چاوپێکەوتنەکانیان لە گەل میدیای فارسى باس لە چە کدانانى ھێزى پېشمەرگە دەکەن.

پەرورەدەى خەلکى کوردستان

سەرەرای ئەوێ کە قاسملوو وەک ئەفلاتوون، پەرورەدەى ھەموو کۆمەلگا تا ئاستى پېویست لە راستای ئەو سیستەمەى کە دەیەوێت دابمەزرێنێت، بە گەنگ دەزانیت و ئەو پەرورەدەى زۆرتر بارى ھزرى لە خۆى دەگریت تا بتوانیت کۆمەلگا ھان بدات کە ھەم پشٹیوانى لە پارێزقاران بکەن و ھەم لەو کاتەدا

که پارێزقانان له شەری رزگار یخوایزدان، که‌ره‌سته‌ی پێویست بۆ ئەوان دابین بکەن و یارمه‌تیده‌ریان بن، که‌چی له زۆر جیگادا قاسملوو خەڵک و پېشمه‌رگه له یه‌ک ئاستدا داده‌نێت و ئەوه‌ش به هۆی ئەو هه‌لومه‌رجه‌یه که خەڵک و پېشمه‌رگه تییدا تێپه‌ر ده‌بن که ئەویش قۆناغی به‌ربه‌ره‌کانی له‌گه‌ڵ دوژمن و قۆناغی رزگارکردنی کوردستانه. ئەو یه‌که‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌ قسه‌کانی قاسملوودا که له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ دوو مانگی «دیفاع» و «هێرش» کراون، به‌روونی خۆی نیشان ده‌دات و قاسملوو له‌و باوه‌ره‌دایه که یه‌کێک له‌ گرنه‌ترین فاکته‌ره‌کانی سه‌رکه‌وتنی پېشمه‌رگه له‌ خه‌باتدا پشتیوانیی خه‌لکه.^۱

له‌ بۆچوونه‌کانی قاسملوودا زۆر باس له‌ سێ فاکته‌ر ده‌کرێت بۆ په‌روه‌رده‌کردنی خەڵک و یان به‌ واتایه‌کی دیکه‌، راکێشانی پشتیوانیی خەڵک له‌و سیستمه‌ حوکمه‌رانیه‌ی که‌ حیزبی دیموکرات خه‌باتی بۆ ده‌کات. ئەو سێ فاکته‌ره‌ بریتین له‌ ته‌بلیغات، بردنی سیاسه‌ته‌کانی حیزب بۆ نێو خەڵک له‌ رێگای رێکخراوه‌وه (ته‌شکیلاته‌وه) و ئا‌کار و کرده‌وه‌کانی هێزی پېشمه‌رگه که راسته‌وخۆ کاریگه‌ریی هه‌یه له‌سه‌ر راکێشانی پشتیوانیی خەڵک له‌ هێزی پېشمه‌رگه.

قاسملوو «رێکخراو» به‌ چه‌کی هه‌ره‌ گرنه‌ی حیزبه‌که‌ی ده‌زانیت که «ئالفه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان رێبه‌ری حیزب و کۆمه‌لانی خه‌لکه». قاسملوو ده‌لێت: «ئیمه‌ پێویستیمان به‌ رێکخراویک هه‌یه که به‌زوویی و چالا‌کانه هه‌موو ب‌ریاره‌کانی رێبه‌رایه‌تی حیزب به‌ کۆمه‌لانی خەڵکی کوردستان بگه‌یه‌نی و هه‌و به‌و چوست و چالا‌کیه‌ش ویست و داخوازه‌کانی خەڵک بگه‌یه‌نێته‌وه به‌ رێبه‌رایه‌تی تاکوو بتوانی سیاسه‌ته‌کانی خۆی به‌ چه‌شنیکی دروستتر له‌سه‌ر ئەو داخوازانه‌ دابینی». ^۲ ئەو وته‌یه‌ی قاسملوو وا ده‌گه‌یه‌نیت که په‌روه‌رده‌بوون و په‌روه‌رده‌کردنی رێبه‌رایه‌تی حیزب و کۆمه‌لانی خەڵکی کوردستان، په‌یوه‌ندییه‌کی دوو‌لایه‌نه‌یه. له‌ لایه‌ک خەڵک که به‌ره‌مه‌یه‌نه‌رانی کۆمه‌لگان، په‌یره‌وی له‌ رێبه‌ری و سیاسه‌ته‌کانی حیزب ده‌کەن و له‌و لاشه‌وه، رێبه‌رییه‌کی ژیر و ده‌روه‌ست، بۆ تێرکردنی چێژه‌کانی کۆمه‌لگا ژیرانه‌ پلان داده‌نیت و ئەوان رێنۆینی ده‌کات بۆ ئەوه‌ی که بتوانن به‌

۱- بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر مانگی دیفاع و هێرش ب‌روانه‌ په‌رتووی ئافگه‌ی هه‌قیقه‌ت، به‌رگی دووه‌م.

۲- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۶۵-۲۶۶.

ئامانجەکانیان بگەن. لەو جیگایەش کە بەشێک لە کۆمەڵگا بە دوای تێکردنی چێژە ناپۆیستەکانیان بە لاریدا دەچن، ئەرکی ڕێبەرییە کە ڕێنویان بکات و هەول بەدات ئەوان بۆ سەر ڕیگای دروست ڕێنۆینی بکات. ئەو بۆچوونە لەگەڵ ئەو سترووکتور و چوارچێوەیە کە ئەفلاتوون بۆ کۆمەڵگا دەسنیشانی کردووە و ئەو کارەکتەرانی کە لەگەڵ هەر یەک لە سێ بەشەکانی ڕۆح پەویەندییە هەیە، ڕێک دەکەوێت.

بە بۆچوونی قاسملوو، پروپاگەندە یان تەبلیغات دوای کاری ڕێکخراوەیی گەرمترین و کاریگەرترین بەشی کاری حیزبییە. قاسملوو کاری ڕێکخراوەیی بە جەستە و کاری پروپاگەندە بە ڕۆحی حیزب دەشوبەهێنێت و دەلیت کە ئەگەر کاری ڕێکخراوەیی پروپاگەندە لەگەڵ نەبێت، دەبێتە لەشێکی بێگیان و دەرەتانی پیشکەوتن و گەشەکردنی نامێنی. مەبەست لە پروپاگەندە لە روانگەی قاسملووەوە، لە لایەک بۆ لاکردنەوێ بیروباوەر، سیاسەت و ستراتیژی و تاکتیکی حیزب و بڕیارەکانی ڕێبەرایەتی لە نێو خەڵک و هاندان و موبیلێزەکردنی ئەوانە بۆ خەبات لەپێناوی وەدیهێنانی ئامانجەکانی حیزب لە خۆی دەگرێتەو و لە لایەکی دیکەش، لەقاودانی پیلان و نەخشەکان و بیکەڵکردنی پروپاگەندە دوژمنە لە نێو خەڵکدا.^۱

قاسملوو هەروەها بڕوای وابوو کە پشتیوانیی سەرەکیی پارتیزان، کۆمەڵانی خەڵک، بۆیە پۆیستە پێشمەرگە بە بەرزکردنەوێ پلەی تێگەشتنی سیاسی خۆیان، خۆیان لە خەڵک نزیک بکەنەو و بە ڕەفتاری باش و ئاکاری جوان جیگای خۆیان لەنێو ئەواندا بکەنەو.^۲ قاسملوو پشتیوانیی خەڵک لە حیزبەکەی بە گەورەترین سەرمايە حیزبەکەی دەزانیت.^۳ قاسملوو بۆ ئەوێ کە هەست و تێگەشتنی خەڵک لە مافەکانیان و پشتیوانیان لە شۆرش بەرز بکاتەو، لەو بارەو پێشمەرگەکان ڕێنۆینی دەکات و ڕایاندەسپێرێت کە دەبێت ئاکار و ڕەفتاریان لەگەڵ خەڵک جوان بێت. ئەو دەلیت: «راستە پێشمەرگە باسکی

۱- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۷۳

۲- قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۵۵

۳- قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۷۹

به‌هیزی گه‌له، به‌لام هیزی پېشمه‌رگه‌ بۆ خزمه‌ت به‌ گه‌ل پیک هاتوو. هه‌رچی ده‌کا ده‌بی له‌پیناو خزمه‌ت به‌ گه‌لدا بی. بۆیه پېشمه‌رگه‌ ده‌بی ئاکار و کرده‌وه‌ی له‌گه‌ل خه‌لک جوان بی. هه‌موو کاتیک خۆی به‌ پارێزه‌ری نامووس و ئازادیی خه‌لک بزانی، بۆ بیرورا و سونه‌ته‌کانی خه‌لک ریز دانی و هیچ کاریکی ئه‌وتۆ نابێ له‌ پېشمه‌رگه‌ روو بدا که بیته‌ هۆی ناره‌زامه‌ندیی کۆمه‌لانی خه‌لک. حیزبی دیموکرات حیزبی گه‌لی کورده. پېشمه‌رگه‌ی حیزبیش ده‌بی هه‌ر پېشمه‌رگه‌ی گه‌ل بی»^۱.

حاتەم دوعاخان وەک ھەیمە و نموونەیی پێشمەرگە

رەگ و ریشەیی بنەمالەیی و سەردەمی مندالی

حاتەم دوعاخان لە گوندی دزەیی مەرگەوەر لە بنەمالەییەکی وەرزیڕ و مەردار لەدایک بوو. بە وتەیی غەنی غەنیوور^۱ و م.ئ.س.، گوندی دزە لە نزیکەیی ۴۰ کیلۆمەتری ورمی هەلکەوتوو و نزیکە لە خالی سی سنووری دەسکردی نێوان باکوور، رۆژھەلات و باشووری کوردستان. خەلکی ئەو گوندە بە دوو زاراوی سۆرانی و کورمانجیی ژوووروو دەئاخف و لەو گوندە سۆران، ھەرکی و موھاجیر^۲ پێکەو دەژین. بژیوی خەلکی ئەو گوندە لە سەردەمی پێش شۆرشێ گەلانی ئێران و ماوەیەکی دواوە ئەم شۆرشە، لە ڕیگای جووتیاری و بەخیوکردنی مەرماڵاتەو بوو.

باوکی حاتەم دوعاخان ناوی سۆفی خالیدە. سۆفی خالید کۆری حاجی خورشید بوو. حاجی خورشید میری مالی شیخ سەید عەبدوللا ئەفەندی کۆری شیخ عەبدولقادر گەیلانی و نەوێ شیخ عوبەیدوللا شەمزیی بوو کە دواوە تیکشکانی شۆرشێ شیخ عوبەیدوللا پەریووی باشوور و دواتر لە سەردەمی کۆماری کوردستاندا ھاتبوون بۆ رۆژھەلات و لە گوندی دزە و شاری ورمی نیشتەجێ بوون. بنەمالەیی حاجی خورشیدی باپیری حاتەم دوعاخانی لە عەشیرەیی پنیانسی لە باکووری کوردستان بوون و ھەر لە گەل بنەمالەیی شیخ عەبدوللا ئەفەندی ڕوویان لە رۆژھەلات کردبوو و لە گوندی دزەیی مەرگەوەر

۱- غەنی غەنیوور نیکترین ھاوڕێی حاتەم لە مندالییەو تا کاتی شەھیدبوونی بوو. غەنیوور یەکیک لەو ئەفسەرەنە ئەرتەشی ئێران بوو کە لە کاتی شۆرشێ ئەیلولدا لە لایەن ئەرتەشی ئێرانەو نێدرابوو بۆ باشووری کوردستان کە لە ڕیگای ڕاداریکی بچووکەو کە لە گەل ڕاداری پایگای نیچیروانیی تەوریز لە پەییوونیدا بوو، چاودێری ھێرشێ فرۆکەکانی عێراق بکات بۆ سەر سەرکردایەتی شۆرشێ ئەیلول کە ئەو کات ئەو شۆرشە لە باری داگیرکردنی پێداویستیەکانی چەکدارییەو خۆی بە ڕێژی شای ئێرانەو بەستبوو و ھەر ئەوێش بوو ھۆکار کە دواوە پەیمانامەیی ئەلجەزایر، شۆرش تووشی نەسکۆ بیت. بە وتەیی غەنیوور، ئەو ئیستاشی لەبیریەتی کاتیکی کە لە لایەن ئەرتەشی ئێرانەو فەرمانیان پێ کرا کە لویەلەکانی ڕادار کۆ بکەنەو و بگەرنەو بۆ ئێران.

۲- زاراوی موھاجیر لە لایەن خەلکی ناوچەو بۆ ئەو ھاوولاتیە کوردانە بەکار ھاتوو و دانەر خاکی کوردستان بە مۆلکی ھەموو کوردیک و بەتایەتی ئەوانە دەزانیت کە لە ڕیگای شۆرشێ کورددا نرخیان داو و ھیچ کوردیک لەسەر خاکی کوردستان بە موھاجیر نازانیت.

نیشته‌جی بیوون. حاجی خورشید که سیکی ده‌وله‌مهند و خاوه‌ن ناو و ناوبانگ بوو له ناوچه‌که‌دا. ئەوانه‌ی که به هۆی کۆچیه‌ربوونیان له باکووره‌وه بوو رۆژه‌لاتی کوردستان هاتبوون و له گوندی دزه‌ی مه‌رگه‌وه‌ر نیشته‌جی بیوون، به موهاجیر داده‌نران. موهاجیر به‌وه که‌سانه ده‌گوتریت که شوینی نیشته‌جی‌بوونیان به هه‌ر هۆکارێک به‌جی ده‌هیلن و روو ده‌که‌نه ناوچه‌یه‌کی دیکه بوو ژیان. سو‌فی خالید که که‌سیکی ئۆلدار و باوه‌ردار بووه، وه‌رزێر و خاوه‌نی مه‌رومالات بوو. ئە‌گه‌رچی گوزه‌رانی ژیانیان له هه‌ندیک خه‌لکی دیکه‌ی ناوچه و خه‌لکی گوندی دزه‌باشتر بوو، که‌چی ئە‌وانیش ده‌سکورت بوون. ئە‌گه‌رچی حاجی خورشیدی باپیری ده‌ست‌پۆ‌یشته‌وتر بووه.

سه‌لاح فازلی ده‌لیت:

یه‌کیک له‌و کاراکته‌رانه‌ی بووه هۆی ئە‌وه‌ی حاته‌م زۆر له‌ دلیدا جی بگرێته‌وه ئە‌وه بوو که حاته‌م ئە‌خلاقیکی زۆر به‌رزی هه‌بوو. ئە‌گه‌رچی حاته‌م که‌سیکی خاوه‌ن خویندنی به‌رز و له‌ باری مالییه‌وه وه‌زعی باش بوو، به‌لام هه‌ر کاتی‌ک له‌ گه‌ل باوکی قسه‌ی ده‌کرد، سنووری ریز و حورمه‌تی باوکی ده‌پاراست، له‌ ئاستیکی نزمتر و دابه‌زیو له‌ باوکی قسه‌ی ده‌کرد، زۆر به‌ حورمه‌ته‌وه ره‌فتاری ده‌کرد و زۆر که‌سیکی دلنزم و خاکه‌را بوو. ئە‌وه هه‌روه‌ها له‌ گه‌ل بنه‌ماله‌که‌شی زۆر دلۆ‌قان بوو.

به‌وته‌ی غه‌نی‌پوور و م.ئ.س.، دایکی حاته‌م دوعاخان ناوی خه‌دیجه و خه‌لکی باشووری کوردستان و له‌ عه‌شیره‌تی بارزانی بووه و خۆشه‌ویستییه‌کی دایک و کورپی زۆر قوول له‌ نیوان ئە‌وه و حاته‌مدا هه‌بووه.

غه‌نی غه‌نی‌پوور ده‌لیت:

حاته‌م دوعاخان له‌ سالی ١٣٣١ی هه‌تاوی (١٩٥٢ی زایینی) له‌ گوندی دزه‌ له‌ دایک بووه و له‌و گونده‌دا کاتی‌ک که ته‌مه‌نی ده‌بیته‌ شه‌ش ساڵ، یه‌که‌مین قوتا‌بخانه له‌ گوندی دزه‌ ده‌کرێته‌وه و ئە‌ویش ده‌چیتته‌ قوتا‌بخانه. شیخ عه‌بدو‌للا ئە‌فه‌ندی که که‌سیکی ناسراو و خاوه‌ن موریدی زۆر له‌

ناوچە جىاجياكانى كوردستان بوو، لە بەشى پەرورەدى ورمى داوا دەكات
 كە مامۆستايەك بنێرن بۆ دزە كە منداڵەكان بتوانن بچنە قوتابخانە و
 بخوین و ئەوانیش رازی دەبن و مامۆستايەك دەنێرن بۆ گوندی دزە.
 لەبەر بێدەرەتانی و نەبوونی بینایەك بۆ قوتابخانە ئیزن دەدرێت كە خانەقا
 بۆ منداڵان بكەنە قوتابخانە تا دواتر دەوڵەت بینایەك بۆ قوتابخانە دروست
 دەكات. هەم غەنى غەنىپوور و هەم م.ئ.س. دەلێن، كە بە ھۆی
 ئەو پروپاگاندى ھەلەى ئەوكات كە دەیانگوت ئەو منداڵانەى دەچنە
 قوتابخانە دەرسى شەیتان دەخوین، سۆفى خالىدى باوكى حاتەم كە
 كەسێكى موسڵمانى باوەرمەند بوو، موخالیفى ئەو بوو كە حاتەم بچیتە
 مەكتەب، بەلام بە ھۆى ئەوھى كە حاتەم زۆر ھۆگرى خوێندن بوو و
 حەزى لى بوو كە بخوینیت، حاجى خورشیدی باپیری لەگەڵ باوكى حاتەم
 قسە دەكات و ئەویش رازی دەبێت كە حاتەم لەبەر خوێندن دابنێت.

بە وتەى غەنىپوور، یەكەمین مامۆستا كە بۆ گوندی دزە نێردرا، ناوی ئیبراھیم
 فەقى بوو كە مامۆستايەكى زۆر دلسۆز بوو. غەنىپوور و م.ئ.س. دەلێن كە
 حاتەم بەراستى قوتابییەكى زیرەك و ژیر بوو. ئەو لەگەڵ م.ئ.س. و ئیبراھیم
 غەنىپوور ھاوپۆل بوو و غەنى غەنىپوور سالیك دواى ئەوان چوو بوو قوتابخانە
 بە وتەى غەنىپوور، دواى ۱-۲ سال حكومەت بینایەكى بۆ قوتابخانە ساز كرد
 . دواى سازکردنى قوتابخانە، نەك ھەر منداڵەكانى دزە، بەلكوو لە گوندەكانى
 گێسیان، گردوان، ژاراوا، فلكان، كانى دەستار و زیوھش منداڵەكان توانییان
 تا پۆلى شەشەم لەو قوتابخانەى بخوین. ئەو دەلێت: «ئەوكات بە منداڵە
 زیرەكەكان (مدال افتخار) واتە میدالیای شانازی دەدرا تا لەسەر سینگى خۆیانى
 بدن. لە پۆلى حاتەم، ئەو میدالیایە زۆربەى ھەرە زۆرى كاتەكان ھەر بەسەر
 سینگى حاتەمەو بوو».

دواى ئەوھى كە حاتەم پۆلى شەشەمى سەرەتایى تەواو كرد، دیسان باوكى پێى
 خۆشە كە حاتەم دەست لە خوێندن ھەلبگرێت و ئیدى نەچیت بۆ قوتابخانە.
 لە دزە قوتابخانەى ناوەندى و دواناوەندى نەبوو. بۆیە حاتەم بۆ درێژەدان بە
 خوێندن دەبوا بەچیتە ورمى. بە وتەى غەنىپوور، حاجى خورشید دیسان سۆفى

خالد رازی ده‌کات که ئیزن به خویندنی حاتهم بدات و ههم له‌گه‌ل شیخ سەید عەبدوللا ئەفەندی قسە دەکات که ئیزن بدات حاتهم بخوینیت و له‌ ورمی له‌ مالی ئەواندا بمینیت. مالی شیخ سەید عەبدوللا ئەفەندی خانوویەکی گەوره‌ له‌ سەرەتای شەقامی «کشاورزی»، له‌ نزیکي «شەهەر چای» بوو. به‌ وته‌ی غەنیپوور، ئەوکات منداڵه‌کانی شیخ سەید عەبدوللا ئەفەندی به‌ ناوه‌کانی سەید ته‌ها، سەید فاروق و سەید ئیبراهیم، ئەوانیش له‌ ورمی ده‌چوونه‌ قوتابخانه‌. حاتهم قوتابییه‌کی سەرکه‌وتوو و ژیر بووه‌، بۆیه‌ شیخ سەید عەبدوللا ئەفەندی به‌و مەرجه‌ ئیزن ده‌دات که حاتهم له‌ مالی خۆیان رابگریت که ئەویش له‌ خویندندا یارمه‌تی منداڵه‌کانی شیخ بدات، حاتهم ئەو مەرجه‌ قەبوول ده‌کات. حاتهم دوو سال له‌ مالی شیخ سەید عەبدوللا ده‌مینیت و دوای کوتابییه‌اتی خویندن بۆ پشووی هاوین ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ دزه‌ و له‌ هاوینان ئەو و غەنی غەنیپوور له‌ گه‌ل که‌سیک به‌ ناوی وه‌ستا ره‌حیم له‌ گونده‌که‌یان و گونده‌کانی ده‌ورو به‌ر ده‌ست به‌ کریکاری ده‌که‌ن. بۆ سالی ۱۳۴۴-۱۳۴۵ غەنیپووریش بۆ خویندن ده‌چیته‌ ورمی که‌ برای گه‌وره‌که‌ی به‌ ناوی ئیبراهیم دوو سال پێشتر له‌وی بوو بۆ خویندن.

بۆ سالی دووه‌م که حاتهم و غەنیپوور له‌ وه‌رزی هاویندا کریکاری ده‌که‌ن و بریک پاره‌ کو ده‌که‌نه‌وه‌، حاتهم بریار ده‌دات که ئیدی نه‌چیته‌ مالی شیخ و له‌ گه‌ل غەنی، ئیبراهیم برای غەنی و ده‌جۆی کوری محەمه‌ده‌مین حاتهمی^۱ پیکه‌وه‌ مالیک به‌ کرێ بگرن. غەنیپوور ده‌لیت که ئەوان پیکه‌وه‌ مالیکیان له‌ شەقامی زه‌نجیر به‌ کرێ گرتبوو، که‌چی ئەو پاره‌یه‌ی که ئەوان به‌ کریکاری په‌یدایان کردبوو، ئەوه‌نده‌ که‌م بوو که ته‌نانه‌ت به‌شی کرینی پێداویستییه‌کانی قوتابخانه‌ و نانووسین له‌ قوتابخانه‌شی نه‌ده‌کرد. به‌ وته‌ی غەنیپوور، ئەویش بۆ

۱- ده‌جۆ و محەمه‌ده‌مین حاتهمی دواتر به‌ پیلانی ره‌حمان که‌ریمی و بریاری که‌سانیکی کالقام گولله‌باران کرا بۆ ئەوه‌ی که‌ تاوانه‌که‌ بکه‌ویتته‌ ئەستۆی حیزبی دیموکرات و عەشیره‌ی سیدانی هه‌رکی و خه‌لکی ناوچه‌ بین به‌ دوژمنی جوولانه‌وه‌ی رزگاریخوازانه‌ی خه‌لکی کورد. ئەه‌گه‌رچی ره‌حمان که‌ریمی له‌ پیلانه‌که‌یدا بۆ کوشتنی ناره‌وای ده‌جۆ و محەمه‌ده‌مین حاتهمی سەرکه‌وت، به‌لام به‌ هۆی وشاری ته‌ندامانی بنه‌ماله‌ی و خه‌لکی ناوچه‌، به‌شی دووه‌می پیلانه‌که‌یان که‌ دروستکردنی دوژنایه‌تی بوو له‌ نێوان بزاقی رزگاریخوازانه‌ی خه‌لکی کورد و خه‌لکی ناوچه‌ی مەرگه‌وه‌ر، سەرکه‌وتوو نه‌بوو. ره‌حمان که‌ریمی که‌ مۆریه‌کی حیزبی تووده‌ و جاشیکی نفووزی کۆماری ئیسلامی بوو له‌ نێو ریزه‌کانی حیزبی دیموکراتدا بۆ ماوه‌یه‌ک جیگای بۆ خۆی کردبووه‌وه‌، دواتر له‌ باکووری رۆژه‌لاتی کوردستان له‌ لایه‌ن دادگای شۆرشه‌وه‌ کوژرا. مه‌سه‌عود بارزانی له‌ زۆر جیگا له‌ نووسینه‌کانیدا ئەو خایینه‌ به‌ شۆرشگیر و کوردپه‌روه‌ر به‌ خوینه‌رانی نووسینه‌کانی ده‌ناسینیت که‌ ئەوه‌ش هۆکاری تایبه‌تی خۆی هه‌یه‌.

بىنەمالەى حاتەم ھەرۈەك كۆرى مالى ئەژمار دەكرا، بۆيە باۋكى حاتەم بە حاتەم دەلىت: «ئۆيۈ چۈر برا و دوو خۆشكن. لە مىرات ۱۷ سەر مەرت بەر دەكەۋىت و ۱۷ سەر مەرى دا بە حاتەم. غەنىپوور دەلىت: «چاكن لەبىرە كە مەرەكانمان بردهۋە بۆ گوندى ژاراۋا و بە كەسىك بە ناۋى نەعمان فرۆشتمان. نەعمان گوتى كە پارەكەتان ھەر جارىك و برىكتان دەدەمى بۆ ئەۋەى كە لىتان تەۋاۋ نەبىت و بتوان بۆ خەرجى قوتابخانە بە كار بەيىن. حاتەمىش قەبوۋلى كرد». بىجگە لەۋە، بە وتەى م.ئ.س. دايكى حاتەم، ئەۋىش ئەگەر بە فرۆشتنى پەنير و كەشك و ئەۋ شتانە پارەيەكى دەست دەكەۋت، يارمەتىى حاتەمى دەدا كە بتوانىت بەردەۋام بىت لە خويىدن. ھەرۈەھا بە وتەى غەنىپوور، ھەم خەلكى دزە و ھەم گوندەكانى دەۋرووبەر ۋەك فلكان و ژاراۋا، بە ھۆى ئەۋەى كە دەيانزانى ئەۋان دەرسخوین و لە كاركردنیشدا زىرەكن، ھاۋىنان زۆر كاريان بە ئەۋان دەدا و لە بەرامبەردا پارەيان ۋەك ھەقدەستى كرىكارىيەكەيان ۋەردەگرت. بە وتەى غەنىپوور، لە يەكەك لە ھاۋىنەكاندا ۋەستا رەحىم برىار دەدات كە ئەۋ و حاتەم لە گەل خۆى بىات بۆ خنيرە و لۆلان لەبەر ئەۋەى كە گوئى لى بىۋو شىخى لۆلانى خەرىكى دروستكردى خانووبەرەن بۆ خۆيان. ئەۋان بە ھۆى پاسگای رىژىمى شا لە گوندى خۆراسپى كە زۆر ئازارى خەلكى دەدا و كەس خۆى لەۋ رىگايە نەدەدا، ناچار دەبن كە لە رىگاي چۆلەۋانى و شاخەكانەۋە خۆيان بگەيەنن بە لۆلان. بەلام كاتىك كە دەگەنە ئەۋى، دەبينن كە شىخى لۆلانى ماۋەيەكە كۆچىدۋايى كردۋوۋە و كەسىك بە ناۋى شىخ محەممەد جىگاي گرتۋوۋەتەۋە. شىخ محەممەد ئەگەرچى بە گەرمى و حورمەتەۋە ۋەريان دەگرىت، بەلام كاريان پى نادات و دەلىت كە ھەر بۆ خۆيان و بە ھاۋكارىي موريدەكانيان كارەكانيان جىيەجى دەكەن. بۆيە غەنى، حاتەم و ۋەستا رەحىم جارىكى دىكە دەگەرپنەۋە. كەچى بە ھۆى دژۋارىي رىگا، پى و لاقەكانيان برىندار دەبىت و بۆ ماۋەيەك لە جىگا دەكەۋن.

غەنىپوور باسى چاكەى مالى محەممەدئەمىن حاتەمى و بەتايىبەتى خىزانەكەى بەناۋى رەھۋزا دەكات كە لەۋ دوو سالەى مندالەكانيان لە گەل حاتەم و غەنىدا مالىان لە ورمى بۆ خويىدن بە كرى گرتبوو، زۆر يارمەتىى ئەۋانيان داۋە.

چوونه‌وه‌ی حاتهم بۆ ئە کادیمیای هیزی ئاسمانی

به وته‌ی غه‌نیپوور، له‌ سالی ۱۳۵۰ی هه‌تاویدا (۱۹۷۱ی زایینی) حاتهم دهرسه‌که‌ی له‌ دواناوه‌ندی ته‌واو بوو و دیپلۆمی وه‌رگرتبوو. به‌ وته‌ی ناوبراو، حاتهم زۆری پێ‌ خۆش بووه‌ که‌ بتوانی‌ت له‌ به‌شی ته‌کنیکی ئە‌ کادیمیای هیزی ئاسمانی (بخش فنی نیروی هوایی) درێژه‌ به‌ خۆیندن بدات. ئە‌وان له‌و باره‌وه‌ زانیاریی زۆر که‌میان هه‌بووه‌ و ئە‌گه‌ر له‌و باره‌وه‌ زانیارییه‌کیان هه‌بووبی‌ت، هه‌ر ئە‌وه‌ بووه‌ که‌ له‌ رۆژنامه‌کاندا به‌رچاویان که‌وتی‌ت. م.ئ.س. ده‌لیت که‌ ئە‌وانه‌ی دیپلۆمیان وه‌رده‌گرت، له‌ قوتابخانه‌ مۆره‌کیان له‌ کارنامه‌که‌یان ده‌دا که‌ لێ‌ نووسرابوو «به‌ نیروی هوایی بییوندید» و ئە‌وه‌ هاندەر بوو که‌ حاتهم بیر له‌ چوونه‌وه‌ بۆ ئە‌ کادیمیای هیزی ئاسمانی بکاته‌وه‌. غه‌نیپوور ده‌لیت که‌ ئە‌و بۆخۆی به‌ سیکله‌وه‌ سالی‌ک دوا‌ی حاتهم چووه‌ بۆ ئە‌و ئە‌ کادیمیایه‌ و له‌ به‌شی هومافه‌ریدا ده‌ستی به‌ خۆیندن کرد و دواتر له‌ تاران دیپلۆمه‌که‌ی وه‌رگرت، به‌لام حاتهم دوا‌ی وه‌رگرتنی دیپلۆم ئە‌و کاره‌ی کردبوو.

غه‌نیپوور که‌ له‌ گه‌ل حاتهم له‌و ئە‌ کادیمیایه‌دا بووه‌، ده‌لیت حاتهم له‌و به‌شه‌دا زۆر سه‌رکه‌وتوو بوو، به‌لام به‌و شیوه‌یه‌ که‌ پیکه‌وه‌ قسه‌یان ده‌کرد، ئە‌و چه‌زی لێ‌ بووه‌ بچیتته‌ به‌شی فرۆکه‌وانی، به‌لام به‌ هۆی ئە‌وه‌ی که‌ لووتی کیشه‌ی هه‌بوو (ف. انحراف بینی)، ده‌یزانی که‌ ئە‌گه‌ر داوا بکات بۆ به‌شی فرۆکه‌وانی، له‌ پشکینه‌کاندا ده‌رناچیت و رینگای پێ‌ نادری‌ت. له‌به‌ر ئە‌وه‌ی که‌ ئە‌وانه‌ی له‌ به‌شی فرۆکه‌وانیدا وه‌رده‌گیران، ده‌بوا‌یه‌ له‌ باری له‌شساغی و چڕیی هۆشه‌وه‌ هیچ کیشه‌یه‌کیان نه‌بوا‌یه‌. حاتهم و غه‌نی له‌ کاتی سه‌ره‌دانیان بۆ دزه‌ و له‌لایه‌ن ده‌وروبه‌ره‌وه‌ زانیارییان ده‌ست ده‌که‌ویت که‌ دوکتور ده‌یله‌می له‌ تارانه‌ و کورپکی خه‌لکی دزه‌ به‌ ناوی به‌هرام له‌ مالی دوکتور ده‌یله‌می کار ده‌کات. پێشتر له‌ دزه‌ نه‌خۆشخانه‌یه‌کی بچووک هه‌بووه‌ که‌ دوکتور ده‌یله‌می له‌و نه‌خۆشخانه‌یه‌ کاری کردووه‌ و ناسیاوی‌ی له‌ گه‌ل خه‌لکی ئە‌وه‌ی هه‌بووه‌. ئە‌و بۆ خۆی تورکی نازه‌ری و

ژنەكەى «كوپره سونى»^۱ بووه. حاتەم و غەنى دواى ھەولتيكى زور مالى دوكتور دەيلەمى دەدۆزنەو و بۆ يىنىنى بەھرام، لە رۆژتيكى ھەينى كە رۆژى پشوو دانيان بووه، دەچن و بەھرام دەدۆزنەو.

غەنىپوور دەليت: «زور چاكم لەبىره كە لە مەيدانى ۲۴ى ئيسفەند، شەقامى ئوردىبەشت، لەوى مالەكەيانمان دۆزىيەو. لە دەرگامان دا و كاتيىك كە بەھرام دەرگاي كردهو و ئيمەى يىنى، پيى سەير بوو. ئيمە بە يونيفورمى ھيزى ئاسمانىيەو چووبووين. لە ئيمەى پرسى: ئيوە ليرە چى دەكەن؟ حاتەم مەسەلەكەى بۆ باس كرد كە دەيەويت بچيتە بەشى فرۆكەوانى، بەلام كيشەى لووتى ھەيە و بۆيە پيوستىي بە يارمەتیی دوكتور دەيلەمىيە. ئەوكات دوكتور دەيلەمى لەگەل نەخوشخانەى ھيزى ئاسمانىي ئيران گريپەستىكى ۵ سالى ھەبوو كە نەخوشخانەكە لە دۆشان تەپە بوو و ئيمە ئەو ھەمان پيشتەر دەزانى». بە وتەى غەنىپوور، بەھرام بە جۆرىك دەچيت و مەسەلەكە لەگەل دوكتور دەيلەمى باس دەكات كە دوكتور دەيلەمى زور بەگەرمى و ريزەو ھەريان دەگریت. ناو و شۆرەت و زانيارىيە كەسيە پيوستەكان لە حاتەم ھەردەگریت و دەليت كە كاتيكت بۆ دادەنييم و بانگەپشتت دەكەم كە بيت بۆ نەخوشخانە و لەوى نەشتەرگەريت بۆ دەكەم. دواى ۱-۲ ھەفتە، دوكتور دەيلەمى داوا دەكات حاتەم بچيت بۆ نەخوشخانە و لووتى نەشتەرگەرى دەكات. دواى ئەو ھەي كە لە مەوداى ۱-۲ ھەفتەدا لووتى چاك دەبيت و كيشەكە چارەسەر دەبيت، حاتەم داواكەى بۆ بەشى فرۆكەوانى پيشكەش دەكات و لە ھەموو تاقىكارىيەكانى لەشساغى و چرپى ھۆش بە سەرکەوتووي دەردەچيت و لە بەشى فرۆكەوانىي ئەكادىمىاي ھيزى ئاسمانىي ئيران لە تاران ھەردەگيريت.

بە وتەى غەنىپوور، فاكەلتەى فرۆكەوانى و ھەموو زانكۆى ھيزى ئاسمانى بە بەشى تەكنيكى، ھومافەرى و پلەدارى و فەرماندەيى ھيزى ئاسمانىيەو، لە يەك بىنكە پيكەو ھەبوون كە لە دۆشان تەپەى تاران ھەلكەوتبوو.

۱- كورە سونى گروپنىك لە خەلكى ناوچەكانى باكورى رۆژھەلاتى كوردستان كە بە زمانى توركىي نازەرى قسە دەكەن، بەلام ئۆلەكەيان سونىيە. ئەو ھاوبەشەي ئۆلى بوو تە ھۆى پەيوەندىيەكى قوولى كۆمەلايەتى لە نيوان ئەوان و كوردەكاندا و زور لەگەل يەك نزيكن.

ئە کادیمیای فرۆکه‌وانی

ئە گەرچی حاتەم بەشی خۆپندنە کە ی لە هوما فەرییه‌وه دە گوازیتەوه بۆ بەشی فرۆکه‌وانی، بەلام ئەو و غەنی بە هۆی ئەوه‌ی کە لە یە ک بنکه‌دا بوون، دوا‌ی دەوام یان رۆژانی پشوو چاویان بە یە کتر دە که‌وێت و پە یوه‌ندی و هاو رییە تیایان بەرده‌وام دە بێت. بە وتە ی غە نیپوور، لەو ماوه‌یه‌دا کە حاتەم دە چوو ئە کادیمیای فرۆکه‌وانی، لە فیر بوونی زمانی ئینگلیزیدا کە یە کیک لە وانە سەرە کییه‌ کانی ئەو بە شە بوو، زۆر باش چوو بووه پېشه‌وه. ئەوان رۆژانە نزیکە ی ۶ کاتر میتر کۆرسی فیر بوونی زمانی ئینگلیزیان هە بوو.

دوا‌ی ماوه‌یه‌ ک غە نیپوور دە گوازنه‌وه بۆ بنکه‌ ی میهر ئابادی باشوور سەر بە پایگای یە که‌می شکاری . دیسانیش ئەو و حاتەم لە هەر دەر فە تیک بۆ بینینی یە کتر که‌لک وەر ده‌گرن و هەموو هە فته‌یه‌ ک چاویان بە یە کتر دە که‌وێت. بە وتە ی غە نیپوور، بۆ فیر بوونی فرۆکه‌وانی، حاتەم و ئەوان راهینان و فیر بوونیان بە فرۆکه‌ ی سیسنا بوو. ئەو جۆره‌ فرۆکه‌ یه‌، فرۆکه‌ ی دوو پرۆپلەر بوو. بۆ تەواو بوونی دەره‌ ی فرۆکه‌ وانیی سیسنا پیویست بوو حاتەم بیجگه‌ لە تەواو کردنی دەره‌ ی پەرە شووت، ۱۰ کاتر میتر وەک هاوکاری فرۆکه‌ وان و ۱۷ کاتر میتریش وەک فرۆکه‌ وان بفریت. حاتەم ئەو قۆناغه‌ش بە سەر که‌وتوو یی تەواو کردبوو کە نزیکە ی سال و نیویکی پی چوو بوو.

بە وتە ی غە نیپوور، ئەو و حاتەم لەو ماوه‌یه‌دا هەر کات مۆله‌ تیان وەر ده‌گرت سەردانی دزه‌ یان دە کرد. ئەوان هەروه‌ها لەو پارە یه‌ ی کە وەک مووچه‌ وەریان دە گرت، لە باری مالییه‌ وه‌ جاروبار هاوکاریی بنه‌ماله‌ کانی خۆیان یان دە کرد.

چوونەو ە بۆ ئەمىرىكا - جارى يە كەم

بە وتەى غەنىپوور، حاتەم دواى كۆتايىپھىنانى سەر كە وتوووانەى دەورەى فرۆكەوانى لە ئە كادىمىيەى ھىزى ئاسمانىي ئىران لە دۆشان تەپە، ھاورى لە گەل ۱۵ كەسى دىكە بۆ دىتنى دەورەى فرۆكەوانى دەنېردىت بۆ ئەمىرىكا. بە وتەى غەنىپوور، ئەوكات تىچوويە كى زۆرى ھەبوو بۆ پەرورەدە كەردنى ھەر فرۆكەوانىك لە ئەمىرىكا و دەولەتى ئىران بۆ ئەو يە كە برە پارەيە كى زۆرى دەدا بە ئەمىرىكا كە بە حىسابى تمەنى ئىرانى، نىكەى ۴ مىليۇن تمەنى ئەو كاتى دە كەرد. حاتەم لە ئە كادىمىيەى فرۆكەوانىي سەر بە ھىزە كانى بەرگىرى ئەمىرىكا لە تىكراز، دەورەى F5E بىنىبوو و ھاوكات لە قوتابخانەى زمانى ئەو ئە كادىمىيەى دەورەى زمانى ئىنگلىزىي بىژەى ئەمىرىكايى بە سەر كە وتوووي تەواو كەردبوو و لە رىكەوتى ۱۳ى فېبرىيەى ۱۹۷۴دا بىروانامەى تەواو كەردنى ئەو دەورەيەى ۋەرگرتىبوو. ئەو كات ئىران تازە فرۆكەى F5ى زنجىرەى E لە ئەمىرىكا كرىبوو كە فرۆكەيە كى تەك كابىن بوو و فرۆكەوان بۆ خۆى بە تەنبايى دەبوايە ھەموو كارە كانى پەيوەندىدار بە رادار و شەر كەردن و جىيە جى بىكردايە. حاتەم سالى ۱۳۵۴ى ھەتاوى (۱۹۷۵ى زايىنى) دواى تەواو كەردنى دەورەى تەواو كۆى (تەكمىلى) فرۆكەوانى لە ئەمىرىكا، بە پەلەى ستوان دووى فرۆكەوانى دەگەرپتەو ە بۆ ئىران. غەنىپوور لە فرۆكەخانەى تاران دەچىتە پىشوازيى حاتەم و ئەو رۆژە بە يە كىك لە خۆشترىن رۆژە كانى ژيانى خۆى ناو دەبات كە دواى ماوہيە كى زۆر، جارىكى دىكە چاويان بە يە كتر دەكەوئ. حاتەم دواى گەرانەو ە بۆ ئىران، دەنېردىت بۆ پاىگاي چوارەمى شكارى لە دزفوول. ھەر لەو پاىگايەو ە حاتەم ئەركى بەشدارىي لە مانۆرى سەربازىي پەيمانى ستۆپى دەسپىردىت كە لە پاكستان بەرپو ە چووبوو. حاتەم لەو مانۆرەدا زۆر سەر كە وتوووانە ئەركە كانى بە جى دەگەيەنئ و خەلات دەكرئ. بە وتەى غەنىپوور، ئەو كات پەيمانى ستۆ كە پەيمانىكى ھاوكارىي چە كدارى بوو، ولاتانى ئەمىرىكا، پاكستان، ئىران، برىتانىا و توركىيە و ئىسرائىل

۱- لە راپورتىكى رۆژنامەى نىۆيۆرك تايمزدا باس لەو كراو ە كە تىچووى فېز كەردنى ھەر فرۆكەوانىكى ئىرانى ۲۵۰ ھەزار دۆلار بوو. ديارە كە ئەو برە پارەيە بەشى گەندەلىي كار بەدەستانى ئىرانى و بەشە زىادە كەى كە دراو ەتە دەولەتى ئەمىرىكاي لە گەل نىيە لەو راپورتەدا.

ټیډا ټه نډام بوون.

کاتیک که حاتم له پایگای چواره می شکاری له دزفول خه ریکی کار ده بیټ، غه نی ده نیردریت بو دوورگه ی کیش. کاتیک که یه کیک له هاوړپیانې حاتم بو ټه رکیک ده چټه کیش، غه نیپوور میوانداری ده کات. غه نیپوور ده لیت که باسی لیها تووی و زیره کی حاتم له کاری فرۆکه وانیدا له زمانې ټه هاوکاره ی گوی لی بوو، که چه نده به لیها تووی و زیره کی حاتم سه رسام بووه.

پیکه پنیانی ژيانی هاوبه ش

حاتم له پیکه پنیانی ژيانی هاوبه شدا ره چاوی عورف و کولتووری کورده واریی کردبوو. به وته ی غه نیپوور، پيش چوونه وه ی حاتم بو ټه مریکا، ټه وان ټاگانان له وه هه بوو که ټه کچیکې دراوسپیانې به ناوی ریحان له دزه ی مهرگه وهر خوش ده ویت. حاتم و غه نی سهره رای مه وډای زور له نیوانیاندا، به لام په یوه نډیان هه هه بووه و هاوړپیه تیان به گهرموگوری هه به رده وام بووه. حاتم داوا له غه نی ده کات بچټه لای بنه مالهی ریحان و خوازیښتی ریحانی بو بکات. غه نیش ټه داواکاریه ی حاتم به جی دینیت و بنه مالهی ریحان به و کاره رازی ده بن و ده بنه ده زگیرانی یه کتر و دوا ی گه رانه وه ی حاتم بو ئیران و وه رگرتی مانگیک پشوو، ده چټه وه بو دزه و ژيانی هاوبه ش له گهل ریحان پیک دینیت.

به وته ی غه نیپوور، له و ماوه یه دا که حاتم له ئیران بوو و له دزه ژيانی هاوبه شی له گهل ریحان پیک هینابوو، داوا له هیزی ئاسمانی ئیران ده کات که بگوازیته وه بو پایگای دووه می شکاری له ته وریز. داواکاریه که ی په سهند ده کریټ و ده نیردریته بو ټه پایگایه که یه کیک له گه وره ترین و نوژه ترین پایگاکانی هیزی ئاسمانی ئیران بوو. ټه و له گوردانی ۲۲ پایگای شکاری ی ته وریزدا ده ست به کار ده بیټ. به وته ی غه نیپوور، بو خوشی دواتر ده چټ بو ته وریز و له هه مان پایگادا له به شی راډار خه ریکی کاری خوی ده بیټ.

حاتەم دواى گواستەنەووە بۆ تەوڕیز، خێزانەکەى دەباتەووە بۆ تەوڕیز و لەوێ ژيان بەسەر دەبەن و دواتر دەبنە خاوەنى منداڵێک بە ناوی سوهراب. منداڵی دووھەمیان بە ناوی پەروین، دواى ئەوێ کە حاتەم بوو پێشمەرگە، لەدایک بوو.

چوونەووە بۆ ئەمریکا بۆ جارى دووھەم

شای ئێران بۆ پرچە ککردنى هێزەکانى ئاسمانی ئێران بریاری کړینی فرۆکەى F16 لە ئەمریکا داو و بۆ ئەم مەبەستە لە سالی ۱۹۷۶دا گریبەستییکی لەگەڵ دەولەتی ئەمریکا واژۆ کړدبوو. بۆ ئەم مەبەستە حکوومەتی ئێران بریاری داو، چەند فرۆکەوانیک بۆ دەورە بنیڕیت بۆ ئەمریکا تا دواى وەرگرتی ئەو فرۆکانه، بتوانن بۆ خۆیان راھێنان بە فرۆکەوانەکان لە ئێراندا بکەن، چونکە ئەو پەرورەدەیه لە ئەمریکا تیچوویەکی زۆری دەویست. بە وێهێ غەنیپوور، بۆ ئەم مەبەستە ۲۱ فرۆکەوان هەلبژێردران کە بنیڕدین بۆ ئەمریکا و حاتەم دوعاخان یەکیک لەو فرۆکەوانانە بوو کە لە سەرەتای سالی ۱۹۷۹دا بۆ ئەم مەبەستە نیردرا بۆ ئەمریکا.^۱ حاتەم دوعاخان لەو سەفەرەدا داواى کړدبوو ژن و منداڵەکەشی لەگەڵی بەرێ بکړیت و هیزی ئاسمانی ئێران ئەو داخواییه سەروان حاتەمیان قەبوول کړدبوو. بە وێهێ غەنیپوور، ئەوانەى کە هەلبژێردرابوون بنیڕدین بۆ ئەمریکا بۆ دەورەى F16، لە باشتترین فرۆکەوانانی ئێران بوون و حاتەم بە ھۆی لێھاتوویی، چالاکی و چرپی ھۆشیی بەرز و نیشاندانی ئەم کاراكتیترانە بە کړدەو، وەک یەکیک لەو فرۆکەوانانە هەلبژێردرا کە بۆ ئەم خولە بۆ ئەمریکا بەرێ بکړیت.

ئەحمەد مێھرنیا لە پەرتووکی «ستارەهای نبرد هوایی- جلد ۲» لە لاپەرەى ۸۷دا ئاماژەى بە ناوی حاتەم دوعاخان و چەند کەسیکی دیکە کړدوو کە بۆ دەورەى Pilot Instructor Training (PIT) بە واتای پەرورەدەى راھینەری فرۆکەوانی و

۱- بە گوێزەى بەلگەکانى ئەمریکا دەردەکەوێت کە ئەمریکا پلانی ھەبوو بۆ راھینانی ۱۰ فرۆکەوانی ئێرانی بۆ فرۆکەى F16، لە سالی ۱۹۷۹دا. غەنیپوور دُنیا نەبوو کە دروست حاتەم لە چ رێکەوتیکدا نیردراو بۆ ئەمریکا. لەوانەى ۱۹۷۹ راس تیت.

(PLIT) Flight Leading Instructor training) به واتای په‌روه‌رده‌ی راهینه‌ری پېش‌ه‌و له‌ فریندا، نیردرابوون.^۱

غه‌نیپوور ده‌لیت که‌ ئه‌و ده‌وره‌یه ۸ مانگی‌ خایاند، به‌لام ه‌هر دوا‌ی چوونه‌وه‌ی حاته‌م بۆ‌ ئه‌م‌ریکا بارودو‌خی ئیران شله‌ژا و تیک‌ چوو. له‌ هه‌موو شاره‌کان شو‌رش به‌ دژی‌ ریژی‌می‌ شا ده‌ستی‌ پێ‌ کرد و ه‌یزی‌ ئاسمانی‌ زۆر چالا‌کانه به‌شداری‌ له‌و شو‌رشه‌دا کرد. دوا‌ی‌ سه‌رکه‌وتنی‌ شو‌رش حاته‌م گه‌رایه‌وه‌ بۆ‌ ئیران. به‌ وته‌ی‌ غه‌نیپوور، له‌ پای‌گای‌ شکاری‌ ی‌ ته‌و‌ریزه‌وه‌ ته‌نیا ۲ فرۆکه‌وان بۆ‌ ئه‌م ده‌وره‌یه‌ نیردرابوون. بۆ‌یه‌ که‌ حاته‌م ده‌گه‌رپته‌وه‌، ئیدی‌ له‌و پای‌گایه‌دا ناویکی‌ بۆ‌ خو‌ی ده‌بی‌ت و ناوبانگی‌ک ده‌رده‌کات. غه‌نیپوور ده‌لیت‌ که‌ دوا‌ی‌ گه‌رانه‌وه‌ی‌ حاته‌م له‌ ئامریکا، به‌ ماشین‌ی‌ خو‌ی حاته‌م ده‌گه‌ینی‌ته‌ دزه‌ی‌ مه‌رگه‌وه‌ر که‌ دوا‌ی‌ گه‌رانه‌وه‌ی‌ مانگی‌ک مو‌ره‌خه‌سی‌ پێ‌ درابوو. حاته‌م له‌ گوندی‌ دزه‌ ده‌می‌نی‌ته‌وه‌ و غه‌نیپوور ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ‌ ته‌و‌ریز. ئه‌وکات‌ که‌ ئه‌ویش‌ ژیا‌نی‌ هاوبه‌شی‌ پیک‌ ه‌ینابوو له‌ ته‌و‌ریز جیرانی‌ یه‌ کتر بوون. حاته‌م دوا‌ی‌ ته‌واوبوونی‌ مۆله‌تی‌ پشوودانه‌که‌ی‌ ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ‌ ته‌و‌ریز. به‌ وته‌ی‌ غه‌نیپوور، زانکۆ‌ی‌ ته‌و‌ریز له‌ سه‌رده‌می‌ شو‌رشی‌ گه‌لانی‌ ئیراندا زۆر پیکه‌یه‌کی‌ گرنگی‌ هه‌بوو و له‌و زانکۆیه‌دا زۆر وتار به‌ دژی‌ ریژی‌می‌ شا ده‌دران و قسه‌ ده‌کرا، هه‌ندی‌ک مامۆستای‌ کوردیش‌ له‌و زانکۆیه‌ کاریان ده‌کرد که‌ دوکتور خه‌لی‌قی‌ و دوکتور به‌رزه‌نجی‌ له‌و مامۆستایانه‌ بوون. حاته‌م و غه‌نیپوور له‌ ته‌و‌ریز له‌گه‌ل دوکتور خه‌لی‌قی‌ ئاشنا ده‌بن و له‌سه‌ر داوا‌ی‌ دوکتور خه‌لی‌قی‌، ده‌ست ده‌که‌ن به‌ کو‌کردنه‌وه‌ی‌ هاوکاری‌ مالی‌ له‌ نیو ئه‌فسه‌ره‌کانی‌ ه‌یزی‌ ئاسمانی‌ له‌ ته‌و‌ریز بۆ‌ خویندکاره‌ کورده‌کانی‌ زانکۆ‌ی‌ ته‌و‌ریز که‌ بارودو‌خی‌ مالییان‌ باش‌ نه‌بوو. له‌سه‌ر راسپارده‌ی‌ حاته‌م، غه‌نیپوور ئه‌رکی‌ به‌رپرسایه‌تی‌ مالی‌ی‌ ئه‌و داواکارییه‌ ده‌گرپته‌ ئه‌ستۆ. به‌ وته‌ی‌ غه‌نیپوور، له‌ پای‌گای‌ ه‌یزی‌ ئاسمانی‌ ته‌و‌ریز هه‌ندی‌ک ئه‌فسه‌ری‌ کورد هه‌بوون که‌ یارمه‌تییان‌ دا، به‌لام‌ پێیان‌ خو‌ش‌ نه‌بوو به‌ هو‌ی‌ با‌ری‌ ئه‌منیه‌تییه‌وه‌ ناویان‌ له‌سه‌ر پسووله‌ که‌ بنووس‌ری‌ت و ده‌یانگوت‌ ناویکی‌ دیکه‌ له‌ جیا‌تی‌ ناوی‌ ئه‌وان بنووس‌ری‌ت.

۱- مه‌رنیا، احمد، «ستاره‌های‌ نبرد هوایی‌، جلد دوم، انتشارات‌ سوره‌ مهر»، ۱۳۹۸. ل. ۸۷

حاتەم و غەنى لە تەوڕیز لە گەڵ چەند مالىكى كورد كە ئەوانىش ھەر خەلكى دزەى مەرگەوەر بوون، ھاتووچووێان دەبیّت، لە ھەمان كات باسى دەستپێكردنى شۆرش لە رۆژھەلاتى كوردستان لە ھەموو جیگایەك بڵاو دەبیّتەو. بۆیە ئەوانىش بێزار دەدەن سەردانى كوردستان بکەن.

چوونەو ە بۆ مەھاباد و چاوپێكەوتن لە گەڵ دوكتور قاسملوو

بە وتەى غەنىپوو، دواى تێپەربوونى چەند مانگىك لە شۆرشى گەلانى ئێراندا، ناوى دوكتور قاسملوو زۆر لە نێو خەلكدا بڵاو ببوووە و ناوبانگىكى دەرکردبوو و باسى شۆرشى كورد دەكرا. ئەو و حاتەم بێزار دەدەن كە بۆ دیدارى قاسملوو سەردانى مەھاباد بکەن كە ئەوكات ناوەندى شۆرشى رۆژھەلاتى كوردستان بوو. غەنىپوو دەلیت كە ئەو و حاتەم ھەر بە جلى سێقىل و بە ماشینی خۆیان، لە رینگای میانداووە چوونەو مەھاباد. غەنىپوو دەلیت: «لە مەھاباد فەزایەكى زۆر خۆش ھەبوو كە مەرووف دلى پى دەكرايەو. كاتیك كە ئەو جەوھەمان بینی و گوێمان لە سروودی نەتەوايەتیی ئەى رەقىب بوو، لە خۆشیاندا فرمیسك لە چاوانمان ھاتتە خوار و گریان. پرسیارمان لە خەلك كرد كە دەمانەویّت چاومان بە دوكتور قاسملوو بکەوێت. دواى ۱-۲ كاتژمێر پرسیاركردن و ئەوێ كە ئێمە لە ھیزی ئاسمانییەو ھاتووین و پێمان خۆشە چاومان بە دوكتور قاسملوو بکەوێت، ئێمەیان بردەو بۆ مالىك و زۆر ریزیان لى گرتین، بەلام لەبێرم نىبە مالى كى بوو. ھەموو مەرووفى چاك و خۆینگەرم. ئێمەیان بردەو بۆ ھۆلى میوانان و لەوێ دانیشتین. دوكتور قاسملوو لە دیوێكى دىكە بوو. دواى نیو كاتژمێرىك داواى كرد كە ئێمە بچین بۆ لای. بۆیە كەمى جار ھەردوو كمان لەوێ چاومان بە دوكتور قاسملوو كەوت. زۆر بە گەرمى و بە حورمەتەو ئێمەى وەرگرت. لەبەر ئێمە ھەستا و ئێمەى لە باوھش گرت و چاوى ئێمەى ماچ كرد و بە خێرھاتنمانى كرد. بە ئێمەى گوت كە زوو ھاتووین! مەبەست ئەو بوو كە دەبیّت ھەر لە پایگای ھیزی ئاسمانى باين تا ئێمەیان بانگھێشت دەكرد. رۆژنامەوانىكى ئەمرىكىش لەوێ بوو. ئێمە دانیشتین و دوكتور قاسملوو لە گەڵ

رۆژنامه‌وانه ئه‌مريکييه که خه‌ريکی قسه‌کردن بوو. دواي چهند ساتيک، دوکتور قاسملوو پرووی له ئيمه‌ی کرد و وتی ئینگليزي کیهاتان باشه؟ وتم وه‌لا کاک حاتهم ئینگليزييه که‌ی زۆر باشه. دوکتور گوتی هه‌ندیک له‌سه‌ر بارودۆخی کورد و خۆتان بۆ رۆژنامه‌وانه که باس بکه. کاک حاتهم له‌گه‌ڵ رۆژنامه‌وانه که ئاخافت و وتی که فرۆکه‌وانه و له ئاريزووانا ده‌وره‌ی بينیوه. رۆژنامه‌وانه که زۆری پێ خۆش بوو. کاک حاتهم له‌سه‌ر وه‌زعی ئێران زۆر له‌گه‌ڵی قسه‌ی کرد. دوکتور قاسملووش قسه‌کانی کاک حاتهمی به‌دل بوو و پێی خۆش بوو. پاش ٤٥ خۆله‌کیک که له‌وێ دانیشتين و چامان خواردوه، رۆژنامه‌وانه که رۆیشت. دواي رۆیشتنی رۆژنامه‌وانه که، کاک حاتهم پرووی له‌ کاک دوکتور کرد و پرسایریکی لێ کرد که قه‌ت له‌بیرم ناچیتته‌وه. ئه‌ویش ئه‌وه بوو که کاک حاتهم پرسی: «کاک دوکتور! بۆ لێره‌را چنیو به‌ ئه‌مريکای ده‌ده‌ن؟» دوکتور قاسملووش ولامی دایه‌وه: «ئه‌نگۆ نازانن. پێت وایه‌ لێی حالی ده‌بن!؟» به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، دواي ئه‌وه‌ی که قاسملوو له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که خه‌لکی کۆینه و له‌ چ بنه‌ماله‌یه‌کن پرسیار له‌ حاتهم و غه‌نی ده‌کات، زۆر پێی خۆشحال ده‌ییت و دیسانیش پێیان ده‌لێت که ئه‌گه‌ر به‌ دوویان ناردبایه‌ و ئه‌وان به‌هاتیان باشت‌ر ده‌بوو بۆیان. له‌وانه‌یه‌ به‌و هاتنه‌، بۆ ئه‌وان یان خێزانه‌کانیان که ماله‌کانیان له‌ پایگای هێزی ئاسمانیدا بوو، کیشه‌ ساز بیّت. دواتر حاتهم و غه‌نی به‌ دوکتور قاسملوو ده‌لێن که ئه‌وه له‌ پلانیاندا به‌ بۆ سه‌ردانی‌ک بچنه‌وه‌ بۆ دزه. دوکتور قاسملوو رایانده‌سپێری که له‌وێ چاویان به‌ مه‌لا سه‌نه‌ن شیوه‌سه‌لی بکه‌ویّت. غه‌نیپوور ده‌لێت که مه‌به‌ست له‌و دیداره‌ له‌گه‌ڵ دوکتور قاسملوو، هه‌لسه‌نگاندنی بارودۆخ و ناساندنی خۆمان بوو به‌ دوکتور قاسملوو. به‌و نیازه‌ نه‌چوو بوون بین به‌ پېشمه‌رگه‌. چونکو ئه‌و شتانه‌ی له‌ کوردستان پروویان ده‌دا، جیگای شانازی بوون. غه‌نیپوور هه‌روه‌ها ده‌لێت: «ئه‌وکات ده‌فته‌ری حیزب له‌ بینای شاره‌داریی مه‌هاباد بوو که سه‌رگورد عه‌باسی له‌وێ بوو. به‌لام جاری یه‌که‌م که چووین بۆ مه‌هاباد، نه‌چووین بۆ ده‌فته‌ری حیزب و کاک سه‌رگورد عه‌باسیمان نه‌بینی. به‌لام دواتر چهند جاریک چووین، له‌وێ کاک سه‌رگورد عه‌باسیمان بینی.»

ئه‌و خۆشه‌ویستییه‌ی له‌ نێوان حاتهم و دوکتور قاسملوو که له‌ یه‌که‌مین دیداردا

بەردى بناغەكەى دانرا، ھەتا دواى ھەر بەردەوام بوو. بە وتەى ئەحمەد
 عەزىزى، پەيوەندىي نىوان قاسملوو و حاتەم وەك پەيوەندىي نىوان كور و باوك
 بوو، بۆيە ھەمووان ئىرەيمان پى دەبرد (مەبەست ئىرەي بە شىوەى ئەرئىنيە).
 عەبدوللا فەتاحى ھۆى ئەو خۆشەويستىيە دەگەرئىتتەو ھە بۆ ئەو ھەى كە قاسملوو
 لە ژيانى خۆش و كارى مامۆستايەتى لە دەرەو ھەى و لات دەستى ھەلگرتبوو لە
 پىناوى رزگارىي نەتەو ھەيدا، بۆيە رىزى تاييەتتى بۆ ھەموو ئەو كەسانە ھەبوو
 كە وەك ئەو لە خۆشى ژيانى خۆيان دەستيان ھەلگرتبوو و بە تىگەيشتەو
 رىگاي خەبات بۆ ماف و ئازادىي نەتەو ھەيان ھەلزاردبوو و حاتەم دوعاخان
 يە كىك لەو كەسانە بوو.

چوونەو ھە بۆ دزەى مەرگەو ھەر و دیدار لە گەل شىوەسەلى

بە وتەى غەنىپوور، كاتىك كە ئەوان لە مەھاباد دىنە دەر، بەرەو سىرپىيانى
 نەغەدە دەچن و لەوئ دەبين كە پاسدارەكان سەيتەرەيان داناو ھە و بە توندى
 خەلك كۆنترۆل دەكەن و ھەندىك كەسشىان گرتووە. پىشى ئەوانىش دەگرن
 و داواى كارتى پىناسە دەكەن و لىيان دەپرسن بۆ كوئ دەچن. كاتىك ولام
 دەدرىت كە دەچن بۆ شنۆ، بۆ پاسدارەكان دەبىتە پرسىار كە بۆ بەرەو رەزايىيە [ورمى]
 ناچن و دەچنە شنۆ. غەنىپوور ولام دەداتەو ھە كە ئەوان خزم و ناسياويان لە شنۆ
 ھەيە و دەيانەوئ سەردانى ئەوان بكەن. دواى تىپەربوون لە سەيتەرە، غەنى و
 حاتەم دەچن بۆ مالى شىخ سالىھ لە نەغەدە كە ئىمام جومەھى نەغەدە بوو. بۆ
 ئەو ھەى پىي بلين كاريك بكەن پاسدارەكان ئازارى خەلك نەدەن و ئەو پاسدارە
 لاتولووتە بىرەنسىپانە لە خەلك دەدەن و خەلك دەگرن. بەلام كاتىك كە
 دەچنە مالى كەى و پرسىارى شىخ سالىھ دەكەن، پىيان دەلین شىخ سالىھ لە
 مال نىيە و بۆيە ئەوانىش كاريكيان بۆ ئەم خەلكە ھەزار و بەلەنگازە لەدەست
 نايە. ئەوان بەرەو شنۆ دەچن و لە شنۆ خەلك پىشتەر ئەوانيان دەناسى و بۆيە
 دەيانەنەو ھە بۆ مەقەرى حىزب و لەوئ چاويان بە نەبى قادرى و مەلا محەممەد
 رەسوولى دەكەوئ. دواتر بەرەو دزە دەكەونە رى.

داواى کرد که ئىمە بچىن بۆ لای جیهانگیرئاغای درى. ئىمە چووین بۆ سېرۆ بۆ مالى جیهانگیرئاغا، عیسەمەتیش لە لای بوو. کەسێکی خوش مەشەرف و باش و سالارەپیاو بوو بەراستی. جیهانگیرئاغا گوتی: چونکە تاهیرخان گوتوویەتی، هەموو شتێک بەسەر چاوم. بەلام کاتێک کە چاومان لێ کرد کە ئەو هەموو ماشینە ئاخەر سیستەمە لە بەر دەرگای جیهانگیر ئاغای راگیراوه، ببوو پرسیار بۆمان. نەلێی کە هەموو ئەوانەى کە سەر بە رێژیمی پیشوون و هەلەهاتوون، ماشینەکانیان لەوێ بەجێ هێشتوو. زۆر کورد و ولتپارێز بوو، بەلام عیسەمەت هەر رۆژە بە لایەکەو دەکەوت. تەنانت لەوێش هیچ رای دەرئەدەبرى و بێدەنگ بوو. ئەم جارە جیهانگیر ئاغاش وتی کە پێی خوشە ئىمە بچىن بۆ لای رەشید بەگیش. یانی بە شیوازێک هەر جارێک ئىمەیان رەوانە دەکرد بۆ لایەک. ئىمە هەر هەمان رۆژ چووین بۆ ماوانە کە درەنگ گەشتینە ئەوێ. کاتێک خەلک ماشینەکەى ئىمەى بینی، مندالەکان لە ئىمە کو بوونەو و خەلک هاتن. پرسیارمان لە بارەى رەشیدبەگەو کرد، وتیان لێرە نییە و لە ورمیە. پرسیارمان کرد ئەدەى کورەکەى یان کەسێکی دیکە؟ ئەوان خۆیان نیشانی ئىمە نەدا و نەیانویست ئىمە بینن. پێیان خوش نەبوو ئىمە بینن، بەلام خەلک لە ئىمە کو ببوونەو». مامۆستا شیوەسەلى لەو بارەو دەلێت: «داواى ئەوێ کاک حاتەم و کاک غەنى هاتن، سەردانى ئىمەیان کرد. لەگەڵ ئىمە هەر بە یۆنیفۆرمى نێزامییەو هاتن بۆ لای محەمەدئەمین حاتەمى، جیهانگیری درى و سەردانى هەموو سەرۆک عەشیرەتەکانیان لەگەڵ کردین و خەلکەکانیان هان دا پشتیوانی ئىمە بکەن کە شەر بکەین لەگەڵ جەمھووری ئیسلامی، بەلام دواتر هەر زانیاری پێ دەگەیاندىن ئەو کاتەى کە لە پایگای هەوایی تەوریزی کارى دەکرد». مامۆستا شیوەسەلى هەروەها لەسەر کەسایەتیی حاتەم دوعاخان دەلێت: «ئەو خاوەن قیافەى کى جوان، هەلکەوتوو، رێکوپێک، شیرین، سەریح و قسەلەر و شەرافەتمەند بوو و رەوشتیشى هەر ئاوا بوو. کەسێکی نێزامى بوو بە رۆحییەى کى نێزامی ئەرێنى، نەک رۆحییەى داگیرکەرانه و خۆهەلکێشانە. زۆر رۆحییەى کى خۆبەکەرانهى هەبوو، مەروڤێکی فیداکار، قارەمان، ئازا و نەترس بوو. هەر قیافەکەى چۆن بوو، سیفەت و رەوشتى شۆرەگێرانەشى ئاوا بوو. ئەو کەسێک بوو وەک راستى هاتە سەر دۇنیایێک، وەک راستى ژیا و وەک

راستيش مرد له پېناوی نه ته وه کهیدا و خوی فیدا کرد».

دوای گه‌رانه‌وه‌ی حاتهم، غه‌نی و مه‌لا حه‌سه‌ن له لای سه‌رۆک عه‌شیره‌ته‌کان، مه‌لا حه‌سه‌ن به‌ حاتهم و غه‌نی ده‌لێت که له‌وانه‌یه له‌م رۆژانه‌دا شه‌رپک بقه‌ومیت و ئه‌وان پلانیان هه‌یه بۆ هه‌رش له‌سه‌ر پایگایه‌ک له‌ ورمی. به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، ئه‌و و حاته‌میش بریار ده‌ده‌ن له‌و عه‌مه‌لیاته‌دا به‌شدار بن. ئه‌گه‌رچی شیوه‌سه‌لی هه‌ول ده‌دات په‌شیمانان بکات، به‌لام ئه‌وان هه‌ر پیداکری ده‌که‌ن له‌سه‌ر به‌شداربوونیان له‌و شه‌ره‌دا. بۆیه به‌رپرسان بریار ده‌ده‌ن که حاتهم و غه‌نی هه‌ندیک پېشمه‌رگه له‌گه‌ڵ خۆیان به‌ ماشینی غه‌نی بیه‌نه‌وه بۆ گوندی ره‌زگه. دوای ۲-۳ رۆژ له‌و گونده و له‌ مالی سه‌ید عه‌لی چاویان به‌ سه‌روان جاویدفه‌ر (کاک هه‌ژار) ده‌که‌ویت که له‌گه‌ڵ هه‌ندیک پېشمه‌رگه له‌ شووه‌ هاتبوون بۆ ئه‌وه‌ی بچن بۆ ئه‌م ئۆپراسیۆنه. حاتهم و غه‌نی له‌گه‌ڵ پېشمه‌رگه‌کان تا قۆبوونکووی ده‌چن و دوای هاوه‌نبارانکردنی سه‌ربازگه‌که له‌ لایه‌ن جاویدفه‌ر، کازم گه‌وه‌هه‌ری و کاک حه‌سه‌ن شیوه‌سه‌لییه‌وه، جاریکی دیکه ده‌گه‌رێنه‌وه بۆ ره‌زگه. به‌ وته‌ی حه‌سه‌ن شیوه‌سه‌لی، ئه‌وکاته‌ی ئه‌وان بۆ لێدانی ئه‌و پادگانه چوون، که‌ریم‌خان حاته‌می به‌ چه‌کداره‌کانی خۆیه‌وه هاتبوو و له‌ سپرپانیی رازانی له‌ جیاتیی ئه‌وان نیگه‌هبانیی دا‌بوو که نه‌کات شتیک روو بدات تا ئه‌وان ده‌گه‌رێنه‌وه.

ماوه‌یه‌کی کورت دوای ئه‌و عه‌مه‌لیاته جاریکی دیکه حاتهم و غه‌نی ده‌گه‌رێنه‌وه بۆ ته‌وریز بۆ سه‌ر کاری خۆیان. به‌لام به‌ وه‌ته‌ی شیوه‌سه‌لی، هه‌ر له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ حیزب و ناردنی زانیاری بۆ حیزب به‌رده‌وام بوون.

چۆنییه‌تی گیرانی غه‌نی و حاتهم له‌ لایه‌ن رێژیمه‌وه

به‌ وته‌ی شیوه‌سه‌لی، پېش چوونه‌وه‌ی حاتهم و غه‌نی بۆ مه‌هاباد و یه‌که‌م دیدار له‌گه‌ڵ دوکتور قاسملوو و دواتر چوونه‌وه‌یان بۆ مه‌رگه‌وه‌ر و دیدار له‌گه‌ڵ مه‌لا حه‌سه‌ن شیوه‌سه‌لی، جاریک رێژیم له‌ رێگای له‌شکه‌ری ۶۴ی ورمی به‌ تانک

و هیلکۆ پتیر و هیزی پیاده هیرشی کردبووه سهر زیوه له ناوچهی مهرگه وهر که له بهرنگارییه کی بیوتنه دا ه کهس به فرماندهیی مه لا حهسهن شیوهسه لی توانیوو یان پیش بهو هیرشه ی رێژیم بگرن و دوا ی کوشتنی ژماره یه کی زۆر له سهرباز و تیکشکاندن تانکه کان و کوشتنی خه ده مه ی ئه و تانکانه، پاشه کسه به هیزه کانی رێژیم بکه ن. له و باره وه مه لا حهسهن شیوهسه لی ده لی ت: «ئیمه پینج کهس چووین و رێگامان پێ گرتن و وه ک درۆیی ک ده چیت ئه گهر بلیم، به لام تیک شکان. ئه گهر خه لک باوه ریش نه کات، ههر ئه وه نده بلیم که پاشه کسه مان به هیزه کانیان کرد». غه نیپوور له سهر ئه و شه ره ده لی ت: «به راستی له و ناوچه یه کاک مه لا حهسهن به ئاریجی پیشه رویی ئه رته شی راوه ستان دبوو. پیشمه رگه کهم بوون، به لام خه لک ئه وانه ی که چه کیان هه بوو، هاتن و دیفاعیان کرد. مه لا حهسهن شیره پیوانه له به رامبه ر ئه و ستوونه و تانکدا راوه ستا. له نیوان ره زگه و گارانه سهرگوردیک و ۳-۴ سهرباز کوژرابوون. پیشمه رگه کان هه موو ساخ و سه لامه ت بوون. مه لا حهسهن زۆر باش و زیره کانه دیفاعی کردبوو. ئیمه دوا ی شه ره که هاتین». به وته ی شیوهسه لی، ژماره ی کوژراوانی ده وله ت زۆر له وه زیاتر بوو که بۆ خۆیان ده یانگوت ۸ کهس کوژراوه. ئه و شه ره ۳۰ ی گه لاویژی ۱۳۵۸ دا رووی دابوو.

دوا ی دیداری حاته م و غه نی له گه ل مه لا حهسهن شیوهسه لی و ئه و ئه رک و چالاکیانه ی که هه یانبوو، دیسان ئه وان ده گه رینه وه بۆ ته وریز بۆ سهر کاری خۆیان. به لام ماوه یه ک دواتر به مورخه سی له گه ل ژن و منداله کانیان سهردانی گوندی دزه ده که ن و له لایه ن خزمیکیانه وه ئاگادار ده کرین که له سهر ئه وان راپۆرت به رێژیم دراوه. غه نیپوور ده لی ت: «له لایه ن خزمیکی ئیمه وه به ناوی حاجی خه لیل که مرو فیکی زۆر باش بوو، ئاگادار کران گوزارشان له سهر دراوه و ئه وه ی که سهردانی سه روک عه شیرته کانمان کردوو، له شه ری سهر پایگایه ک له ورمی به شدار بووینه و ئه و شتانه. به و شیوه یه که ئه و باسی ده کرد، قسه کانی ئه وه نده ورد و راست بوون، وه ک ئه وه بوو بۆ خۆی له گه ل ئیمه دا بووین. به ئیمه ی گوت ئاگامان له خۆمان بیت. به تاییه تی ده نگۆی ئه وه هه بوو که ئیمه به جلو به رگی نیزامی سهردانی مه لا حهسهنمان کردبوو و ئه مه که وتبووه

به‌ر چاوی خه‌لک».

به‌وته‌ی غه‌نيپوور، ټه‌و جاره‌ که هاتبوون، ټه‌و تفه‌نگيکی ژ-۳ی له‌گه‌ل خوی له‌ پایگای هیزی ټاسمانی له‌ ته‌وریزه‌وه‌ هیتابوو و حاتهم ټاگای له‌وه‌ بوو. حاتهم و غه‌نی دوا‌ی راویژ، بریار ده‌ده‌ن غه‌نی بگه‌رپته‌وه‌ بو ته‌وریز و له‌ پایگای هیزی ټاسمانی ته‌وریز ستوان سه‌لام که خه‌لکی ناوچه‌ی ته‌رگه‌وه‌ری ورمی بوو، بیښت. له‌به‌ر ټه‌وه‌ی که ستوان سه‌لام له‌ به‌شی هه‌والگری پایگای هیزی ټاسمانی له‌ ته‌وریز کاری ده‌کرد. پېش گه‌رانه‌وه‌ بو ته‌وریز، غه‌نی به‌پیی داواکاری مه‌لا مه‌جید، به‌رپرسی ټه‌وقافی پاریزگاری ته‌وریز ده‌چپته‌ تازه‌که‌ند ژن و منداله‌کانی مه‌لا مه‌جید که له‌ مالی خزمه‌کانی ده‌مانه‌وه‌ له‌گه‌ل خوی بیاته‌وه‌ بو ته‌وریز، ټه‌وانیش له‌گه‌ل خوی سوار ده‌کات و به‌ری ده‌که‌ویت بو ته‌وریز. به‌لام ټه‌وان نزیکه‌ی ۲۰ خوله‌کیک دوا‌ی ټپه‌رین له‌ سپړییانی نه‌غه‌ده‌، له‌لایه‌ن هیزیکی ټه‌رته‌شی ټیرانه‌وه‌ پېشیان پی ده‌گیریټ و دوا‌ی پرسیار و ولام و ته‌ماشاکردنی کارتی پیناس، پینان راده‌گه‌یه‌نین که رپگا له‌لایه‌ن ټه‌رته‌شه‌وه‌ گیراوه‌ و ده‌بیټ بگه‌رپته‌وه‌ بو ورمی. کاتیک غه‌نی ده‌یه‌ویت ماشینه‌که‌ بسوورپیتته‌وه‌، جاریکی دیکه‌ داوا‌ی لی ده‌که‌ن که راوه‌ستی و هه‌ر له‌وی دوا‌ی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل کاربه‌ده‌ستانی رپژیم له‌ ورمی، ده‌سته‌سه‌ری ده‌که‌ن. ماشینه‌که‌ی ده‌پشکن، به‌لام تفه‌نگه‌که‌ نادوژنه‌وه‌. ټه‌فسه‌ره‌که‌ هه‌ر له‌وی لی ده‌پرسی که ټه‌تو و ټه‌و سه‌ربازه‌ی که له‌گه‌لتدایه‌ (مه‌به‌ست حاتهم بووه‌) چیتان کردووه‌؟ هه‌ر له‌وی هه‌لسوکه‌وتیان له‌گه‌ل غه‌نی ده‌گوری و به‌ توندوتیژی هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌لدا ده‌که‌ن. دواتر ټه‌فسه‌ریک له‌گه‌ل غه‌نی سواری ماشینه‌که‌ی ده‌بیټ و به‌ دوو ماشین هیزه‌ چه‌کداره‌کانی رپژیم ری ده‌که‌ون و راده‌ستی له‌شکه‌ری ۶۴ی ورمی ده‌که‌ن. له‌وی غه‌نی به‌ ژن و منداله‌کانی مه‌لا مه‌جید ده‌لیټ که شته‌کانیان له‌ ماشین دابه‌زین و ته‌کسیه‌ک بگرن و بچنه‌وه‌ بو مالی خویان.

به‌وته‌ی غه‌نيپوور، ټه‌و له‌ له‌شکه‌ری ۶۴ی ورمی له‌لایه‌ن که‌سیک به‌ناوی سه‌رگود ټالْقانی^۱ که سه‌روکی روکنی ۲ی له‌شکه‌ری ۶۴ی ورمی بووه‌،

۱- ټه‌وه‌ ده‌بیټ نازناوی بیټ. له‌به‌ر ټه‌وه‌ی که روکنی ۲، به‌شی دژه‌هه‌والگری ټه‌رته‌شه‌ و ټه‌فسه‌رانی ټهم به‌شه‌ زورتر له‌ جیاتی ناوی راسته‌قینه‌ی خویان که‌لک له‌ نازناو وه‌رده‌گرن.

لېپىرسىنەۋەى لە گەل دە كرېت كە ئاگای لە ھەموو شتېك ھەبوو. ۱۵ - ۱۰
پرسىارىك لە غەنى دە پرسن و لەسەر سەردانىان بۆ لای تاهىرخان و سەرۆك
عەشىرەتەكانى دىكە، لەسەر مەلا ھەسەن شىۋەسەلى و ئەۋەى كە ئەو و
فروكەوانەكە (مەبەستى حاتم بوو) لە شەرىك كە پرووى داو و سەرگوردىك
تېيدا كوژراو، بەشدار بوون يان نە؟ دواى ولامەكان، غەنى دەگوازەنەو بۆ
زىندانى ساواك لە ورمى كە ئەوكات ئىدى لە دەستى سپاى پاسداراندا بوو.

بە وتەى غەنىپوور، ھەوالى گىرانى لە نىو خەلكدا بلاو دەبىتەو و ھەم حاتم و
ھەم بنەمالەى غەنىپوور لە گىرانى ئاگادار دەبن و ئىبراھىم غەنىپوور كە بۆ سەردان
چووبوو گوندەكەيان، دەچىت بە ھانای غەنىپەو و دەتوانىت لە گرتووخانەدا
چاۋى بە غەنى بكەوېت. بۆ ئەۋەى غەنى ئەو چەكەى لە نىو ماشىنەكەيدا بوو
لە كۆل خۆى بكاتەو كە نەكەوېتە دەستى پاسدارەكان و پەرۋەندەكەى قورستر
نەبىت، براكەى ھالى دەكات ماشىنەكە ۋەربگرېتەو و لە گەل خۆى بىباتەو.
بۆيە داوا لە پاسدارەكان دەكات سوۋىچى ماشىنەكەى رادەستى ئىبراھىم
بكەنەو. سى رۆژ دواى ئەو چاۋىكەوتتەى غەنى و ئىبراھىم، غەنى دەگوازەنەو
بۆ تەورېز. ھەموو كەسوكارىيان بۆ چارەنووسى بەپەرۋش دەبن و پىيان ۋا دەبىت
كە غەنى لە سىدارە دەدرېت. بۆيە باوكى غەنى داوا لە حاتم دەكات كە
ئەو نەچىتەو بۆ تەورېز و خۆى رادەست نەكات تا تووشى چارەنووسى غەنى
نەبىت. بەلام سەرەراى ئەۋەى حاتم دەزانىت لەوانەى بەگىردىت و لەسىدارە
بدىت، دلى نايەت غەنى لەو دۆخەدا بە تەنیا بەجى بەيلىت و پىيان دەلىت كە
دەگەرېتەو بۆ تەورېز و ئەگەر لە سىدارەشيان بدەن، با ئەۋىش لە گەل غەنى لە
سىدارە بدىت. حاتم دەگەرېتەو بۆ پاىگای شكارى ھىزى ئاسمانى ئىران لە
تەورېز و ئەۋىش لەۋى دەستبەسەر دە كرېت و دەگوازىتەو بۆ زىندان.

بە وتەى غەنىپوور، ئەو ھەر لەو زىندانە راگىرا كە بۆ خۆى لە كاتى شۆرشى
گەلانى ئىراندا لە گرتنى زىندان و ئازادکردنى گىراۋەكاندا بەشدار بوو. لەو
زىندانەدا ئەو لە ژوورېكى تاكەكەسىدا رادەگرن كە پىشتەر سەروانىكى ئەرتەشى
شا تېيدا زىندانى كرابوو و دواتر لە لايەن بەرپرسانى رېژىمەو كوژرابوو و
خوینەكەى ھىشتا بەسەر دیۋارى زىندانەكەو مابوو، ئەۋىش گومانى دەبىت كە

له‌وانه‌يه له‌وې بکوژریت. دواى چهنډ رږژیک که‌سیک به‌ ناوى ئوستوار سه‌یدی^١ که‌ دواى شوړش بيووه به‌رپرسى به‌شى دژه هه‌والگريى پايگای دووه‌مې شکاری له‌ ته‌وريز، هاوړي له‌گه‌ل که‌سیکى دیکه ده‌چن و ليپيچينه‌وه له‌گه‌ل غهنیدا ده‌کن به‌بې ئه‌وه‌ی ئاگاداری بکه‌نه‌وه که‌ سه‌روان حاته‌م ده‌سبه‌سه‌ر کراوه. دواى ليپرسينه‌وه، جاريکی دیکه غه‌نی ده‌به‌نه‌وه بو ژوورى خوۍ.

به‌ وته‌ی غه‌نيپوور، رږژیک ره‌یسی زيندان به‌ ناوى يه‌زدانی^٢ ده‌چيته ژووره‌که‌ی و ده‌پرسیت حالى چونه و غه‌نيپوور گله‌یى لي ده‌کات که‌ جيگا که‌ی زور خراپه و به‌بې سووچ گيراوه و داواى لي ده‌کات جيگا که‌ی بگوړن. دواتر ئه‌و ده‌گوازنه‌وه بو ژووریکى دیکه و له‌گه‌ل زيندانيه‌که‌ی ساواکى و که‌سیک که‌ به‌ سووچى ماده‌ی هوښبه‌ر ده‌سبه‌سه‌ر کرابوو، رايده‌گرن. دواى چهنډ رږژیک که‌ له‌و ژووره‌ بووه، پاسداریک به‌ ناوى ره‌حمان ديت بو ژووره‌که‌يان و داوا له‌ غه‌نی ده‌کات بجيته ده‌رى. غه‌نی له‌ ژووره‌که‌ی ده‌چيته ده‌ره‌وه، ئه‌و به‌ زمانى ئازهرى پي ده‌ليت که‌ «هاوړيکه‌ت ليره‌يه». غه‌نيپوور ده‌ليت: «به‌ بيستنى ئه‌و خه‌به‌ره، وه‌ک ئه‌وه بوو هه‌موو دونيايان به‌ من داييت. ره‌حمان گوټى حاته‌م داواى پاره‌ی کردووه. چوومه‌وه بو ژووره‌که‌م و جزدانه‌که‌م هيتا. ٥٠٠ تمه‌نم پي بوو. ١٠٠ تمه‌نم بو خوم هه‌لگرت و ٤٠٠ تمه‌نیشم دا به‌ پاسدار ره‌حمان که‌ بيداته حاته‌م. به‌لام دواتر بوم ده‌رکه‌وت حاته‌م پاره‌ی پي بووه. به‌س بو ئه‌وه‌ی که‌ بزانيت منيش له‌ويم

١- سه‌زاوار سه‌یدی يه‌کيک له‌ لايه‌نگرانى خومه‌ينى بوو له‌ مه‌شه‌د که‌ که‌سیکى خاوه‌نى که‌سايه‌تیه‌که‌ی نرم بووه و له‌ لايه‌ن خودى کاربه‌ده‌ستانى رږژيمه‌وه دواى چهنډ سائيک له‌ کار لاده‌دریت و به‌ خيانت تومه‌تار ده‌کريت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ له‌و زوره‌ی فروکه‌وانه‌کانى پايگای دووه‌مې شکاری ته‌وريزى ده‌رکردبوو به‌ تومه‌تى شاپه‌رستى. ئه‌و که‌سه‌ی دووه‌م که‌ غه‌نيپوور ده‌ليت له‌گه‌ل سه‌یدی ليپيچينه‌وه‌يان له‌ غه‌نيپوور کردووه، ده‌بيت که‌سیک به‌ناوى بايرامه‌لى بيت. ناوى سه‌یدی و بايرامه‌لى له‌و لينکانه‌دا پيکه‌وه هاتووه:

<https://n9.cl/bg.w>

<https://n9.cl/fbkfm>

<https://n9.cl/2v1t6>

٢- محه‌مد عه‌لى عه‌بد يه‌زدان که‌ ره‌یسی زيندانى ته‌وريز بووه، که‌سیکى بيويژدان و خاوه‌نى که‌سايه‌تیه‌که‌ی نرم بووه. براکه‌ی ناوى محه‌مد حه‌سه‌ن عه‌بد يه‌زدانى بووه که‌ له‌ دريژه‌ی ئه‌م نووسينه‌دا باسى ئه‌ويش ده‌کريت. بو زانيارى زياتر بروانه‌ ئه‌م لينکانه:

<https://n9.cl/ham6s>

<https://n9.cl/8mqv4>

<https://n9.cl/mx78w>

<https://n9.cl/q1g1v>

<https://n9.cl/o97iz>

يان نە، ئەو داوايەى كردبوو. دواتر پارەكەى بۆ من گەراندەووە چونكە پىيوستى پى نەبوو». بە وتەى غەنى، ئەو و حاتەم لەو ماوەيەدا لە رىگای رەحمانەووە لە پەيوەندیدا دەبن و غەنى ھەموو ئەو پرسیار و ولامانەى لە لىپرسىنەووە كاندا ھەبوو، بۆ حاتەم بە نووسراو و بە شاردنەووەيان لە نىو جلوبەرگدا بەررى دەكات و حاتەمىش ھەر جار پوولىك بابەتى ئەم كارە بە پاسدار رەحمان دەدات. پاسدار رەحمانىش ئاگادارى ئەو نەبوو كە لە نىو جلوبەرگە كاندا كاغەزى نووسراو ھەيە.

بە وتەى غەنى، حاتەم بۆى گىرايەووە كاتىك كە ئەوان لە زىندانى تاكەكەسىدا بەند كرابوون، شەوئىك چەند كەسىك لەو بەندەى حاتەم تىیدا راگىرابوو، بۆ لە سىدارەدان دەبن و بەھەلە حاتەمىش لە ژوورەكەى دەبەنە دەرەو و لە گەل خۆيان دەبىەن. بەلام حاتەم نازانىت بۆچى ئەوانە دەبن. كاتىك كە دەگەنە نزىكەى ئەو ھەوشەى حوكمى سىدارەدانىان تىیدا جىيەجى دەكرد، رەئىسى زىندان (محمەدەلى عەبدىەزدانى) بە زمانى ئازەرى لىيان دەپرسىت كە فرۆكەوانەكە بۆ كۆى دەبن؟ ئەوانىش دەلین دەبىەن لە سىدارەى بدەين. ئەو دەلەيت كە بگەرێنەووە و حوكمى ئەو سىدارە نىيە و لەوئى حاتەم تازە پى دەزانىت بۆچى ھىناووانە.

لەو ماوەيەدا كە حاتەم و غەنى لە دوو بەشى جىاوازى زىندانى تەوریزدا دەبن، رىژىم بۆ بەدواداچوون و كۆكردنەووەى زانىارى، كەسىك دەنیرىت بۆ ناوچەى مەرگەوەر و ئەو راپۆرتىك ئامادە دەكات كە لە بەرژەوەندىيى حاتەم و غەنىدا دەبىت. لە لایەكى دىكە، مەلا سەعدوللا و مەلا خدرى ھاوەلزاوای حاتەم، «شایەتنامچەيەك» بە واژۆى ھەندىك خەلكى ناوچە ئامادە دەكەن كە ھەموو تۆمەتەكانىان بە بوختان لە قەلەم داوو. بۆيە كاتىك لىكۆلەر حاتەم و غەنى بانگ دەكات بۆ لىكۆلینەووە، داوى لىكۆلینەووە ھەردووكانى دەگوازنەووە بۆ لای يەكتر و لە يەك بەندا رايانەگرن و دواتر رىگا بە ژن و مندالەكانىشان دەدرىت كە سەردانى حاتەم و غەنى بكەن و بىانىن. بە وتەى غەنىپوور، لەو ماوەيەدا كە ئەوان دەسبەسەر كرابوون، ھەندىك لە فرۆكەوانەكانى ھاوړى حاتەم، بەردەوام پشتگىرىيان لەوان كردوو و بە تەنیا بەجىيان نەھىشتوون.

ناوبراو ده‌لێت که هیچ یه‌ک له‌و فرۆکه‌وانانه‌ کورد نه‌بوون.

به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک محهممه‌دحه‌سه‌ن عه‌بدیه‌زدانی، برائ‌ی ره‌ئێسی زیندانی ته‌و‌ریز، غه‌نی و حاته‌م ئاگادار ده‌کاته‌وه‌ که به‌ هۆ‌ی ئه‌وه‌ی له‌ ورمی تۆمه‌ت‌بار کراون، ده‌بێت بنێردرێن بۆ ورمی و له‌و‌ی داد‌گایان بکه‌ن. محهممه‌دحه‌سه‌ن عه‌بدیه‌زدانی پێیان ده‌لێت که ده‌بێت به‌ ماشینی حکومه‌تی به‌رپیان بکه‌ن، به‌لام ئه‌گه‌ر حاته‌م و غه‌نی بۆ هه‌ر یه‌کیکیان ۱۵۰۰ تمه‌نی پێی بدن، ئه‌وکات به‌ ماشینی خۆی ده‌یانبات. حاته‌م و غه‌نی ئه‌وه‌ قه‌بوول ده‌که‌ن، به‌لام پاره‌یان ئه‌وه‌نده‌ پێ نییه‌. بۆیه‌ له‌گه‌ڵی سوار ده‌بن و عه‌بدیه‌زدانی و که‌سیکی دیکه‌ که له‌گه‌ڵی بووه‌، ده‌ست و پێی حاته‌م و غه‌نی ده‌به‌سته‌وه‌ و پێکه‌وه‌ به‌ ماشین ده‌چنه‌ مالی حاته‌م له‌ پایگای هێزی ئاسمانی له‌ ته‌و‌ریز و پاره‌ له‌ خێزانی حاته‌م وه‌رده‌گرن و ده‌یدهن به‌ عه‌بدیه‌زدانی. دواتر له‌ نیو‌ریگا لاقیان ده‌کاته‌وه‌، به‌لام ده‌ستیان ناکاته‌وه‌ و به‌ که‌له‌بچه‌وه‌ راده‌ستی زیندانی پیشووی ساواک له‌ ورمیان ده‌کات که دوا‌ی شۆرش له‌ ده‌ستی سپای پاسدارندا بوو. له‌ کاتی راده‌ستکردنیاندا ده‌لێت که ئه‌وان ئازادن، به‌لام تا به‌ فهرمی ئازاد ده‌کرین لێره‌ ده‌بن و بۆیه‌ به‌رپرسیانی ئه‌و زیندانه‌ به‌ روویه‌کی خۆش ئه‌وان وه‌رده‌گرن و له‌ ژوو‌ریکدا زیندانیان ده‌که‌ن که ئه‌نداز‌یاریک به‌ ناوی مه‌لیکی تێیدا ده‌سته‌سه‌ر بووه‌. به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، موهه‌ندیس مه‌لیکی که‌سیکی ده‌وله‌مه‌ند و ژوو‌ره‌که‌ی زۆر پاک و خاوێن بوو و هه‌موو ژمه‌کانی خواردنی له‌ ده‌ره‌وه‌ی زیندان بۆ ده‌هات. له‌و ماوه‌یه‌ی که حاته‌م و غه‌نی له‌و‌ی ده‌سه‌سه‌ر ده‌بن، مه‌لیکی ناهیلێت ئه‌وان هیچ خه‌رجێک بدن، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ئه‌وان پێداگری ده‌که‌ن که ئه‌وانیش هاو‌خه‌رج بن. مه‌لیکی رقی له‌ کۆماری ئیسلامی بوو و له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که حاته‌م و غه‌نی درژی ئه‌و رێژیمه‌ خه‌باتیان ده‌کرد دل‌خۆش بوو و خۆشیانی ده‌ویست.

غه‌نیپوور ده‌لێت له‌و زیندانه‌دا لاویکی کوردیش زیندانی کرابوو و سروودی ئه‌ی ره‌قیبی ده‌گوته‌وه‌. ئه‌وان دواتر له‌ کاتی هه‌وا‌خۆریدا چاویان به‌و کوره‌ ده‌که‌ویت.

غه‌نی و حاته‌م دوا‌ی ۳ هه‌فته‌ راگیرانیان له‌و زیندانه‌، بانگیان ده‌که‌ن و به‌ دوا‌ی وه‌رگرتنی به‌لێنیکێ نووسراوه‌ که بریتی بووه‌ له‌وه‌ی له‌مه‌ودوا ناییت له‌ یه‌ک

جیگا پیکهوه خزمەت بکەن و بۆ ھەر کۆی کە بیانییەن، ئەوان دەبێت قەبوول بکەن و بڕۆن، نابێت سەردانی ناوچەیی خۆیان بکەن و ھەر کاتیەک کە دادگا داوا بکات، دەبێت ئەوان ئامادە بن، ئازادیان دەکەن. پێش ڕۆیشتیان پێیان دەلێن کە دەبێت بچن بۆ لەشکەری ٦٤ی ورمی و چاویان بە زەھیرنژاد بکەوێت. ئەوان پێش چوونەوھیان، بێجگە لە کرێی تەکسی تا گەشتن بۆ لەشکەری ٦٤ی ورمی، ھەموو ئەو پارە و جلۆبەرگانەیی پێیان بوو، دەیدەن بە پاسدارەکانی زیندان و داوایان لێ دەکەن بیدەن بەو کۆرە کۆردە کە لەوێ دەسبەسەر بوو. حاتەم و غەنی دەچنەوھە بۆ لەشکەری ٦٤، بەلام زەھیرنژاد لەوێ نابێت. بۆیە چاویان بە جیگرکەیی و سەرگۆرد تالقانیی بەرپرسی روکنی ٢ دەکەوێت. لەوێ دواوی برێک قسەکردن لەگەڵ حاتەم و غەنی، پێیان دەلێن کە کێ راپۆرتی لێ داوون. بەوتەیی غەنیپوور، لەوێ ئەوان زۆر بە دژی بیر و باوەری کوردایەتی قسەیان کرد. بەلام ئەو و حاتەم لە بارودۆخیکیان بوون کە نەیان دەتوانی و لامیان بدەنەوھە. حاتەم لەوێ ئیزن وەرەگرێت کە تەلەفۆنیکی بۆ پایگای ھیزی ئاسمانی لە تەوڕیز بکات. دواوی تەلەفۆنە کە کاتیکی ھەفالانی ئاگادار دەبن کە ئەوان ئازاد کراون، بەفڕۆکەیی ھیزە چە کدارەکان دین بۆ ورمی و ئەوان لەگەڵ خۆیان دەبەنەوھە بۆ تەوڕیز.

دیسان لە پایگای دووھمی شکاری لە تەوڕیز

کاتیکی حاتەم و غەنی راگوێزرابوون بۆ زیندان لە ورمی، ژن و مندالەکانیان چوو بوونەوھە بۆ گوندی دزەیی مەرگەوھەر بۆ لای بنەمالەکیان. بەوتەیی غەنیپوور، رۆژیکی دواوی گەرانیوھیان بۆ تەوڕیز، سەرھەنگ فەکووری فەرماندەیی پایگای ھیزی ئاسمانی لە تەوڕیز، بۆ ھەوالپرسیانیان دەچێت بۆ سەردانیان و داوایان لێ دەکات رۆژی دواتر بچنەوھە بۆ لای. رۆژی دواتر کە حاتەم و غەنی دەچنەوھە بۆ لای، داوای لێ دەکەن ئیزن بدات ئەوان بچنەوھە بۆ گوندی دزە و ژن و مندالەکانیان بگەرێننەوھە بۆ تەوڕیز. سەرھەنگ فەکووری دەلێت کە بەو مەرچە ئیزنیان دەدات سەیدی لەگەڵیان بچێت. لەوێ گرفت لە نیوان سەروان حاتەم

و سه‌ره‌ه‌نگ فه‌کووری دېته پيشی و حاته‌م ده‌لێت که له‌گه‌ل سه‌یدی ناچیت و ئه‌و ساوامایه. باشتر وایه چهند فرۆکه‌وانیکی دیکه که هاو‌پیانن، له‌گه‌ل خۆیان بیهن. به‌لام فه‌کووری رازی نابیت و ئه‌وان له ژووره‌که‌ی خۆی دهر ده‌کات. سه‌ره‌ه‌نگ دوویه‌ک که خه‌لکی تالش و سونی مه‌زه‌هب بووه و گوئی له‌ ده‌نگه‌ده‌نگی حاته‌م و فه‌کووری ده‌بی‌ت، دوا‌ی چوونه‌ده‌روه‌ی حاته‌م و غه‌نی له ژووری فه‌کووری، له‌گه‌لیان قسه‌ ده‌کات و پیان ده‌لێت که ئیوه‌هه‌لن و ئه‌ویش سه‌یدی ده‌ناسیت که که‌سیکی باش نییه، به‌لام به‌و شیویه‌یه‌ موبارزه‌ نا‌کریت. داوایان لێ ده‌کات راوه‌ستن تا له‌گه‌ل فه‌کووری قسان ده‌کات. به‌لام ئه‌م رۆژه‌شتیکی ده‌ست نا‌که‌وی‌ت و به‌ریان ده‌کات و داوایان لێ ده‌کات حاته‌م و غه‌نی به‌یانی بچنه‌وه‌ بۆ لای. بۆ به‌یانی که حاته‌م و غه‌نی ده‌چنه‌وه، ئه‌و که‌سه فه‌کووری رازی کردبوو. حاته‌م و غه‌نی له‌گه‌ل چوار فرۆکه‌وانی دیکه که هاو‌پیی حاته‌م بوون و دوویان له‌وان ژن و منداله‌کانی خۆشیان له‌گه‌ل خۆیان هینابوو، به‌ ماشینه‌کانی ئه‌وان ده‌چن بۆ گوندی دزه‌ی مه‌رگه‌وه‌ر. له‌ رینگادا چاویان به‌ چهند پيشمه‌رگه‌یه‌کی خه‌لکی دزه‌ ده‌که‌وی‌ت، که ده‌بینن حاته‌م و غه‌نی ئازاد کراون و هاتوونه‌ته‌وه، ته‌قه‌ی خۆشی ده‌که‌ن و ئه‌وه‌ش لای فرۆکه‌وانه‌کانی دیکه ترس دروست ده‌کات. به‌لام حاته‌م و غه‌نی پیان ده‌لێن که ئه‌وه به‌شی‌که له‌ کولتووری ئه‌م ناوچه‌یه و خه‌لک له‌ کاتی خۆشیدا ته‌قه‌ ده‌که‌ن.

خه‌لک پيشوازییه‌کی باش له‌ حاته‌م و غه‌نی ده‌که‌ن و بۆ سه‌ردانیان ده‌چن. له‌ گوندی دزه‌ که پيشمه‌رگه‌شی لێ بووه و کاتیک فرۆکه‌وانه‌کان جه‌وه‌که‌ ده‌بینن، به‌ شوخی به‌ حاته‌م و غه‌نی ده‌لێن که به‌و جوهری ئه‌وان ده‌بینن، ده‌بی‌ت ئه‌و قسانه‌ی له‌سه‌ر ئه‌وان کراون، راست بن.

دوا‌ی چهند رۆژیک حاته‌م و غه‌نی له‌گه‌ل منداله‌کانیان و به‌ ماشینی خۆیان که پيشتر له‌ گوندی دزه‌ به‌جیان هیشتبوون و ئه‌و فرۆکه‌وانانه‌ی دیکه که له‌گه‌لیان هاتبوون، ده‌گه‌رینه‌وه‌ بۆ ته‌وریز.

«ھەر كاتىك ھاتىيەو، تەلەفزيۇنىكى رەنگىم لە گەل خۆت بۆ بىنە!»

دوای گەرانهوھى ھاتەم و غەنى بۆ تەوریز، ديسان ئەوان دەچنەوھ سەر کارى خۆيان. دوای نزيكەى دوو ھەفتەيەك، رۆژيک غەنى دەچیت بۆ سەردانى ھاتەم و دەبىنیت ھاتەم زۆر غەمگىن و نارەحەتە. غەنىپوور دەلیت: «لیم پرسى: خیرە بۆ وا نارەحەتى؟ ھاتەم گوتى كە ديسان بيانوويان لی دەگرن و فەكوورى لە گەل ئەوان راست ناكات. لە كۆبوونەوھەيە كدا كە كەسيك بەناوى سەرگورد ئەحمەدپوور ريكی خستبوو، لە سەر خەريتهی ئەو ناوچانەى كوردستان كە شەرى پيشمەرگە و ھیزەكانى حكومەتى تيبدا ھەبوو، نيشانيان دەدەن و دەلین ھاتەم و فرۆكەوانيكی ديكە دەبیت بچن و ئەو ناوچانە بۆمبارانى بكەن و ھاتەم دەبیت فەرماندەى ئەو ھيرشەيیت، بەلام ھاتەم ئەو ھەت دەكاتەو». غەنىپوور و شيوھسەلى دەلین كە «ھاتەم لە ولامى ئەو داوايەى كاربەدەستانی ريزيمدا گوتبووى كە ئەگەر فەرمانم پى بكەن بچم موسكو بومباران بكەم، ئەگەرچى دەزانم فرۆكەكەم پيش گەيشتن بە موسكو بەر دەبیتەوھ و دەكوژيم، ئامادەم بچم، بەلام بە ھيچ شيوھيەك حازر نيم خەلكى خۆم بۆمبارانى بكەم». بەوتەى غەنىپوور، دوای ئەو قسانە، سەرگورد ئەحمەدپوور بە ھاتەم گوتبووى كە ئیستا كاتى شەره و ئەگەر فەرمانەكە جيبەجى نەكات، دەيدەنەوھ بە دادگای نيزامى و ئیعدامى دەكەن. كەچى ديسانیش ھاتەم ئامادە نايیت ئەو كارە بكات و بۆيە ھەر لەو كۆبوونەوھەيدا ئيزنى فرين لە ھاتەم وەردەگرن و بۆ كاتى بریار كە چ بریاريک لەسەرى بدەن، دەنیرنەوھ مال. غەنىپوور دەلیت كە ھەردووکیان لە بارودۆخيکی زۆر خراپدا بوون و ترسيان ھەبوو ديسان دەسبەسەر بكرین. دواتر غەنى و ھاتەم دەگوازنەوھ و ھاتەم دەنیرن بۆ تاران و غەنىش بۆ دوورگەى كيش. ئەوان تا تاران پيكەوھ دەچن و ھاتەم بە غەنى دەلیت كە ھەر كاتىك بە تەلەفۆن قسەمان لە گەل يەك كرد، ئەگەر گوتم «ھەر كاتىك ھاتىيەو، تەلەفزيۇنىكى رەنگىم لە گەل خۆت بۆ بىنە!» ئەو بزانه كە من ھەلديم و دەروم بۆ كوردستان و توش ئاگات لە خۆت يیت. دوای مانگيک لە دوورگەى كيش،

غەنىپوور تەلەفون بۆ ئۇ پايگايە دە کات کە حاتەمى لى بوو. ھاورپىيە كى حاتەم ولام دەداتەو و بە غەنىپوور دەلەت کە حاتەم بۆ مورەخەسى چوو و گوتوو يە تى کە ھەر کاتىك غەنى تەلەفونى کرد، پىيى بلى کە ھاتىتەو تەلەفونىكى رەنگىم بۆ يىنە. غەنىپوور بە بىستى ئۇ قسەيە، دەزانىت کە حاتەم ھەلھاتوو.

غەنى دەلەت، کە دواى مانگ و نيوپىک لە کىش، دەگەرپىتەو بۆ تاران و ماشىنە كەى كە لە مالى خالى لە تاران بەجى ھىشتبوو، وەر دەگرىت و دەچىتەو بۆ تەوريز. لە تەوريز پىيى رادەگەيەنن کە «بازخريد» (دەرکردنى ماقوولانە) کراو و دەتوانىت پاكانە حىساب بکات، دواى پاكانە حىساب بچىتە بۆ تاران و پارە كەى كە ۱۲۰ ھەزار تەمەن بوو، وەر بگرىت. لەو کاتەدا كە ئۇ خەرىكى پاكانە حىساب دەبىت، سەرگورد ئەحمەدپوور چاوى بە غەنىپوور دەكەويت و ھەموو کارەكانى لىي تىك دەدات. پرسىارى حاتەمى لى دە کات و ئەویش دەلەت ئاگای لىي نىيە. ئەحمەدپوور داوا لە غەنى دە کات کە بچىت و حاتەم بەپىنەت و ئەگەر بگەرپىتەو، ئەو ئەویش «بازخريد» کراو و دەتوانىت پاكانە حىساب بکات و پارە كەى وەر بگرىت و دواترىش بۆ ھەر كوى كە پىيى خۆشە، بچىت.

غەنى ھىچ رىگايە كى بۆ نامىنەت و دەگەرپىتەو بۆ گوندى دزە. بەلام کاتىك دىتەو ئەو، دەبىنەت کە حاتەم كە لاشنىكوف لە شان، بوو تە فەرماندەى ھىزى نھۆ.

بە وتەى غەنىپوور، ئەو نەيتوانى حاتەم رازى بکات کە بگەرپىتەو. بۆيە بۆ خوى چوو بۆ پاسگای زىو بۆ لای سەروان شەمشىرزەن و بە ھەر شە و قسەى خۆش، دەتوانىت بەلگەيەك بە شەمشىرزەن بنووسىت کە تەئىيد بکات حاتەم نەخۆشە. غەنىپوور ئۇ بەلگەيە دەباتەو بۆ دەرمانگای زىو کە دوکتورىكى پاكىستانى لى بوو، بە ئەویشى واژۆ دە کات و دواتر دەگەرپىتەو بۆ تەوريز. حاتەم داواى لى دە کات کە ئەگەر چوو تەوريز، بچىتە بۆ مالى حاتەم و ھەندىك پارە و زىر و شتى ژنە كەى لەو بچى مابوون و شتەكانى خوى بەپىنەت و بگەرپىتەو. غەنىپوور دىسانىش سەرکەوتوو نابىت پرۆسەى پاكانە حىسابە كەى تەواو بکات كە تووشى ئەحمەدپوور دەبىت. کاتىك لىي دەپرسىت کە چىت کرد؟! غەنى

پێی دەلیت کە ئەو نەخۆشە، دواى چاکبوونەوه بە ئیزنى خوا دەگەرێتەوه. ئەحمەدپوور تووڕە دەبیست و دەلیت: «غەنیپوور! با دستور ... حاتم اومدی؟ چى میگی تو؟!» بە وتەى غەنیپوور، ئەوان بە تەواوى ئاگادارى مەسەلە کە بوون و لە ناوچە دەستیان هەبوو. ئەحمەدپوور بە غەنى دەلیت کە ئەگەر حاتم نەهێنێتەوه، تۆ دەسبەسەر دەکەین. غەنیپوور دەچیتە مالى خۆی و مالى حاتم و ئەو شتانەى کە پێویستبوون هەڵدەگریت و دەچیت ماشینه کەى دەفرۆشیت و دەگەرێتەوه بۆ گوندی دزه و ئەویش لە گەل حاتم دەبیستە پێشمەرگە.

فەرماندەى هیزی نحۆ

بە وتەى غەنیپوور، ئەو کاتەى کە حاتم هاتبوو بۆ گوندی دزهى مەرگەوهر، سەرگورد عەباسى بۆ کاروبارى حیزبى هاتبوو ناوچە و ئەو پێشتر ئاگادارى بارودۆخى حاتم و گیرانى لە لایەن رێژیم بوو. ئەو لە گەل حاتم قسە دەکات و پێشیار دەکات کە حاتم بیستە فەرماندەرى هیزی نحۆ، حاتم قەبوولی دەکات. سەلاح فازلی دەلیت کە ئەو کاتەى حاتم لە هیزی ئاسمانى هاتبوو دەری و هاتبوو بۆ دزهى مەرگەوهر، ئەو و مستەفا شەلماشى وەک یەكەمین هەیهێتەى رێبهرى حیزب بۆ دیتنى هاوڕێیانى حیزبى وەک راسپێردراو لە لایەن دەفتەرى سیاسییەوه چوو بوون بۆ باکووری رۆژهەلات و یەكەمین کۆمیتە کە سەردانیان کردبوو، لە دزهى مەرگەوهر بوو. لەوێ لە رێگای هاوڕێیه کى حیزبییهوه ئاگادار دەکرێتەوه کە حاتم، ئەفسەریکی هیزی ئاسمانى، دەیهوێت چاوى پێیان بکەوێت. لە پێشدا فازلی دەبیست. فازلی دەلیت کە حاتمەم دیت، زۆر سەیر بوو، ئەوێ کە زەمیری ناخودئاگای پێی دەلێن، کە بینیم ئەو کورە قیافەیه کى جوان و دەم و چاویکی کوردانەى هەبوو و هەر زۆر قسەخۆش بوو. گوتى کاکە من لە هیزی ئاسمانى بوومە، بەلام ئەمڕۆ رۆژى کوردبوون و کوردایەتییه. زۆر پیاوانە و بە هەیهیهتیکی کوردانە و بەبێ پێچوپەنا قسەى کرد و گوتى کە من نامەوێ چى دیکە خزمەت بە کۆمارى ئیسلامى بکەم و باوەریشم بە عەجەمان نییه. فازلی دەلیت: «بە حاتمەم گوت کە تۆ لە هیزی ئاسمانى بووی و لەوانەیه کۆمارى

ئیسلامی له زۆر رېځگاو هه‌وڵ بدات ئازار به بنه‌ماله‌ت یان خۆت بگه‌یه‌نیت، له‌و رۆژه‌وه‌ که‌ به‌ته‌وێت کار له‌ گه‌ل ئیمه‌ بکه‌یت، ده‌ییت ئه‌و شتانه‌ت له‌بیر بیت. ئه‌وه‌ کارێکی زۆر زه‌حمه‌ته‌». بۆیه‌ فازلی پېشنیار ده‌کات که‌ حاته‌م بچیته‌ ده‌ره‌وه‌ی وڵات. به‌لام حاته‌م به‌ پیکه‌نینه‌وه‌ ولامی ئه‌و پېشنیاره‌ی فازلی ده‌دات و ده‌لێت که‌ به‌ته‌واوه‌تی بیرم لێ کردووه‌ته‌وه‌ و ده‌شتوانم بچم بۆ ده‌ره‌وه‌ی وڵات. به‌لام ده‌مه‌وێت خزمه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌ی خۆم بکه‌م. ئه‌و پېشنیاره‌ی فازلی، به‌ وته‌ی م.ئ.س.، له‌لایه‌ن زۆر که‌سی دیکه‌شه‌وه‌ به‌ حاته‌م کرابوو، به‌لام ئه‌و ئاماده‌ نه‌بوو شوێرش به‌جێ به‌یلت. دوا‌ی کاتژمێر و نیوێک پیکه‌وه‌ ئاخفتنی حاته‌م و فازلی، فازلی به‌ قه‌ناعه‌ت ده‌گات و ده‌لێت که‌ مسته‌فا شه‌لماشی ئاگادار ده‌کاته‌وه‌ تا قسه‌ی له‌ گه‌ل بکات. به‌و ولامه‌ حاته‌م زۆر دلخۆش ده‌ییت و به‌ وته‌ی فازلی، ئه‌و هه‌ز و خۆشییه‌ی له‌ ده‌م و چاویدا دیار بوو که‌ زۆر دلخۆش بوو. دوا‌ی ئه‌وه‌ی که‌ مسته‌فا شه‌لماشی قسه‌ی له‌ گه‌ل ده‌کات، فازلی بۆچوونی شه‌لماشی له‌سه‌ر حاته‌م ده‌پرسیت و شه‌لماشی له‌ ولامدا ده‌لێت: «عه‌جه‌ب که‌له‌ پیاویکه‌! کابرایه‌کی زۆر به‌ شه‌خسیه‌ت، زۆر به‌ بیروباوه‌ر و زۆر کورده‌. هه‌یفه‌ ئه‌وه‌ له‌ ئه‌رته‌شی ئێراندا بووه‌». به‌ وته‌ی فازلی، حاته‌م زۆر به‌ زانینه‌وه‌ ئه‌و بریاره‌ی دا‌بوو و گو‌تی که‌ حازر نییه‌ خزمه‌ت به‌ ئه‌رته‌شی شا و خومه‌ینی بکات و ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ بکات، ناچاره‌ به‌ هۆی کێشه‌ و پیکدادانی نیوان کورد و پێژیم، خه‌لکی کوردستان بۆمباران بکات. ئه‌ویش هه‌رگیز ئاماده‌ نییه‌ وه‌ها کارێک بکات. حاته‌م زۆر راشکاوانه‌ ده‌لێت، که‌ ئه‌گه‌ر وه‌ک پېشمه‌رگه‌ش قه‌بوولی نه‌که‌ن، وه‌ک دۆستی‌ک و یان وه‌ک خه‌لکی دیکه‌ له‌ هی‌زی به‌رگری نه‌ته‌وه‌ییدا چه‌ک به‌ دژی پێژیم هه‌لده‌گری‌ت و دیته‌وه‌ ناو شوێرش و خزمه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی ده‌کات و بۆشی گ‌رنگ نه‌بوو له‌ هی‌زی به‌رگری نه‌ته‌وه‌ییدا بیت، پېشمه‌رگه‌ بیت و یان بیته‌ فه‌رمانده‌ری هی‌ز. ئه‌و کات قه‌ت بیریشی له‌وه‌ نه‌ده‌کرده‌وه‌ که‌ رۆژێک دوکتور قاسملوو ئه‌و وه‌ک فه‌رمانده‌ هی‌ز دیاری بکات و یان بیته‌ که‌سیکی گ‌رنگ له‌ نیو شوێرشدا. ئه‌و ته‌نیا بریاری ئه‌وه‌ بوو که‌ خزمه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی بکات. به‌ وته‌ی فازلی، شه‌لماشی له‌ گه‌ل دوکتور قاسملوو با‌سی حاته‌میان کرد‌بوو و دواتر که‌ حاته‌م چاوی به‌ دوکتور قاسملوو ده‌که‌و‌یت و فازلیش بۆچوونی قاسملووی پرسیوو له‌سه‌ر حاته‌م، قاسملوو گو‌تبووی: «حاته‌م که‌سایه‌تییه‌کی تایبه‌ته‌ و

دەبىتتە يەككىك لە باشتىن فەرماندەى ھىزەكانى حىزب.»

بە وتەى فازلى، ھەر ئەو كاتىش رېژىم لە رېڭاى رۆكنى ۳ و دزە ئىتلاعاتەو بەباشى ئاڭاى لە مەسەلەكان ھەبوو. حاتەم لە رېڭاى ھاوړپەككەو لەو ئاڭدار كرابوو كە رېژىم پلانى ھەيە يان بىكوژىت و يان لە ئەرتهش دەرى بكن و حىزبىش لە رېڭاى دىكەو ئاڭدارى ئەو پىلانەى رېژىم بوو. ئەحمەد عەزىزىش ئەو زانىارىيانە دەرھەق بە رېژىم پشتراست دەكاتەو. بە وتەى فازلى، ھەر پىش ئەو ھى حاتەم بىتتە پىشمەرگەش، لەلايەن ئاشنايەكى خۆپەو لە گوندى نوى ئاڭدار كرابوو ھەيە كە رېژىم پىلانى تىرۆركردنى ھەيە و بۆيە ھەر پىش ئەو ھى بىتتە پىشمەرگە، لە نۆو گوندى دزەش بە چەكەو دەگەرە و دەمانچەى پى بوو و ئاڭاى لە خۆى بوو.

غەنىپووريش دواى ئەو ھى كە تەوريزى بەجى ھىشت و گەرەپەو بۆ گوندى دزە، دواى ۴-۵ رۆژ ئەو ھىش دەبىتتە پىشمەرگە و مستەفا شەلماشى كە لە ناوچە بوو، ئەگەرچى بەشى تەشكىلات پىيان خۆش بوو غەنى لە بەشى تەشكىلاتدا ھاوكرىيان بكات، بەلام لەسەر پىشنىارى حاتەم، غەنى وەك فەرماندەى عەمەلىات لە ھىزى نۆو ديارى دەكات. غەنىپوور دەلەيت كە مستەفا شەلماشى لە گوندى دزە لە مالى قاسم شىردل لەگەل حاتەم و كۆمىتە كۆبوونەو ھەبوو، بە دواى غەنىدا دەنیرن و لەو كۆبوونەویدا برىار دەدەن ئەو وەك جىڭرى فەرماندەى ھىز و فەرماندەى عەمەلىات ئەرک قەبوول بكات و بەلگەى ئەو بەرپرسايەتییە لەلايەن دەفتەرى سياسىيەو لەو پى دەدەن.

غەنىپوور ئەگەرچى پىشتەر لە نۆو ئەرتهشى ئىراندا لە بەشى راداردا كارى كردبوو، بەلام كاتىك بۆ شەرى زوفار نىردرابوو بۆ عومان، ھەندىك دەورەى چرىكى بىنبوو.

غەنىپوور دەلەيت كاتىك كە بوو بە پىشمەرگە، ھىشتا پىشمەرگەكانى ھىزى نۆو لە بارى رىكخستن و دىسىپلىنەو بارودۆخيان زۆر تىكەل پىكەل بوو و ئەگەرچى خەلكىكى زۆر ببوو پىشمەرگە، بەلام ھىچ پەرورەدەيەكى چەكدارىيە ئەوتۆيان

نەدیتوو. حاتەم زۆر چالاک و ھەلسوور بوو و سەرەرای ھەموو کەموکوڕییەکان کارەکانی باش تێدەپەراند. ئەوکات ھیزی پېشمەرگە لە باری جلوبەرگ و چەک و چۆلەو زۆر ناریکۆپیک بوو و ئەوان ھەول دەدەن کە لەو بارەوہ پریک ریکۆپیکیان بکەن و دیسیپلین لە نیویاندا دابەزیڤن. موراڤی قسەکانی غەنیپوور لەو بارەوہ پشتراست دەکات و دەلیت کە ئەو کاتە حاتەم بوو ھەرماندە ی ھیز، بارودۆخی ھیزی نھۆ زۆر ناریکۆپیک بوو. حاتەم کەسیکی ریکخەر، خۆنەویست و بەبیروباوەر بوو و توانی ئەو ھیزە ریک بخاتەوہ.

چە ککردنی جاشەکانی راژان – یە کەمین عەمەلیات

ھەر چەند رۆژ دوا ی ئەوہ، ناوچە کە بە ھۆی ئەوہ ی برە خەلکیک چەک لە رېژیم وەردەگرن و دەبن بە جاش، تووشی شلەژان دەبیت. بە پروای غەنیپوور، ئەو شلەژانە لەبەر ئەوہ بوو کە ھەندیک ئاغا و سەرۆک عەشیرەتی وە ک سەید مووسا گەیلانی لە راژان و رەشید بەگ لە ماوانە خەلکیان چە کدار کردبوو و بیوون بە جاش. ئەو جاشانە لەلایەن قیادە ی موەقەتەوہ پشتیوانی دەکران.

حاتەم و غەنی بریار دەدەن ئەو جاشانە چەک بکەن و بۆیە داوا ی یارمەتی لە ھیزی سەمکۆ دەکەن و لکیک بە سەرپەرستیی محەممەدعەلیی پیرەژنی (محەممەد کوردنژاد) کە خزمی حاتەم بوو و ئەحمەد عەزیزی جیگری بوو، دەچن بۆ یارمەتی ئەوان کە جاشەکان چەک بکەن. ئەحمەد عەزیزی دەلیت: «محەممەدی پیرەژنی کەسیکی ئازا و خاوەن تەجربە بوو. ئەو ئاگاداری کردمەوہ و گوتی بەرنامە یە کمان بە دەستەوہ یە کە ھیرش بکەینە راژانی. ئیمە خۆمان گەیانە گوندی رەزگە. چووین بۆ گوندی راژانی. محەممەد عەلی پیرەژنی بۆ خەلک لەو گوندە قسە ی کرد و گوتی کە ئیمە کوری ئیوہین و ھەر وەھا قەت پیمان خۆش نییە لە گەل برایانی قیادە ی موەقەتەرگیر بین. ئیمە داوامان ئەوہ یە ئەو چەکانە ی کە پیتانە، ناوہ کانتان دەنووسین و ئەو چەکانە دیسان ھەر دەدەین بە ئەنگۆ و لەمەودوا ئیوہ لە گەل دەولەت نین و لە گەل حیزبن.

خەلکە کە پەشووکان، ھەموو تەفەنگیان ھینا بۆ مزگەوتی. حاتەم و ئەوانیش لەوێ بوون. ھەموو تەفەنگەکانمان وەرگرت و بردمانەو ھە بۆ دزە». غەنیپوور دەلیت: «بەلام لە ئاخری شەرە کەدا ئەوان (پیشمەرگەکانی ھیزی سەمکو) گەشتن. شەر کە دەستی پێ کرد، ئیمە لە سێرپییانی راژانی بووین. من بەرەو ماوانە چووم ھەتا سەر ئەو گردانە. جاشەکان بەرگرییەکی زۆریان دەکرد. ئەرتەش و پاسدار نەبوون، بەس جاشەکان بوون. بەلام ھیلیکوئیر دەگەرا و نەیدەزانی لە کوێ بدات و لە کوێ نەدات. لە لایەکی دیکە، قیادەکی مەھقەت لە راژان و سلیقانا ھەبوو، لە راژانی پیشمەرگەکانیان ئامادەباش بوون و ئیمە دەمانبینی کە بۆ ئەملاوئەولا دەچن. لە سێرپییانی راژانی تەقە دەستی پێ کرد، ئیمە تا نزیکەی ماوانە چووین. حاتەم نەفەرێکی بەرێ کرد کە بە من بلیت بگەریمەو، من گەریمەو. ئیمە ھەولمان دا راژان بگرین، چەند خومپارە کەمان پێدا دا، من خومپارەم دەھاویشت. ئەوان کە سێکیان نارد کە داوا لە ئیمە بکەن تەقە نەکەین. تەقەمان راوێستە و بەو تەقە کەمەو ئیمە چووینە نیو راژانی. ئیمە نزیکەی ۱۰۰ بۆ ۱۵۰ پیشمەرگەمان لە گەڵ بوو، پیشمەرگەکانی دیکە لە شەر بوون لە لای دۆلەپێسان و ماوانە. ئیمە چووینە ناو راژان، جاشەکان نزیکەی ۱۵۵ کەس بوون، ھەموومان لە چەک دامالی. لە مزگەوتی راژانی دانیشتم و ھەر جاشیک دەھات و ئیمە ناو و زانیارییەکیانمان دەنووسی و چەکەکی رادەست دەکرد، چەکەکانیان زۆرتر ژ-۳ و چەند چەکی کیش برنۆ بوو، ھەروەھا لە راژان ۳ ئارپیجی و خومپارەکی ۶۰ یشمان گرت. دوای ۳-۴ کاتژمێر تەواو بووین و چەکەکانمان لە ماشینیک ھاویشت و لە گەڵ چەند پیشمەرگەیکە ناردمانەو ھە بۆ مەقەرێ گوندی دزە. ئیمە لەوێ مایەنەو، بەلام ھیچ کەسێکمان ئازار نەدا، تەنانتە پیشمەرگەکان نەچوون بۆ مالی سەید مووسا کە ئەزیزەتیان بدەن. من و شەھید حاتەم کۆنترۆلی تەواومان ھەبوو».

بە وتەکی عەزیزی و غەنیپوور، بە ھۆی ئەوێ محەممەدی پیرەژنی پیشتر پیشمەرگەکی قیادەکی مەھقەت بوو، قیادەکان بوونی ئەویان لە نزیک خۆیان بە مەترسی دەزانی و ھۆکاری ھەر چییەکی بوو، پێیان خۆش نەبوو کە ئەو ھاتوو ھە بۆ ناوچەکی مەرگەوێر. بە وتەکی غەنیپوور، چەند پیشمەرگەیکە قیادە

به‌بێ چه‌ک ده‌چن بۆ لایان و به‌حاتهم و غه‌نی ده‌لێن که‌ سه‌روک (مه‌سه‌وود بارزانی) داوا ده‌کات ئێوه‌ بچن بۆ لای و پێی خۆشه‌ له‌گه‌ڵ ئێوه‌ قسه‌ بکات. ئه‌و کات هه‌شتا قیاده‌ به‌ دژێ حیزبی دیموکرات شه‌ری ده‌ست پێ نه‌کردبوو و بگه‌ هاتووچۆش له‌ نیوانیاندا هه‌بوو. حاته‌م و غه‌نی ٣-٤ پيشمه‌رگه‌ له‌گه‌ڵ خۆیان ده‌بن و ده‌چن بۆ مه‌قه‌ری قیاده‌ که‌ له‌ قوتابخانه‌یه‌ک له‌ ده‌روه‌ی گوندی راژانی بوو. له‌و پيشمه‌رگه‌کانی قیاده‌ زۆر به‌ حورمه‌ته‌وه‌ وه‌ریان ده‌گرن و داوایان لێ ده‌که‌ن که‌ چه‌که‌کانیان لای ئه‌وان دابنێن و به‌بێ چه‌ک بچنه‌وه‌ ژوور بۆ لای مه‌سه‌وود بارزانی. غه‌نیپوور ده‌لێت که‌ فازل میرانی و سکرته‌یری ئه‌و کاتی پارته‌ی دیموکراتی کوردستانی عێراق و چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ش له‌ لای سه‌روک بارزانی بوون که‌ ناوه‌که‌یانی له‌بیر نییه‌.

به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، له‌ پيشدا بارزانی ده‌ستی به‌ قسه‌ کرد و دیالۆگیکی به‌و چه‌شنه‌یه‌ له‌نیوان «کاک مه‌سه‌وود» و حاته‌مدا هاته‌ پيش:

- بارزانی: «باشه‌ ئێوه‌ بۆ هه‌رشتان کرد؟»

- حاته‌م: «ئه‌ز به‌نی ئه‌وانه‌ جاش بوون. ئێوه‌ش ده‌زانن که‌ ئه‌وانه‌ جاشن. ئه‌وانه‌ له‌ پيشی شوێشی کوردستان راوه‌ستان».

- بارزانی: «کارم به‌ ئه‌وانه‌ نییه‌ که‌ ئه‌وان جاش بن یان نه‌بن، به‌لام ده‌بێ ئێوه‌ پرسێکتان به‌ ئیمه‌ بکرديه‌. ئێوه‌ و جاشه‌کان ته‌قه‌ له‌ یه‌کتر ده‌که‌ن و ئیمه‌ش له‌ نیوانتاندا ماوین. ده‌بێت ئێوه‌ پيشتر ئیمه‌تان ئاگادار بکرديه‌».

- حاته‌م: ئه‌ز به‌نی! ئێوه‌ لێره‌ میوانی ئیمه‌ن. لێره‌ رێبه‌ری به‌ده‌ستی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێراندايه‌. ئێوه‌ میوانی ئیمه‌ن و رێزتان له‌سه‌ر سه‌ر و چاومانه‌. هه‌رچیمان له‌ده‌ست بیت، بۆ ئێوه‌ی ده‌که‌ین، به‌لام ئیمه‌ رێگا ناده‌ین له‌ کاروباری ئیمه‌دا ده‌ستێوه‌ردان بکه‌ن».

- بارزانی: «ئێوه‌ بۆ محهممه‌دی عه‌لیی پێره‌ژنیتان له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ هه‌تانه‌ بۆ شه‌ر؟»

- حاتەم: «ئەز بەنی ئەو خزمی منە و ئیمە داوای ھاوکاریمان لە ھیزی سمکو کردبوو. جاشەکان زۆر بوون و ئیمە مەجبوور بووین لە ھیزی سمکو یارمەتی وەرگیرین».

غەنیپوور دەلیت: «حاتەم ھەر بەو ڕاشکاویە قسە ی کرد. کاک مەسعوود بەو قسانە زۆر تێکچوو. ڕەنگی سوور و سپی بوو. ڕابوو سەر چۆک و گوتی: «ئیمە ئەو شتانەتان لێ قەبوول ناکەین». ئاخافتنە کە بەرەو خراپی ڕۆیشت. من قسە کانم لە کاک حاتەم وەرگرتەو و گوتم: ئەز بەنی! ئەوانە کۆسپ و ڕیگر بوون لە پیش ئیمە. ئەو ھەموو جاشەیان لە ناوچە دروست کردوو، لە ماوانە و سلیقانا و گوندەکانی دیکە. کاک مەسعوود ھەر قسەکانی دەیهیتا و دەبیرد، بەلام نەیتوانی ئیمە ئیقناع بکات. کاک حاتەم زۆر بە جوانی شی کردەو و باسی ئەوێ کرد کە ئیمە ڕیزمان بۆ ڕیبهیری ئیو ھەیه. خوا مەلا مستەفا بارزانی عەفوو کات. ڕیزمان بۆی ھەیه. بەلام ھەرچی کاک حاتەم ھەولێ دا، کاک مەسعوود ھەر لەسەر قسە ی خۆی سوور بوو کە ئیمە دەبوا یە ئیزنمان لەوان وەر بگرتایە و بەبێ ئیزنی ئەوان ناتوانین لەو ناوچە یە ھیچ عەمەلیاتیک بکەین و ئەوانیش ھیزیکن. جاریکی دیکە کاک حاتەم دووپاتی کردەو کە «ئەز بەنی! ئیو میوانی ئیمەن، لەسەر چاوی ئیمە. بەلام ئیمە ئیزن نادەین دەستیو ھەردان لە کاروباری ئیمەدا بکەن!» قسە یە ک لەوان و قسە یە ک لە ئیمە، بە ھیچ نەگەشتین. ئیمە ھەستاین و خواحافیزیمان کرد و دەرکەوتین. بەلام کاک مەسعوود ھەر ولامی خواحافیزی ئیمەشی نەدایەو و نە یگوت بەخیریش بچن. ئیمە بە دلگرانی، بەلام نە ک دلگرانییە کی توند، لە لای کاک مەسعوود و فازل میرانی و سکریتی پارتی [عەلی عەبدوللا؟] و ئەوان گەراینەو. ئیمە ھاتینە دەرێ و ببوو ئیوارە یە کی درەنگ. شەر تا ئەوکات ھەر بەردەوام بوو لەسەر دۆلە پیسان و ماوانە. بەلام ئیمە گەراینەو و ھەموو پیشمەرگە کانمان ھینا بۆ گوندی دزە».

بە وتە ی فازلی، قیادە پیشتر لە باری ئەوێ کە میوانی کییە، برپاری خۆیان داوو. فازلی دەلیت کە ھەر لەو سەردانەیدا بۆ باکووری رۆژھەلات لەگەڵ

مسته‌فا شه‌لماشی، شه‌لماشی له‌ راژان چاوی به‌ سه‌رکردایه‌تی قیاده‌ی موه‌قه‌تیش که‌وت و له‌گه‌لیان قسه‌ی کرد و پێیانی گوت که‌ هیوادارین ئیوه‌ لێره وه‌ک میوان هه‌لسوکه‌وت بکه‌ن. به‌لام سه‌رکرده‌یه‌کی قیاده‌ له‌ ولامیدا ده‌لیت: «ئیمه‌ میوانی جمهووری ئیسلامین». ئه‌و قسه‌یه‌ جیگای تێپارمانه‌ و خه‌تی سیاسیی ئه‌وانیان له‌و سه‌رده‌مه‌دا نیشان ده‌دا. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ به‌ وته‌ی فازلی، پێش ده‌سپێکردنی شه‌ری قیاده‌ی موه‌قه‌ت له‌گه‌ل کوردی رۆژه‌لات، له‌ ئه‌بوو حیکمه‌ت، سه‌رتیری حیزبی شیوو‌عی گویی لێ ببوو که‌ سه‌رکرده‌یه‌کی قیاده‌ بریاری داوه‌ شه‌ری کوردی رۆژه‌لات بکات. ئه‌وه‌ زۆر پێش روودانی شه‌ری قیاده‌ی موه‌قه‌ت له‌گه‌ل کوردی رۆژه‌لات بوو.

به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی ناوبراو بۆ گوندی دزه‌ و ته‌واوبوونی عه‌مه‌لیاتی گوندی راژان و ماوانه‌، ئه‌و پيشمه‌رگانه‌ی له‌ شه‌ری لای دۆله‌پێسان به‌شدارییان کردبوو، ئه‌وانیش گه‌رابوونه‌وه‌ بۆ گوندی دزه‌. هه‌موویان به‌و سه‌رکه‌وتنه‌ که‌ یه‌که‌مین عه‌مه‌لیات به‌ فرمانده‌یی حاته‌م و جیگره‌که‌ی (غه‌نیپوور) بوو، خۆشحال بوون. دواتر پيشمه‌رگه‌کان به‌و چه‌کانه‌ی که‌ له‌ جاشه‌کان وه‌ریانگرتبوو، پرچه‌ک کران.

به‌ وته‌ی فازلی، دوا‌ی ئه‌وه‌ی حاته‌م بوو به‌ پيشمه‌رگه‌، جارێک له‌ ده‌فته‌ری سیاسیی حیزب چاوی به‌ حاته‌م ده‌که‌وی‌ت که‌ که‌لاشینکۆف له‌ شان، هاتبووه‌ بۆ ده‌فته‌ری سیاسیی. فازلی پیرۆزبایی لێ ده‌کات و له‌ ولامدا حاته‌م ده‌لیت: «به‌شداریی له‌ شۆرشدا و خزمه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌، ئه‌رکی هه‌موومانه‌ و خۆ ته‌نیا ئه‌رکی خه‌لکی کورد له‌ مه‌ها‌باد نییه‌. ئه‌وه‌ ئه‌رکی هه‌ر تاکێکی کورده‌ له‌ هه‌موو شوێنێکی کوردستان». فازلی بوونی حاته‌م له‌ نیو حیزبی دیموکراتدا زۆر به‌ گه‌نج وه‌سف ده‌کات و ده‌لیت که‌ بوونی قاسملوو و حاته‌م له‌ نیو ریزی حیزبی دیموکراتدا، هۆکاری پێکه‌وه‌گرێدانی ناوچه‌کانی باکووری رۆژه‌لات له‌گه‌ل ناوچه‌کانی دیکه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستان بوو. حاته‌م هه‌روه‌ها ئه‌و بیره‌ چه‌وته‌شی به‌ نيسبه‌ت باکووری کوردستانه‌وه‌ به‌تال کرده‌وه‌ که‌ کوردایه‌تی ته‌نیا له‌ لای هه‌ندی‌ک بنه‌ماله‌ی تایبه‌ت و لای هه‌ندی‌ک سه‌رۆک عه‌شیره‌ت قه‌تیس بکری‌ت. به‌لکوو ئه‌و سه‌لماندی که‌ هه‌ر کوردیکیش له‌ باکووری رۆژه‌لات

ئامادەيە بۆ بەشدارىيى لە شۆرشدا و باكوورى رۆژھەلات دەيىت لە گەل ناوھند و باشوورى رۆژھەلات يىكەوھ گرى بديت. ئەو ھەروەھا ھەم زۆر بە جوانى تواناي دەربريني بۆچوونەكانى ھەبوو و ھەم بە جوانى بە ھەردوو زاراوھى كورمانجىي سەروو و كورمانجىي خواروو قسەي دەكرد.

بە بۆچوونى فازلئى، يە كىك لە كاراكتەرەكانى دىكە حاتەم ئەوھ بوو كە سەوادى سياسىي كوردىي ھەبوو. ئەو ھەموو ميژوويى راپەرینەكانى كوردى لە باكوور و لە رۆژھەلاتى كوردستان بە ئىنگليزى خويندبووھو و زۆر زال بوو بەسەر ئەو ميژووھدا. زالبوونى حاتەم لەسەر ميژووى كورددا لەلايەن غەنيپوورھو پشتراست كرايەوھ و گوتى كە حاتەم زۆر بەباشى شارەزاي ميژووى كوردستان بوو.

غەنيپوور ھەروەھا دەليت كە ئەو و حاتەم دواى ريخستنى پيشمەرگەكانى ھيژى نحو و يىكھيئانى لك و دەستە و پەل، فۆكۆسى خويان دەخەنە سەر عەمەلياتى پارتيزانى لە نيو شارى ورمى و دانانى مين لەسەر ريگاي پادگان و ھيژەكانى ريژيم. بۆ ئەوھى كە باشتر ھەولەكانيان لەسەر زەربەليدان لە ھيژەكانى ريژيم لە نيو شارى ورميدا چر بكنەوھ، ئەوان لەسەر لووتكەى شاخى سيريى بنكەيەكى عەمەلياتى دادەنيئ كە زال بوو بەسەر شارى ورميدا و حاتەم و غەنى بەردەوام لەو بنكەيەدا حزووريان ھەبوو. لەو ريگايەوھ ئەوان دەتوانن خويان لە شار نزيك بكنەوھ و پلان بۆ زۆر عەمەلياتى پارتيزانى لە نيو شارى ورميدا دابئين و پيشمەرگەكان جيبەجيبان بكنەن. نموونەى ئەو ئۆپەراسيۆنانە، چەندين جار ئاورتيبەردانى پۆمپ بيتزينەكانى حكوومەتى، ھيرش بۆ سەر پادگانەكان و بنكەكانى ھيژە داگيركەرەكانى ريژيم بوون. ئەوان ھەروەھا توانيپوويان دوو ئەفسەرى ئازەرى لە لەشكەرى ٦٤ى ورمى بۆ ھاوكارى رابكيشن و لە ريگاي ئەنداميكى تەشكيلاتيپوھ لە كاتى پيوستدا پەيوەندى بە يەكەوھ بگرن. لە ريگاي ئەوانەوھ حاتەم و غەنى ئاگادار كران كە ريژيم بەتەمايە بە تىپى زريهيى قەزوين ھيرش بكات و بەرھو شۆ بيت.

تیکشکاندنی تیپی زیری‌هیی قه‌زوین له «گه‌لیی قاسملوو»

شیوه‌سه‌لی ده‌لیت که ئه‌و کات بۆ خۆی له ناوچه‌کانی باکووری رۆژه‌ه‌لات نه‌ما‌بوو و سه‌روان حاته‌م بۆ خۆی له‌وی بوو و فه‌رمانده‌یی ئه‌و شه‌ره‌ی کرد‌بوو. غه‌نی‌پوور له‌و باره‌وه ده‌لیت: «ئاگادار کراین که قه‌راره‌ه‌یزیک‌ی گه‌وره‌ بۆ ه‌یرش له‌ گه‌لی قاسملوو‌وه به‌ره‌و شنۆ ب‌چ‌یت. سه‌رل‌کیک هه‌بوو به‌ ناوی سه‌ید کازم و یه‌کیک به‌ ناوی سه‌ید ئه‌نوه‌ر عه‌له‌وی که سه‌رده‌سته‌ بوو، خه‌لکی ژاراوا بوو. ئیمه‌ پېشمه‌رگه‌ کانمان له‌ گه‌لیی قاسملوو دامه‌زراند و ل‌کیکی ه‌یزی سم‌کۆش هات. ئه‌وکات سه‌رده‌سته‌ی ئه‌و ده‌سته‌یه‌ له‌ پېشمه‌رگه‌ کان سه‌ید ئه‌نوه‌ر بوو. ئه‌و پېشمه‌رگه‌یه‌کی زۆر زیره‌ک بوو. چه‌ند رۆژ ت‌پیه‌رین و ئیمه‌ هه‌ر به‌رنامه‌مان داده‌رشت که چۆن پ‌یشی ئه‌و ستوونه‌ ب‌گرین. من گه‌رامه‌وه‌ جاریک‌ی دیکه‌، بۆ به‌یانی ه‌یرش کرایه‌ سه‌ر ستوونی زیری‌هیی ۸۱ ی قه‌زوین.

ئیمه‌ هه‌تا دۆش‌کاشمان نه‌بوو، ئیمه‌ هه‌ر ئاری‌ب‌ج‌ی، که‌لاش‌نی‌کۆف و ژ-۳مان هه‌بوون، به‌لام پېشمه‌رگه‌ کان زۆر باش سه‌رکه‌وتوو بوون و ئه‌و ستوونه‌یان ت‌یک شکاند. کاک حاته‌م به‌ دوا‌ی منی نارد‌بوو که خۆم ب‌گه‌یه‌نیم ئه‌وی. که‌ چووم، پېشمه‌رگه‌ کان هه‌موویان که‌یف‌خۆش بوون و یه‌کترمان ما‌چ کرده‌وه. پ‌یم واب‌ی سالی ۱۹۸۰ بوو یان ۱۹۸۱. له‌ رادیۆی حیزب ئه‌و عه‌مه‌لیاته‌ خویندرا‌یه‌وه. له‌و عه‌مه‌لیاته‌دا چه‌کوچۆل‌یک‌ی زۆر وه‌ک ده‌ست‌که‌وت که‌وته‌ به‌ر ده‌ستی پېشمه‌رگه‌. چه‌کی قورس که‌ وه‌ک ده‌ست‌که‌وت که‌وته‌ ده‌ستی پېشمه‌رگه‌، تۆپی ۱۰۶ بوو. به‌ سه‌ید کازم گوت که ئه‌و تۆپه‌ ۱۰۶ له‌ بۆ ه‌یز ده‌به‌م. گوتی هه‌ر چۆن‌یک پ‌یت خۆشه‌ وا ده‌که‌ین. ئیمه‌ هه‌ندی‌ک له‌و چه‌ک و فیشه‌کانه‌ی که بۆ ه‌یز پ‌یوستیمان پ‌ی بوو، له‌ گه‌ل خۆمانمان ه‌ینا. تۆپی ۱۰۶ هه‌تا ئه‌و کاته‌ی که له‌ ناوچه‌ بووین، له‌ لای ئیمه‌ بوو. له‌ سه‌ر چ‌یای س‌یر‌ی دامان‌تابوو. ماشین بۆ ئه‌و چ‌یایه‌ نه‌ده‌چوو. پېشمه‌رگه‌ کان ئه‌و تۆپه‌یان له‌ سه‌ر شان‌یان هه‌ل‌گرت تا گه‌یاندیان‌ه‌ سه‌ر چ‌یای س‌یر‌ی. ۱۵ گول‌له‌ تۆپمان هه‌بوو که ئه‌وان‌یش هه‌ر وه‌ک ده‌ست‌که‌وت که‌وت‌بوونه‌ ده‌ستی ئیمه‌. ئه‌وه‌ دوو‌هه‌مین یان س‌یه‌هه‌مین عه‌مه‌لیات بوو که ئیمه‌ ت‌ییدا سه‌رکه‌وتوو بووین و ه‌یزی نحۆ ئیدی ناو و ناوبانگ‌یک‌ی

دەركردبوو. پېشمەرگەكان زۆر سەرکەوتوو بوون. لەو شەهەدا بریندارمان هەبوون، بەلام دواى ئەو عەمەلیاتە، کۆمارى ئىسلامى بە هاوکارى جاشەكان هێرشى کردە سەر چىای سىرى. دوژمن دەزانى کە ئیمە لەو مەقەرمان هەیه. لە کاتى هێرشە کەدا ئیمە لەو نەبووین، بەلام پېشمەرگە لەو بنکەیه هەبوون. بەداخەوه ۱-۲ پېشمەرگە شەهید بوون کە خەلکى دزەى مەرگەوەر بوون. یەکیک لە شەهیدەكان عەلى کورى دەرویش سلۆ بوو کە زۆر چاکم لەبیرە. بەداخەوه ئەو بە بریندارى کەوتە دەستى چە کدارانى رێژیم و ئەوان ئەسیدیان بە تەرمە کەیاندا کەردبوو.

لە گەلى قاسملوو پېشمەرگەكان ۳-۴ سەرباز و ئەفسەرێكى ستوان دوویان بە دیل گرتوو. ئیمە هاتینە سەر ئەو بریارە کە دیلەكان لەگەڵ تەرمى شەهید عەلى بگۆرینهوه. کابرایەك هەبوو بە ناوى یوونس کە ئازەرى «یەکانى» بوو و لە دزى دووکانى هەبوو. ئەو کابرایە لەنیو کۆمارى ئىسلامیدا دەستى پەیدا کەردبوو. ئەو هات بۆ دزى و لەسەر پرسى تەرمى عەلى گوتى کە کۆمارى ئىسلامى - پاسدارەكان- پېشنیار دەکەن کە ئیوه دیلەكان بدەن و ئەوانیش تەرمى عەلى بدەنەوه. ئیمە لەگەڵ تەشکىلات دانیشتىن و ئامادە بووین کە هەم سەربازە دیلەكان و هەم ئەفسەرەكان ئازاد بکەین و ئەم کارەمان کرد و لە بەرامبەرەدا تەرمى عەلىمان وەرگرتەوه بۆ ئەوهى کە لە دەستى دوژمندا نەبیّت. پاسدارەكانى رێژیم بېرێزیهى کى زۆریان بە تەرمە کەیان کەردبوو. زۆر ژانیهنەر بوو، هەموو تەرمە کەیان ئەسید پێدا کەردبوو و هەموویان شیواندبوو. ئەوانە فاشیست بوون و وەك کافر تەماشای ئیمەیان دەکرد. ئەو پاسدارانە زۆر قین و نەرتیان لە کورد هەبوو. حەسەنى لە هیچ شتێک درێغى نەدەکرد کە هێرش بکریته سەر ئیمە و یان هەتک و بێحورمەتى بە نەتەوه کەمان بکات».

شەرى گەلى قاسملوو ئەوەندە زەربەیه کى گەورەى لە هیزهكانى رێژیم دابوو کە کاربەدەستانى رێژیم قەت لەبیریان ناچیتەوه و هەموو جارى وەك شکستێكى گەورە بۆ خۆیان باسى لى دەکەن.^۱ بەلام لە کاتى روودانى ئەو شەهەدا

۱- گفتگوی سایت تابناک با پاسدار کریم بهرامی. «تعهد جلال طالبانی به سپاه». ۱۴ اسفند ۱۳۹۱.

کاربه‌ده‌ستانی رېژیم خۆیان له‌ گوتنی راستییه‌کان ده‌وارد و پێیان خۆش نه‌بوو که خه‌لک بزانی پېشمه‌رگه‌کان چ زه‌بریکی گه‌وره‌یان له‌و هێزه‌ی رېژیم داوه‌. دوکتور قاسملوو له‌ چاوپێکه‌وتنیکدا له‌ گه‌ل رۆژنامه‌ی که‌یه‌هان، له‌ رێکه‌وتی ۱۳۵۹.۰۱.۱۶ باسی ئهم شه‌ره‌ و قاره‌مانه‌تی پېشمه‌رگه‌کان ده‌کات که هێزه‌کانی داگیرکهری رېژیم سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی چه‌ندین تانکیان له‌ گه‌لدا بووه‌ و به‌ هێلیکوپته‌ریش پشتیوانی کراون، به‌لام له‌ گه‌لی قاسملوودا پێشیان پێ گیراوه‌ و تێک شکێندراون.^۱

فازلی ده‌لێت که حاته‌م باسی ئه‌و عه‌مه‌لیاته‌ی بۆ کردووه‌ چۆن هێزه‌کانی دوژمن به‌ له‌خۆباییه‌وون، وه‌ک ئه‌وه‌ی بۆ سه‌یران هاتبن، پێشه‌رویان ده‌کرد و هیچ ترسیکیان نه‌بوو. به‌لام کاتیک پېشمه‌رگه‌کان لێیان هاتنه‌ ده‌ست، ئه‌و له‌شکه‌ره‌ زه‌به‌لاحه‌ ته‌فروتوونا کرا. به‌ بۆچوونی فازلی، کاریگه‌ریی ئه‌و عه‌مه‌لیاته‌ به‌ راده‌یه‌ک گرنه‌ک بوو که وهری هێزه‌کانی رېژیم له‌ کوردستاندا به‌ ته‌واوی دابه‌زاند و ئه‌وان خۆیان بۆ ماوه‌یه‌ک له‌ هێرش بۆ ناوچه‌کانی دیکه‌، به‌ تاییه‌تی ناوچه‌کانی مه‌هاباد و شنۆ پاراست. هه‌ر به‌و راده‌یه‌ی رۆحیه‌ی هێزه‌کانی رېژیم دابه‌زی، به‌و راده‌یه‌ش هێزه‌کانی پېشمه‌رگه‌ هه‌ستی بڕوا به‌خۆبوون و رۆحیه‌یان چوو هه‌ر و ده‌رکه‌وت که پېشمه‌رگه‌ ئه‌گه‌ر ئیراده‌ی هه‌بێت، ده‌توانێت هه‌موو هێزیکی دوژمن ته‌فروتوونا بکات.

یه‌کیک له‌ نووسه‌ره‌کانی رېژیم به‌ ناوی «محمدحسن روزی طلب» له‌ کتێبیکدا له‌ ژێر ناوی «تأسیس نه‌اده‌ی امنیتی در جمهوری اسلامی»^۲ که‌ سالی ۱۳۹۲ ده‌رچوو، له‌ لاپه‌ره‌ی ۱۴۵ باسی ئه‌و عه‌مه‌لیاته‌ ده‌کات و ده‌نووسێت: زیاتر له‌ ۶ تانک له‌و عه‌مه‌لیاته‌دا که‌وتوونه‌ته‌ به‌ر ده‌ستی پېشمه‌رگه‌ و ئه‌و شکسته‌ ئه‌وه‌نده‌ قورس بووه‌ بۆ کاربه‌ده‌ستانی رېژیم که‌ به‌نی سه‌در داوا ده‌کات پرسێ کوردستان له‌ رێگای وتووێژه‌وه‌ چاره‌سه‌ر بکری، به‌لام غه‌نیپوور ده‌لێت که ئه‌و

۱- خوشحالی، به‌زاد. کۆراوه‌ی بابه‌ته‌کانی په‌یوه‌ندیدار به‌ کوردستانه‌وه‌ له‌ رۆژنامه‌کانی ئێراندا. «دکتر عبدالرحمن قاسملو و کوردستان». ل. ۴۶.

<https://n9.cl/ofktp>

۲- روزی طلب، محمدحسین. ۱۳۹۲. «تأسیس نه‌اده‌ی امنیتی در جمهوری اسلامی». ل. ۱۴۵. <https://n9.cl/ytj9u>

دواى تەواوبوونى شەرەكە چوۋە بۆ مەيدانى شەر و ھېچ تانكىكى نەيىنىۋە كە
تيك شىكىندرايىت.

كۆبۈنەۋەى فەرماندەرانى ھىز لە گەل دوكتور قاسملو

غەنىپوور دەلىت: «دواى جىابوونەۋەى گروۋى ھەفت كەسى لە ھىزب، كۆمارى
ئىسلامى پېشنيارى كرىو ئەگەر ھىزبى دېموكرات چەك دابىت، ئەوان
ھازىر لە گەل ھىزب وتووڭر بىكەن. كاك دوكتور قاسملو ھەموو فەرماندەرانى
چەكدارى ھىزب كە ۱۱-۱۲ ھىز بوون، كۆ كرىدەۋە و من و كاك ھاتەمىش لەو
كۆبۈنەۋەىدە بەشدار بوۋىن».

غەنىپوور دەلىت: «لە كۆبۈنەۋەىدە دا رەھمان كەرىمىمان بىنى و ئەۋە يە كەمىن
جار بوو ئەۋمان ناسى. كۆبۈنەۋەىدە كە لە دەرەۋەى شارى مەھاباد بوو. فانۇسيان
دانابوو. ۋەك بازىيەك دانىشتىۋوۋىن كە دوكتور قاسملو لە لاي سەرەۋە
دانىشتىۋو. دوكتور سەئىدىش لەۋى بوو. دوكتور قاسملو زۆر بە زىرەكانە و
بە وردى مەسەلەكەى شى كرىدەۋە و بە ھەموو خالەكاندا ھاتەۋە. زۆر چاكام
لەبىرە باسى ئەۋەى كرىد كە لە گەل فەلەستىنىيەكان لە موزاكرەداين بۆ ۋەرگرتى
ھۆك. تا ئەۋ كاتىش نەمدەزانى ھۆك چىيە. ئەۋ كات زانىم دەيانەۋىت ھۆك
بدەن بە ھىزبى دېموكرات كە چەكىكى دژە فرۆكە بوو. گەرەتەرىن خالى
لاۋازى ھىزبى دېموكرات نەبوونى چەكى دژە ھىلىكوپتېر و فرۆكە بوو. ئەۋان
ئىمەيان بە ھىزى ئاسمانيان شەر دەكرد. لە ھەر كۆى شەر ھەبۋايە، لە ئان
و ساتدا ھىلىكوپتېر دەگەشتى. دۆشكەيەكى وامان نەبوو و بە كەلاشنىكۆف
نەماندەتۋانى بەرامبەر ھىلىكوپتېر شەر بىكەين. دوكتور قاسملو باش ئەۋەى
دەزانى. ھەموومان دلمان خۆش بوو. دوكتور قاسملو دواتر باسى ئەۋەى كرىد
كۆمارى ئىسلامى داۋاى كرىدەۋە كە ئەگەر ئىمە چەك دابىت، وارېدى وتووڭر
دەبىن. گوتى بۆيە پىم خۆش بوۋە كە ھەموو فەرماندەرانى چەكدارى ھىزب كۆ
بىكەمەۋە و لە ئۆۋە پىرسىن كە راي ئۆۋە چىيە. بەلام زەمىنەيەك ھەبوو دواى

کۆنگره‌ی چوار که غه‌نی بلووریان، حه‌مه‌ده‌مین سیراجی، ئه‌حمه‌د عه‌زیزی و نه‌وید موعینی و چه‌ند که‌سیکی دیکه‌ له‌ حیزب جیا بووونوه‌ و موشکیله‌یه‌کی گه‌وره‌ بۆ حیزب هاته‌ پێش. دوکتور یه‌ک به‌ یه‌ک پێدا هات. هه‌موویان گوتیان که‌ شه‌ر ده‌که‌ین. که‌ گه‌یشته‌ ره‌حمانی که‌ریمی، ره‌حمانی که‌ریمی مرۆڤیکی نه‌خوینده‌وار نه‌بوو. زۆر حه‌راف بوو. که‌ گه‌یشتی، گوتی کاک ره‌حمان ده‌لیی چی؟ چه‌ک دانیین یان شه‌ر بکه‌ین؟ ده‌نگی نه‌کرد. دوکتور قاسملوو دووباره‌ی کرده‌وه‌، ئه‌و دیسان پێده‌نگ بوو. بۆ جاری سییه‌م قاسملوو هه‌ستایه‌وه‌ سه‌ر چۆکه‌کانی و گوتی ولام بده‌وه‌. ده‌لیی چی؟ زۆر به‌ نابه‌دلی گوتی شه‌ر ده‌که‌ین. ئه‌و تیییدا مابوو. نه‌یده‌توانی دژایه‌تی بکات. کۆبوونه‌وه‌که‌ ته‌واو بوو. ئیمه‌ شه‌ویک لای براده‌رانی ده‌فته‌ری سیاسی ماینه‌وه‌ و دیسان گه‌راینه‌وه‌ بۆ ناوچه‌ و ده‌ستمان به‌ عه‌مه‌لیات و کاروباری خۆمان کرده‌وه‌».

له‌سه‌ر ئه‌و هه‌لۆیسته‌ی ره‌حمان که‌ریمی، فازلی ده‌لیت که‌ بۆ خۆی له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌دا به‌شداریی نه‌کردبوو، به‌لام باسه‌که‌ی له‌ حاته‌م بیستبوو. فازلی ده‌لیت که‌ بۆیه‌ ره‌حمان که‌ریمی له‌ به‌رامبه‌ر پرساری دوکتور قاسملوودا بیولام بوو، تا ئه‌ه‌وکات خۆی ساغ نه‌کردبوو له‌ گه‌ل گرووی هه‌فت که‌سی بکه‌ویت و حیزب به‌جی به‌یلت و یان هه‌ر له‌ نێو حیزبدا بمینیت. بۆیه‌ خۆی له‌ ولامدانه‌وه‌ به‌و پرسیاره‌ی دوکتور قاسملوو پاراستبوو.

په‌یامی ده‌فته‌ری سیاسی و ئه‌رکیکی حیزبی

فازلی ده‌لیت که‌ حاته‌م که‌سیکی زۆر نه‌هینپاریز بوو و قه‌ت سر و نه‌هینیه‌کانی حیزبی لای که‌س باسی نه‌ده‌کرد. بۆیه‌ ئه‌و کاتانه‌ی بۆ ئه‌رکیکی تایبه‌ت ده‌هاته‌وه‌ بۆ ده‌فته‌ری سیاسی، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ زۆر پێکه‌وه‌ ره‌فیق بووین، قه‌ت لای من باسی نه‌ده‌کرد. ئه‌وه‌ش یه‌کیک له‌و ده‌رسانه‌ بوو که‌ دوکتور قاسملوو زۆر پێداگریی له‌سه‌ر ده‌کرد و هه‌ولی ده‌دا هه‌موومان ئه‌و پرهنسیپه‌ فیر بین. غه‌نیپوور ده‌لیت که‌ بۆ ئه‌رکیکی حیزبی ئه‌و و حاته‌م بانگه‌یشتی ده‌فته‌ری

سیاسی کران و دوای ئاگادارکردنەوه لەو ئەرکە و جێبەجێکردنی، گەرانهوه بۆ دەفتەری سیاسی و دواتر زۆر چە کوچۆلی باشیان لە گەڵ خۆیان هێنا بۆ هیزی نەو. غەنیپوور دەلیت کە ماوەیەکی دوای ئەو، ژمارە ی پێشمەرگەکانمان لە هیزی نەو گەیشته نزیکەی ۴۰۰ پێشمەرگە و هەموویان چەکی باش و مۆدێرنیان پێ بوو؛ نزیکەی ۲۰ تا ۲۵ ئاریبیجی، قومپارەکانی ۲۲۸، ۱۲۰ و ۶۰ و زۆر چەکی دیکە.

چاوپێکەوتن لە گەڵ فازل میرانی

غەنیپوور دەلیت کە رۆژیک ئاگادار کرانهوه کە فازل میرانی لە لایەن سەرکردایەتی قیادە ی موهە قەتەوه پێی خۆشە چاوی بە حاتەم و غەنی بکەوێت لە «کەندالی میرزا محەممەد». کەندالی میرزا محەممەد دولێکە کە لە نیوان زیو و گوندی دزە ی مەرگەر هەلکەوتوو. غەنیپوور دەلیت: «ئێمە لە گەڵ چەند پێشمەرگە یە ک رۆیشتین. ئێمە بە پێیان رۆیشتین و ئەوان بە ماشین لە گەڵ چەند پێشمەرگە یە کیان هاتن. فازل میرانی بە راستی هەلسوکه و تێکی زۆر مروفانە و دوستانە ی هەبوو. یە کترمان ماچ کرد. هەندیک شتی بە ئێمە گوت. گوتی: ئێمە ئاگادار کراوین کە ئێو لە گەڵ حکوومەتی عێراق پە یوە ندیتان هە یە و دە تانە وێت لە ئێمە بدەن. ئێمە گوتمان کە قەت شتیکی لەو چەشنە بوونی نییە. ئەو هەموو پرۆپاگاندە یە کە جاشە کان سازی دە کەن. ئێمە هیچ پە یوە ندییە کمان لە گەڵ حکوومەتی عێراقدا نییە. ئێمە هەر ئەو سە لاحتە یە تە مان نییە. ئە گەر ئێو لەو ماوە یە دا بچوو کترین شتتان لە ئێمە دیتیت و یان سوخە نرانییە کمان بە دژی ئێو کردیت، پێشمەرگە یە ک بێ حورمە تیە کی بە پێشمەرگە کان ی ئێو کردیت، یان لە ماله کانتانیان دا بیت، ئەو ماله کانتان لە زیو و لە قایر، لە مە لا باستە کان، لە گارانه لە رەزگەن، ئەو کات قسە کانتان راستە. ئێمە هیچ شتی کمان بە دژی ئێو نە کردوو. حاتەم گوتی: کەنگی ئێمە بێ حورمە تیە کمان دەر هە ق ئێو کردوو؟ ئێو بلین، با ئێمە ش بلین کە ئێو راست دە کەن. بە لام ئەو دە یگوت کە کلارەش لە گارانه بە ئاریبیجی لە مالیکی قیادە ی موهە قەتی

داوه. کالاوره‌ش سه‌رده‌سته‌یه‌کی هه‌یزی نه‌خو بوو که پيشمه‌رگه‌یه‌کی زور زیره‌ک بوو، به‌لام به‌راستی شتی وا هه‌ر نه‌بوو. که‌چی ئه‌وان سازیان کرد. ئه‌وان بو مه‌سه‌له‌ی پرۆپاگاندە و شتی وا، ته‌جربه‌یان له‌ ئيمه‌ زورتر بوو و بۆیه له‌ توانایاندا هه‌بوو که هه‌موو شتیکی ساز که‌ن. جاشیش له‌ ده‌ستی ئه‌واندا بوون. کاک فازل میرانی زور دلخۆش بوو و گو‌تی که‌ ئه‌وه ئه‌و قسانه‌ ده‌گه‌یینمه‌ لای سه‌روک. له‌وانه‌یه له‌ داها‌توودا زورتر پیکه‌وه‌ دانیشین. حاته‌م گو‌تی که‌ کاک فازل! ئيمه‌ ده‌زانین که‌ ئيوه‌ خه‌ریکن چه‌ک له‌ کو‌ماری ئیسلامی وه‌رده‌گرن. ئه‌و گو‌تی: «نا، شتی وا نییه‌.» حاته‌م گو‌تی که‌ ئيمه‌ حازرین به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک یارمه‌تی ئيوه‌ به‌دین و ئيوه‌ له‌سه‌ر ده‌ستی خو‌مان دابننن تا ئيوه‌ له‌ سنوور تپه‌ر ده‌بن و بچن له‌ عیراق به‌دن. ئه‌گه‌ر له‌ ده‌ستیشمان بێت، یارمه‌تیشتان ده‌که‌ین له‌ باره‌وه. به‌لام نا‌بێت ئيوه‌ که‌ چه‌ک وه‌رده‌گرن، به‌ دژی ئيمه‌ بێت. گو‌تی نه‌، شتی وا به‌ هه‌یج جو‌ریک بوونی نییه‌. به‌لام ئه‌و بواره‌ هه‌بوو. ئه‌و بواره‌یان پیک ده‌هه‌ینا».

به‌ وته‌ی فازل، حاته‌م له‌سه‌ر چه‌که‌ه‌لگرتنی قیاده‌ بو ده‌وله‌تی ئێران له‌گه‌ل ده‌فته‌ری سیاسی راوێژی کردبوو و له‌و باره‌وه‌ رێنویینی پێویستی وه‌رگرتبوو که‌ نا‌بێت هه‌تا ئه‌گه‌ر قیاده‌ ته‌قه‌ش له‌ پيشمه‌رگه‌کانی ئيمه‌ بکات و پيشمه‌رگه‌ش شه‌هید بن، پيشمه‌رگه‌کانی حه‌یزب دژکرده‌وه‌یه‌ک نیشان به‌دن. قاسملوو له‌و باره‌وه‌ به‌ حاته‌می گو‌توو که‌ ده‌بێت له‌و باره‌وه‌ زور وریا بن و ئه‌وان ئاگاداری شه‌ری جه‌لالی-مه‌لایی نین. شه‌ریکی وا ئه‌وه‌نده‌ مالوێرانکه‌ره‌ که‌ کو‌تاییهاتنی زور زور ئه‌سته‌م و دژواره‌. بۆیه حاته‌م له‌و باره‌وه‌ زور وریا بوو که‌ نه‌هه‌لیت له‌و ناوچه‌یه‌ نا‌کوکیه‌ک بێته‌ پێش.

شه‌ری ورمی

شه‌ری ئازادکردنی ورمی به‌ فه‌رمانده‌یی حاته‌م دوعاخان یه‌کیک له‌ گه‌رنگترین شه‌ره‌کانی باکووری رۆژه‌لاتی کوردستانه‌. ئه‌م شه‌ره‌ له‌ روانگه‌ی زور که‌سه‌وه‌

کە تەنیا ئاکامی شەپەرە کە لەبەر چاو دەگرن، وەک تێکشکان دەژمێردرێت. بەلام گەرنگی ئەم شەپەرە لەوەدایە کە دوای شۆرشى سمکۆ تا کاتى عەمەلیاتی هاوبەشی هیزی سمکۆ و هیزی نەو بو ئازادکردنی ورمى، کوردەهەولێ پزگارکردنی چە کدارانەى ورمى بەو بەرینییه نەدابوو. هەزرى ئازادکردنی ورمى بەبى لەبەرچاوترى ئاکامە کەى، هەزرىکى نیشتمانى و ئامانجىکى ئایدیالى نەتەوهیى بوو کە بو یە کەمین جار دوای تێکشکانى شۆرشى سمکۆ، بو جییه جێکردن و پئالیزەکردنی بە شیوهى پراکتیک هەولێ بو درا. بەس ئەم کارە لە نەفسى خویدا، وەک بەشیک لە فەلسەفەى ئەخلاقى شۆرشگێرانە، کارىکى بەجى و دروست بووه. بەلام ئەگەر لە روانگەیه کى ئوتیلێتاریستییه وه سەیر بکریت و ئاکامى شەپەر پێوانەى هەلسەنگاندنى دروستى و نادروستى شەپەرە کە ییت، پروونه کە بە شکست ئەژمار دەکریت.

ئەحمەد عەزیزی دەلیت، کە بو یە کەمجار لە شارى شنۆ چاوى بە حاتەم کەوت لەو کاتەیدا کە مەلا محەممەد جوانرۆیى هاتبوو بو شنۆ و ئەوان بو پێشوازیى چوو بوون. بە وتەى عەزیزی، حاتەم لەوێ بە ئەحمەد عەزیزی گووتبوو کە لە هیزی ئاسمانییه وه هاتوو و بووه پێشمەرگە و ئەگەرچى شەپرى پێشمەرگانە پسپۆرى ئەو نییه، بەلام زۆر شتى پێیه و دەزانیت کە بو شۆرش پێویست و بەکەلکە. ئەوان هەروەها لەسەر ئەوه قسەیان کردبوو کە بە هاوکاریى ئەو ئەرتەشیانەى هاتوونەتە نیو ریزی شۆرش، بە جوړیک شەپرى پارتیزانى ریک بخەن و لەو باره وه هیزی سمکۆ و هیزی نەو چەند چالاکییه کى هاوبەش بەرپۆه بەرن.

بە وتەى عەزیزی، نزیکەى مانگیک پێش شەپرى ورمى، رۆژیک حاتەم لەگەل ئەو و سەروان چە کو رهیمى لەسەر ئازادکردنی ورمى قسەى کرد. عەزیزی دەلیت: «حاتەم رۆژیک بە کاک چە کوێ گووتبوو کە بەرنامەیه کم بەدەسته وهیه و دەمهوێ جییه جیى بکەم. لەگەل خودى دوکتوریش دانیشتوو مه و قسەمان کردوو. ئیمە دەمانه ویت شەپریک بکەن و بچینه نیو رهزاییه. لە لەشکەرى ٦٤ ورمى بەلێنیان بە ئیمە داوه کە ئەوان هاوکاریى رێژیم ناکەن. قەراره ئەوان هیچ نەکەن و خەلکى رهزاییه ش زۆربهیان شاپەرەستن و ئەوانیش

يارمه‌تیی ئيمه ده‌که‌ن. ئه‌وه کاک حاته‌م گوتی به‌ من و کاک چه‌ کو که ئيمه‌ش بیریکی لی بکه‌ین». به‌ وته‌ی عه‌زیزی، ده‌فته‌ری سیاسى به‌ حاته‌مى گوتبوو که ده‌بی‌ت بو ئه‌و عه‌مه‌لیاته‌ هه‌یزی سمکۆش یارمه‌تیتان بدات. هه‌روه‌ها باس له‌وه ده‌کریت که هه‌یزه‌کانی قه‌هره‌مان و سه‌رگورد عه‌باسیش له‌وه ئاگادار کرابوونه‌وه که له‌و عه‌مه‌لیاته‌دا هاوکارى بکه‌ن، به‌لام ئه‌وان نه‌ یارمه‌تیده‌ر بووبوون و نه‌ فه‌رمانده‌رانى هه‌یزی سمکۆ و نحو له‌ به‌شدارینه‌کردنیان له‌و شه‌ره‌دا ئاگادار کردبووه‌وه. به‌رپرسانى ئه‌و کاتى هه‌ردوو هه‌یزی قه‌هره‌مان و سه‌رگورد عه‌باسى له‌ بارى بیروبو‌چوونه‌وه له‌ ره‌حمان که‌رىمى نزیک بوون.

به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، حاته‌م له‌ سه‌فه‌ریکدا بو ده‌فته‌ری سیاسى له‌لایه‌ن دوکتور قاسملووه‌وه قسه‌ی له‌گه‌ل کرابوو له‌سه‌ر به‌ری‌وه‌بردنى عه‌مه‌لیات له‌ ورمى. غه‌نیپوور ده‌لی‌ت که هه‌م حاته‌م و هه‌م سه‌ره‌نگ سمکۆ عه‌لیار که بو خویان ئاگادارى هه‌موو پلانه‌که‌ بوون، بو غه‌نیپوور باسى چۆنیه‌تیی بریاردان له‌سه‌ر ئه‌م شه‌ره‌یان کردوو. سه‌ره‌نگ سمکۆ عه‌لیار موخالیفی ئه‌م شه‌ره‌ بووه، به‌لام حاته‌م قه‌بوولی کردبوو ئه‌و ئه‌رکه‌ جیه‌جی بکات. غه‌نیپوور ده‌لی‌ت: «کاتیک حاته‌م له‌سه‌ر ئه‌و پرسه‌ له‌گه‌ل من قسه‌ی کرد، پیم گوت که چۆن شتیکی وه‌هات قه‌بوول کردوو؟» ئه‌حمه‌د عه‌زیزی ده‌لی‌ت، که له‌ کاتى چوونه‌وه بو عه‌مه‌لیاته‌که‌ش، له‌ ریگادا بو نیو شار، له‌گه‌ل حاته‌م قسه‌ی کردوو بو ئه‌وه‌ی پاشه‌گه‌ز بی‌ت له‌و عه‌مه‌لیاته‌. به‌لام حاته‌م له‌سه‌ر به‌لینی خوی به‌ریه‌ری حیزب پیداگر بووه. حاته‌م گوتبوو که ئه‌گه‌ر هه‌مووشمان شه‌هید بین، ده‌بی‌ت ئه‌و شه‌ره‌ هه‌ر بکری‌ت. ئه‌وه‌ش ته‌نیا له‌و پرهنسیپه‌ نه‌گۆره‌ی حاته‌مه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوو که له‌ لایه‌ک زۆر له‌ به‌رامبه‌ر جیه‌جیکردنى ئه‌رکه‌کانیدا پیداگر بووه و له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه بویرییه‌کی له‌ راده‌به‌ده‌رى هه‌بووه. ئه‌و هه‌روه‌ها پلان و به‌رنامه‌کانی له‌سه‌ر بناغه‌ی زانیارییه‌کان داده‌نا که له‌و عه‌مه‌لیاته‌دا ئه‌و زانیاریانه‌ کیشه‌یان تیدا بووه. ئه‌و کیشه‌نه‌ چ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ هه‌له‌ بووبن و یان به‌ هو‌ی نه‌پاراستنى نه‌یینییه‌کانه‌وه‌ دوژمن پی زانیی‌ت، هه‌ردووی ئه‌م ئه‌گه‌رانه‌ به‌یه‌ک راده‌به‌هه‌یزن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که به‌ وته‌ی غه‌نیپوور و عه‌زیزی، پيشمه‌رگه‌کانی هه‌یزی سمکۆ ماوه‌یه‌ک به‌ر له‌ ده‌ستپیکردنى عه‌مه‌لیات، ئاگادارى ئه‌م پلانه‌ بوون و ره‌حمان

كەرىمىش ھەم لە نىۋو ھىزى سىمكۆ و ھەم لە نىۋو ھىزى نىۋو كەسانىكى ھەببوو كە لە ئەم پىرسانە ئاگادارىيان دەكردەوہ. غەنىپوور دەلەيت كە لە نىۋو ھىزى نىۋو دا يىجگە لە خۆى و حاتەم ھىچ كەسىكى دىكە ئاگادارى ئەم عەمەلىاتە نەبوو. رەحمان كەرىمى ئەگەرچى بەرپىرسى كۆمىتەى ورمى بوو، بەلام بە ھۆى ئەوہى كە كەرىمى دژى خەتى سىياسىى دوكتور قاسملوو بوو، حاتەم ھەرگىز ئىزنى نەدەدا كە ئەو ئاگای لە وەھا پلانكىكى گىرنگ بىت.

بە وتەى عەزىزى و غەنىپوور، پىش عەمەلىات پىشمەرگەكانى ھىزى سىمكۆ، ھىزى نىۋو و بەرگىرى نەتەوہىى لەسەر چىاى سىرى كۆ بىوونەوہ و ژمارەيان نىزىكەى ۴۰۰ كەس دەبوون و ھەموو ئەوانەى كە بەشدارىى عەمەلىاتەكە بوون، بە دلخوازى خويان بەشدار بوون.

ئەگەرچى ھەندىك دەلەين كە ئەم شەرە لە ۱۸ رەزبەرى ۱۳۵۸ دا روى داوہ، بەلام سائىتى «وىكى دفاع»ى^۱ رېژىم نووسىوہتى، كە ئەم شەرە لە ۱۲ رەزبەرى ۱۳۵۸ بووہ و ھىرەكە لە سى لاوہ كراوہتە سەر ھىزەكانى رېژىم، بەلام ئەحمەد عەزىزى دەلەيت كە پىشمەرگەكان بەسەر چوار بەشدا دابەش كرابوون و دەستەىەكىش چوون بۆ گىرتى بىكەى رادىۆ-تەلەفزیۆن. كەچى غەنىپوور دەلەيت، كە پىشمەرگەكان لە سى دەستەدا دابەش كراون بۆ چوونەوہ نىۋو شار كە فەرماندەى دەستەكان حاتەم، چەكۆ و مەن بووین. غەنىپوور دەلەيت: «بەرپىرساىەتىى بلواری ئاپادانا بۆ چەكۆ دانرا، دەستەىەك بە بەرپىرساىەتىى مەن چووین لە قۆبۇنكۆپى تىپەر بىن، كە تووشى كەمىن ھاتىن. بەلام تەقە زۆر نەبوو و ئەوان رۆشتىن و ئىمەش درىژەمان دا و چووین بۆ سەر لەشكەرى ۶۴. دەستەى دىكە لە ژىر بەرپىرساىەتىى حاتەمدا چوون بۆ نىۋو شار كە ئەوانىش تووشى دەرگىرى بوون. ئەوانەى كە ئىمە لای بلواری ئاپادانا دامانابوو بۆ ئەوہى كە لای پىشتەوہ بگىرن كە نەھىلن رىگای گەرانەوہمان بىكەوئىتە دەست دوژمن، ئەوان جىگىيان بەردابوو و ئەرەش ھاتبوو و رىگای پىشت سەرى ئىمەى گرتبوو». بە وتەى غەنىپوور و عەزىزى، پىشمەرگەكان زۆر باش بەرگىريان

۱- سىزمحمدى، پىرا. «ارومىە». ساىت وىكى دفاع

کرد و زه‌بریکی باشیان له دوژمن وه‌شاند. که‌چی به‌داخه‌وه له‌و شه‌رده‌دا ٤٠-٤٢ پېشمه‌رگه‌ شه‌هید بوون و هه‌ندی‌کیش به‌ دیل گیران، به‌لام ژماره‌ی کوژراوانی رېژیم له‌ سه‌ره‌وه بووه. غه‌نیپوور ده‌لێت که‌ نزیکه‌ی ١٥٠ که‌س له‌ هێزه‌کانی رېژیم کوژراون، به‌لام ئه‌حمه‌د عه‌زیزی ده‌لێت که‌ له‌ که‌سیک به‌ ناوی وه‌لی که‌ دواتر په‌یوه‌ندی به‌ حیزبه‌وه گرتبوو و له‌ کاتی شه‌ردا له‌ له‌شکه‌ری ٦٤ ورمی بووه، بیستوو که‌ کوژراوه‌کانی رېژیم نزیکه‌ی ٩٠٠ که‌س ده‌بوون. پېشمه‌رگه‌کان له‌و عه‌مه‌لیاته‌دا به‌ زه‌حمه‌ت خۆیان ده‌رباز ده‌که‌ن و ده‌گه‌رێنه‌وه بۆ چیا‌ی سیر. غه‌نیپوور و عه‌زیزی ئه‌و شه‌ره به‌ شکست ده‌ژمی‌رن.

فازلی هۆکاری سه‌رنه‌که‌وتن له‌ شه‌ری ورمیدا ده‌گه‌رێنێته‌وه بۆ نه‌پاراستنی نه‌هێنی و له‌ ئاکامدا پێزانینی رېژیم له‌و جموجوو له‌ و پاشه‌کشه‌ی به‌شیک له‌ پېشمه‌رگه‌کان به‌بێ ئه‌وه‌ی که‌ فه‌رمانی پاشه‌کشه‌یان پێ کرابێت. فازلی و غه‌نیپوور له‌و باره‌وه هاو‌پان که‌ دوا‌ی ته‌واوبوونی شه‌ری ورمی، به‌ هۆی هه‌ندی‌ک کارشکێنی فه‌رمانده مه‌یدانییه‌کان، ده‌فته‌ری سیاسی له‌گه‌لیان کۆ بووه‌وه و سه‌رگورد عه‌باسیش له‌و فه‌رمانده‌رانه زۆر تووره ببوو که‌ ئه‌و کارشکێنییه و هه‌له‌ گه‌وره‌یه‌یه‌کان کردوو. فازلی ده‌لێت که‌ هاو‌ناهه‌نگی پێویست له‌ نیوان هێزی پېشمه‌رگه‌دا نه‌بوو و رېژیمیش که‌ به‌و پیلانه زانیووی، خۆیان قایم کردبوو و هێزی زیاده‌یان هێنا‌بوو بۆ ورمی.

خیانه‌ته‌کانی ره‌حمان که‌ریمی

به‌ وته‌ی عه‌زیزی، ره‌حمان که‌ریمی دوا‌ی ئه‌و خیانه‌تانه‌ی که‌ له‌ پیرانشار به‌ حیزبی دیموکرات و شۆرشی گه‌لی کوردی کردبوو، دانی به‌ خیانه‌ته‌کانی دانا‌بوو و گوتبووی که‌ هه‌له‌ی کردوو و بۆیه له‌ پیرانشاره‌وه راگو‌یزرابوو بۆ ناوچه‌ی ورمی و له‌وێ ببوو به‌ به‌رپرسی کۆمیته‌ی ورمی. به‌لام له‌لایه‌ن حیزبه‌وه هه‌ر له‌ژێر چاودێری‌دا بوو. هاتنی که‌ریمی بۆ ورمی ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ی پێ دابوو که‌ خۆی زیاتر له‌ رېژیم نزیک بکاته‌وه و له‌ هه‌مان کاتدا که‌ قیاده‌ی موه‌قه‌تیش به‌ره‌و کۆماری

ئىسلامى راكىشراپوو، رەحمان كەرىمى پەيوەندىيەكانى خۆى لە گەل ئەوانىش بەرفراوان كەردبوو. لە بەشىك لە كىتیبى مەسعود بارزانیدا لە ژێر ناوى «بارزانى و بزووئەوهى رزگاربخوازى كورد»، بەشى دووھەمى بەرگى چوارەم كە بە دەنگ بڵاو كراوەتەو، دەردەكەوێت كە رەحمان كەرىمى بە ھۆى حەرافبوونى و بە ھۆى ھاوارابوونى لە گەل رېيەرانى قىادەى موەقەت دەرهەق بە رېژىمى كۆمارى ئىسلامى، لەسەر شىوازى بىركەرنەوھى رېيەرانى قىادە و ئەوانەى بە دژى حىزبى ديموكرات و بەتاييەتى ئەو بەرپرسانەى كە وەك ئەوان بىريان نەدەكردو و لە ناوچەى ورمى خەباتيان دەكرد و حاتەم دوعاخان بەرچاوترينيان بوو، كارىگەرەيەكى زۆرى ھەبوو. رەحمان كەرىمى ھەروەھا خەرىكى ئاژاوە و راكيشانى پيشمەرگە و ئەندامانى حىزبىش بوو بۆ لای خۆى و لەو رېگايەوھە بۆ بەكارھێنانيان بە دژى حىزب و لە بەرژەوھەندى كۆمارى ئىسلامیدا. عەزىزى دەلێت: «رەحمان كەرىمى موەجىزەيەكى زۆر خەتەرناك بوو. لە گەل ھەموو بەرپرسان [مەبەست لە ناوچەى ورمى و شىوئە] لە خوارپرا بۆ سەرى قسەى كەردبوو. لە گەل من و چەكۆش قسەى كەردبوو. بە ھۆى ئەوھى كە پيشتر لە نيو ئەرەش لە بەشى دژە ھەوالگەرى كارم كەردبوو، دەمزانى كە قسەكانى تەلەيە [داوھ]. ھەموو رابردووى ئيمەى دەزانى. لە دەولەتەوھ ئەو زانىاربىانەى دەست كەوتبوو. بۆ نموونە كاتێك كە لە گەل من قسەى دەكرد، دەيگوت كە تۆ كەسێكى باشى و كۆرە زەحمەتكيشى، بەلام چەكۆ كۆرى ئوستوار رەحيميە و حاتەم پياوى عىراقە. پاسدارەكان نەھادى ئىنقلابى و ئەوانىش كۆرە زەحمەتكيشى، ئيوە نابى يەكتر بكوژن. ئەو ئەفسەرانەى كە ھەلھاتوون، دەيێت بىانگريى و تەحويلى ئيرانى بەدەينەوھ. ئيوە نابى مەين لەسەر رېگاي ھيزەكانى رېژىم دابىن. دەيێت ھەليانگرنەوھ. ئەو پىلانى ھەبوو كە پاشماوھەكانى گرووھى ۷ كەسى بتوانن كوودەتا بكەن. ئەوان بە دژى دوكتور قاسملوو زۆر پڕۆپاگەندەيان دەكرد و لە ناوچەى ورميش بە ھۆى نزىكايەتیی حاتەم لە دوكتور قاسملوو، نووكى ھيرشيان بۆ سەر حاتەم بوو». بە لەبەرەكدانانى قسەكانى عەزىزى و بارزانى، دەردەكەوێت كە بىانووھەكانى رەحمان كەرىمى و سەركرەكەكانى قىادەى موەقەت لە حاتەم، ھەر لە يەك رەگەزن. غەنىپوور دەلێت كە قىادە و رەحمان كەرىمى ويستيان كەلك لە ئەندازيار جىھانگىر ئىسماعىلزادەش وەربگرن بۆ

راگواستنی حاتهم بۆ شوڤنێکی دیکه تا بتوانن له جێبه‌جێکردنی پیلانه‌کانی ر‌ه‌حمان که‌ریمی و ر‌یژیمدا سه‌رکه‌وتوو بن. کاتیک که سه‌رکرده‌کانی قیاده گله‌یی له حاتهم ده‌که‌ن لای ئیسماعیلزاده، ئەو له پلینۆمیکی کۆمیتە‌ی ناوه‌ندیدا باسی ئەو گله‌بیانه ده‌کات و داوا ده‌کات که حیزب حاتهم بۆ شوڤنێکی دیکه بگوازیته‌وه و له ورمی دووری بخاته‌وه. لهو کاته‌دا دوکتور شه‌ره‌فکه‌ندی ولامی ده‌داته‌وه و پێی ده‌لێت که ئە‌گه‌ر حیزب حاتهم بۆ شوڤنێکی دیکه‌ش بنی‌رێت، له جیگای تۆ دایده‌نیت و تۆ ده‌نیریت بۆ شوڤنێکی دیکه. له‌به‌ر ئە‌وه‌ی که شه‌ره‌فکه‌ندی ئاگای له پیلانه‌کانی دژبه‌رانی حیزب هه‌بوو و ر‌یژیمیش بوونی حاتهمی له ناوچه‌ی ورمی بۆ خۆی به مه‌ترسی ده‌زانی و ئەو شکسته گه‌وره‌یه‌ی گه‌لیی قاسملوویان له‌بیر نه‌چوووه‌وه. عه‌زیزی ده‌لێت: «حاتهم کورپکی زوبده و وه‌رزیده بوو، جه‌وانێکی خوڤنگه‌رم بوو، ده‌ستووری ئیجرا ده‌کرد، له ده‌فته‌ری سیاسی زۆر نزیک بوو، هه‌میشه له‌گه‌ل ده‌فته‌ری سیاسیدا له په‌یوه‌ندیدا بوو، حیزب شانازیی پێ ده‌کرد. دوژمنیش قامک له‌سه‌ر خالیک داده‌نیت که بۆ تو زه‌ربه‌یه. بۆ نمونه، قامکیان له‌سه‌ر دوکتور قاسملوو دانا‌بوو و پر‌وپاگه‌نده‌یان به‌ دژی ده‌کرد. شکم نییه که ر‌یژیم له ر‌یگای ر‌ه‌حمان که‌ریمیه‌وه زانیاریان له‌سه‌ر بارودۆخی حاتهم کۆ ده‌کرده‌وه و ده‌یانزانی که حاتهم چه‌نده که‌سیکی به باندۆره‌ لهو ناوچه‌یه و بۆیه قامکیان له‌سه‌ر حاتهم دانا‌بوو و ده‌یانزانی که حاتهم به هاسانی فریوی ئە‌وان ناخوات. فازلێش لهو باره‌وه له‌گه‌ل عه‌زیزی هاو‌رایه و ده‌لێت که حاتهم فرۆکه‌وانێکی لێهاتوو بوو و ئێران بۆ شه‌ری ئێران و عێراق پێ‌ویستییان به که‌سانی وه‌ک حاتهم و یان لانیکه‌م زانیارییه‌کانی هه‌بوو. بۆیه هه‌ولییان ده‌دا که ئە‌و به هه‌ر جو‌ریک بیت، بگه‌رپننه‌وه بۆ لای خۆیان که ئە‌گه‌ر هه‌ر نه‌ییت، ئە‌و زانیاریانه‌ی لێ وه‌ربگرن.

ر‌ه‌حمان که‌ریمی به هاو‌کاریی ر‌یژیم و هه‌ندیک لایه‌نی وه‌ک قیاده‌ی موه‌قه‌ت و گرووپی ٧ که‌سی پلان داده‌رێژن که زه‌بریکی گه‌وره له حیزبی دیموکرات بوه‌شین و ناوچه‌کانی ورمی و شنۆ بۆ ر‌یژیم داگیر بکه‌ن. به وته‌ی غه‌نیپوور، ر‌ه‌حمان که‌ریمی که هیشتا ئە‌ندامی کۆمیتە‌ی ناوه‌ندی و به‌رپرسی کۆمیتە‌ی ورمی بوو، ر‌ۆژیک له‌گه‌ل سه‌نار مامه‌دی، جیهانگیر ئیسماعیلزاده، محمه‌مه‌دئه‌مین

سىراجى، غەنى بلوورىيان، ئەحمەد عەزىزى [ئەو ئەحمەد عەزىزىيە كى دىكەيە و ئەوئە كى وەك ئىنفۆرمانت قسەى كىردووە ناویان وەك یەكە، بەلام دوو كەسى جیاوازان]، ئەحمەدى وەفا و بەئامادەبوونی ئیدریس و مەسعوود بارزانی لەپراژان لەگەل ئایەتوللا ئیشراقى كۆدەبنەو. كەلەو كۆبوونەوئەیدە ئەگەرچى مەسعوود و ئیدریس هەول دەدەن ئەوانە بەرێكەوتنێك بگەن، بەلام بەئاكام ناگەن. دانەر لەسەر ئەم كۆبوونەوئەیدە لەپەرتووکی دیرۆكە قەشارتیدا باسى شتى وردى نووسیوە و بۆیە خۆی لەدووپاتكردنەوئەیدە بویریت. بەوتەى غەنىپوور، كەرىمى ۳-۲ رۆژ دواى ئەو كۆبوونەوئەیدە دەچیت بۆ گوندی دزەى مەرگەوەر. غەنىپوور دەلیت: «ئیمە ئاگادار بووین كە ئەو خەرىكى چیه. بۆیە لەبەرامبەر ئیمەدا نەیدەتوانى خۆى راست بكاتەو. ئیمە لەگەل دەفتەرى سیاسى و خەتى دوكتور قاسملوودا بووین. رەحمان كەرىمى بەهۆى ئەوئە كەسىكى قسەزان بوو، كاریگەرییەكى زۆرى هەبوو لەسەر خەلك لەناوچەكەدا. هاتە دزى و بەدواى من و حاتەمیدا ناردى. ئەو ئەندامى كۆمیتەى ناوئەندى بوو، ئیمە فەرماندەى چەكدارى. گووتى باسى ئیوئەشم كىردووە لەگەل ئایەتوللا ئیشراقى. ئیوئە دەگەرینەو بۆنیو ئەرتەش و بەپلەى بەرزتر كۆمارى ئىسلامى ئیوئە وەرەگریت. رەخنەى لەقاسملوو گرت و گوتى قاسملوو ئاوايە و ئاوايە. حاتەم گوتى: «كاك رەحمان! ئیمە جەنازەى خۆشمان رادەستى كۆمارى ئىسلامى ناكەین. باسى دوكتور قاسملووش مەكە ئەو نەهەى دەمى تۆیە». رەحمان كەرىمى تێكچوو و قسەیهك ئەولا و قسەیهك ئەملا، رەحمان كەرىمى گوتى لەقازانجى ئیوئە قسە دەكەم. بەلام بەرگریی لەكۆمارى ئىسلامى دەكرد. لەوى بۆ ئیمە پروون بووئە دەسیسەیهكى زۆر گەورە هەیه كە دەفتەرى سیاسى حیزب، بەتایبەتى دوكتور قاسملوو و دوكتور سەعید و ئەوان لەنیو بیەن. دواتر سەنارى مامەدى و ئەندازیار جیهانگیر ئىسماعیلزادە، بەتایبەتى سەنار مامەدى كە دەگەریتەوئە بۆ ناوچەى شپیران و ئەوان، ئەو تێگەشت كە دەسیسەیهك هەیه لەلایەن گرووپی ۷ كەسى و جیاوازیی بۆچوونیان لەگەل یەك زۆرە». فازلى دەلیت كە بۆ خۆى لەحاتەم گوئی لى بووئە كە گوئوئەتى رەحمان كەرىمى كەسىكى زۆر ئازايە، بەلام هەر بەو رادەیه كە لەبەرامبەر عەجەمێكدا ئەستۆى لار دەكات، بەو رادەیهش بەرامبەر كەسانى سەر بەنەتەوئە كورد كەسىكى لووتبەرزە و

كه سېكه كه عوقده‌ی ده‌روونی خۆی هه‌یه و كه‌سی قه‌بوول نیه و هه‌ر كات له‌گه‌ل كوردېك قسه‌ ده‌كات، له‌ كلاسېكی سه‌رئ قسان ده‌كات و وه‌ك ئه‌وه‌ی كه به‌رامبه‌ره‌كه‌ی هه‌یج تئ ناگات. به‌لام كه له‌گه‌ل عه‌جه‌مېكدا قسان ده‌كات، ئه‌ستۆی لار ده‌كات و ئه‌وه‌نده‌ خۆی به‌ بچووك داده‌نئ، قسه‌ی پئ ناكرئت.

ئه‌حمه‌د عه‌زیزی و غه‌نپوور له‌و باره‌وه‌ هاواران كه كه‌ریمی نفووژكی زۆری هه‌بوو له‌ نپو پېشمه‌رگه‌كانی هه‌زی سمكۆ، هه‌زی ئاواره و هه‌ندېك له‌ پېشمه‌رگه‌كانی هه‌زی نحو. غه‌نپوور، عه‌زیزی، فه‌تاحی و فازلی ده‌لئ كه ره‌حمان كه‌ریمی پلانیكی گه‌وره‌ی هه‌بووه‌ بۆ كووده‌تایه‌ك و تئدابردنی ئه‌ندامانی ده‌فته‌ری سیاسی و راده‌ستكردنی ناوچه‌ رزگاركراره‌كان به‌ كۆماری ئیسلامی. هاوكات كه پیلان بۆ ئه‌م یه‌كه‌ داده‌رئژئ و به‌ درۆ په‌یام بۆ ده‌فته‌ری سیاسی ده‌نیرئت كه كۆماری ئیسلامی حازه‌ له‌ راده‌ی وه‌زیردا دانیشن له‌گه‌ل ریه‌ری حه‌زب بكات، نامه‌یه‌كیش له‌سه‌ر ناوی فه‌رمانده‌یه‌كی حه‌زب بۆ حاته‌م و غه‌نی ده‌نیرئت كه بۆ راوئژ له‌سه‌ر هه‌ندېك به‌رنامه‌ی چه‌كداری بچن بۆ شنۆ. عه‌زیزی و فه‌تاحی ناتوانن پشتراستی بكه‌نه‌وه‌ كه ئه‌و نامه‌یه‌ له‌لایه‌ن ئه‌و كه‌سه‌ بۆ خۆی نیردراوه‌ كه نامه‌كه‌ به‌ ناویه‌وه‌ بووه‌. غه‌نپوور ده‌لئت كه دوا‌ی چوونه‌وه‌ی حاته‌م و غه‌نی بۆ جیگای كۆبوونه‌وه‌ له‌ شنۆ كه باقی و جه‌لالیشیان له‌گه‌ل بووه‌، ئه‌و و حاته‌م له‌لایه‌ن ئه‌و پېشمه‌رگانه‌ی كه له‌ بنكه‌ی شاره‌داریی شنۆ بوون، قوولبه‌ست ده‌كرین و دوا‌ی بېجورمه‌تییه‌كی زۆر، ئه‌و و حاته‌م ده‌گوازرینه‌وه‌ بۆ گوندیكی نزیک پادگانی جه‌لدیان كه راده‌ستی كۆماری ئیسلامی بكرین. هاوكات ره‌حمان كه‌ریمی پیلان داده‌رئژئ بۆ كوشتن یان راده‌ستكردنی شه‌ره‌فكه‌ندی و شه‌لماشی كه له‌لایه‌ن ده‌فته‌ری سیاسیه‌وه‌ بۆ ئه‌و به‌ناو وتووێژه‌ كه كه‌ریمی باسی لئ كردبوو، نیردراوون. شه‌ره‌فكه‌ندی و شه‌لماشی كه ده‌گه‌نه‌ ناوچه‌كانی شنۆ، به‌ پیلانه‌كه‌ ده‌زانن و شه‌ره‌فكه‌ندی زوو كونترۆلی بارودۆخه‌كه‌ ده‌گرێته‌ ده‌ست و ئه‌وه‌ش ده‌بیته‌ هو‌كار كه حاته‌م و غه‌نی رزگاریان بئ. به‌وته‌ی فازلی، مو‌راد قادری له‌ ناوچه‌ی شنۆ دوكتور سه‌عید و ئه‌وان ده‌بینئت و ئاگاداریان ده‌كاتوه‌. ئه‌و بابته‌ له‌لایه‌ن مو‌راد قادری پشتراست كرایه‌وه‌ و مو‌راد قادری ده‌لئت كه پیلانیان هه‌بوو بۆ راده‌ستكردنی ئه‌و، شه‌ره‌فكه‌ندی، شه‌لماشی و

چەند ئەفسەرىكى ئىرانی كە لە گوندی نەلۆس بوون، بەلام ئەو بىئاگايە لەوہى كە پىلانى رادەستکردنى حاتەم و غەنىش ھەبوویت و یان ئەوان دەسبەسەر کرابن.

شەرەفكەندى كە خویندەنەوہیە كى باشى بۆ ئەو وەزە ھەبوو، دەزانیت كە گیانى حاتەم لە مەترسیدایە و لەوانەىە كەسانىكى سەر بە باندی رەحمان كەرىمى، حاتەم تیرۆر بكەن. بۆیە داوا لە حاتەم دەكات كە بچیتە بۆ دەفتەرى سیاسى و لە نیو دەفتەرى سیاسیشدا دەیت ھەموو كاتىك چەك و رەختى لەگەل بیت و ئاگای لە خۆى بیت. ئەحمەد عەزیزى دەلیت كە ئەو شەو لە خەودا بوو كە شەرەفكەندى و شەلماشى بە دواىیەو دەنیرن و ئاگادارى دەكەنەوہ كە بەپەلە خۆ بگەىەنیتە مەقەرى حیزب لە بنكەى شارەدارى شۆ. لەبەر ئەوہى كە چەكو رەحیمى كە فەرماندەى ھىزى سەكو بوو، لەگەل بىسىمى راکال دیار نامینن، لەلایەن شەرەفكەندىیەو، ئەحمەد عەزیزى ئەركدار دەكریت كە ئەركەكانى فەرماندەى ھىز بگریتە ئەستۆ و پىشمەرگەكان بنیرن بۆ كەمین و نەھیلن رەحمان كەرىمى دەرچیت. فازلى دەلیت: «بىجگە لە چەكو رەحیمى، نەبى قادرىش كە بەرپرسى كۆمیتەى شۆ بوو، دوو رۆژ ون دەیت و لە ھىچ جىگایەك دەركاكویت و خۆى نیشان نادات». بە وتەى قادرى، ئەو پىشنىار دەكات كە شەرەفكەندى لەگەل كۆمیتەى شۆ كە تازە ھەلبردراوو كو بیتەوہ و لەو رىگایەو كونترۆلى وەزە كە بكات. بە وتەى موراى و عەزیزى، ئەگەرچى رەحمان كەرىمى دەكویتە كەمىنى پىشمەرگەكان، بەلام رزگار دەیت و خۆى دەگەىەنیتە مەقەرەكانى قیادەى موەقەت لە راژان. بە وتەى موراى، مەممەدى عەلى پیرەژنى لە دەر بازوونى رەحمان كەرىمیدا دەورى ھەبوو. ئەو پىلانانەى كەرىمى بەو شۆوہى لە رادەستکردنى حاتەم دوعاخان و ناوچە رزگار كراوہكان بە رێژىم پووچەل دەبنەوہ.

بە وتەى موراى، جارىك پىشترىش رەحمان كەرىمى ھەولى گرتتى ئەو و حاتەمى داوو كە ئەوان بگریت و رادەستى كۆمارى ئىسلامى بكاتەوہ، بەلام موراى و حاتەم لە رىگای سەلح زەرزا لەو پىلانە ئاگادار كرابوون و رزگارىيان دەیت. ئەگەرچى ئەوان دەفتەرى سیاسىيان لەو پىلانانە و زۆر كەردەوہى

نابه‌جیی دیکه‌ی رەحمان کەریمی ئاگادار کردبوو، بە‌لام دەفتەری سیاسی بە‌هۆی ئەو‌ه‌ی کەریمی ئەندامی کۆمیتە‌ی ناو‌ه‌ندی بوو، زۆر گۆییان بۆ ئەو قسانە شل نە‌کردبوو. دوا‌ی هە‌ل‌ه‌اتنی کەریمی و خیا‌نه‌تە‌کانی بە‌شیو‌ه‌ی ئاشکرا، رەحمان کەریمی لە‌لایەن سە‌نار مامە‌دییه‌وه‌ ئی‌ع‌دام کرا کە دانەر باسی ئەو ر‌ووداو‌ه‌ی لە‌پەرتووکی دیرۆکیکی قە‌شارتیدا کردووه‌.

پاشە‌کشە‌ لە‌ باکووری ر‌ۆژ‌ه‌ه‌لات بە‌هۆی سە‌پاندنی شەر لە‌ لایەن کە‌واسووره‌کانی بە‌ر لە‌شکەری ر‌یژیم

بە‌وتە‌ی غە‌نیپور، دوا‌ی ئەو ر‌ووداو‌انە‌ی شتۆ و هە‌ل‌ه‌اتنی رەحمان کەریمی و ر‌زگار‌بوونی غە‌نی و حاتەم لە‌ پیلانە‌کانی توودە‌بیە‌کان، دوکتور شەرە‌فکە‌ندی لە‌گە‌ل حاتەم قسە‌ دە‌کات کە ئەو ب‌ج‌یتە‌ بۆ دەفتەری سیاسی، بە‌لام حاتەم رازی نای‌ت کە ب‌ج‌یتە‌وه‌ بۆ دەفتەری سیاسی. ئەو لە‌سەر داوا‌ی خۆ‌ی وە‌ک فەرماندە‌ی هیز نام‌ین‌ت و یووسف ئە‌مین‌ی لە‌ ج‌ی‌گای دادە‌نین. شا‌هۆ حوس‌ین‌یش بیووه‌ فەرماندە‌ی هیزی س‌م‌کۆ لە‌ شتۆ. هەر لە‌و کاتە‌دا ر‌یژیم‌یش هە‌موو هە‌ولی خۆ‌ی خستبووه‌ گەر کە ناو‌چە‌ کە‌ داگیر بکات. بە‌ سازکردنی سیناریۆ‌ی دەر‌ه‌ینانی تە‌رمی مە‌لا مستە‌فا بارزانی، ر‌یژیم توانی شە‌ری قیادە‌ی موه‌قە‌ت لە‌گە‌ل حیزب ساز بکات. هە‌لبە‌ت مادە‌ی هە‌شت‌یش کە بە‌ پلانی یە‌کیه‌تی ن‌یشت‌مانی کوردستان و لە‌ ر‌ی‌گای کۆمە‌لە‌ و شیخ ع‌یزە‌دین حوس‌ین‌یه‌وه‌ پ‌یشت‌ر هات‌بووه‌ ئاراوه‌، لە‌ پال‌دانی قیادە‌ بۆ لای کۆماری ئ‌ی‌سلامی دە‌وری هە‌بوو. ئە‌گەرچی ئە‌حمە‌د عە‌زیزی دە‌ل‌یت کە بە‌ب‌ی مادە‌ی هە‌شت‌یش قیادە‌ هەر لە‌ هە‌ول‌دا بوو خۆیان لە‌ ر‌یژیم نزیک بکە‌نە‌وه‌.

کاتی‌ک کە شە‌ری قیادە‌ لە‌گە‌ل حیزب ر‌ووی دا، حاتەم پ‌یشمه‌رگە‌یه‌کی سادە‌ بوو و هیچ بە‌ر‌پ‌رسا‌پە‌تییه‌کی نە‌بوو. بە‌وتە‌ی غە‌نیپور، ئەو لە‌ دزە‌ی مەرگە‌وه‌ر بوو و حاتەم لە‌ گە‌لازی دادە‌ن‌یشت. یووسف ئە‌مین‌ی لە‌گە‌ل رەحمان کەریمی کە‌وت‌بوو و لە‌و لاشە‌وه‌ قیادە‌ ه‌یرشی ه‌ینابوو. حیزب داوا‌ی کردبوو کە غە‌نی

و حاتەم بەرپرسیاریەتی وەر بگرن، بەلام ئەوان قەبوولیانی نەکردبوو. کاتیک کە هیڤشی قیادە دەگاتە لای گەلازێ، حاتەم لەگەڵ پێشمەرگەکان بەرگرییان کردبوو. هێزەکانی قیادە لەلایەن رێژیمی ئێرانەوە پرچەک کرابوون و بە هاوکاریی هێزەکانی رێژیم و جاشەکانی ناوچە پاشەکشەیان بە پێشمەرگەکان کردبوو. ئەوان ناوچەیان بەجێ هێشتبوو و چووبوون بۆ دەورووبەری پیرانشەر لە ناوچەی لاجان. بەوتەی مורادی، هێزەکانی قیادە مەوقەت بە خیانەتی مەلا ئیسماعیل پیرەژێ رێگیان بۆ کرایەووە کە بێنە نیو شاری شۆ. بەوتەی ئەحمەد عەزیزی، کاتیک کە لە ناوچە زۆر کێشە هاتتە پێش، لە لایەک ئەو کێشانە کە لەگەڵ سەنار مامەدی ساز بوون بە هۆی سەرەرۆیی فەرماندەییەکی ناحالیی و سەرەرۆی وەک کەریم خالدار و لە لایەکی دیکە قیادە مەوقەت شەری ساز کرد و لە لایەکی خیانەتی رەحمان کەریمی، دەفتەری سیاسی داوای کردبوو کە پێشمەرگەکان ناوچە کە چۆل بکەن و بچنەووە بۆ دەورووبەری دەفتەری سیاسی.

بەوتەی غەنیپوور، ۲-۳ رۆژ دواي پاشەکشەیی هێزی نەو بۆ لاجانی پیرانشەر، یووسف ئەمینی لەگەڵ ۱۲ پێشمەرگە هەلەاتن و خۆیان رادەستی دۆژمن کردەووە. غەنیپوور دەلێت: «دواي ئەووە هەندیک پێشمەرگەیی دیکەش نەمان و چوونەووە. لەو کاتەدا کە یووسف ئەمینی کە فەرماندەیی هێز بوو و چوو خۆی رادەستی کۆماری ئیسلامی کرد، پێشمەرگەکان زۆریان پێ ناخۆش بوو. ئیدی فەرماندەیی هێز نەما بوو. پێشمەرگەکان بۆ خۆیان لەو گوندانەدا ئەو خانووێانە کە بەتال بوون یان خەلکە کە هەلەاتبوون، جیگای خۆیان کردەووە. ئێمە جیگای مانەووەمان دا بین کرد، تا دوکتور قاسملوو بە دواي ئێمە نارد، منیش پێداگرییم دەکرد کە ئێمە نەکەین، زۆر شتیان بە سەر ئێمەدا هێنا، نارهەتییهکی زۆرمان کێشا. حوسێن مەدەنی هەتا قیادە نەگەیشتە شۆ، هەر دەیگوت نەکا کە چۆن شتی وا دەبی؟! هەر پەيوەندیان لەگەڵ قیادە مەوقەت هەبوو. لەتەشکیلاتی ورمیشدا کەسانێکی بەو چەشنە هەبوون. رەحمان کەریمی کالوی لەسەری هەموویانی دانا بوو».

له لاجانی پیرانشار- رېځخستنې دووباره‌ی هیڅی نځو

دواى ئه‌وه‌ی که یووسف ئه‌مینى خوى راده‌ستى رېژیم کړدبوو، هیڅی نځو به‌بې فرمانده هیڅ مابوو. به وته‌ی غه‌نیپوور، ئه‌و کات ده‌فته‌ری سیاسى له ناوچه‌ی سهرده‌شت له لای میراوې بوو که قاسملوو داوا ده‌کات حاتهم و غه‌نی سهردانى ده‌فته‌ری سیاسى بکه‌ن. غه‌نیپوور ده‌لېت، که له‌گه‌ل حاتهم قسه‌ی کړدبوو که به‌رپرسایه‌تیی وه‌رنه‌گرن و شوړش به‌جې به‌یلن. به‌لام کاتیک که ده‌چنه ده‌فته‌ری سیاسى و قاسملوو له‌گه‌لیان قسه‌ ده‌کات و له‌لایه‌ن ده‌فته‌ری سیاسیه‌وه حوکمى فرمانده‌ی هیڅ بو حاتهم و حوکمى فرمانده‌ی عه‌مه‌لیات بو غه‌نی دهنووسیت، ئه‌وان پېیان عه‌پب ده‌بیت که لای دوکتور قاسملوو ئه‌و ئه‌رکه رت بکه‌نه‌وه. دوکتور قاسملوو دلدارییان ده‌داته‌وه و ده‌لېت که هه‌ندیک هه‌له له ناوچه‌ کراوه، ئیوه خوټان نارحه‌ت مه‌که‌ن، رېبه‌ریی حیزب ئاگاداری ئه‌و شتانه‌یه. غه‌نیپوور ده‌لېت: «ئیمه‌ هاتین بو هیڅی نځو و ده‌ستمان کړد به رېځخستنې پېشمه‌رگه. پېشمه‌رگه‌کان زوړیان پې خوش بوو که جاریکی دیکه کاک حاتهم هاتوو و بووه فرمانده‌ی هیڅ. پېشمه‌رگه جاریکی دیکه رېوحيه‌یان گرت و مؤرالیان به‌رز بووه‌وه، خه‌لکی ناوچه‌ش زوړیان پې خوش بوو. ئیمه به‌ره‌به‌ره بو پېشمه‌رگه‌کان مه‌قه‌رمان دانا و به‌وه‌رگرتی بوودجه‌یه‌ک له ده‌فته‌ری سیاسى، ته‌داروکاتمان دابین کړد بو پېشمه‌رگه‌کان و له بارى چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نییه‌وه، هه‌ندیک شتمان که‌م بوون که حیزب ئه‌وانه‌یان بو دابین کړدین و له حیزبمان وه‌رگرت». فازلی ده‌لېت که ئه‌و به‌رپرسى ئه‌نبارى ته‌قه‌مه‌نیى حیزب بوو و دوکتور قاسملوو ئه‌وى راپسپاردبوو که هه‌ر چه‌کیک حاتهم داواى بکات، بیداتى و ناییت بیدلیى حاتهم بکړت. حاتهم که که‌سیکی پسپور بوو و ده‌یزانى چ چه‌کیک باشه و هیڅ چ چه‌کیکى پټویسته، بو خوى ئه‌و چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نییه ده‌سنیشان ده‌کات و هه‌لیده‌بژیرت و له فازلی وه‌ریده‌گریت.

به وته‌ی مه‌حموود ده‌شتى، له هاوینى سالى ۱۳۶۰ له گوندی گرده‌بلېڅى ناوچه‌ی لاجان که کومیته‌ی ورمى له‌وى جیگیر ببوو، کومیته‌ شارستانیان هه‌لېزارد و حاتهم که فرمانده‌ی هیڅ بوو، وه‌ک که‌سایه‌تى که‌سیکی ئارام، لیها‌توو و

بىر ياردەر لە كار و ئەركى خۆيدا بوو و زۆرىش ھەولى دەدا باشتىن ھاوکارى ھەيىت لە گەل کۆمىتەدا.

غەنىپوور دەلەيت ئەو کاتەى ئەوان كە لە ناوچەى لاجانى بوون، ئەو ناوچەى ھەيدانى چالاكى ھىزى ئاوارە بوو و بۆيە سەيد رەسوول بابى گەورە زۆر ھاتووچۆى ھىزى نھۆى دەکرد. ناوبراو رۆژىك پېشنيار دەكات كە بۆ ھىزى نھۆ و ھىزى سەمكۆ ناچن لە پشت سنوورى رۆژھەلات و لەنيو خاكي باشوورى كوردستاندا بىكەيەك دابنېن تا بتوانن لەوېرا بە شيوھى پارتىزانى لە ناوچەكەيان چالاكى بکەن. ئەو كە شارەزاي ھەلکەوتى ناوچەكە بوو، پېشنيار دەكات كە ئەوان بىكەكانيان لە گوندى بىركمى دابنېن و لەو بارەوھە لە گەل دەفتەرى سياسى قسە بکەن تا ھاوکارىيان بکات بۆ ئەم مەبەستە ئىزن لە دەولەتى عىراق و ھەربگرىت. ئەو كات كە ھەرزى پايىز دەيىت. بۆيە سەيد رەسوول پېشنيار دەكات كە ئەگەر ھات و ئىزن درا، ئەوان بچن و لەوې چادر ھەلدەنەوھ و تىيدا بژين تا ئەو کاتەى چارەيەك بۆ خۆيان دەدۆزنەوھ. دەفتەرى سياسى كە داواى كۆبوونەوھ لە گەل حاتەم و غەنى دەكات، ئەوان لە گەل سەيد رەسوول بابى گەورە دەچن و ئەو پېشنيارەى سەيد رەسوول لە گەل دوكتور قاسملوو باس دەكەن و ئەويش پى پېشنيارىكى باش دەيىت. بۆيە حاتەم و غەنى ئەركدار دەكرين بۆ پەيداكردى چە كوچۆل و پىداويستىيەكان بۆ ئەم مەبەستە سەردانى بەغداد بکەن و لە گەل ھەكوومەتى بەعس قسە بکەن. ھەكوومەتى بەعس بەلېنى ھاوکارى دەدات، بەلام لەوې شتەكانيان نادەنى و پىيان دەلېن كە دواتر لە گەل كەركووك ھاوئاھەنگى بکەن و بۆيە حاتەم و غەنى جارىكى دىكە دەگەرئەوھ بۆ لای پېشمەرگەكان.

وھەريخستنى شەرى پارتىزانى

شاھۆ حوسېنى دەلەيت، كە ھاتنى كەسيكى فرۆكەوان بۆ نيو حىزب بۆمان بركى جىگاي سەرسوورمان بوو. ئەويش كەسيكى وەك حاتەم كە لە ئەمريكا

ده‌وره‌ی دیوو و فرۆکه‌وانی فرۆکه‌ی شه‌رکه‌ر بوو. بۆ یه‌که‌مین جار شاهۆ له‌ ده‌فته‌ری سیاسی له‌ ناوچه‌ی سه‌رده‌شت چاوی به‌ حاته‌م ده‌که‌وێت. به‌ وته‌ی شاهۆ، ئه‌وان پێیان خۆش بوو له‌ که‌سانی وه‌ک حاته‌م نزیک بن بۆ ئه‌وه‌ی هه‌م بیناسن، هه‌م دل‌دارییان بده‌نه‌وه‌ که‌ ئه‌وان فیداکارییان کردووه‌ و په‌یوه‌ست به‌ ریزی پېشمه‌رگه‌کانی کوردستان بوونه‌ و هه‌م بۆ ئه‌وه‌ی شتیکی لێ فیڕ بن. شاهۆ ده‌لیت: ئه‌و، سه‌رگورد عه‌لییار، حاته‌م و دوو ئه‌فسه‌ری دیکه‌ که‌ دواتر حیزبان به‌جێ هیشت، پێکه‌وه‌ سه‌ردانی دوکتور قاسملوویان کرد. قاسملوو له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا هه‌لومه‌رجی ناوچه‌که‌یان بۆ شی ده‌کاته‌وه‌ و حزووری هیزی پېشمه‌رگه‌ له‌ شنۆ به‌ گرنه‌گ داده‌نیّت. دوا‌ی ناخواردن و جگه‌ره‌کیشانیکی که‌ جگه‌ره‌کانیان قاسملوو پێیان دا‌بوو، حاته‌م و شاهۆ له‌ کاتی جگه‌ره‌کیشاندا زیاتر پێکه‌وه‌ قسه‌ ده‌که‌ن و هه‌ردووکیان له‌ ئاکامی کۆبوونه‌وه‌ له‌ گه‌ل دوکتور قاسملوو خۆشحالن. دواتر حاته‌م ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ ده‌ورو به‌ری پیرانشار و دوا‌ی دوو رۆژ ئه‌و و سه‌ید ره‌سوولی بابی گه‌وره‌ جاریکی دیکه‌ ده‌گه‌رێنه‌وه‌ بۆ بنکه‌ی ده‌فته‌ری سیاسی و له‌ گه‌ل شاهۆ باسی ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ به‌و ئیمکانات و هیزه‌ی که‌ هه‌یانه‌، ده‌توانن شه‌ری پارته‌زانی به‌ دژی هیزه‌کانی داگیرکه‌ر له‌ شنۆ وه‌رێ بخهن و پێش‌نیار ده‌کات که‌ له‌و باره‌وه‌ له‌ گه‌ل دوکتور قاسملوو قسه‌ بکه‌ن. قاسملوو ئه‌و پلانه‌ په‌سه‌ند ده‌کات و رایانده‌سپێرێت که‌ گه‌ل‌اله‌ی ئه‌م کاره‌ ئاماده‌ بکه‌ن و له‌و باره‌وه‌ له‌ گه‌ل سه‌ید ره‌سوولیش قسه‌ بکه‌ن. بریار دره‌دریّت که‌ هیزی سمکۆ و هیزی نحۆ پێکه‌وه‌ بچن. له‌و باره‌وه‌ قسه‌کانی شاهۆ و غه‌نیپوور وه‌ک یه‌که‌.

ئه‌حمه‌د عه‌زیزی ده‌لیت، که‌ دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌یان له‌ باکووری رۆژه‌لاته‌وه‌ بۆ ناوچه‌ی لاجان، ده‌فته‌ری سیاسی کۆبوونه‌وه‌یه‌کی پێک هێنا بۆ هه‌موو ئه‌و فه‌رمانه‌ هێزانه‌ی له‌ ناوچه‌کانیان تووشی شکست ببوون. له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا بریار درا هیزیک له‌ کێله‌شینه‌وه‌ و هیزیکیش له‌ نه‌غه‌ده‌وه‌ بجیت بۆ شنۆ و ئه‌و دوو هیزه‌ له‌ نیوه‌راستی ده‌شتی شنۆ یه‌ک بگرنه‌وه‌ و به‌ره‌و شنۆ بچن بۆ ئه‌وه‌ی که‌ بتوانن هه‌ندیک چالاکی بکه‌ن. به‌لام ئه‌حمه‌د عه‌زیزی له‌و ئه‌رکه‌دا هیچ به‌رپرسایه‌تییه‌ک قه‌بوول ناکات. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌و پێی وابوو زه‌حمه‌ته‌ دوا‌ی ئه‌م پاشه‌کشیه‌، ئه‌وه‌نده‌ زوو بتوانی پېشمه‌رگه‌کان له‌ حاله‌تی دیفاعیه‌وه‌

دەرپهێنرێن و حالەتی هێرشیان پێ بدەن. بۆیه له جیگای ئەو، مەحموود
پەحمەتپوور ئەرک وەرەگرێت.

بە وتە ی غەنیپوور کە ئه‌ویش له کۆبوونه‌وه‌ی حاتەم، شاھۆ، سەید رەسوولی
بابی گەورە و قاسملوودا بەشداریی کردبوو، پلانه‌که‌ وا دادەرپژێن کە غەنی
له‌ گەڵ هێزە که‌ بچیت و حاتەمیش بچیت بۆ ئه‌وه‌ی ئەو چەک و تەقەمەنییه‌ی
که‌ قەرار بوو له‌ حکوومه‌تی عێراق وەرگیری، وەری بگری، و به‌یئیت بۆ هێز،
به‌لام له‌ رێگادا حاتەم پەشیمان دەبیته‌وه‌ له‌و دابه‌شکارییه‌. له‌بەر ئه‌وه‌ی که‌ له
کاتی سەفەر بۆ بە‌غداد، له‌ زۆر جیگادا به‌ ناچاری مەجبوور بوون به‌ پێیان برۆن و
پێیه‌کانی حاتەم بریندار بوون و نه‌یده‌توانی به‌ رێگادا بروات. بۆیه‌ غەنی ده‌نێریت
بۆ هێنانی چە که‌ کان و بۆ خۆی له‌ گەڵ هێز ده‌چیت. به‌ وتە ی غەنیپوور، ناوبراو
حاتەم و شاھۆ ئاگادار ده‌کاته‌وه‌ تا ئەو کاته‌ی که‌ خۆی نه‌گه‌رێته‌وه‌، ئەوان
جووله‌ نه‌که‌ن و نه‌چن بۆ ناوچه‌، به‌لام ئەوان ئەو به‌لێنه‌ له‌بیری خۆیان ده‌به‌نه‌وه
و پێش گه‌رانه‌وه‌ی غەنی، له‌ گەڵ هێز ده‌گه‌رێنه‌وه‌ بۆ ناوچه‌.

**شه‌هیدبوونی حاتەم – «ئەگەر کورد نه‌مکوژن، عەجەم قەت
ناتوان زه‌فه‌رم پێ به‌رن»!**

شاھۆ و غەنی له‌و باره‌وه‌ هاوڕان کە ئەو کاته‌ی پێشمه‌رگه‌کان به‌ری کەوتبوون
بۆ ناوچه‌، پاییز بوو و هه‌وا ساردی کردبوو و به‌تایبه‌تی کیله‌شین به‌ هۆی ئه‌وه‌ی
که‌ به‌رزە، هه‌واکه‌ی ساردتریشه‌ و ئەوان ئەو زانیارییه‌یان پێشتر له‌لایه‌ن
ئەوانه‌ی شاره‌زای ناوچه‌که‌ بوون، به‌ده‌ست هێنا‌بوو. به‌ وتە ی شاھۆ، له‌سه‌ر
پیداگریی حاتەم جووله‌یان کردبوو. شاھۆ ده‌لێت که‌ حاتەم گوتویه‌تی: «ئەو
هه‌موو خه‌لکه‌، ئەو هه‌موو پێشمه‌رگه‌یه‌ گیانی خۆیان داوه‌، ئێمه‌ له‌ سه‌رما
بترسین؟! ده‌مانه‌ه‌وێ روو له‌ فیشه‌ک و گولله‌ بکه‌ین، له‌ سه‌رما بترسین»؟!
به‌ وتە ی شاھۆ، کاتی که‌ ئەوان ده‌گه‌نه‌ سه‌ر شاخی کیله‌شین، به‌ هۆی
ماندووێه‌تی رێگا، جوان شناسایی جێ مانه‌وه‌یان ناکه‌ن و له‌وێ بریار ده‌ده‌ن

که چۆن دامه‌زرین و له‌و باره‌وه ئه‌رکه‌کان دابه‌ش ده‌که‌ن. ئه‌وان بریار ده‌ده‌ن به‌شیک له‌ پێشمه‌رگه‌کان بچنه‌ نۆ گونده‌کان و خۆیان له‌نۆ گونده‌کاندا راگرن تا به‌یانی و به‌شی دیکه‌ له‌سه‌ر شاخ بمینن که‌ ئه‌گه‌ر هێرش هات، بتوانن دیفاع بکه‌ن. حاته‌م له‌گه‌ڵ به‌شیک له‌ پێشمه‌رگه‌کان له‌سه‌ر شاخی کێله‌شین ده‌مینیت و پێشمه‌رگه‌کانی هێزی سمکۆ له‌گه‌ڵ شاهۆ ده‌چنه‌وه‌ خواره‌وه‌ بۆ نۆ گونده‌کان، به‌لام ئه‌وان ئاگیان له‌وه‌ نه‌بووه‌ که‌ «ئه‌وانه‌ی بیوون به‌ که‌واسووری به‌ر له‌شکه‌ری کۆماری ئیسلامی پێشتر هاتوون و ته‌واوی شاخه‌کانی ئه‌ولایان گرتووه‌ و له‌سه‌ر هیزه‌کانی پێشمه‌رگه‌دا زالن. به‌وته‌ی شاهۆ، ئه‌وان جیگای شه‌هید حاته‌میان زانیوو، که‌ هێرش ده‌که‌ن، زۆربه‌ی هێرشه‌که‌ بۆ سه‌ر ئه‌و خێوته‌ بوو که‌ حاته‌م لێی ده‌مایه‌وه‌ و به‌و شیوه‌یه‌ حاته‌م شه‌هید کرا.

غه‌نیپوور چۆنیه‌تی شه‌هیدبوونی حاته‌م له‌ عه‌لی دوعاخان، برار حاته‌م دوعاخان، پرسپوه‌ و ئه‌و وه‌ها باسی کردووه‌: «ئه‌و کاته‌ی ئه‌وان ده‌گه‌نه‌ سه‌ر شاخی کێله‌شین، دوو پێشمه‌رگه‌ی هێزی نحۆ ده‌چن و خۆیان را ده‌ستی هیزه‌کانی قیاده‌ ده‌که‌ن و ئه‌وانیش به‌و شیوه‌یه‌ ئاگادار ده‌کری‌ که‌ پێشمه‌رگه‌کانی حیزب گه‌رانه‌وه‌ بۆ ناوچه‌ و ئه‌وانیش هیز ده‌نێرن و هێرش ده‌که‌ن. هیزه‌کانی قیاده‌ و جاشه‌کان به‌ ئۆتۆمبیل سه‌رده‌که‌ون و هیچ به‌رگرییه‌ک به‌رامبه‌ر خۆیاندا نابینن. ئه‌و پێشمه‌رگانه‌ی له‌ کاتی شه‌ردا بۆ جیگای دیاریکراو نێردرابوون که‌ دیفاع بکه‌ن، به‌بێ فه‌رمان سه‌نگه‌ره‌کانیان به‌جێ ده‌هێلن و هه‌ندیکیان یه‌که‌راست ده‌چن بۆ ناوچه‌ی مه‌رگه‌وه‌ر و تا سالی‌ک له‌ هیز داده‌برن. پێشمه‌رگه‌کانی هێزی سمکۆش تووشی شه‌ر ده‌بن و هه‌ر له‌ ده‌ستپێکی شه‌ره‌که‌دا مه‌حموود ره‌حمه‌تپوور که‌ فه‌رمانده‌ی عه‌مه‌لیات و جیگری فه‌رمانده‌ی هیز بوو، بریندار ده‌بی‌ت و دواتر گیانی له‌ده‌ست ده‌دات و شه‌هید ده‌بی‌ت. حاته‌م له‌گه‌ڵ چه‌ند پێشمه‌رگه‌یه‌ک بری‌ک به‌رگری ده‌که‌ن، به‌لام دواتر فیشه‌کی‌ی که‌ به‌ر ده‌که‌وی‌ت و شه‌هید ده‌بی‌ت». به‌و چه‌شنه‌یه‌ ئه‌و قسه‌یه‌ی حاته‌م وه‌راست گه‌را، که‌ له‌و کاته‌ی فازلی لێی پرسپوو: «حاته‌م؟! له‌ عه‌جه‌مان ناترسیی؟» ئه‌ویش ولامی دا‌بوویه‌وه‌: «ئه‌گه‌ر کورد نه‌مکوژن، عه‌جه‌م قه‌ت ناتوانن زه‌فه‌رم پێ به‌رن»!

فازلی ده‌لی‌ت، که‌ دوو جار بینویه‌تی قاسملوو بگری. یه‌که‌م جار بۆ شه‌هید

هه‌ژار و جاری دووهه‌م بۆ حاته‌م. له‌به‌ر شه‌هیدبوونی حاته‌م، قاسملوو ئه‌وه‌نده
خه‌فته‌بار ده‌بی‌ت که هه‌فته‌یه‌ک ناتوانی‌ت ئه‌رکه‌کانی جیه‌جی بکات و دوکتور
شه‌ره‌فکه‌ندی ئه‌رکه‌کانی به‌ ئه‌ستۆ ده‌گری‌ت و رایده‌په‌رینی‌ت. فازلی ده‌لی‌ت:
«تازیه‌باربوونی قاسملوو بۆ حاته‌م وه‌ک چۆن باوکی‌ک بۆ کۆره‌که‌ی خۆی تازیه‌بار
و نار‌حه‌ت ده‌بی‌ت، به‌و شی‌وه‌یه‌ بوو». شایانی باسه‌ حاته‌م دو‌عا‌خان له‌ ریکه‌وتی
۱۹ی ر‌ه‌زه‌ری ۱۳۶۰دا له‌ ناوچه‌ی شنۆ شه‌هید بوو.^۱

۱- نامیلکه‌ی «جنگ در کردستان، مهر و آبان ۱۳۶۰» له‌ بلاوکراوه‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران، ل. ۲۸

شىكردنەۋەى كەسايەتتىى حاتەم دوعاخان ۋەك پېشمەرگەى نمۇونە

كەسايەتتىى حاتەم دوعاخان لەسەر بنەماى فەلسەفەى ئەفلاتوون

بەشىك لەۋ رەنگدېرانەى لەلايەن ئىنفۇرمانتەكانەۋە لەسەر كەسايەتتىى حاتەم لەقسەكانىاندا بەكار ھاتوون، برىتىن لە: خاۋەنى ئەخلاقى بەرز، رېزدانان بۆ گەرەكان، دلتزم، خاكى، دلۇقان، ھۆگرى خويىدن و فىربوون، قوتابىيەكى زىرەك و ژىر، خاۋەنى بەرزىيى چىرى ھۆش، لەشساغىيى باش، فرۆكەوانىكى لىھاتوو و كارامە، سەرسامھىتەر، چالاک، نەتەۋەپەرۋەر، ۋلا تپارىز، خاۋەنى قىافەيەكى جوان، ھەلکەوتوو، رېكوپېك، شىرىن، راشكاو و قسەلەرۋو، شەرافەتمەند، بەنامووس، چەكدارىكى بەرۋىيە ئەرپنى نەك رۋحىيەى داگىرکەرەنە و خۆھەلکشانە، خاۋەنى رۋحىيەى خاكەرايى، فىداكار، قارەمان، ئازا و نەترس، خاۋەنى رەۋشتى شۆرشگىرانە، كەسىك كە ۋەك راستى لە دايك بوو، لە راستىدا ژيا و ۋەك راستى خۆ لە پىناۋى نەتەۋەكەيدا فىدا كرد، ھاورپى رۆژە ئەستەمەكان و تا سەر، خاۋەنى روخسارىكى كوردانە، قسەخۆش، لەبەردلان، كەلەپىاو، خاۋەن كەسايەتى، بەبىروباۋەر زۆر كورد، بىراردەر لەسەر بنەماى زانين و تىگەيشتن، گرىنگىنەدان بە پلە و پاىە، خاۋەنى كەسايەتتىەكى تايىەت، ھەلسوور، رېكخەر، خۆنەويست و بەبىروباۋەر، خاۋەنى شىاۋى دەربىرى بۆچۈنەكانى بەبى ھىچ پىچوپەنايەك، خاۋەنى سەۋادى سىياسى كوردى، شەرەزا لە مېژۋى كوردستان، خاۋەن ئىرادە، نەپىنپارىز، خۇراگر، پىداگر لەسەر جىبەجىكردنى بىرپارەكان، پسپۆر لە بەشى خۇيدا، دلسۆزى نەتەۋە و شۆرش، جىگاي شانازىيى حىزب، خاۋەن نفووز و خۆشەويست لەنىو خەلکدا، بەباندۆر، خۇراگر لە بەرامبەر پىلانەكانى دوژمن، لەسەرخۆ و ئارام و مەتىن، بەخشەندە و دەست و دلکراۋە، مودىر و لىزان لە بەرپۆبەبىدا، بویر و بویر.

ئەو ھەموو پەنگدیرە بەرز و ئەپینییانە کە لە کەسایەتیی حاتەم دوەخاندا کۆ بوونەتەو، دەرخەری کەسایەتیی بەرز و خاوەن ئەخلاقى حاتەم دوەخان و لەو ھەو ھەراچاوە دەگرن کە ئەو بەدوور بوو لە گەندەلیی ھەزری، گەندەلیی مالى و گەندەلیی ئەخلاقى و توانیویەتی لە رېگای پەرورەدەى دروستەو کە ھەر لە مندالییەو لە بنەمالە کەیدا دەستی پى کردوو، سەرۆشت و نیوەرۆکی پەنگدیرەکانى خۆراگری، تیکۆشەربوون و بویری بناسیت و ھەول بەدات ئەوان بکات بە بەشیکی لە بوونی خۆی.

حاتەم- کەسیکی پەرورەدە کراو

ھەر ھەروە ک ئینفۆرمانتەکان باسیان کردوو و لە بەشی پېشودا ئاماژەیان پى کرا، حاتەم لە باری پەرورەدەى جەستەییەو توانیوو بەو رادەى خۆى بەھیز بکات کە بە ئاسانى لە تاقیکردنەو ھەو ھەزری زانکۆى فرۆکەوانى لە باری لەشاسغى و پەرورەدەى جەستەى دەرجیت. ئەو پەرورەدەى لەلایەن حاتەم ھەو بە کردەو ھەو کارىگەرى لە ھەر پەرورەدەى رۆحیشى داناو و ھەر ئەو ھەو کە حاتەم دەتوانیت بویرانە بەرامبەر داگیرکەرەکان رابووستیت و بپارەکانى ئەوان بۆ بۆمبارانى خەلکى کوردستان رەت بکاتەو، نیشان دەدات ئەو ھیندە بویر و چاوەترس بوو و خۆى لە ترسى مردن رزگار کردبوو کە توانیویەتی لە نیو چاوانى دوزمان بپروانیت و لە بەرامبەرەکاندا رابووستیت. ئەو لە لایە ک ھۆگرى زانست و فیروبوون بوو و لە لایە کى دیکەش کەسیکی دلیر و چالاک. بەو واتایە کە ئەو خاوەنى ئەو کاراکتەرە بەرزانە بوو کە شیاوی پارێزقانى راستەقینەن.

کاتیک دەگوتیت حاتەم پەرورەدەى چاکى جەستەى ھەبوو، بەو واتایە ھەو کە ھەو کەسیکی بەئیرادە بوو، چونکە بەھیزبوون ھەراچاوە ئیرادەى ھەو ھەروە ھەو لە باری نەرمبوونیش پەرورەدەى دروستى ھەرگرتوو. چونکە باس دەکریت حاتەم کەسیکی دلۆقان بوو و پىزى لە گەورەکان گرتوو، دلۆقانى و میانرەوى دوو کاراکتەرى پىوستان بۆ پارێزقانى.

حاتەم کەسیکی تیگەشتوو بوو و توانیویەتی هەستەکانی بەباشی کۆنترۆڵ بکات. ئەو هەر لەو کاتەدا کە بریار دەدات بێتە پێشمەرگە، لە قسەکانیدا لەگەڵ فازلی، نیشان دەدات ئەو بە بیرکردنەوە لەسەر هەموو سەختییەکان، ئەو رێگایەکی هەلبژاردوو. ئەو هێندە بە بروابەخۆبوون قسەی لەگەڵ فازلی و شەلماشیدا کردوو و بەبێ هیچ پێچوپەنایەکی بە ئارامی هزرەکانی هێناوەتە زمان کە دەردەکهوێت ئەو کەسیکی خۆراگر، لەخۆبردوو و بەدوور لە ماستاوچیەتی و درۆ بوو.

هەروەها لە بەشی پێشوو دا باس کرا کە حاتەم کەسیکی پێداگر بوو لەسەر جێبەجێکردنی بریارەکانی حیزبی. ئەو کەسیکی بەنامووس و خاوەنی ئەخلاقی بەرز و شۆرشیگێڕانە بوو. وەها کەسیک کە لە فەرمانی رێبەرانی پێرهوی دەکات و کەسیکی میانرۆه و زهوق و شەهوەتەکی بۆ دەسلالت و چێژە هەستەکییەکان بەباشی کۆنترۆڵ دەکات، کەسیکی خۆراگر. هەر بۆیە بەوتە ی ئەفلاتوون ئەو رەنگدێرە بۆ پارێزقاران زۆر گرنگە.

حاتەم شارەزای بەرپۆهبردنی ئەرکەکانی بوو و خۆی لە جێبەجێکردنی ئەرکەکاندا بەرپرسیار زانیو. شارەزایی لە بەرپۆهبردنی ئەرکەکاندا و خۆبەئەرکردارزانی یەکیک لەو خالانەیە کە بۆ فەرماندەوانی پارێزقاران لەبەر چاو دەگیرێت. بە لەبەرچاوگرتنی ژياننامە ی حاتەم، دەردەکهوێت کە ئەو لە بەرژەوهندی نەتەوه، ولات و شۆرشی رزگاربخوازانەدا و لە ئاکامدا لە بەرژەوهندی کۆمەلگەدا بە دل و گیان خەباتی کردوو و تیکۆشاوه و خۆی لە ئەنجامی ئەو کارانە ی کە زەرەریان هەبوو بۆ شۆرش و نەتەوه کە ی، پاراستوو. ئەو نیشانە ی بیر و باوەری پۆلایینی حاتەم بوو بەو رێبازە ی کە خەباتی بۆ کردوو. ئەو لەو بارەوه خۆی بەئەرکدار زانیو. خۆبەئەرکردارزانی بەو واتایە ی کە مەرووف بەرژەوهندی، خێر و زەرەری ئەو شتە ی کە خۆشی دەوێت، بە هی خۆی دەزانێت. بەس کەواتە، حاتەم ئەوینداری نەتەوه و ولاتە کە ی بوو.

حاتەم دوعاخان کاتیکی دەبێتە پێشمەرگە کە خەلکی کوردستان پێویستییان بەوه هەبوو لە بەرامبەر دۆژمانی داگیرکەر و کەواسوورەکانی بەر لەشکەری ئەوان کە

ماف و ئازادیی خه‌لکی کوردستانی پېشیل ده‌کرد، به‌رگیریان لی بکریت. ئەو هەر زوو لی‌هاتوویی خۆی نیشان داوه و رێبه‌رانی شۆرش کوردستان هه‌ستیان به‌و راستییە کردووه که که‌سیکی وه‌ها لێزان، بویر و لی‌هاتوو ده‌توانیت یه‌کیک له‌ باشترین هاوکاره‌کانی ئەوان بیت له‌ شۆرشدا و بۆیه‌ ئه‌رکی فەرمانده‌یی هێزی نڤۆیان خستبووه‌ سه‌ر شانی و حاته‌م بۆ جییه‌جێکردنی ئه‌رکه‌کانی و یارمه‌تیدان به‌ پلان و ئامانجه‌کانی رێبه‌ری، له‌ په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆ و به‌هێز له‌ گه‌ل ده‌فته‌ری سیاسی و رێبه‌ری ئەم شۆرشه‌ واته‌ دوکتور قاسملوو بووه‌. حاته‌م به‌ کرده‌وه‌ نیشانی دابوو و سه‌لمانده‌بووی که‌ یه‌کیک له‌ باشترین پارێزقانیی خه‌لکی کوردستانه‌ و خه‌لکی ناوچه‌ و رێبه‌ری حیزبی دیموکرات به‌و هۆیه‌وه‌ کردار و خه‌باتی حاته‌میان به‌ دروست زانیوه‌ و بروای ته‌واویان پێ هه‌بووه‌ و کاتیک که‌ هه‌ندیک که‌س حاته‌م به‌ مه‌ترسی بۆ نفوز و پیلانه‌کانی خۆیان ده‌زان، هه‌ول ده‌ده‌ن له‌ رێگای که‌سانی هاوچه‌شنی خۆیان له‌ ناوچه‌که‌ دووری بخه‌نه‌وه‌، رێبه‌رانی وه‌ک دوکتور سه‌عید له‌ به‌رامبه‌ریاندا راده‌وه‌ستیت و بوونی حاته‌م له‌ خه‌باتدا به‌ گ‌رنگ داده‌نیت و ئیزن نادات که‌ ئەوان به‌ ئاواتی خۆیان بگه‌ن. حاته‌م بۆ دایینه‌کردنی پێداویستییه‌کانی ژیا‌نی، نه‌ک له‌ ئیمکاناتی شۆرش و خه‌لک له‌ به‌رژه‌وه‌ندیی خۆی که‌لکی وه‌رنه‌گرتووه‌، به‌لکوو ئەو سه‌رمایه‌ ماددییه‌ی خۆی که‌ پێشتر پاشه‌که‌وتی کردبوو، بۆ دایینه‌کردنی پێداویستییه‌کانی پېشمه‌رگه‌ و شۆرش به‌کاری هێناوه‌. فازلی ده‌لیت که‌ ئەو قه‌ت داواکاریی تاکه‌که‌سی له‌ حیزب نه‌بوو و قه‌ت نه‌ییبینیوه‌ که‌ بۆ تاقه‌ جارێکیش داوا‌ی شه‌خسی له‌ رێبه‌ری حیزب بکات. که‌واته‌، حاته‌م وه‌ک پارێزقانیکی راسته‌قینه‌، نه‌ک هه‌ولی ئەوه‌ی نه‌دا له‌سه‌ر حیسابی شۆرش بیه‌ته‌ خاوه‌نی سامان و مو‌لک، به‌لکوو بۆ رێ‌ئالیزکردنی به‌رزترین ئامانجی که‌ ئازادی و به‌ختیاریی خه‌لکی کوردستان بوو، تیده‌کو‌شی. له‌به‌ر ئەوه‌ی که‌ ئەو ژان و شادیی خه‌لک به‌ هی خۆی ده‌زانی و تیده‌کو‌شا به‌ ده‌سته‌به‌رکردنی ماف و ئازادییه‌کانی خه‌لکی کوردستان، بزه‌ بخاته‌ سه‌ر لیوی هه‌موو کوردیکی ولاتپارێز و نیشتمانچه‌ز.

حاته‌م وه‌ک پارێزقانیکی ئایدیال له‌ مه‌یدانی شه‌ریشدا شانه‌شانی هاو‌پێانی به‌شدار بووه‌ و قه‌ت نمونه‌ی نه‌بووه‌ که‌ بۆ تاقه‌ جارێکیش هاو‌پێانی خۆی له‌

مەيدانى شەردا بەجى بەيلىت. ئەو لە كاتىكدايە لانيكەم دوو جار ئەو لە مەيدانى شەردا لە لايەن ھەندىك ھاوړى ترسۆك بەجى ھىشتراو ھە لە جارى دووھمدا بە نرخى گيانى تەواو بوو. حاتەم تەنیا ھەلسوكەوتى باش و دلۆقانەى لە گەل پىشمەرگەكان نەبوو، بەلكوو ئەو ھەروەھا لە بەرامبەر دىلەكان و كوژراوانى دوژمنىشدا خاوەنى ئاكارىكى بەرزى مرۆفانە بوو. ئەو ھەموو جاريك دواى تەواو بوونى شەردەكان ھەولى داو ھە دىلەكانى دوژمن زيانيان پى نەگات و ئەگەر ئىمكانى ھەيىت، دىلەكانى دوژمن لە گەل ئەو پىشمەرگانەى كە بەدىل گىرابوون يان تەرمەكانيان كەوتبوو دەستى دوژمن، پىكەو ھە ئالوگۆر بكړن.

حاتەم چ لە كاتى سەر كەوتندا و چ لە كاتى پاشەكشەى ھىزەكانى پىشمەرگەدا خسلەت و كاراكتەرى بوړى و بوړبوونى خوى لە دەست نەداو. ئەو نيشانى دابوو كە خاوەنى پەروەردەى كى بەرزى رۆحى و جەستەىيە.

لە قسەكانى ئىنفۆرمانتەكاندا بەروونى دەر دەكەوت كە حاتەم كەسىكى خۆراگر و زال بەسەر نەفسى خۆيدا بوو. چونكو ئىنفۆرمانتەكان لە لايەك باسى دلاوالايى و دەستكراوھى ناوبراو دەكەن و لە لايەكى دىكە بە كەسىكى بەنامووس ناوى دەھىنن. يانى بەشى بەرزى رۆحى لەسەر بەشى نزمى رۆحيدا زال بوو و ئەو حاكىمى خوى بوو. بۆيە ھەر كاتىك كە ئەو ھەك رپپەرېك (فەرماندەى ھىز) ئەرک بە ئەستۆ دەگرت، خەلك و پىشمەرگەكان پى دلخۆش دەبوون.

حاتەم ھەروەھا كەسىكى دادپەرورە بوو، چونكە كار و ئەر كەكانى پەيوەندىيەكى راستەوخۆيان ھەبوو لە گەل ئەو پىپۆرىيەى كە ھەيوو و ئەو كەسىكى لىھاتوو و شايستە بوو بۆ ئەم ئەر كە. لىرەدا دەر دەكەوت كە حاتەم لە لايەن بەشى ژىرانەى رۆحىيەو بەرپۆھ چوو و بەشى بوړى رۆحى لە پشتىوانى بەشى ژىرانەدا بە كار ھاتوو و بەو چەشنەى ئەو توانىوېتە بەسەر بەشى ھەست و ھەوھسى رۆحيدا سەر كەوتوو پىت و پشت لە خۆشىيەكانى ژيان بكات و رېگای خەبات بۆ رزگارى نەتەو و ولاتەكەى بگريتە بەر. ئەو ھاوئاھەنگىيەى كە لە نىوان بەشى ژىرى و بەشى بوړى رۆحى حاتەمدا خوى نيشان دەدات، بە واتاى ئەوھىە كە ئەو توانىوېتە لە رېگای پەروەردەى دروستەو ئەو يەكە لە

ناخیدا دروست بکات و له ناخیدا هه‌ست به به‌ختیاری بکات. ئه‌وه‌ش هۆکار بووه‌ حاته‌م بتوانی‌ت له بارودۆخی ئه‌سته‌مدا، له به‌رامبه‌ر پیلانه‌کانی دوژمنان و خۆف‌ڕۆشانی وه‌ک که‌ریمی و جاشه‌کان و سه‌رۆک عه‌شیره‌ته خۆف‌ڕۆشه‌کاندا که دوژمنانی نیوخۆییی بزاقی کوردستان بوون، خۆی بپاریزی‌ت و نه‌هیل‌یت به‌لا‌ریدا بیر‌یت. ئه‌و هه‌لو‌یست و هه‌لب‌ژاردیه‌ هه‌روه‌ها ده‌رخه‌ری بو‌یری حاته‌مه. لی‌ره‌دا مه‌به‌ست له بو‌یری هه‌ر ئه‌و وته‌یه‌ی ئه‌فلاتوونه‌ که ده‌لی‌ت: «بو‌یر ئه‌و که‌سه‌یه که به‌شی توو‌ره‌یی رۆخی له کاتی مه‌ترسی و یان له کاتی ئارامیدا پێ‌ره‌وی له به‌شی ژیری رۆخی ده‌کات و فه‌رمانی ئه‌م به‌شه جیه‌جیه‌ ده‌کات».

حاته‌م وه‌ک رێبه‌ر

حاته‌م له رینگای په‌روه‌رده و ئه‌زمونه‌وه گه‌یشته‌بووه ئاستیکی به‌رزی ناسین. ئه‌و له پێشدا خۆی و نه‌ته‌وه‌که‌ی باش ناسیوو. له‌و رینگایه‌وه جوانیی نه‌ته‌وه‌که‌ی له ئازادی و سه‌ربه‌ستیدا ده‌بینی. بۆ ئه‌و ئازادی و سه‌ربه‌ستی جوانیه‌ راسته‌قینه‌کان بوون و ئه‌و به‌باشی له‌و تیگه‌هانه‌ تیگه‌یشته‌بوو و ئه‌گه‌رچی به‌هۆی کات و بارودۆخ وه‌ک ئه‌ندامی رێبه‌ری حیزب ده‌سنیشان نه‌کرا‌بوو، به‌لام ئه‌و به‌راستی رێبه‌ر بوو (حاته‌م پاش کۆنگره‌ی چواره‌م بووه پېشمه‌رگه و پێش کۆنگره‌ی پینجه‌م شه‌هید بووه). حاته‌م که به‌فازلی ده‌لی‌ت: «ئه‌گه‌ر حیزب وه‌ک پېشمه‌رگه‌ش وه‌ری نه‌گریت، ئه‌و له هیزی به‌رگری نه‌ته‌وه‌بی‌دا چه‌ک هه‌لده‌گریت و به‌رگری له نه‌ته‌وه‌که‌ی ده‌کات» و یان ئه‌گه‌رچی بۆ ماوه‌یه‌ک وه‌ک فه‌رمانده‌ی هیز نامینی‌ت و وه‌ک پېشمه‌رگه‌یه‌ک ئه‌رکه‌کانی را‌ده‌په‌ری‌یت، به‌لگه‌یه‌کی به‌هیزه بۆ ئه‌و راستیه‌ که ئه‌و پله و به‌رپرسایه‌تی وه‌ک نیعه‌مه‌تیکی گه‌وره نه‌بینیوه. به‌لکوو ئه‌و به‌هۆی گه‌یشتن به‌پله‌ی به‌رزی زانین و ئایدیای چاکه (ئازادی و رزگاری)، رێبه‌ربوونی به‌ئهرکیکی قورس و به‌دوور له‌ خیر و نیعه‌مت زانیوه و خیر و به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌که‌ی ناسیوه و بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی تیکۆشاوه.

حاته‌م له نیو شو‌رشدا خۆی په‌روه‌رده نه‌کرد‌بوو. ئه‌و پێش هاتنی بۆ نیو شو‌رش

خۆی پەرۆردە کردبوو، یانی شۆرش مافی ئەوێ نەبوو کە ئەرک بخاتە ئەستۆی حاتەم. بەلام ئەو بە هۆی پەرۆردە بەرزیهو ئەرکە نەتەوهیبیه کانی دەناسی و کەسیکی دەوله‌مەندی هزری و بە هۆی ئەو زانستهو خاوه‌نی سه‌رمایه‌ی راسته‌قینه‌ بوو. بۆیه پاراستنی پره‌نسیپ و یاسا حیزیبیه‌کان و عورفیه‌کانی ده‌پاراست و له‌ به‌رامبه‌ر ئەوانه‌دا ده‌وه‌ستاوه‌ که هه‌ولییان ده‌دا ئەو پره‌نسیپ و یاسایانه‌ بشکێنن. بۆیه بپره‌نسیپه‌کان و عورف و یاساشکێنه‌کان به‌ دژی بوون. حاتەم به‌دوور بوو له‌ په‌ستی، چاوچنۆکی، ترس و خۆنۆینی. ئەو کەسیکی زانا، زیره‌ک و خاوه‌نی یادگه‌یه‌کی به‌هێز بوو کە ئەو پره‌نسیپه‌ به‌رز به‌خلاق‌ی و نەتەوه‌یبیه‌ی فێری ببوو، فه‌رامۆشی نەده‌کردن. بۆیه ده‌توانین بڵێین کە حاتەم خاوه‌نی یه‌کیک له‌ به‌نرخترین رۆحه‌کان بوو. چونکه هه‌ردوو به‌شی ژیری و بویری رۆح تێیدا زۆر به‌هێز بوون و هه‌ستی شه‌ره‌ف و سه‌ربه‌رزى له‌ رێگای خه‌باتکردن بۆ نەتەوه‌که‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی ژیرانه‌ له‌ پراکتیکدا گرتبووه‌ به‌ر و له‌و تاقیکارییه‌ ئەسته‌مه‌دا سه‌ربه‌رز و پاک هاتبووه‌ ده‌ر. بۆیه ئیستاش کە نه‌ماوه‌، به‌ شکۆ و پڕه‌وه‌ ناوی ده‌هێنرێت.

تێگه‌یشتنی حاتەم له‌ خه‌بات و کوردایه‌تی

ئینفۆرمانته‌کان له‌ خۆشه‌ویستی حاتەم بۆ نەتەوه‌ و نیشتمان دواون و به‌ کەسیکی خاوه‌ن کەسایه‌تیه‌کی کوردانه‌ ناوی ده‌بن. ئایدیای چاک بۆ حاتەم رزگاری و ئازادی نیشتمان و نەتەوه‌ بوو. به‌و واتایه‌ کە حاتەم توانیبوو له‌ ماوه‌ی ژيانیدا ئاراسته‌ی هیزی ناسین له‌ ناخیدا بۆ لای فێربوونی شتی باش ئاراسته‌ بکات و کاتێک کە ده‌گاته‌ پله‌ی به‌رزى زانین، رێگای خه‌بات ده‌گرێته‌ به‌ر. یانی حاتەم شیاوی ئەوه‌ بوو له‌و شۆرشه‌دا ئەرکی رێبه‌ری به‌ ئەستۆ بگرێت. چونکه ئەو خاوه‌نی ناسینی ژیرانه‌ بوو. هه‌روه‌ها ئینفۆرمانته‌کان باس له‌وه‌ ده‌کەن کە حاتەم له‌ ده‌ربڕینی بیروبۆچوونه‌کانیدا کەسیکی راشکاو بوو. یانی حاتەم له‌ باری دیالیکتیکیشدا کەسیکی لیها‌توو بووه‌ و توانای شیکردنه‌وه‌ی هزره‌کانی هه‌بووه‌ و ئەوه‌ش نیشان ده‌دات ناوبراو به‌ شیوه‌یه‌کی سروشتی خاوه‌نی راده‌یه‌کی به‌رزى

چرپی ژیری بووه، له بیرکردنه‌وه ماندوو نه‌بووه، خاوه‌نی رۆحیکه‌ی به‌هێز بووه و ماندوونه‌ناسانه هه‌ولێ فیربوون و خۆپێگه‌یانندی داوه.

هه‌روه‌ک که پێشتر باس کرا، حاتهم له باری پرسى کوردستان و ماف و ئازادیی نه‌ته‌وه‌ی کورد گه‌یشته‌بووه ئاستیکه‌ی به‌رزى تێگه‌یشتن و ئایدیای چاکه و له باری هزرى، ماددى و ئه‌خلاقیه‌وه به‌دوور بوو له گه‌نده‌لی. هه‌روه‌ها باس کرا که پله و پایه له لایه‌ی حاتهم گ‌رنگ نه‌بوو، ئه‌وه‌ش به‌و واتایه‌یه که حاتهم حکوومه‌تى تیموکراتییه‌ ر‌ه‌ت کردووه‌ته‌وه. ئه‌و هه‌روه‌ها خاوه‌نی که‌سایه‌تییه‌کی خاکه‌را بووه و به‌دوور بووه له شه‌رئه‌نگیزی، لووتبه‌رزى، خۆپه‌رستى و پاره‌په‌رستى و به‌ته‌واوى له نێوان سێ به‌شى رۆحیدا هاوئا‌هه‌نگی هه‌بووه. ئه‌و هه‌روه‌ها که‌سیکى ئۆلیگارشیى نه‌بووه که به‌ دواى کۆکردنه‌وه سامان و سه‌روه‌ته‌وه بێت و خۆی پێ ده‌وله‌مه‌ند بکات. که‌سیکى زانسته‌خۆشه‌ویست و هۆگرى خۆپێگه‌یاندن بووه و هه‌روه‌ها که‌سیکى ئازاد و خاوه‌ن ئیراده‌ی ئازادی خۆی بووه. که‌واته، ئه‌و له لایه‌ک به‌ هۆی جه‌نگاوه‌ربوونی که‌سیکى به‌رزىخواز و به‌ هۆی زانسته‌خوازییه‌وه که‌سیکى زانسته‌خواز بووه و ویستوویه‌تى به‌رزىخوازى و زانسته‌خوازى له پراکتیکدا بخاته‌ خزمه‌تى ئامانجه‌ به‌رزه‌کانى و هه‌ر ئه‌وه‌ش گ‌رنگترین هۆکار بووه که ئه‌و هه‌م له لای خه‌لک و هه‌م له لای ر‌یبه‌ریکى وه‌ک دوکتور قاسملوو و ئه‌وانه‌ی که به‌راستى د‌لیان بۆ کوردستان لێ ده‌دا، خۆشه‌ویست بێت. بۆیه که‌سیکى به‌ختیار بوو. جێگای سه‌رسوو‌رمان نییه که که‌سیکى خاوه‌ن ئه‌و هه‌موو ر‌ه‌نگدیره ئه‌رێنى و به‌رزانه، دوکتور قاسملووی خوش بویت و له هه‌مان کاتدا لای قاسملوو خۆشه‌ویست بێت و په‌یوه‌ندییه‌کانیان له ئاستی په‌یوه‌ندى و خۆشه‌ویستیی نێوان کور و باوک ببنریت.

شیکردنەوهی کەسایەتیی حاتەم لەسەر بنەمای روانگە قاسملوو لەسەر پێشمەرگە

شک لەوه دا نییه کەسایەتیی حاتەم لەسەر بنەمای هزر و ئایدیای ئەفلاتوون
شیاوی ئەوهیه لە ئاستی بەرزى فەرماندەرانى پارێزقاندا پۆلێنبەندى بکەیت و
وەک پێشەریکی کارامە دا بنێیت. ئەگەر ئەو روانگەیهی قاسملوومان قەبوول بێت
کە پێشمەرگە زاراوهیه کە دەبێت هەموو ئەندامانى حیزب لەخۆ بگرێتەوه، حاتەم
یهکیک لەو پێشمەرگانە بوو کە لە ئاستی هەرەبەرزدا وەک پێشمەرگەیهکی
ئایدیال دادەنرێت. چونکە حاتەم ئەو پێشمەرگەیه بوو وەک مەودێکی واقیعی لە
پێناوی پرزگاریی خەڵک و خاکی کوردستاندا لە هەموو ئاسوودەیی و خوشییەکانی
ژیان گۆزەرا. ئەو لە هەموو هەلومەرجێکدا ئامادەبوو خزمەت بە دۆزی رەواى
نەتەوهى کورد بکات و تەنانەت سەرماى کێلەشینیش نەیان توانی پرێگر بێت
لەو خزمەتە. ئەو لە یەکیک لە ئەستەمترین کاتەکاندا بریارى وەرێخستنى
شەرى پارتیزانیی لە ناوچەکانى باکوورى رۆژھەلات دا. ئەو هەر ئەو رۆلە
بەئەمەگەى خەڵکە کە قاسملوو باسى لێو دەکات کە هەموو سەرمايهى
ژیانى بە سەخاوەتەوه لە خزمەتى ئامانجەکانى نەتەوه کەیدا دانا و بە گیان و
بە مال خزمەتى بە بزاقى پرزگاریخوایى نەتەوه کەى کرد، بەبێ ئەوهى کە هیچ
چاوەروانییه کى لە نەتەوه کەى هەبێت. بۆیه جیگای هیوا و هومێدی خەڵک بوو
و وەک گەوهەرێکی بەنرخ لە ریزەکانى حیزبى دیموکراتدا لە قەلەم دەدرا.

ئەو هەر لە دەسپێکەوه نیشانى دابوو کەسێکی ئاگا و دەروەستە و دەزانى بۆچى
خەبات دەکات و هەم دیسپلینی پێشمەرگانەى هەبوو، هەم دیسپلینی حیزبى
دەپاراست و هەم فێرى پێشمەرگەکانى دەکرد کە چۆن ئەو دیسپلینه فێر بن و
بپارێزن. ئەو خاوەنى ئاکار و رەوشتێکی بەرزى شۆرشگێڕانە بوو لە هەلسوکەوت
لە گەل دەوروبەریدا، خاوەن بریار و بیر و بۆچوونى خۆى بوو و بەدوور بوو لە
گوێڕایەلیی کوێرکوێرانە.

جێبەجێکردنى بریارەکانى رێبەریی حیزب، پشتگیری خەڵک و ئەو نفوز،

كارىگه‌رى و خوشه‌ويستيه‌ى كه حاتهم له‌نيو خه‌لكى ناوچه‌كه‌دا هه‌ببوو، ببوو هه‌كار بۆ راکيشانى پشتگيرى خه‌لك له‌شۆرش و فيداكارى، گيانبازى و له‌خۆبردووى حاتهم. پېشمەرگه‌كان هاوړى ئه‌و وه‌ك خۆى، هه‌كارى سه‌ره‌ككى نفووز و ره‌واىى حيزبى ديموكرات و بزاقى رزگاربخوازى كورد بوون له‌و ناوچانه‌ى كه حاتهم خه‌باتى تيدا ده‌كرد. له‌وه‌دا حاتهم وه‌ك فه‌رمانده‌ى هيز هاندر بوو بۆ ئه‌وه‌ى كه پېشمەرگه‌كان وه‌ك به‌شى ئازاى كۆمه‌لگا پشتيوانى له‌ برياره‌كانى رېبه‌رى حيزب بکه‌ن و ئه‌و ئه‌ركه‌يان كه له‌گه‌ل رۆحيان ته‌با بوو، به‌ باشتريين شيوه‌ جيه‌جى بکه‌ن. يانى شيوازى به‌رپوه‌به‌رى ئه‌ركه‌كان له‌ لايه‌ن حاتهمه‌وه ببوو هه‌وى به‌رزبوونه‌وه‌ى ئاستى ديسپيلين و تواناى تيكۆشانى شۆرشگيرانه‌.

په‌روه‌رده‌ى حاتهم له‌ دوو گۆره‌پاندا جيگای سه‌رنجه. يه‌كه‌م ئه‌و په‌روه‌رده‌يه‌ى كه له‌ بنه‌ماله‌كه‌يدا بينيوه و حاتهم زۆر به‌باشى توانيويه‌تى فيرى كولتور و داب و نه‌ريتى كۆمه‌لايه‌تیی خه‌لكى كوردستان بێت و به‌ هه‌وى كوردپه‌روه‌رى بنه‌ماله‌كه‌يه‌وه، توخمى نه‌ته‌وه‌په‌روه‌رى و ولايتپاري‌زى له‌ رۆحيدا بچينريت و ئه‌و هه‌سته له‌ ناخيدا به‌هيز بێت و چرۆ بکات. سه‌ره‌راى ئه‌وه، كاتيك كه باوكى دژايه‌تیی فيربوونى زانستى مۆديرن ده‌كات، حاتهم وه‌ك شۆرشگيريك به‌پيچه‌وانه‌ى ويستى باوكى، ريگای خویندن ده‌گریت به‌ر و ريگای خویندن له‌ قوتابخانه و دواتر زانکۆى نيزامى و له‌ گۆره‌پانى دووه‌مدا فيرى زانستى مۆديرن ده‌بیت. حاتهم كه له‌ژېر سيه‌رى حكوومه‌تى داگيركه‌رى ئيراندا فيرى ئه‌و زانسته ده‌بیت و چاوه‌روان ده‌كریت خزمه‌ت به‌و سيسته‌مه‌ داگيركاريه‌ بکات، به‌لام كاتيك كه حاتهم ده‌رفه‌تى ئه‌وه‌ى بۆ ده‌ره‌خسى بۆ دريژه‌دان به‌ خویندن فرۆكه‌وانى بچيته ئه‌مريكا، له‌ژېر كارىگه‌رى په‌روه‌رده‌ى نه‌ته‌وه‌یى له‌ بنه‌ماله‌كه‌يدا، به‌ دواى خۆناسين ده‌كه‌ويت و به‌ خویندن مېژووى راپه‌رينه‌كانى كوردستان، ئاستى تينگه‌يشتن و خۆناسينى ده‌باته‌ سه‌ر و به‌ جوړيك ده‌گاته به‌رزترين ئاست و دۆزينه‌وه‌ى ئايدياى چاكه كه ئازادى نه‌ته‌وه و نيشتمانه‌كه‌يه‌تى. هه‌ر ئه‌وه‌ش هه‌كار بووه كه دواى شۆرشى گه‌لانى ئيران كه هه‌لى ئه‌وه‌ى بۆ ده‌ره‌خسیت له‌ پراكتيكدا بۆ رئايلزه‌كردنى ئه‌و ئايديا به‌يته مه‌يدانى تيكۆشان، وه‌ك پاريزقانيكى ئاست به‌رز ئه‌و ريگايه‌ ده‌گریت به‌ر و وه‌ك رېبه‌رىك شان ده‌داته به‌ر ئه‌رك

لە ڕەفی شۆرشدا. بۆ ئەم ئامانجە، حاتەم کە ئەوینداری ولات و نەتەووەکی بوو، بە ھۆی بارودۆخی شۆرش و کاتی وەرگرنتی ئەو بەرپرسیارەتی، وەک فەرماندەیی پارێزقانان ئەرک قەبوڵ دەکات و لە لایەکی رێکخراوە کانی ھیزی پیشمەرگە پەرورە دەکات، لە لایەکی ھەولێ راکیشانی پشتیوانیی خەلک بۆ لای شۆرش دەدات و لە لایەکیش بە باشترین شیوە ھاوکاری رێھەری شۆرش دەکات. بۆیە حاتەم لە ریزی ئەو رێھەرانەدا پۆلێنەندی دەکرێت کە قاسملوو بە شیاوی دەزانێت بۆ رێھەری و توانایی ئیدامە کاریی بەردەوامی ھەبوو. حاتەم ھەم بە ھۆی ھەبوونی شارەزایی لە سیاسەتی کوردیدا و ھەم بە ھۆی پسپۆری کە ھەیبوو، شیاوی ئەو بوو کە وەک کادریکی پلە بەرزە حیزبی حیسابی بۆ بکریێت.

بە لەبەرچاوگرنتی ژياننامەیی حاتەم و ئەو رەنگدێرانەیی کە ئینفۆرمانتەکان بۆ ناوبراویان بە کار ھێناو، دەرە کەوێت کە ئەو بە زیادووە خاوەنی ھەموو ئەو پێوەر و کارەکتەرەکانیە کە قاسملوو بۆ کادری پلە یەکی حیزبی دەسنیشانی کردوون. ئەو لە لایەکی بە بیروباوەرەو کەسیکی دیموکرات و خاوەن سیمای دیموکراتی بوو و ئەوەش لە ئاکارەکانیدا رەنگی داوەتەو، لە لایەکی دیکەش بە دژی ئانارشیزم بوو و بیدیسیپلینی رەت کردووەتەو و بەدڵ و گیان بۆ جێبەجێکردنی ئەرکەکانی ھەولێ داو و پارێزەری سیاسەت و پرنسپیپە کانی حیزب بوو.

حاتەم ھەروەھا کەسیکی پەرورەدە کراو و شارەزا بوو و ھەولێ داو لە مەیدانی خەباتدا ئاستی تێگەشتنی خۆی زیاتر بەرز بکاتەو. بە ھۆی ئەو کارەکتەرەو توانیویەتی ھەستەکانی باشتر کۆنترۆڵ بکات و کەسیکی پشوو درێژ بیت. بۆیە کوالیتی مودیرەتی بەرزە ھەبوو و توانیویەتی ھەم دلی خەلک رابگریێ و ھەم لە کاتی پێوستدا بریارەدر بیت و سەر بەخۆ بریاری داو و ھەلوێستی ھەبوو. ئەوەش بەلگە یەکی بەھێزە کە دەری دەخات ئەو خاوەنی پەرورەدەیی جەستەیی و ڕۆحی بوو و لەو بارەو خۆی باش پێگەیانداو.

ھەلوێست و بریارەکانی حاتەم چ بەرامبەر دوژمنانی دەرەکی و نیوخۆیی و چ لە ھەلومەرجی سەخت و پرمەترسیدا، بەلگە یە بۆ ئازایەتی و بویری ئەو و

نیشان دەدات ئەو لە ترسی مردن ئازاد ببوو و ئامادە بوو نرخى ئازادىي نەتەو و نىشتمانە کەى بدات و خۆى بۆ وەديهاىتى ئەم ئامانجە فيدا بکات.

حاتەم سەرەراى ئەوەى کە بە ھۆى بارودۆخى دژوارى ئەوکاتى شۆرش و خيانەتى ھەندىک کەس، جاروبار ھەستى بە ناھومىدى کردوو و ويستوو يەتى لە بەئەستۆگرتى ئەرک خۆ بيويريت، بەلام ھەستى شۆرشگيرانه و ئەوەى کە پاريزقانانى راستەقىنە دەبيت ھاوکارى ريبەران بن، ھەر کاتيک قاسملوو بۆ جيەجىکردنى ئەرکىک داواى لى کردوو، بەبى دوودلى، وەک کەسيکى فيداکار و دەرۆست ئەو ئەرکەى قەبوول کردوو کە ئەو خالىکى بەھيزى فەرماندەرانى پاريزقانانە و دەرى دەخات کە ئەو چەندە شۆرشى کوردى خوش ويستوو و خير و زەرەرەکانى بە ھى خۆى زانيو.

ھەرۆک کە پيشتريش گوترا، حاتەم کەسيکى رەوشت بەرز بوو و بەدوور بوو لە گەندەلىي ھزرى، مالى و ئەخلاقى. ئەفلاتونو نيش دەليت، ئەوانەى کە لە بەرامبەر شتە چيژھينەرەکاندا تەسليم دەبن، ديکتاتۆرەکان و قاسملووش ھەنگاونان بەرەو ديکتاتۆرى بە ھەرەشە لەسەر ديموکراسى دەزانيت. حاتەم وەک کەسيکى خاوەن ئەخلاقى شۆرشگيرانه و کەسايەتیی ديموکراتيک نيشانى دابوو کە خاوەن رابردوويە کى پاکە.

ھەرۆھا ئينفورمانتەکان حاتەم بە کەسيکى ئارام و لەسەر خو ناو دەبەن کە زوو توورە نەدەبوو و لە کاتى تەنگانەدا خۆى نەدەدۆراند. ئەو ھەرۆھا کەسيکى خۆراگر و خاوەن ئازايەتبيە کى بيوينه بوو. ئەو دوو کاراکتەرە بۆ جەنگاوەرانى ولات گرنگيە کى زۆرى ھەيە و دەبيتە ھۆى ئەوەى کە جەنگاوەران لە بەرامبەر ھەوەس و لە کاتى تەنگانە و ھەلھاتندا بروای خويان لەدەست نەدەن. ئەوان کەسانىکين کە حاکمى نەفسى خويان و جۆريک رىکوپيکى لە ناخياندا ھەيە و لەلايەن بەشى بەرزى رۆحيانەو بەرپۆ دەچن.

حاتەم لە بەرامبەر نەتەو، ولات، بنەمالە، ھاوړيان و شۆرشدا کەسيک بوو ھەستى بە بەرپرسيەتیی کردوو. ھەر ئەو سەردەمانەى کە خەريکى خويندن

لە زانكۆى سەربازى بوو، پارەى مانگانەى لە گەل بنەمالە كەى بەش كردوو و يارمەتیی بنەمالە كەى داو. ئەو سەردەمەى كە بۆ دەورە نێردراو بۆ ئەمريكا، ژن و منداڵە كانى بەجى نەهێشتوو و لە گەل خۆى بردبووانى. ئەو بە ھۆى ھەست بە بەرپرسايەتيكردن، يان ئەو دەمەى كە غەنى لە لايەن رېژيمەو دەسبەسەر كراو، خۆى دەكاتە ھاوچارەنووسى غەنى. كاتىك كە شۆرش لە كوردستان دەست پى دەكات، پەيوەندى بە شۆرشەو دەگریت و بەشدار دەبیت لە شۆرشدا. كاتىك كە رېژيم ھېرش دەكاتە سەر كوردستان، ئەو چەكى پېشمەرگايەتى دەكاتە شان و بەرگرى دەكات. كاتىك ھەندىك لايەن ھەولى دەستپوێردان لە باكورى رۆژھەلاتدا دەدەن و خەريكن خەلك بۆ جاشايەتى ھان بەدەن، حاتەم لە بەرامبەرياندا رادەوہستیت و وەبيريان دەھييت كە سنوورى خۆيان بناسن. كاتىك كە كەسانى وەك رەحمان كەريمى ھەولى خيانەت بە شۆرش دەدەن، ئەو لە بەرامبەرياندا رادەوہستیت و ھەر كاتىك رېبەرىي حيزب ئەركى بۆ ديارى كرديت، بەو پەرى فېداكارىيەو ھەولى جىيەجىكردنى داو و ھەولى داو ھاوکارىكى باش يیت لە گەل كۆمیتە كانى حيزبى و ھەولى سەرخستن و باشتەر بەرپوێچوونى بەرنامە كانى ھاوکارانى داو.

حاتەم لە پەروەردە كردنى خەلكى كوردستانيشدا رۆلى ھەبوو و ھەر كاتىك پېويست بوایە و دەرفەتى ھەبوایە، بۆ خەلك قسەى دەكرد و ھەولى دەدا كە ئەوان لە پیلانە كانى دوژمنان ئاگادار بكات و ھانىيان بدات كە لە لايەك نەكەونە بن باندۆرى پیلانە كانى دوژمن و لە لايەكى ديكەش وەك ئەركى نەتەوہی- نیشتمانى، پشتیوانى شۆرش بن.

حاتەم كەسێكى دلسۆز بوو بۆ مأل و دارایی حيزب و ھەر ئەوێندە بەسە كە فازلى دەلێت: «حاتەم لە كاتى شەھیدبوونیدا پارەى لە گيرفانیدا نەبوو و ھېچ كاتىك داواى شەخسىيە لە دەفتەرى سياسى يان قاسملووى نەبوو». ئەو نەتەنیا خالى لاوازی ئەخلاقیيە نەبوو، بەلكوو خۆشەويستى خەلكى ناوچە و ھاوڕیانی بوو و زۆربەى ئەو ئینفۆرمانتانەى قسەيان لە گەل كرا، لە كاتى گێرانەوہى بېرەوہریيە كانیاندا لەبەر گەورەیی حاتەم فرمیسکیان دەرشت. ئەوان زۆرتر بۆ ئەو خەمبار بوون كە حاتەم بە گوللەى لایەنێكى كوردى شەھید كرا. بكۆژانى

حاته‌م ئه‌و فیشه‌که‌یان له‌ دوژمنانی کورد وه‌رگرتبوو تا سینگى باشت‌ترین پارێزقانی کوردستان پێی بپێکن و ئه‌و دله‌ له‌ کار بخهن که‌ بۆ ئازادیی کوردستان لێی ده‌دا. کاتی‌ک که‌ باسی ئه‌و هه‌موو په‌نگدیره‌ ده‌کریت، نامۆ نایه‌ته‌ به‌رچاو که‌ قاسملووش بکه‌وێته‌ ژێر کاریگه‌ریی که‌سایه‌تیى حاته‌م و له‌ کاتی شه‌هیدبوونیدا بۆ ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌ک هه‌ست به‌ خه‌مباریه‌کی ئه‌وه‌نده‌ گه‌وره‌ بکات که‌ ئه‌رکه‌کانی بۆ جیه‌جی نه‌بی‌ت و هاوکار و پشتیوانیکی وه‌ک شه‌ره‌فکه‌ندی ئه‌رکه‌کانی بگرێته‌ ئه‌ستۆ تا دیسان قاسملوو خۆی بدۆزێته‌وه‌ و بۆ وه‌دییهاتنی ئامانجه‌کانی حاته‌م، دیسان بگه‌رێته‌وه‌ و ئه‌رکه‌کانی به‌رپوه‌ به‌ریت.

ئەنجام

ھەر نەتەۋەيەك بۇ ئەۋەى بىتوانىت لە ژيان بەردەوام و ماف و ئازادىيەكانى پارىزراو بىت، پىۋىستىي بە خەلكىكى دلسۆز، سپايەك لە جەنگاۋەرانى بوپىر و رېيەرانىكى ژىر و زانا ھەيە كە ھەر يەك لەوانە لە رېگاي ئەنجامدانى ئەركەكانىيانەۋە كۆمەلگا ھەم لە دوژمنانى دەرەكى و ئازاۋەگىرانى نىوخۆيى بپارىزن و ھەم يارمەتيدەر بن بۇ ئەۋەى كە پەرگالىكى دادپەرۋەرانە لە ولاتدا جى بگرىت. بۇ رىئاليزەكردنى ئەم ئامانجە، كۆمەلگا پىۋىستىي بە سىستەمىكى پەرۋەردەيى ھەيە بۇ ئەۋەى بىتوانىت تاكەكان لەو رېگايەۋە بۇ بەئەستۆگرتنى ئەرك، پەرۋەردە و ئامادە بكات. نەتەۋەى كورد و خەلكى كوردستان كە ئىستا لە ژىر ستمى نەتەۋەى كانى داگىركەردا دەرژىن، لە ھەموو نەتەۋەى كانى دىكە زۆرتىر پىۋىستىيان بە پارىزقانانى راستەقىنە و تا ئەو جىگايەيى دەشىت، ئايدىال ھەيە. دوكتور قاسملو لە سەردەمى رېيەرىي خۇيدا زۆر ھەولى دا ھەندىك پەرەنسىپ دەسنىشان بكات و جىگىريان بكات بۇ ئەۋەى يارمەتيدەر و رېنىشاندر بن بۇ پەرۋەردەى كادەرەكان و ھەلئاردنى كەسانى شايستە و لىھاتوو بۇ رېيەرىي شۆرشى رزگارخوۋازانەى خەلكى كوردستان، بەلام مخابن لەو سالانەى دواييدا بە ھۆكارى جۆراۋجۆر ئەو پەرەنسىپ بەياخدارانە پشتگوى خراون. ئىمە پىۋىستە جارىكى دىكە ئەو پەرەنسىپانە بە بىرى خۇمان بەيىننەۋە و ھەر لەو كاتەشدا بە لەبەرچاۋگرتنى ژيان و خەباتى پاكەرەوان حاتمە دوعاخان، ئەو ۋەك نموونە و پارىزقانىكى لىھاتوو، ژىر و بوپىر بۇ خۇمان بكەينە سەرمەشق و ھەول بەدىن ئىمەش بەۋپەرى بوپىرى، لىھاتوووى و ژىرىيەۋە خزمەت بەو دۆزە رەۋايە بكەين. شىۋازى شەھىدبوونى حاتمە دوعاخانىش دەتوانىت وانەيەك بىت بۇ ھەموو لايەك و لەو راستىيە تىيگەين ئەگەر رۆژىك كەسانىك بىانەۋىت يارمەتىيەك لە دوژمنانى كورد ۋەربگرن بۇ ئەۋەى كە لە ملەلانىيە نىوخۆيە كاندا لە بەرامبەر يەكتىدا سەركەۋتوو بن، نەك سەركەۋتتىك دەستەبەر ناكەن، بەلكوۋ باشتىرنەكانى نەتەۋەى كەمان دەبنە قوربانى و ھەر بۆيە ئەو ھەلەيە نەك گەۋرە بەلكوۋ خەيانەتە و قەت فەرامۆش ناكىت. ئەو بەسەرھاتە تالەى ژيانى

حاته‌م دوعاخان جارێکی دیکه‌ هه‌موومان ئه‌رکدار ده‌کات شه‌ری کورد به‌ کورد
هه‌تاهه‌تایه‌ شه‌رمه‌زار و هه‌رام بکری‌ت و وه‌ک هیلێکی سووری نه‌ته‌وه‌یی، هه‌موو
ئه‌وانه‌ی که‌ خۆیان به‌ خزمه‌تکاری نه‌ته‌وه‌ و نیشتمان ده‌زانن، به‌و پره‌نسیپه‌
سه‌ره‌تایییه‌ وه‌فادار بمێنن.

ژێدەر و ژێرنووسەکان

Berman, Paul. 2017. «Realism and the Kurds. Bernard-Henri Lévy [1] presents his extraordinary documentary Peshmerga at the United Nations, but civilization isn't listening

<https://n9.cl/jf7uw>

[2] قاسملوو، عەبدولپەرەحمان. ٢٠٠٠. «چل سال خەبات له پیناوی ئازادی». ل. ٥٦.

<https://n9.cl/fy6vm>

[3] سازمان پیشمرگان مسلمان کرد - ویکی امام خمینی

<https://n9.cl/xyvzv>

Lindqvist, Moa. 2023. «“Governing the nation is more important than revenge”Amnesty for Kurdish Collaborators in the Aftermath of Genocide and its Influence on Reconciliation in Iraqi Kurdistan”. (univ. Lund University, Department of Political Science, Peace and Conflict Studies). P. 6

<https://n9.cl/wnasw>

[5] قاسملوو، عەبدولپەرەحمان. ١٣٨٦. «تافگە ی هەقیقەت- بەشیک له بەرھەمەکانی قاسملوو» (بەرگی سییەم). کوکێرنەوێ کاوێ بەھرامی . ل.

٢٠٧

[6] قاسملوو، عه‌بدولپرهمان. ١٣٨٤ «تافگه‌ی هه‌قیقه‌ت- به‌شیک له به‌ره‌مه‌کانی قاسملوو» (به‌رگی دووهم). کۆکردنه‌وه‌ی کاوه به‌هرامی. ل. ٣٤

[7] قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ١١٣-١١٤

[8] رۆژنامه‌ی کوردستان، ئۆرگانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندیی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران، ژماره‌ی ١٠١، ل. ٩ و ١٩.

[9] ئه‌فلاتوون. ١٩٧٤. «جمه‌وری» ترجمه به فارسی از محمدحسین لطفی، چاپخانه خوشه ١٣٥٣. ل. ٩٨

<https://n9.cl/22ply>

[10] ئه‌فلاتوون. ١٩٧٤. ل. ٩٧-١١٧

* دوکتور شه‌ره‌فکه‌ندی له‌ وته‌کانیدا به‌ بۆنه‌ی شه‌هیدبوونی د. قاسملوو ده‌لیت: «با دایکانی کوردستان رۆله‌کانیان له‌ باوه‌شی گهرم و پر له‌ خۆشه‌ویستی خۆیاندا، به‌هه‌ستی گهرمی نیشتمانپه‌روه‌ری و ئازادیخوازی په‌روه‌ده‌ بکه‌ن و چیرۆکی ژيانی دوکتور قاسملوو و شه‌هیدانی ریگای رزگاریان به‌ گویدا بخوین.

با باوکانی کوردستان ده‌رسی ئازایه‌تی و خه‌باتگێری فیری منداله‌کانیان بکه‌ن و تیان بگه‌یه‌نن که‌ چهنده‌ خۆشه‌ جیگای هیوا و هومیدی کۆمه‌له‌کیان و گه‌له‌کیان بن.

با لاوانی کورد، کور و کچ باش بزانی که‌ ژیان له‌ ئه‌سیری و ژێرده‌سته‌بیدا و به‌ سه‌رشۆری و شه‌رمه‌زارییه‌وه‌ چهنده‌ بیقه‌در و قیমে‌ته‌ و له‌ به‌رامبه‌ردا هه‌وا‌ی پاک و بینگه‌ردی سه‌ربه‌رزی و ئزادی چهنده‌ خۆش و دل‌رفینه‌.

[11] ئه‌فلاتوون. ١٩٧٤. ل. ١١٨-١٢٠

[12] ئه‌فلاتوون. ١٩٧٤. ل. ١٢١

- [13] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۱۳۲
- [14] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۱۳۷-۱۴۴
- [15] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۱۴۵-۱۴۶
- [16] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۱۴۷-۱۶۲
- [17] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۱۶۳-۱۷۲
- [18] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۱۷۶-۱۸۳
- [19] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۲۵۵-۲۵۹
- [20] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۲۶۲-۲۶۹
- [21] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۱۹۰-۲۰۳
- [22] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۲۰۴-۲۲۰
- [23] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۲۷۳-۲۸۶
- [24] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۳۵۵-۳۵۶
- [25] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۲۸۹-۳۱۴
- [26] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۳۱۵-۳۳۷
- [27] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۳۳۷-۳۵۴
- [28] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۳۵۸-۳۸۱
- [29] ئہ فلاتوون . ۱۹۷۴ . ل . ۳۸۱-۳۹۴
- [30] ئہ فلاتوون ، ۱۹۷۴ ، ل . ۴۰۰-۴۷۲

[31] ئه‌فلاتوون. ۱۹۷۴. ل. ۴۷۵-۴۸۷

[32] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۲۱۰

[33] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۵۵-۲۵۶

[34] قاسملوو. ۱۳۸۸. ل. ۱۴۶-۱۴۷

[35] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۵۵

[36] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۱۹۴

[37] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۱۹۱-۱۹۵

[38] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۱۵۸

[39] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۱۹۴

[40] سیمای دیموکرات چه‌ند پره‌نسیپ و پینوه‌ریکین که قاسملوو بۆ کادره‌کانی حیزبی ده‌سنیشانی کردوون. دانه‌ر له‌ په‌رتووکی «اندیشه‌های قاسملو درباره‌ دمکراسی برای ایران کثیرالملة» ئه‌و خالانه‌ی شی کردوو و بۆیه‌ لی‌ره‌دا له‌ شیک‌ردنه‌وه‌ی خۆی ده‌بو‌ی‌ریت.

[41] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۱۰۵-۱۰۶

[42] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۱۰۷

[43] سه‌رچاوه‌ی پیشوو

[44] به‌هرامی کاوه. ئاماده‌کردن ۱۳۸۲. «قاسملوو، ریه‌ریکی مودی‌رن و شو‌ر‌ش‌گی‌ریکی دیموکرات». ل. ۸۹

[45] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۶۸

[46] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۶۹

[47] آصف، ہاجر. ۱۳۹۴. «نظریہ های فلاسفہ در زمینہ شیوہ های اقناع (با تأکید بر آرای افلاطون، ارسطو و دکارت)».

& <https://n9.cl/djcq2>

Amjarso, Bilal. 2007. "Persuasiveness from a Pragma-Dialectical Perspective". (University of Amsterdam

<https://n9.cl/gn2jd>

[48] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۲۰۶

[49] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۱۱۵-۱۱۴

[50] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۵ و ۵۳

[51] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۸۳-۸۲

[52] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۲۰۷

[53] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۵۷

[54] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۱۱۷

[55] قاسملوو. ۱۳۸۶. ل. ۷۸

[56] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۶۰

[57] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۱۸۵

[58] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۷۸

[59] قاسملوو. ۱۳۸۴. ل. ۲۸۶

[60] قاسملوو، عه‌بدو‌ل‌ره‌حمان. ١٣٨٨. «کردستان رنج و ايستادگي- بخشي از مقالات و مصاحبه‌هاي دکتري عبدالرحمن قاسملوو» (تافگه‌ی هه‌قيقه‌ت به‌رگي چواره‌م) گردآورنده کاوه بهرامی.. ل. ٢٩٩-٣٠٠

[61] قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٧٨-٢٧٩

[62] قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢١٠

[63] قاسملوو. ٢٠٠٨. ل. ٣٠٣-٣٠٤

[64] بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر مانگی دیفاع و هه‌رش بروانه په‌رتووکی تافگه‌ی هه‌قيقه‌ت، به‌رگي دووه‌م.

[65] قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٦٥-٢٦٦

[66] قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٧٣

[67] قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ٢٥٥

[68] قاسملوو. ١٣٨٦. ل. ٧٩

[69] قاسملوو. ١٣٨٤. ل. ١١٦

[70] غه‌نی غه‌نیپوور نزیکترین هاو‌پیی حاته‌م له‌ مندا‌لییه‌وه تا کاتی شه‌هیدبوونی بوو. غه‌نیپوور یه‌کیک له‌و ئه‌فسه‌رانه‌ی ئه‌رته‌شی ئیران بوو که له‌ کاتی شو‌رشی ئه‌یلوولدا له‌لایه‌ن ئه‌رته‌شی ئیرانه‌وه نێردرابوو بۆ باشووری کوردستان بۆ ئه‌وه‌ی که له‌ رێگای راداریکی بچووک‌ه‌وه که له‌گه‌ل راداری پایگای شکاری ی ته‌وریز له‌ په‌یوه‌ندیدا بوو، چاو‌دێ‌ری هه‌رش فرۆکه‌کانی عێراق بکات بۆ سه‌ر سه‌رکردایه‌تی شو‌رشی ئه‌یلوول که ئه‌و کات ئه‌و شو‌رشه‌ له‌ باری دا‌بین‌کردنی پێ‌دا‌ویسته‌یه‌کانی چه‌ک‌دارییه‌وه خۆی به‌ رێژی‌می شای ئیرانه‌وه به‌ستبوو و هه‌ر ئه‌وه‌ش بووه‌ هۆ‌کار که دوا‌ی په‌یمان‌نامه‌ی ئه‌لجه‌زایر، شو‌رش تووشی نسکو‌ بی‌ت. به‌ وته‌ی غه‌نیپوور، ئه‌و ئیستاشی له‌بیره کاتی‌ک که له‌لایه‌ن ئه‌رته‌شی

ئێرانەو فەرمانیان پێ کرا که کەلۆپە لە کانی رادار کۆ بکەنەو و بگەرێنەو بۆ ئێران.

[71] زاراوەی موهاجیر لە لایەن خەڵکی ناوچەو بۆ ئەو ھاوولاتییه کوردانە بە کار ھاتوو و دانەر خاکی کوردستان بە مولکی ھەموو کوردیک و بە تایبەتی ئەوانە دەزانیەت کە لە رێگای شۆرش کورددا نرخیان داو و ھیچ کوردیک لە سەر خاکی کوردستان بە موهاجیر نازیەت.

[72] ھەجۆ و محەمەد ئەمین حاتەمی دواتر بە پیلانی رەحمان کەریمی و بریاری کەسانیکی کالقام گولەباران کران بۆ ئەوێ کە تاوانە کە بکەوێتە ئەستۆی حیزبی دیموکرات و عەشیرە سیدانی ھەرکی و خەڵکی ناوچە بێن بە دوژمنی جوولانەوێ رزگاریخوازانە خەڵکی کورد. ئەگەرچی رەحمان کەریمی لە پیلانە کەیدا بۆ کوشتنی نارەوای ھەجۆ و محەمەد ئەمین حاتەمی سەرکەوت، بەلام بە ھۆی وشاریی ئەندامانی بنەمالە و خەڵکی ناوچە، بەشی دووھەمی پیلانە کەیان کە دروستکردنی دوژمنایەتی بوو لە نیوان بزاقی رزگاریخوازانە خەڵکی کورد و خەڵکی ناوچە مەرگەوەر، سەرکەوتوو نەبوون. رەحمان کەریمی کە مۆرەییەکی حیزبی توودە و جاشیکی نفووزیی کۆماری ئیسلامی بوو لە نیو ریزە کانی حیزبی دیموکراتدا بۆ ماوێە ک جیگای بۆ خۆی کردبوو، دواتر لە باکووری رۆژھەلاتی کوردستان لە لایەن دادگای شۆرشەو کوژرا. مەسعوود بارزانی لە زۆر جیگا لە نووسینەکانیدا ئەو خایینە بە شۆرشگێر و کوردپەرە بە خۆینە رانی نووسینە کانی دەناسینیەت کە ئەو ھەش ھۆکاری تایبەتی خۆی ھەیە.

[73] کورە سونی، گرووپییک لە خەڵکی ناوچە کانی باکووری رۆژھەلاتی کوردستان کە بە زمانی تورکیی ئازەری قسە دەکەن، بەلام ئەو کەیان سونیە. ئەو ھاوبەشییەتی ئۆلی بوو تە ھۆی پەيوەندییەکی قوولی کۆمەلایەتی لە نیوان ئەوان و کوردەکاندا و زۆر لە گەل یە ک نزیکن.

[74] لە راپۆرتیکی رۆژنامەیی نیویۆرک تایمزدا باس لەو کراوە کە تیچووی فێرکردنی ھەر فرۆکەوانیکی ئێرانی ۲۵۰ ھەزار دۆلار بوو. دیارە کە ئەو برە

پاره‌یه به‌شی گه‌نده‌لیی کاربه‌ده‌ستانی ئیرانی و به‌شه زیاده‌که‌ی که دراوه‌ته ده‌وله‌تی ئه‌مریکای له‌گه‌ل نییه له‌و راپۆرت‌ه‌دا.

<https://n9.cl/ixyadr>

[75] به‌ گوێره‌ی به‌لگه‌کانی ئه‌مریکا ده‌رده‌که‌وێت که ئه‌مریکا پلانی هه‌بووه‌ بۆ ر‌اه‌ینانی ۱۰ فرۆکه‌وانی ئیرانی بۆ فرۆکه‌ی F16، له‌ سالی ۱۹۷۹دا. غه‌نیپوور د‌ل‌ن‌یا نه‌بوو که دروست حاته‌م له‌ چ ر‌یکه‌وتیکدا نیرراوه‌ بۆ ئه‌مریکا. له‌وانه‌یه ۱۹۷۹ راست بی‌ت.

<https://n9.cl/ggeogg>

[76] م‌ه‌رن‌یا، احمد. «ستاره‌های نبرد هوایی، جلد دوم. انتشارات سوره مهر». ۱۳۹۸. ل. ۸۷

<https://n9.cl/3sk7q1>

[77] ئه‌وه ده‌بی‌ت نازناوی بی‌ت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که ر‌ۆکنی ۲، به‌شی د‌ژه هه‌والگ‌ریی ئه‌رت‌ه‌شه و ئه‌فسه‌رانی ئه‌م به‌شه زۆر‌تر نازناو له‌ جیاتی ناوی راسته‌قینه‌ی خۆیان که‌لکی لی وه‌رده‌گرن.

[78] سزاوار سه‌یدی، یه‌کیک له‌ لایه‌نگرانی خومه‌ینی بوو له‌ مه‌شه‌ده که که‌سیکی خاوه‌نی که‌سایه‌تییه‌کی نزم بووه‌ و له‌لایه‌ن خودی کاربه‌ده‌ستانی ر‌یژیمیه‌وه‌ د‌وای چه‌ند سالی‌ک له‌ کار لاده‌دری‌ت و به‌ خه‌یانه‌ت تۆمه‌تبار ده‌ک‌ری‌ت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که ئه‌و زۆربه‌ی فرۆکه‌وانه‌کانی پایگای دووه‌می شکاری ی ته‌وریزی به‌ تۆمه‌تی شاپه‌رستی ده‌رکردبوو.

ئه‌و که‌سه‌ی دووه‌م که غه‌نیپوور ده‌لی‌ت له‌گه‌ل سه‌یدی لی‌پ‌چینه‌وه‌یان له‌ غه‌نیپوور کردووه‌، ده‌بی‌ت که‌سیک به‌ناوی بایرامه‌لی بی‌ت. ناوی سه‌یدی و بایرامه‌لی له‌و لینکانه‌دا پیکه‌وه‌ هاتووه‌:

<https://n9.cl/bg0w0>

<https://n9.cl/fbkfm>

<https://n9.cl/2v1t6>

[79] محہ ممہ دعلی عہ بدیہ زدان، کہ رہ ئیسی زیندانی تہ ور یز بووہ، کہ سیکی
بیوی زدان و خاوه نی کہ سایہ تیہ کی زور نرم بووہ. برا کہی ناوی محہ ممہ دحلہ سہن
عہ بدیہ زدانی بووہ. بو زانیاری زیتر پروانہ ئہم لینکانہ:

<https://n9.cl/ham6s>

<https://n9.cl/8mqv4>

<https://n9.cl/mx78w>

<https://n9.cl/q1gju>

<https://n9.cl/o97iz>

[80] گفتگوی سایت تابناک با پاسدار کریم بهرامی. «تعهد جلال طالبانی به
سپاہ». ۱۴ اسفند ۱۳۹۱.

<https://n9.cl/4846e>

[81] خوشحالی، بهزاد. کوکراوہی بابہ تہ کانی پھیوہ ندیدار بہ کوردستانوہ لہ
روژنامہ کانی ئیراندا. «دکتر عبدالرحمن قاسملو و کردستان». ل. ۴۶

<https://n9.cl/ofktp>

[82] روزی طلب، محمدحسین. ۱۳۹۲. «تأسیس نہادہای امنیتی در جمہوری
اسلامی». ل. ۱۴۵

<https://n9.cl/ytj9u>

[83] سبزمحمدی، پریا. «ارومیہ». سایت ویکی دفاع

<https://n9.cl/eξwp>

[84] نامیلکه‌ی «جنگ در کردستان، مهر و آبان ۱۳۶۰» له بلاوکراوه‌کانی
حیزی دیموکراتی کوردستانی ئێران، ل. ۲۸.

پاشكۆ

۱- كادىكى باشى حىزبى دەبى

- ❖ ھەم لە بارى بىروباوەر و ھەم لە بارى کردەو و ئاكارەو دیموکرات بى و سىماى دیموکراتى ھەبى.
- ❖ لە سیاسەت و تیکۆشانى حىزبىدا شارەزا بى و ئامادە بى کە ڕادەى تىگەشتن و زانىنى سیاسى و نەزەرىى خۆى بەریتە سەرى.
- ❖ مودىرىيەتى ھەبى، ھەم «مردم دار» بى [خەلکى ییت] و ھەم قاتیعیەتى ھەبى و ھەم لە کاتى پىویستدا بتوانى سەربەخۆ بڕیار بەدا.
- ❖ ھەم لە بارى سیاسى و ھەم لە بارى شەخسىیەو و ئازا و نەترس بى.
- ❖ بۆ گەشتن بە ئامانجەکانى حىزبى ئامادەى ھەر چەشنە فیداکارىیەک بى و ھەر ئەركىک لە لایەن حىزبەو پى بسپىرریت، جىبەجى بکا.
- ❖ ڕابردووى حىزبى پاك بى. نوقتە زەعفى گەورەى نیشان نەدایى.
- ❖ لەسەرخوا بى. زوو تىک نەچى و توورە نەبى و لە تەنگانەدا خۆى نەدۆرینى.
- ❖ ھەست بە مەسئولیيەت بکا، ھەلسوور و چالاک بى، تەکرەوى نەکا، گىانى ھاوکارى ھەبى و ھەز لە بەرپۆەبەرى جەمعى بکا.

- ❖ بۆ حیزب و دارایی حیزب دلسۆز بئ.
- ❖ خوشناو بئ، نوخته‌زه‌عفی ئه‌خلاقیی نه‌بئ که به‌ ئیعتیباری حیزب زیان بگه‌یه‌نئ.

٢. سیمای دیموکرات

- ◆ دیموکرات: باوه‌ری به‌ ره‌ساله‌تی میژووویی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران هه‌یه و ئه‌م حیزبه‌ به‌ رێبه‌ر و رێکخه‌ری خه‌باتی خه‌لکی کوردستانی ئیران ده‌زانئ.
- ◆ دیموکرات: به‌رنامه و پیره‌وی نیوخۆی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانی په‌سه‌ند ده‌کا و له‌ تیکۆشانی سیاسیی خۆیدا له‌ سیاسه‌ت و رێنویینییه‌کانی ئه‌م حیزبه‌ په‌یره‌وی ده‌کات و بۆ به‌ره‌وپیشچوونی ئه‌م سیاسه‌ته‌ له‌ هه‌یچ چه‌شنه‌ گیانبازییه‌ک خۆ نابوئیرئ.
- ◆ دیموکرات: به‌ حه‌ق شانازی به‌وه‌ ده‌کا که ئه‌ندامی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، حیزبی پیشه‌وا قازی محهممه‌د و هه‌زاران شه‌هیدی به‌ریزه‌ که له‌ رێگای ئازادیی کوردستاندا گیانیان به‌خشیون.
- ◆ دیموکرات: له‌ به‌ستراوه‌یی بیزاره‌ و هه‌ر بۆیه‌ پێی خوشه‌ که حیزبه‌ که‌ی به‌بئ هه‌یچ به‌ستراوه‌یییه‌ک له‌ بریارداندا به‌ ته‌واوی ئازاد و سه‌ربه‌خۆ بیت.
- ◆ دیموکرات: لایه‌نگری ئازادی و دیموکراسیییه‌ و باوه‌ریکی قوولی به‌ دیموکراسی هه‌یه و له‌ ئاکار و کرده‌وه‌ی خۆیدا به‌رامبه‌ر به‌ هه‌موو هه‌یه‌ سیاسیییه‌کان و به‌رامبه‌ر به‌ کۆمه‌لانی خه‌لک له‌م ئه‌سله ئیله‌هام وه‌رده‌گرئ.

- ◆ دېموكرات: بۇ ھېنانه سەركارى رېژىمىكى دېموكراتىك لە ئىران لەسەر بناغەى پلۇرالىزم خەبات دەكات.
- ◆ دېموكرات: بۇ ۋەلانى سىستەمى نەتەۋايەتى خەبات دەكات.
- ◆ دېموكرات: ناسىۋنالىستى بەرچاۋتەنگ نىيە و بۇ دوستايەتتى نىۋان گەلانى ئىران رېژ دادەنى و مافى ھەموو گەلانى لەلا بەرپىزە.
- ◆ دېموكرات: پارىزەرى مافى زەحمەتكىشانە و بە دژى ھەر چەشنە چەوسانەۋەيەكى ئادەمىزاد بە دەستى ئادەمىزاد خەبات دەكات.
- ◆ دېموكرات: لايەنگرى بەرابەرى تەۋاۋى مافى ژنان و پىۋان لە كۆمەل و لە نىۋ خىزاندايە.
- ◆ دېموكرات: بەشەردۆستە و بە دوستايەتتى نىۋان ئىنسانەكان بەبى لەبەرچاۋگرتنى رەگەز و مەزھەب بايەخىكى زۆر دەدا و ھەر چەشنە رەگەزپەرەستى و فاشىزم و مەزنىخۋازىيەك مەحكۇوم دەكات.

۳. نامیلکه‌ی "جنگ در کردستان، مهر و آبان ۱۳۶۰" له بلاوکراوه‌کانی
حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران:



ضمیمه چهارم جنگ در کردستان

اشنویه

نیروی شهید سمکو

مهرماه

۶۰/۷/۱۹ - در درگیری سخت و نابرابری که در روستاهای "شیخان"، "کانی رهش" و "درو" بین پیشمرگان و جاشهای قیاده موقت روی داد بیش از ۷۷ تن از جاشهای قیاده موقت بهلاکت رسیده و ۲ جاش نسبیز بنام خالید و حاجی شینو با سارت پیشمرگان در آمدند. در این درگیری ۴ تن از پیشمرگان بنامهای حاتم دعاخوان (فرمانده نیروی نحو)، محمود رحمت پور (معاون نیروی سمکو)، کسرم چولی و رسول حمیدی بشهدات رسیدند.

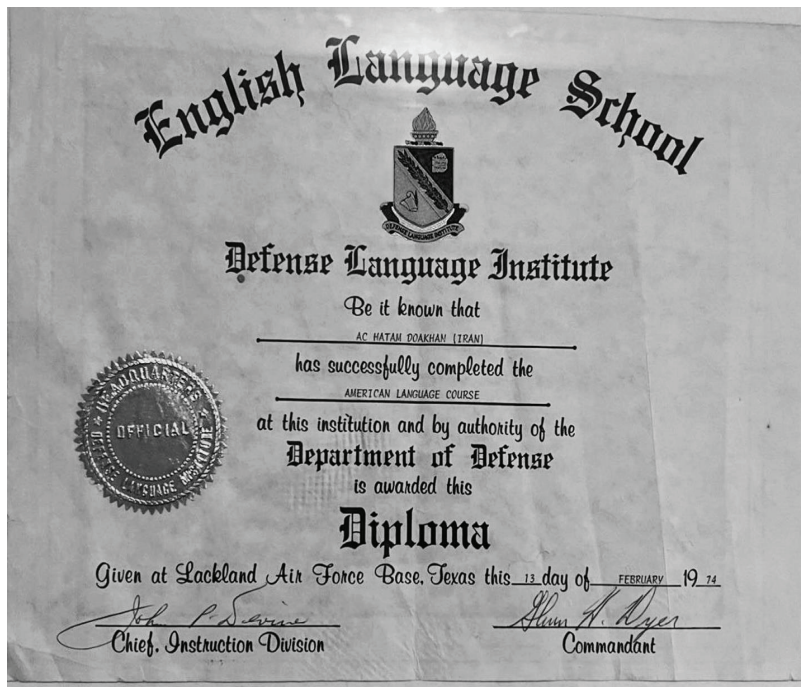
در همین روز در درگیری پیشمرگان و جاشهای قیاده موقت ۶ تن از افراد قیاده بهلاکت رسیده و ۵ تن نیز زخمی شدند.

۶۰/۷/۲۰ - پیشمرگان نیروی افشین و نیروی سمکو در روستاهای "بالاکیر"، "نهرزمیز"، "کونه قلا"، "دریند"، "دی شمس" با نیروهای رژیم و جاشهای قیاده موقت درگیر شدند. در نتیجه ۳ تن از جاشهای قیاده موقت بهلاکت رسیده و عده‌ای نیز زخمی شدند. در این درگیری نابرابر ۴ تن از پیشمرگان بنامهای ابوبکر نوزادی از نیروی افشین، محمد پور از نیروی سمکو، مراد همزه‌زاده از نیروی افشین و کریم شاه‌هان از نیروی افشین بشهدات رسیدند.

۶۰/۷/۲۳ - پیشمرگان در اشنویه منازل ۳ جاش بنامهای ملا عبدالله وحیدی، ملا عبدالله حسامی و اسماعیل زرزا را مورد حمله قرار داده و خسارات سنگینی به این منازل وارد آوردند.







وینہی بہ لگہی تہواوکردنی کورسی زمانی ئینگلیزی ئامریکایی حاتمہ دوعاخان



به‌لگه‌ی ته‌واوکردنی ده‌وره‌ی راه‌ینه‌ری تاکتیکی فرۆکه‌وانیی حاتهم دوعاخان. ئه‌وه په‌یوه‌ندی به ده‌وره‌ی فرۆکه‌وانیی F ۱۶ هه‌یه.



ئىتتىكىتى فرۇكەوانىيى حاتەم دواخان



حاتهم دوعا خان له گه‌ل هاوکارانی له پایگای چواره می شکاری له دزفول- سالی ۱۳۵۴ ی هه تاوی



حاتەم دوعاخان لە گەڵ کۆمەڵیک فرۆکەوانی دیکە



حاتهم دوعاخان له گه‌ڵ كۆمه‌ڵێك فرۆكه‌وانی ديكه



حاتهم دوعاخان له گه‌ڵ كۆمه‌ڵێك فرۆكه‌وانی ديكه



حاتہم دوعا خان لہ گہل دوو کہسی دیکہ لہ ٹامریکا



حاته‌م دوعاخان و خیزانی پښان



حاتەم دوعاخان، رېحان و سۆھراب دوعاخان



حاتهم دوعاخان، ریحان و سوهراب دوعاخان



لە چەپەۋە بۇ راست: رېحان، حاتەم و عەيشان خۇشكى حاتەم دوعاخان



شهید حتم دغاخوان همراه هم رزم دبیرنش غنی غنیپور

تهران ۱۳۵۳، بازگشت از آمریکا پس از گذراندن دوره خلبانی F.5

حاتهم دوعاخان و غه‌نی غه‌نیپور



لە چەپەۋە بۇ راست: ھاتەم دوعاخان، غەنى غەنىپوور و ھوسىن ساربان / ھوسىن ساربان لە ۱۳۵۷د لە
ورمى بە دەستى عەجەمەكان كۆژرا. ئەم وىندە لە سالى ۱۳۵۱د گىراۋە.



له چه‌په‌وه بۆ راست: عه‌لی خه‌ندان‌پروو، حاته‌م دوعاخان، مسته‌فا ئه‌مجهدییوور، محهممه‌د (زاوای
شه‌هید حاته‌م)



لہ چہ پھوہ بؤ راست: عزیزت غہ نیپوور، حاتمہ دوعاخان، رھمان غہ نیپوور (باوکی غہ نی غہ نیپوور)،
سہ عید دوعاخان (برای شہید حاتمہ)، محہ ممہد زاوای شہید حاتمہ



لہ چہ پھوہ بؤ راست: عہلی خہ ندانروو، ئیبراہیم غہ نیپوور و حاتمہ دوعاخان



له‌چه‌په‌وه‌ بۆ‌ راست: عه‌لی‌ ده‌وسه‌ت، شه‌هید‌ حوسین‌ ساریان، ئه‌حمه‌د‌ ده‌وسه‌ت، شه‌هید‌ حاته‌م
دوعاخان و ده‌سه‌ن‌ ساریان



له چه پوهه بؤ راست پړاوه ستاوه کان: ساله ح به هادوران (برای شهید باقی به هادوران)، ئه وانی دیکه
نه ناسراون

دانیشتووه کان: ئه وهی نیوه پراستی شهید حاتم دوعاخانه. ئه وانی دیکه خه لکی گه لازى ده شته بیلن.
ناوه کانیان نازانریت.



شهید حاتم دوعاخان



لہ چہ پھوہ بۆ راست: غہنی غہ نیپوور و شہہید حاتمہم دوعاخان



له چه په وه بۆ راست: پېشمه رگه‌یه کی هیزی نڅو که ناوه که ی نه زانرا، شهید حاتم دوعا خان، شهید
خورشید پوولادی، مه‌لا خالید عزیززی، شهید جه‌مشید ئه‌سه‌دی



لہ چہ پھوہ بڑ راست: شہید حاتمہم دو عا خان، غنی غنیپور، و ہستا حامید، جہ لال موساپور

Impressum:

Verlag:

TISHK – Zentrum für Studien über Kurdistan.

Verlags- bzw. Erscheinungsort:

Köln

Autor:

Ali Monazzami

Druck: Eigendruck

Vertrieb: TISHK

Anschrift der Redaktion:

TISHK-Zentrum für Studien über Kurdistan e.V.

Postfach: 840108

51033 Köln

Email: info@tishk.org

Webseite: www.tishk.org

Tel.Nr.: +4915110338428



TISHK Center for Kurdistan Studies



TISHK Book
December 2024
Cologne

Copyright.

© 2024 by TISHK Center for Kurdistan Studies is licensed under CC BY-NC 4.0

This book is published under the Creative Commons Attribution 4.0 International Licence, which permits use, copying, adaptation, distribution and reproduction in any medium or format, provided you give proper credit to the original author(s) and the source.

TISHK-Zentrum für Studien über Kurdistan e.V.

P.O.: 840108

51033 Cologne

www.tishk.org

info@tishk.org

Tel.Nr.: +4915110338428

ISBN 978-3-68939-006-8

ISBN (Online) 978-3-68939-007-5

<https://doi.org/10.69939/TISHK2624>

The **TISHK Books** is a platform dedicated to promoting and distributing books related to Kurdistan, Iran and the Middle East, and various academic disciplines. Our goal is to make these valuable resources accessible to readers worldwide. TISHK Books is an integral part of the center's mission to promote knowledge and understanding of Kurdistan and the Kurdish situation in the Middle East. It is a publishing initiative that aims to produce high-quality books on various topics related to Kurdish studies.

Design by TISHK

Ali Monazzami
Ideal Peshmerga



Ideal Peshmerga

Ali Monazzami



978-3-68939-006-8



9 783689 390068

پێشمەرگه وهك په كێك له پێرۆترین زارواه كان له وێژهی سیاسی کوردستان و هیزی رزگاریدهر و پارێزفانی نهتهوهیی-نیشتمانی زۆر کهم به شیوهی تینۆری لهسهری نووسراوه و ئهوه بههایه که پتویست بووه له نووسینه ئاکادمیهکاندا پێی نه دراوه. له ژێر تیشکی فلهسهفهی ئهفلاتوون و هزرهکانی قاسملوودا ئهوه زارواهییه شی کراوهتهوه و دواتر به هینانه بهرباسی ژیان و کهسایهتیی حاته م دوعاخان وهك پێشمەرگهیهکی نمونه، کارهکتهره سه رهکییهکانی کهسایهتیی پێشمەرگهیهکی نایدیال خراوته بهر چاوی خوێنه ران. ئهوه به چهشنیک هیماسازییه له کولتووری بهرخوهدانی نهتهوهیییدا، بۆ ئهوهی وهك ئاوتنهیهک له بهر چاوی بیت و وهك هیمایهک یارمهتیده ر بیت بۆ بیرکردنهوهی نهبستراکت له په یوهندیی له گه ل پێشمەرگه و بیر و کردهوهی شۆرشگیرانه دا و مه جالیکی بخولقی ت بۆ هه موو ئهوانه ی که ناوی پیرۆزی پێشمەرگه یان هه یه که بیر له هه لسوکهوت و کردهوه کانیان بکه نه وه و له و چوارچیوه یه دا باشت ر خزمه تی دۆزی رزگاریی نه ته وه و و لات ه که یان بکه ن.



TISHK Book
December 2024
(13)
Cologne